Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 135
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

«ПРИНЯТО»
Решением педагогического совета
Государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детского сада
№ 135 Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
Протокол от 29.08.2016 г. № 1

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий Государственного бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 135
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
_____ И.И. Виноградова
Приказ от 29.08.2016 г. № 54

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

второй младшей группы

(от 3 до 4 лет)

на 2016 – 2017 учебный год

Санкт-Петербург, 2016 г.

№	Оглавление	Стр.
I	**Целевой раздел**	3-9
1	Пояснительная записка	3
1.1	Нормативно-правовые документы и программно-методические материалы	3
1.2	Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.3	Принципы построения рабочей программы	4
1.4	Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы	5
1.5.	Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы	8
II	**Содержательный раздел**	10-44
2.1	Содержание образовательной деятельности	10
2.2	Комплексно-тематическое планирование	19
2.3	Модель организации образовательного процесса	44
III	**Организационный раздел**	46-52
3	Структура реализации образовательного процесса в группе	46
3.1	Формы образовательной деятельности (Учебный план)	46
3.2	Режимы дня	47
3.3	Режим двигательной активности	50
3.6	Условия реализации рабочей программы	51
3.6.1	Методическое обеспечение образовательного процесса	51
3.6.2	Создание развивающей предметно-пространственной среды	52

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

1.1 Нормативно-правовые документы и программно-методические материалы

Рабочая программа II младшей группы разработана в соответствии с:

- Законом РФ «Об образовании» (от 29.12.2012 г. ФЗ № 273),
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155),
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами Сан ПиН 2.4.1 3049-13

Рабочая программа группы – локальный акт образовательного учреждения, разрабатываемый на основе основной образовательной программой Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 135 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга,

1.2 Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель: создание во 2 младшей группе благоприятных условий для разностороннего развития личности, развивающей среды для обеспечения возможностей удовлетворения потребностей воспитанников в самообразовании, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

На основе обозначенной цели, были определены следующие **задачи** рабочей программы:

- Охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
- Создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения;
- Обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- Осуществление деятельности по предупреждению недостатков в физическом развитии воспитанников;
- Воспитание, с учетом возрастных категорий детей, гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- Взаимодействие с участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;
- Развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- Способствование развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- Пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;

- Укрепление физического и психического здоровья, формирование основ двигательной и гигиенической культуры.

1.3 Принципы построения рабочей программы

Рабочая программа соответствует следующим принципам:

- принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципу научной обоснованности и практической применимости;
- принципу полноты, необходимости и достаточности;
- принципу единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принципу интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса; предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; и предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми

1.4 Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы

Рабочая программа 2 младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Возрастные особенности детей 3 - 4 лет

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый
— характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола.
В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои есте-ственные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых обществен-но-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, мо-локо, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвиже-ния (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода,

игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

1.5. Целевые ориентиры освоения детьми образовательной программы

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка 3 - 4 лет:

- Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.
- Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.
- Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.
- Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.
- Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь.
- Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.
- Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.
- Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- замести-телями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения.
- Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.
- Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Сформирована соответствующая возрасту координация движений.
- Ребёнок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.
- Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания.
- Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).
- Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения.
- Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами.
- В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

- Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).
- Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню.
- Знает членов своей семьи и ближайших родственников.
- Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.
- Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида.
- Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).
- Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы научился («строить дом»).
- Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);
- Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть не соответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.
- Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.
- Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец.
- Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окрас ку строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой

и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой;
не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.
Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).
Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.
Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.
Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.
Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

2.2. **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов
окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей,
об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».
Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с

материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы. Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды

2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в

группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику Рече двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью

воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Приобщение к искусству. Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная Деятельность. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или

изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.
Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.
Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с

продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

2.6. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать

картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

2.7. Комплексно-тематическое планирование

Сроки	Темы деятельности	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.) Итоговые мероприятия
Сентябрь 2016 (1-я неделя)	"Здравствуй, детский сад!"	Социально-коммуникативное развитие	Создание благоприятной , дружелюбной атмосферы для знакомства детей друг с другом. Формирование доброжелательных отношений между детьми. Знакомство с сотрудниками детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель), с правилами поведения в детском саду, с окружающей средой группы. Вовлечение детей в жизнь группы, формирование чувств общности, значимости каждого ребенка в детском саду. Знакомство с правами и обязанностями детей в группе. Формирование умения здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.	Выставка детского творчества.
		Познавательное развитие	ФЭМП Уточнение знаний детей в области математики(количество, форма, цвет) в ходе дидактических игр.	
		Речевое развитие	"Вспомним сказку". Учить детей воспроизводить знакомое литературное произведение (русская народная сказка "Курочка Ряба"), Упражнять в правильном произношении звука а.	
		Художественно-эстетическое развитие	**Лепка** "Солнышко". Знакомство с новым изобразительным материалом - пластилином, его свойствами, правилами безопасного поведения на занятиях по лепке. Закреплять умение лепить предмет круглой формы. Развивать желание лепить. **Рисование** " Мой веселый , звонкий мяч". Знакомство с карандашом и бумагой. Формирование умения рисовать карандашами предметы круглой формы, правильно держать карандаш, вести им по бумаге. Развитие желание рисовать. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.	

Сентябрь 2016 (2-я неделя)	"Игрушки"	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Познакомить с игрушками, находящимися в групповой комнате. Закреплять умение правильно их называть, воспитывать партнерские отношения во время игры ,аккуратность, развивать умение убирать игрушки после игры. Совершенствовать культурно- гигиенические навыки. Познакомить детей с трудом помощников воспитателя, учить называть их по имени и отчеству. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и его труду.	
		Познавательное развитие	ФЭМП Уточнение знаний детей в области математики(количество, форма, цвет) в ходе дидактических игр.	
		Речевое развитие	"Описание игрушки". Закрепление понимания обобщающего понятия "игрушки". Подведение детей к составлению описательного рассказа об игрушке. Уточнение и закрепление произношения звука у.	
		Художественно-эстетическое развитие	**Аппликация**. " Большие и маленькие мячи". Познакомить с организацией занятия по аппликации, с правилами безопасного поведения на занятиях, учить создавать изображение из готовых форм. Формировать умение аккуратно наклеивать изображение. **Рисование** "Идет дождь". Закрепить умение рисовать короткие штрихи и линии. Развивать эстетическое восприятие, формировать умение передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления.	Выставка детского творчества.
Сентябрь 2016 (3-4-я	"Осень"	Социально-коммуникативное развитие	Учить правильно вести себя в группе: не толкаться, не отнимать игрушки. Учить приветливо здороваться при встрече, прощаться при расставании.	

неделя)		Познавательное развитие	Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей), о времени сбора урожая. Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Развитие умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Беседы о необходимости одеваться по погоде. Подготовка к тематическому празднику "Здравствуй осень!" ФЭМП Закрепление умения различать контрастные по величине предметы, используя слова "большой", "маленький".	
		Речевое развитие	"Стихи об осени". Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Побуждать высказывать свои впечатления. Учить понимать и использовать в речи слова: осень. листопад. дождливая погода. Учить составлять небольшой рассказ об осени. Уточнить и закрепить правильное произношение звука и.	
		Художественно-эстетическое развитие	**Лепка** "Осенний лист"(пластилинография). Познакомить с элементарными приемами техники пластилинографии. Развивать эстетическое вопрятие. Формировать умение отщипывать небольшие кусочки пластилина и аккуратно заполнять контур рисунка. Развивать желание лепить. **Рисование** "Разноцветный ковер из листьев". Познакомить с новым изобразительным материалом - красками. Научить приему рисования осенних листьев методом "тычка". **Аппликация** "Листопад". Вызвать интерес к созданию коллективной композиции. Закрепить представление о приметах осени. Учить раскладывать готовые формы и аккуратно приклеивать. Развивать чувство формы ,цвета и композиции. Освоение техники обрывной аппликации. **Рисование** "Ягодка за ягодкой ".Отработка техники рисования пальчиковыми красками красками. Развитие чувства цвета и формы.	Выставка детского творчества.

Октябрь 2016 (1-я неделя)	"Деревья " (береза, ель, клен, рябина)	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать знакомить детей с трудом воспитателей. Учить называть их по имени и отчеству, обращаться к ним на "вы". Воспитывать уважение к воспитателю. Закреплять навыки здороваться и прощаться, вежливо обращаться с просьбой.	
		Познавательное развитие	Дать представление о деревьях. Показать особенности строения деревьев (ствол, ветки, листья, (иголки)). Познакомить с характерными особенностями осенних деревьев. Учить различать деревья по листьям. Познакомить с плодами рябины. Учить бережно относиться к растениям. ФЭМП Закреплять умение различать количество предметов, используя слова "один", "много", "мало".	
		Речевое развитие	Познакомить со сказкой "Колобок"(обр. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии. Отрабатывать четкое произношение звука о.	
		Художественно-эстетическое развитие	**Лепка** "Колобок". Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. **Рисование** " Кисть рябины". Учить создавать композиции путем сочетания изобразительных техник: рисование кисти карандашом и ягодок ватными палочками. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать интерес к природе и отражению ярких впечатлений в рисунке.	Выставка детского творчества.
Октябрь 2016 (2-я	"Овощи" (помидор, огурец, морковь, репа)	Социально-коммуникативное развитие	Закреплять навыки здороваться и прощаться, вежливо обращаться с просьбой, называя взрослых по имени и отчеству.	Тематический праздник "Здравствуй, осень!"

неделя)		Познавательное развитие	Дать представление об овощах. Формировать умение различать овощи по внешнему виду, вкусу и форме .Расширять представление о выращивании овощных культур. Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. ФЭМП Познакомить со способами составления группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.	
		Речевое развитие	Пересказ русской народной сказки "Репка". Учить пересказывать сказку вместе со взрослыми. Приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Уточнить и закрепить правильное произношение звука э.	Инсценировка русской народной сказки "Репка"
		Художественно-эстетическое развитие	**Аппликация** "Консервируем овощи ". Формировать у детей интерес к работе взрослых во время заготовки овощей на зиму. Продолжать учить составлять композицию, аккуратно наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги . Развивать точность и координацию движений. **Рисование** "Репка ". Научить детей пользоваться трафаретом и губкой. Развивать чувство цвета и формы.	Выставка детского творчества.
Октябрь 2016 (3-4-я неделя)	"Фрукты" (яблоко, груша, апельсин)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать доброжелательное отношение к товарищам, умение делиться игрушками.	
		Познавательное развитие	Закреплять знания детей о фруктах. Расширять представления о том, что осенью собирают фрукты. Учить различать фрукты по внешнему виду, вкусу и форме. Дать первоначальное представление о пользе фруктов для здоровья. ФЭМП. Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно- двигательным путем, сравнивать круги по размеру- большой, маленький.	

		Речевое развитие	"Русские народные потешки"(чтение и заучивание).Познакомить с жанрами песенки и потешки. Помочь запомнить потешку(по выбору) и выразительно читать ее. Упражнять в четком и правильном произношении звука ы. Чтение стихотворения А. Блока "Зайчик". Заучивание стихотворения А. Плещеева "Осень наступила..." Учить детей выражать свои чувства.	
		Художественно-эстетическое развитие	**Лепка** "Ягодки на тарелочке". Создание пластической композиции из одного большого предмета(тарелочки) и 5-10 мелких(ягодок). Получение шарообразной формы разными приемами: круговыми движениями ладоней и пальцев. **Рисование** " Яблоко с листочком". Отработка техники рисования гуашевыми красками. **Аппликация"** Фрукты на тарелочке". Составление композиции из готовых элементов на фоне, поочередное наклеивание деталей. **Рисование** "Апельсин". Отработка техники рисования гуашевыми красками предмета круглой формы. Развивать интерес к рисованию.	Выставка детского творчества.
Ноябрь 2016 (1-я неделя)	"Домашние животные и их детеныши" (кошка и котята, собака и щенята, корова, теленок лошадь, жеребенок)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать желание выражать сочувствие, утешить, пожалеть товарища.	
		Познавательное развитие	Познакомить детей с домашними животными и их детенышами: название, особенности внешнего вида, различие взрослых животных и детенышей. Формировать заботливое отношение к домашним животным. ФЭМП Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный- короткий, длиннее-короче. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по размеру- большой, маленький. Число 1.	

		Речевое развитие	Рассматривание сюжетных картин. Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения, составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ .Учить образовывать уменьшительно- ласкательные названия детенышей животных, соотносить наименования детенышей животных в ед. и мн. числе с изображениями. Закрепить правильное произношение звуков о ,э, ы.	
		Художественно-эстетическое развитие	**Лепка** "Мячики для котят". Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, лепить несколько предметов. **Рисование** " Всем котятам по клубочку". Учить рисовать линии круговыми движениями. Побуждать рисовать несколько клубочков для каждого котенка.	Выставка детского творчества.
Ноябрь 2016 (2-я неделя)	"Домашние птицы" (петух, курица, цыплята)	Социально-коммуникативное развитие	Учить правильно вести себя в группе: не толкаться, не отнимать игрушки. Закреплять умение благодарить за еду, за помощь.	
		Познавательное развитие	Познакомить детей с домашними птицами (внешний вид, способ передвижения, среда обитания, названия детенышей). Формировать эмоциональную отзывчивость. ФЭМП Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос "сколько?", используя слова один, много. Число 1. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный-короткий, длиннее-короче.	
		Речевое развитие	К .Ушинский "Петушок с семьей". Учить детей правильно отвечать на вопросы, воспроизводить по вопросам содержание сказки. Закреплять произношение звуков к и кь. Учить отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками.	

		Художественно-эстетическое развитие	**Аппликация** "Цыпленок". Продолжать учить различать и называть круг, сравнивать круги по размеру, составлять из них образ цыпленка, аккуратно приклеивать предметы. **Рисование** " Гуси ". Познакомить детей с техникой печатания ладошкой. Учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки.	Выставка детского творчества.
Ноябрь 2016 (3-я неделя)	"Дикие животные наших лесов" (лиса, волк, медведь, заяц)	Социально-коммуникативное развитие	Закреплять умение правильно вести себя в раздевательной комнате, в спальне. Приучать детей общаться спокойно ,не кричать.	
		Познавательное развитие	Познакомить детей с дикими животными. Дать элементарные представления о животных средней полосы (внешний вид, образ жизни, питание, названия детенышей.) Прививать любовь к природе. ФЭМП Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный-короткий, длиннее-короче, одинаковые по длине. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. Закрепить: число1	
		Речевое развитие	Рассматривание сюжетных картин. Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения, составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ .Учить образовывать существительные, обозначающие детенышей животных,с помощью суффикса -онок. Учить различать слова с противоположным значением(большой-маленький). Закреплять правильное произношение звуков м и мь.	
		Художественно-эстетическое развитие	**Лепка** "Медвежонок". Учить детей лепить конструктивным способом из 3-4 деталей, передавая самое общее представление о внешнем виде. Развивать чувство формы , мелкую моторику. **Рисование** " Полосатые полотенца для лесных зверушек" .Учить рисовать узоры из прямых и волнистых линий. Совершенствовать технику рисования кистью. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к декоративно-прикладному	Выставка детского творчества.

			искусству.	
Ноябрь 2016 (4-я неделя)	"Дикие животные жарких стран" (слон, обезьяна)	Социально-коммуникативное развитие	Учить помогать друг другу и обращаться за помощью к товарищам.	
		Познавательное развитие	Познакомить детей с дикими животными жарких стран. Дать элементарные представления о животных жарких стран (внешний вид, образ жизни) . Прививать любовь к природе. ФЭМП Учить сравнивать две равные группы способом наложения , понимать выражения по много, поровну, столько-сколько. Продолжать учить различать круг и квадрат, обследовать их осязательно- двигательным путем.	
		Речевое развитие	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака "Детки в клетке". Познакомить с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака. Закрепить названия известных детям животных, их признаков. Закрепить правильное произношение звуков н и нь.	
		Художественно-эстетическое развитие	**Аппликация** "Бананы для обезьянки". Закрепить понятия и употребление слов : один, много, ни одного. Учить аккуратно наклеивать предметы**.** **Рисование** "Веселый цирк". Закрепить умение рисовать предметы круглой формы. Упражнять в навыках работы разными красками. Закрепить знания о цвете и форме предметов.	Выставка детского творчества.
Декабрь 2016 (1-я	"Зима. Явления природы."	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать воспитывать доброжелательное отношение к товарищам, умение делиться игрушками.	

неделя)		Познавательное развитие	Расширение представлений детей о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей) . Формирование представлений о безопасном поведении зимой. Знакомство с зимними видами спорта. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту зимней природы. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. ФЭМП Продолжать учить сравнивать две равные группы способом наложения , активизировать в речи выражения по много, поровну, столько-сколько. Учить ориентироваться на собственном теле, различать правую и левую руки.	
		Речевое развитие	"Рассказывание по картине "Зимние забавы". Уметь составлять короткий рассказ по картине. Учить правильно называть предметы одежды, называть действия, использовать прилагательные, обозначающие цвета. Закрепить правильное произношение звуков л и ль.	
		Художественно-эстетическое развитие	**Лепка** "Снежные комочки -большие и маленькие". Закреплять умение лепить предметы округлой формы, используя знакомые приемы. Закреплять знание понятий большой-маленький. **Рисование** "Вьюга-завируха". Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги. Познакомить с техникой рисования" по-мокрому". Создать условия для экспериментирования с красками. Развивать чувство цвета и композиции.	Выставка детского творчества.
Декабрь 2016 (2-я	"Птицы наших лесов" (ворона, голубь, воробей,	Социально-коммуникативное развитие	Закреплять умение правильно вести себя в раздевательной комнате, в спальне. Приучать детей общаться спокойно, не кричать.	

неделя)	синица)	Познавательное развитие	Расширять представления детей о зимующих птицах. Учить узнавать птиц по внешнему виду, замечать как птицы передвигаются: ходят, прыгают, летают, клюют корм. Формировать эмоциональную отзывчивость на общение с живыми существами. Формировать желание помогать птицам в зимний период. Подготовка к празднику новогодней елки. ФЭМП Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий-узкий, шире-уже. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Учить ориентироваться в пространстве: слева, справа.	
		Речевое развитие	Чтение рассказа Л. Воронковой "Снег идет", стихотворения А. Босева "Трое". Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой "Снег идет", оживив в памяти детей их собственные впечатления от снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева "Трое".	
		Художественно-эстетическое развитие	**Аппликация** "Снежные комочки -большие и маленькие". Закреплять умение лепить предметы округлой формы, используя знакомые приемы. Закреплять знание понятий большой-маленький. **Рисование** "Вьюга-завируха". Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги. Познакомить с техникой рисования "по-мокрому". Создать условия для экспериментирования с красками. Развивать чувство цвета и композиции.	Выставка детского творчества.
Декабрь 2016 (3-4 я неделя)	"Праздник "Новый год" (Дед Мороз, Снегурочка, елка, новогодние игрушки)	Социально-коммуникативное развитие	Подготовка к новогоднему празднику. Привлечение детей к изготовлению новогодней атрибутики, елочных украшений. Приобщение детей к праздничной культуре. Содействие созданию обстановки хорошего настроения, общей радости. Побуждать детей делиться впечатлениями о подготовке к празднику в детском саду и дома.	Новогодний утренник.

		Познавательное развитие	Закрепление представлений о новогоднем празднике. ФЭМП Продолжать учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий-узкий, шире-уже, одинаковые по ширине. Продолжать учить ориентироваться в пространстве : слева, справа, наверху, внизу. Число 2.	
		Речевое развитие	Описание игрушек-животных. Учить составлять рассказ по игрушке. Закреплять знания названий детенышей животных. Закреплять правильное произношение звуков к,г,х. Упражнять в произнесении чистоговорок с этими звуками. К. Чуковский "Елка" (заучивание). Учить отвечать на вопросы по содержанию стихотворения. Активизировать использование слов с противоположным значением. Помочь запомнить стихотворение ,побуждать читать его, отчетливо произнося звуки.	
		Художественно-эстетическое развитие	**Лепка** "Елочка". Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями. Закреплять знание понятий большой-маленький. **Рисование "**Праздничная елочка". Рисование и украшение пушистой нарядной елочки. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета. **Аппликация** "Приглашение на новогодний праздник". Создание образа новогодней елки из готовых форм (треугольников, трапеций)**. Рисование "**Снежинки-сестрички" Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отображению своих впечатлений в изодеятельности.	Выставка детского творчества.
Январь 2017 (2-я	"Мебель"(шкаф, стол, стул, кровать)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание дружно играть .	

неделя)		Познавательное развитие	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.);группировать предметы по признакам. Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой. Познакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. ФЭМП Познакомить с треугольником; учить различать и называть фигуру. Закрепить: число 2.	
		Речевое развитие	Чтение сказки "Снегурушка и лиса". Познакомить детей с русской народной сказкой "Снегурушка и лиса"(обр. М. Булатова). Учить слушать художественное произведение, отвечать на вопросы. Упражнять в произношении звуков б-бь.	
		Художественно-эстетическое развитие	**Лепка** "Табурет для игрушек". Закрепить умение делить пластилин на части, скатывать палочки, сплющивать диск, соединять части, прижимая их. **Рисование "**Коврик для куколки". Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, украшать по желанию.	Выставка детского творчества.
Январь 2017 (3-я неделя)	"Бытовая техника" (телевизор, холодильник, пылесос, электрочайник)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать желание пожалеть, помочь, продолжать учить не отнимать игрушки друг у друга.	
		Познавательное развитие	Познакомить детей с предметами бытовой техники, их назначением. Формировать понятие "бытовые приборы"; учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению. Дать элементарные представления о правилах безопасности в быту. ФЭМП Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий-низкий, выше- ниже. Совершенствовать умение различать знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) Упражнять в определении пространственных напрвлений от себя (впереди-сзади, вверху-внизу, справа-слева).	

		Речевое развитие	Игра –инсценировка "У матрешки новоселье". Способствовать формированию диалогической речи .Учить согласовывать прилагательные с существительными в роде.	
		Художетсвенно-эстетическое развитие	**Аппликация** "По замыслу". Побуждать выбирать тему ,реализовывать замысел, называть вылепленный предмет. **Рисование** "Зимний лес". Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить составлять композицию. Развивать эстетическое восприятие.	Выставка детского творчества.
Январь 2017 (4-я неделя)	"Посуда"(тарелка, чашка, ложка, чайник, кастрюля)	Социально-коммуникативное развитие	Закреплять умение правильно вести себя в раздевательной комнате, в спальне. Приучать детей общаться спокойно ,не кричать.	
		Познавательное развитие	Познакомить с обобщающим понятием "посуда". Учить находить сходство и различия в предметах, группировать посходным существенным признакам. Закрепить понятие о классификации посуды: чайная, столовая. Познакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности. Закрепить знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умение различать материалы. ФЭМП Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте, обозначая результаты сравнения словами высокий-низкий, выше-ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Сравнение чисел 1 и 2. Совершенствовать умение различать круг, квадрат, треугольник.	
		Речевое развитие	Познакомить с русской народной сказкой "Три медведя." Упражнять в четком произношении звуков д-дь. Учить слушать художественное произведение, отвечать на вопросы.	
		Художественно-эстетическое развитие	**Лепка** "Чайный сервиз". Развивать творческое воображение, мелкую моторику. **Рисование** "Украсим тарелочку". Закреплять представление о столовой посуде. Учить создавать узор на круге. Развивать чувство цвета и формы.	Выставка детского творчества.

Февраль 2017 (1-я неделя)	"Транспорт" (грузовик, машина, автобус, корабль, самолет). Части транспорта: кабина, кузов, колеса, двери.	Социально-коммуникативное развитие	Закреплять умение оценивать поступки.	
		Познавательное развитие	Познакомить с обобщающим понятием транспорт. Научить определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение , функции и т.д.) ФЭМП Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше- меньше, столько-сколько. Число 3.	
		Речевое развитие	Учить составлять совместно с воспитателем короткий повествовательный рассказ. Упражнять в четком произношении звуков т-ть.	
		Художественно-эстетическое развитие	**Аппликация** "Грузовик". Закрепить знание геометрических фигур. Учить располагать фигуры и аккуратно наклеивать. Развивать образное мышление и воображение. **Рисование "**Кораблик". Развивать чувство формы, цвета и композиции.	Выставка детского творчества.
Февраль 2017 (2-я неделя)	"ПДД. Пешеходный переход, светофор."	Социально-коммуникативное развитие	Закреплять умение оценивать поступки. Показать на примере отрицательные стороны капризов и упрямства.	
		Познавательное развитие	Познакомить детей с правилами дорожного движения. Учить правильно вести себя на улице. Познакомить с сигналами светофора, с пешеходным переходом. ФЭМП Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями по много, поровну, столько-сколько, больше-меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Закрепить: число 3	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.
		Речевое развитие	Учить составлять рассказ по картинке из 2-3 предложений. Упражнять в правильном произношении звуков в-вь.	

		Художественно-эстетическое развитие	**Лепка** "Светофор". Развивать глазомер и мелкую моторику. Упражнять в приемах лепки. Воспитывать самостоятельность. **Рисование "**Пешеходный переход." Развивать глазомер и мелкую моторику. Закрепить приемы наклеивания.	Выставка детского творчества.
Февраль 2017 (3-я неделя)	"Профессии" (водитель, капитан, летчик, продавец, воспитатель, врач)	Социально-коммуникативное развитие	Формировать у детей уважение к труду. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	
		Познавательное развитие	Закрепить знания о труде людей различных профессий, о предметах, необходимых им в работе. Побуждать испытывать чувство благодарности. ФЭМП Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в различении и нахождении геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. Сравнение чисел 2 и 3.	
		Речевое развитие	Подводить к составлению рассказа по вопросам воспитателя. Учить правильному употреблению в речи имен существительных единственного и множественного числа и личных окончаний глаголов. Учить соотносить действия людей с их профессией, соответствующие глаголы с существительными. Упражнять в правильном произношении звуков п-пь.	
		Художественно-эстетическое развитие	**Аппликация** "Самолет". Закрепить знание геометрических фигур. Учить располагать фигуры и аккуратно наклеивать. Развивать образное мышление и воображение. **Рисование** "Большая стирка (платочки и полотенца) ".Закреплять умение рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Учить созданию композиции на основе линейного рисунка.	Выставка детского творчества.

Февраль 2017 (4-я неделя)	"День защитника Отечества"	Социально-коммуникативное развитие	Познакомить с государственным праздником -Днем защитника Отечества, с "военными" профессиями. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца.	Фольклорный праздник "Масленица"
		Познавательное развитие	ФЭМП Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди-сзади, вверху-внизу, слева-справа. Сравнение чисел 2 и 3.	
		Речевое развитие	Чтение стихотворения И. Гуриной "Военный праздник". Учить отвечать на вопросы по содержанию стихотворения.	
		Художественно-эстетическое развитие	**Лепка** "Самолет". Закрепить элементарные представления о воздушном транспорте. Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. **Рисование** с элементами аппликации "Открытка папе". Составление композиции из нескольких элементов разной формы. Развитие чувства формы и композиции.	Выставка детского творчества. Фольклорный праздник "Масленица"
Март 2017 (1-я неделя)	"Весна"	Социально-коммуникативное развитие	Учить детей встречать гостей, здороваться, приглашать в группу, предлагать присесть.	
		Познавательное развитие	Расширение представлений детей о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц. Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело-появилась травка и т. д.) ФЭМП Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь. Упражнять в различении и нахождении геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. Закрепить числа 1,2, 3.	

		Речевое развитие	Чтение русской народной сказки "Лиса и заяц"(обр. В. Даля). Познакомить детей со сказкой, помочь понять смысл произведения. Активизировать употребление прилагательных. Закреплять правильное произношение звука з.	
		Художественно-эстетическое развитие	**Аппликация** "Подарок маме". Закреплять приемы наклеивания. Развивать чувства формы и цвета. Продолжать воспитывать желание радовать близких своим подарками, сделанными своими руками. **Рисование** "Ветка мимозы". Совершенствовать умение рисовать способом примакивания и тычка, используя ватную палочку. Закреплять навыки работы с гуашью.	Выставка детского творчества.
Март 2017 (2-3- я неделя)	"Я и моя семья" (мама, папа, бабушка, дедушка)	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать работу по формированию образа Я, сообщить детям некоторые сведения об их прошлом (был маленьким, ел из бутылочки, не умел ходить, рисовать и т.п.) Воспитывать желание радовать близких подарками, сделанными своими руками.	Праздник" 8 Марта".
		Познавательное развитие	Формирование образа Я. Побуждение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащение представлений о своей семье. Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. Формирование первичных гендерных представлений (девочки нежные, женственные). Дать элементарные представления о родном городе. Учить называть родной город. Воспитывать любовь к родному городу. ФЭМП Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух. Упражнять в различении и нахождении геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	

		Речевое развитие	Чтение русской народной сказки "Гуси- лебеди". Познакомить детей со сказкой "Гуси-лебеди". Учить рассматривать сюжетную картину ,отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы. Закреплять правильное произношение звука с-сь.	
		Художественно-эстетическое развитие	**Лепка** "Бублики-баранки"(из соленого теста).Познакомить с новым материалом для лепки. Закреплять умение раскатывать цилиндры разной толщины и замыкать их в кольцо. Развивать мелкую моторику. **Рисование** "Праздничный букет". Закрепить умение рисовать пальчиковыми красками. Развивать чувства формы и цвета. **Аппликация** " Красивая салфеточка". Учить составлять узор на круге или прямоугольнике, создавая композицию , правильно используя цвета .	Выставка детского творчества.
Март 2017 (4-я неделя)	"Аквариумные рыбки"(золотая рыбка, гуппи)	Социально-коммуникативное развитие	Подводить к осознанию некоторых правил культурного поведения и нравственных качеств: быть вежливым хорошо, вежливых, добрых и внимательных любят, с ними хорошо играть и дружить.	
		Познавательное развитие	Расширить знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру. ФЭМП Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. Число 4.	
		Речевое развитие	Заучивание стихотворения В. Берестова "Петушки распетушились". Помочь детям запомнить стихотворение, учить выразительно читать его.	

		Художественно-эстетическое развитие	**Лепка** "Золотая рыбка" Закреплять умение лепить аккуратно, прием отщипывания пластилина от общего куска и раскатывания круговыми движениями. **Рисование** с элементами аппликации. "Рыбки в аквариуме". Закреплять умение правильно держать кисть, выполняя размашистые мазки, различать голубой цвет, вызывать интерес к работе с гуашью.	Выставка детского творчества.
Апрель 2017 (1-я неделя)	"Комнатные растения"(кактус, фиалка)	Социально-коммуникативное развитие	Подводить к осознанию некоторых правил культурного поведения и нравственных качеств: быть вежливым хорошо, вежливых, добрых и внимательных любят, с ними хорошо играть и дружить.	
		Познавательное развитие	Расширять знания детей о комнатных растениях. Продолжать учить различать части растения (стебель, листья, цветок). Закрепить умение ухаживать за ними. ФЭМП Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер. Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу. Число 4.	
		Речевое развитие	Упражнять в составлении описательного рассказа с помощью взрослого. Активизировать в речи прилагательные, обозначающие свойства и качества предмета.	
		Художественно-эстетическое развитие	**Аппликация** "Кактус". Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. **Рисование** "Расцвели у нас фиалки". Закреплять умение рисования пальчиковыми красками. Развивать чувство цвета и формы.	Выставка детского творчества.
Апрель 2017 (2-я неделя)	"Космос"	Социально-коммуникативное развитие	Подводить к осознанию некоторых правил культурного поведения и нравственных качеств: быть вежливым хорошо, вежливых, добрых и внимательных любят, с ними хорошо играть и дружить.	

		Познавательное развитие	Познакомить с праздником -Днем космонавтики, профессиями: летчик, космонавт, с планетами солнечной системы. ФЭМП Упражнять в различении и назывании пространственных направлений: слева-справа, впереди-сзади. Сравнение чисел 3 и 4.	
		Речевое развитие	Чтение русской народной сказки " У страха глаза велики". Напомнить детям известные им русские народные сказки. Познакомить с новой сказкой. Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки.	
		Художественно-эстетическое развитие	**Лепка** "Ракета". Закреплять имеющиеся навыки лепки. Побуждать называть вылепленный предмет. **Рисование "**Звездное небо". Закреплять умение рисовать гуашью, используя губку и трафарет.	Выставка детского творчества.
Апрель 2017 (3-я неделя)	"Первые весенние цветы"(мимоза, подснежник)	Социально-коммуникативное развитие	Закреплять навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, благодарить за помощь, разговаривать спокойным голосом.	
		Познавательное развитие	Познакомить детей с первыми весенними цветами. Воспитывать бережное отношение к природе. ФЭМП Закреплять умение различать и последовательно называть части суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различении звуков на слух.	
		Речевое развитие	Чтение стихотворения А. Барто" Девочка чумазая". Способствовать формированию привычки к чистоте. Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе. Закреплять правильное произношение звука ч.	
		Художественно-эстетическое развитие	**Аппликация** "Подснежник". Познакомить детей с техникой оригами. Закреплять умение аккуратно наклеивать предметы. **Рисование.** По замыслу. Закреплять умение самостоятельно определять содержание рисунка. Закреплять приемы рисования и закрашивания цветными карандашами, восковыми мелками. Развивать самостоятельность и фантазию.	Выставка детского творчества.

Апрель 2017 (4-я неделя)	"Одежда, обувь, головные уборы" (платье, брюки, рубашка, кофта, шорты)	Социально-коммуникативное развитие	Закреплять навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, благодарить за помощь, разговаривать спокойным голосом.	
		Познавательное развитие	Учить детей определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина; умение группировать предметы по признакам. Формировать обобщающее понятие одежда. Познакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. ФЭМП Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять предмет из группы. Число 5.	
		Речевое развитие	Учить составлять небольшой рассказ совместно с воспитателем. Отвечать на вопросы предложениями. Учить правильно называть предметы одежды, называть действия, использовать прилагательные в описании одежды. Закрепить правильное произношение звуков ф-фь.	
		Художественно-эстетическое развитие	**Лепка** "Нарядное платье". Закреплять умение лепить шарообразную форму круговыми движениями пальцев. Развивать мелкую моторику, чувства цвета и формы**.** **Рисование** "Полосатый шарфик" Закреплять навыки работы с гуашью. Учить проводить прямые линии.	Выставка детского творчества.
Май 2017 (1-я неделя)	"Поздняя весна. Растения и животные весной."	Социально-коммуникативное развитие	Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу, желания делиться игрушками.	Праздник "Весна"
		Познавательное развитие	Показать изменения, происходящие с деревьями в весенний период. Рассказать о работах, проводимых весной в саду, огороде. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых. Познакомить детей с изменениями, происходящими весной в растительном и животном мире. Формировать бережное отношение к природе. ФЭМП Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры. Сравнение чисел 4 и 5.	

		Речевое развитие	Звуковая культура речи: звуки ж ,ш. Учить детей отчетливо произносить звуки ж,ш. Упражнять в произнесении чистоговорок с этими звуками.	
		Художественно-эстетическое развитие	**Аппликация** "Носит одуванчик желтый сарафанчик…."Создание выразительных образов луговых цветов-желтых и белых одуванчиков - в технике обрывной аппликации. Развитие мелкой моторики. **Рисование** "Цыплята гуляют на травке". Закрепить представление о весенних изменениях в природе. Побуждать рассказывать о своем рисунке. Закреплять умение рисовать круги разного размера, дополнять деталями (клюв, глаза).	Выставка детского творчества.
Май 2017 (2-я неделя)	"Птицы прилетели."	Социально-коммуникативное развитие	Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу, желания делиться игрушками.	
		Познавательное развитие	Расширять представления о поведении птиц весной. Формировать умение узнавать их по внешнему виду. Формировать эмоциональную отзывчивость на общение с живыми существами, доброе отношение к миру природы, желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок детского сада. ФЭМП Закреплять умение различать и последовательно называть части суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различении звуков на слух.	
		Речевое развитие	Заучивание стихотворения И. Белоусова "Весенняя гостья". Помочь детям запомнить новое стихотворение.	
		Художественно-эстетическое развитие	**Лепка** "Вкусное угощение". Закреплять знание о полезных продуктах, упражнять в пальцевой лепке. **Рисование** "Скворечник". Учить детей рисовать предмет прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	Выставка детского творчества.

Май 2017 (3-я неделя)	"Насекомые"(жук, бабочка, божья коровка)	Социально-коммуникативное развитие	Подводить к осознанию некоторых правил культурного поведения и нравственных качеств: быть вежливым хорошо, вежливых, добрых и внимательных любят, с ними хорошо играть и дружить.	
		Познавательное развитие	Расширять представления о насекомых. Продолжать учить различать насекомых. Закреплять желание наблюдать за насекомыми, беречь природу. ФЭМП Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т.д.	
		Речевое развитие	Русская народная сказка " Кот, петух и лиса" (рассказывание). Вызвать эмоциональный отклик при чтении сказки. Побуждать высказываться о героях: кто понравился, почему. Закреплять произношение звуков с, з, ц в словах и фразах, передавать некоторые интонации.	
		Художественно-эстетическое развитие	**Лепка** " Сороконожка". Воспитывать желание лепить, используя знакомые приемы. Упражнять в пальцевой лепке. **Рисование** "Божья коровка". Рисование выразительного образа жука на основе зеленого листика. Развитие чувства цвета и формы.	
Май 2017 (4-я неделя)	"Лето. Полевые и луговые цветы" (ромашка, колокольчик)	Социально-коммуникативное развитие	Подводить к осознанию некоторых правил культурного поведения и нравственных качеств: быть вежливым хорошо, вежливых, добрых и внимательных любят, с ними хорошо играть и дружить.	Праздник "Лето"
		Познавательное развитие	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (в природе, одежде людей, на участке детского сада), о полевых и луговых растениях. Познакомить с приметами лета. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. ФЭМП Числа 1,2,3,4,5.	
		Речевое развитие	Звуковая культура речи: звук щ. Отрабатывать четкое произношение звука щ.	

		Художественно-эстетическое развитие	**Аппликация** "Бабочка". Уточнить представление об изменениях в растительном мире весной. Упражнять в создании сюжетной композиции из деталей и дополнительных элементов. Закрепить навыки наклеивания. **Рисование** "Одуванчики в траве". Вызывать желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Развивать эстетическое восприятие, воображение.	Выставка детского творчества.

2.3. Модель организации образовательного процесса

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049-13.

Общий объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольным образовательным учреждением с учетом:

- Действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- Федерального государственного стандарта дошкольного образования;
- Типа и вида учреждения, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности;
- Рекомендаций примерной образовательной программы дошкольного образования;
- Специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

В середине года (январь) для воспитанников организуется каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла.

В летний период непосредственно образовательную деятельность не проводят. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Непосредственно образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения, проводят в

первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки

Возраст детей	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в день	
	Максимально допустимый объем нагрузки в первой поло-вине дня	Максимально допустимый объем нагрузки во второй половине дня
3-4	30 минут	25-30 минут

Представленные программные задачи конкретизируются в плане воспи-тательно-образовательной работы **2 младшей группы**.Содержание работы реализуется в совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного возраста.

Совместная деятельность взрослого и ребёнка			**Самостоятельная деятельность детей в специально организованной ППРС**	**Взаимодействие с семьёй и социумом**
НОД	**ОД в режимных моментах**	**Индивидуальная работа**		

2.4 Формы взаимодействия с родителями

В своей работе мы используем различные способы вовлечения родителей в воспитательный и образовательный процессы:

- родительские собрания
- консультации
- педагогический материал в родительском уголке и папках-передвижках
- индивидуальные беседы
- приглашение родителей на совместные открытые мероприятия
- анкетирование (опросы)
- круглые столы
- мастер-классы
- творческие мастерские
- совместные выставки

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.Структура реализации образовательного процесса в группе

3.1 Формы образовательной деятельности (Учебный план)

Виды непрерывной образовательной деятельности (НОД)	Количество НОД в неделю	Количество НОД в месяц	Количество НОД в год
Познавательно-речевое развитие			
• Познание (Познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность (конструктивная) /Формирование целостной картины мира) / Формирование элементарных математических представлений • Коммуникация / Чтение художественной литературы	1 1 1	4 4 4	36 37 37
Художественно-эстетическое развитие			
• Художественное творчество (рисование / лепка / аппликация) • Музыка	1 0,5 0,5 2	4 2 2 8	36 19 18 73
Физическое развитие			
• Физическая культура	3	12	110

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

3.2. Режимы дня

Режим дня второй младшей группы
на 2016 – 2017 учебный год

Режимные моменты	**Режим** ***(на холодное время года)***
Утренний приём, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.55
Непрерывная образовательная деятельность *(общая длительность, включая перерывы)*	8.55 – 9.40
Второй завтрак	9.40 – 9.50
Игры, самостоятельная деятельность, осуществление индивидуальной работы	9.50 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка *(игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)*	10.10 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные ванны, игры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Игры, досуг, самостоятельная деятельность, осуществление индивидуальной работы	15.50 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 – 18.30
Уход домой	до 19.00

Гибкий режим дня
(неблагоприятные погодные условия)
второй младшей группы
на 2016 – 2017 учебный год

Режимные моменты	**Гибкий режим**
Утренний приём, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.55
Непрерывная образовательная деятельность *(общая длительность, включая перерывы)*	8.55 – 9.20
Второй завтрак	9.40 – 9.50
Игры, самостоятельная деятельность, осуществление индивидуальной работы	9.50 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка *(игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)*	10.10 – 12.10 *(вместо прогулки: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)*
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные ванны, игры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Игры, досуг, самостоятельная деятельность, осуществление индивидуальной работы	15.50 – 19.00
Подготовка к прогулке, прогулка	*(вместо прогулки: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)*
Уход домой	до 19.00

Щадящий режим дня
второй младшей группы
на 2016 – 2017 учебный год

Режимные моменты	**Щадящий режим**
Утренний приём, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность *(общая длительность, включая перерывы)*	9.00 – 9.40
Второй завтрак	9.40 – 9.50
Игры, самостоятельная деятельность, осуществление индивидуальной работы	9.50 – 10.10 *(обращать внимание на утомляемость ребёнка, мед. отвод от врача)*
Подготовка к прогулке, прогулка *(игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)*	10.10 – 12.10 *(ослабленные дети одеваются последними, раздеваются в первую очередь)*
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 – 15.15 *(ослабленные дети раздеваются и ложатся спать первыми)*
Постепенный подъём, воздушные ванны, игры	15.15 – 15.30 *(ослабленные дети встают последними)*
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.55
Игры, досуг, самостоятельная деятельность, осуществление индивидуальной работы	15.50 – 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка	17.20 – 18.25 *(ослабленные дети одеваются последними, раздеваются в первую очередь)*
Уход домой	до 19.00

3.3. Режим двигательной активности

Вид деятельности	Периодичность
1 Физкультурно-оздоровительная деятельность	
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 минут
Динамическая разминка в форме: физических упражнений танцевальных движений подвижных игр малой и большой подвижности	1 раз в неделю 15 минут
Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания НОД (1-3 минуты)
Подвижные игры: Сюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы	Ежедневно в помещении и на прогулке 15-25 минут
Игровые упражнения	Ежедневно в помещении и на прогулке. Форма организации и длительность зависят от индивидуальных особенностей и потребностей детей
Физические упражнения и игры: Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика	Ежедневно сочетая упражнения по выбору 3-5 минут
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно в помещении и на прогулке, сочетая упражнения по выбору 3-5 минут
Гимнастика после сна	Ежедневно 5-6 минут
Упражнения на релаксацию	По необходимости в течение дня 1-3 минуты
2. Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре	
Физкультурные занятия:	2 раза в неделю 15 минут
Музыкально-ритмические движения	На музыкальных занятиях 5-7 минут
3. Организация самостоятельной двигательной деятельности	
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно во всех группах в помещении и на открытом воздухе. Характер и продолжительность зависят от погодных условий, индивидуальных данных и потребностей детей.
4. Физкультурно-массовые мероприятия	
Неделя здоровья	2-3 раза в год во время каникул
Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц 20-25 минут
Спортивный праздник	2 раза в год 30-45 минут

3.4 Условия реализации рабочей программы

3.4.1 Методическое обеспечение образовательного процесса

Социально-коммуникативное развитие	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы" / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". Младшая группа/ Ред. - сост. В.А. Вилюнова
	Образовательные процесс планирования на каждый день по программе "От рождения до школы". Младшая группа Т.В. Никитина
	Н.С. Голицина Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду 2-я младшая группа
Познавательное развитие	Т.В. Ковригина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы Вторая младшая группа
	И.А. Помораева Занятия по формированию элементарных математических представлений
	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий 2-я младшая группа
	Е.В.Колесникова Математика для детей 3-4 лет
	О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром
	О.А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений
Речевое развитие	Т.В. Ковригина Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы Вторая младшая группа
	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду .Младшая группа
	А.В. Аджи Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада
	О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-4 лет
Художественно-эстетическое развитие	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду

3.4.2 Создание развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение(пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	центр	Дополнить центр сюжетными картинками, наглядным материалом.	март-апрель
Познавательное развитие	центр	Дополнить " Центр познавательного развития" тематическими наборами картинок ,наборами разрезных картинок .Изготовить игры для развития мелкой моторики .Дополнить счетный материал. Изготовить макет проезжей части и макет светофора. "Центр природы". Изготовить дидактическую куклу с набором одежды по временам года. Совместно с детьми изготовить кормушки и разместить на участке.	декабрь-февраль
Речевое развитие	центр	"Центр речевого развития". Дополнить речевой и картинный материал , альбомы или подборки иллюстраций по темам. " Центр театра" Изготовить ложковый театр.	сентябрь -октябрь
Художественно-эстетическое развитие	центр	Дополнить "Центр изодеятельности " рисунками - иллюстрациями с изображением знакомых детям предметов ,животных ,объектов природы и т. д.	ноябрь
Физическое развитие	уголок	Изготовить набивные мешочки для бросания.	май

ПРИЛОЖЕНИЕ