

Принята на заседании
Педагогического Совета
« ____ » _____ 20__ г

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ
Детский сад №101
Патрикеева Л.Г.



**Рабочая программа
старшей группы
(5-6 лет)
на 2015-2016 учебный год**

Разработано в соответствии с Федеральным
государственным образовательным стандартом
дошкольного образования и с учетом примерной
основной общеобразовательной программы
дошкольного образования «От рождения до школы»,
под ред., Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;

Воспитатель: Чистякова М.В.

г. Санкт-Петербург 2015

Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Возрастные особенности развития детей 5 - 6 лет (старшая группа)
3. Целевые ориентиры
4. Режим дня
5. Тематическое планирование.
6. Физкультурно – оздоровительная работа
7. Проектирование воспитательно – образовательного процесса
8. Культурно – досуговая деятельность
9. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»
10. Образовательная область «Познавательное развитие»
11. Образовательная область «Речевое развитие»
12. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
13. Образовательная область «Физическое развитие»
14. Развитие игровой деятельности
15. Перечень событий, праздников, мероприятий
16. Перечень художественной литературы
17. Примерный музыкальный репертуар
18. Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений
19. Список литературы
20. Приложение 1: Перспективное планирование по организованной образовательной деятельности
21. Приложение 2: Работа с родителями
22. Приложение 3: Перспективное планирование по кубановедению

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Цели и задачи реализации программы.

Рабочая программа для детей старшего дошкольного возраста (далее - Программа) разработана с учетом основной образовательной программы ДООУ, примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2014 г.), а также на основе следующих нормативно-правовых документов: Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. №30384);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013г. №28564);
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013г. №662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте Росси 26.09.2013 №30038);
- Устав ГБДОУ детского сада

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, через разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

1. способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию разных видов деятельности - игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой,

- двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
2. обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
 3. реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса в группе.

1.3 Возрастные особенности развития детей 5-6 лет (старшая группа)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив,

существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о

классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.4 Планируемые результаты усвоения программы.

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством

собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.
-

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1.1 Особенности организации режимных моментов.

Организационно-педагогические условия образовательного процесса в группе обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование) так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная. Проектирование образовательного процесса представлено гибким режимом жизнедеятельности, который корректируется в зависимости от сезона.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитывались повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

РЕЖИМ ДНЯ ВГРУППЕНА ЗИМНИЙ ПЕРИОД

Вид деятельности	Старшая группа (5-6 лет)
Прием, осмотр детей, дежурство	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Подготовка, завтрак	8.10 – 8.40
Самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	8.40 – 9.00
НОД (общая длительность включая перерывы)	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, закалив. процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник, игры	15.25 – 16.00
НОД	16.00 – 16.25
Самостоятельная деятельность, 2-я прогулка, возвращение с прогулки	16.25 – 17.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.45 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ ГРУППЫ В ЛЕТНИЙ ПЕРИОД

Вид деятельности	Старшая группа (5=6 лет)
Прием, осмотр детей, дежурство	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика на улице	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.40
Самостоятельная деятельность	8.40 – 9.00
Занимательное дело	9.00 – 9.25
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30 – 12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	12.50 – 15.15
Постепенный подъем, закалив. процедуры	15.15 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник.	15.25 – 16.00
Самостоятельная деятельность, 2-я прогулка, возвращение с прогулки, игры	16.00 – 17.20
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.20 – 19.00

1.2 Тематическое планирование старшая группа

<p>Сентябрь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вот и стали мы на год взрослей 2. Осенняя пора, очей очарованье 3. Волшебная страна 4. Кто не ленится, тот урожаем гордится 	<p>Февраль:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Госпожа Метелица...» 2. Валентинкин день 3-4. Лучше папы друга нет
---	---

<p>Октябрь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Домашние животные и их детеныши 2. У каждой пташки свои замашки 3. «Чудо дерево» 4. Осенний калейдоскоп 	<p>Март:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мамин день 2. Сохраняют в ней продукты сыр и масло, хлеб и фрукты 3-4. Мама, папа, я – здоровая семья
<p>Ноябрь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мой поселок по особому мне дорог 2. Мебель 3. Мы учимся культуре поведения 4. Одежда, обувь 	<p>Апрель:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. День смеха 2. Космос 3. Земля – наш дом 4. Русские народные игрушки и праздники 5. Цветущая весна
<p>Декабрь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В тихой зыби много рыбы 2. Тут она, взмахнув крылами, полетела над волнами 3. Снежные птицы 4. Новогодняя сказка 	<p>Май:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Праздник радости и счастья 2. Раскрывая семейный альбом 3. Юнный гражданин 4. Дорожная азбука
<p>Январь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-2. Сказка Рождества 3. Мороз не велик, да стоять не велит 4. Дикие животные зимой 	

1.3 Физкультурно-оздоровительная работа

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 25 - 30
	б) на улице	1 раз в неделю

		25 - 30
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 8 - 10
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25 - 30
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	1–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 25 - 30
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

1.4 Проектирование воспитательного-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность

Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	13 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно

Организованная образовательная деятельность
на 2015 – 2016 учебный год

понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) 2. Лепка /аппликация 3. Музыка
вторник	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Музыка 3. Рисование
среда	1. Развитие речи 2. Физическая культура
четверг	1. Развитие речи 2. Рисование 3. Физическая культура (на прогулке)
пятница	1. Познавательное развитие 2. Физическая культура

1.5 Культурно-досуговая деятельность

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

1.6 Содержание психолого-педагогической работы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные

детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно

умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада(подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что

любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества;

сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но

больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковских игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Включать городецкую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этой росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные

особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивными комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с

приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных

представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие,

дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

10.Перечень событий, праздников, мероприятий

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

11. Перечень художественной литературы

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Кос-точка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик -семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус.нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

12. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

Образовательная область «Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).
- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02», «03».

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;
- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан.

Образовательная область «Социально – Коммуникативное развитие»:

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.
- демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников; - проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Речевое развитие»:

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.
- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Развернутую работу с родителями см. приложение № 2

III. Организационный раздел

1.1 Предметно-развивающая среда в группе

<p>Микро центр «Физкультурный уголок»</p>	<p>➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</p>	<p>➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания</p>
---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
<p>Микро центр «Уголок природы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подгтр) ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Паспорта растений ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Макеты ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Природный и бросовый материал. ➤ Материал по астрономии (ст, подг)
Микро центр «Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
Микро центр «Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы ➤ Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст ➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст ➤ Транспортные игрушки ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микро центр	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Реализация ребенком полученных и 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика игр по возрасту детей

«Игровая зона»	имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	(«Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») <ul style="list-style-type: none"> ➤ Предметы-заместители
Микро центр «Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, по безопасности в быту, личная безопасность, безопасность в природе ➤ Макеты перекрестков, районов города, ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения, о безопасности в быту, о личной безопасности, о безопасности в природе
Микро центр «Краеведческий уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Символика государственная и Хабаровского края ➤ Образцы русских и нанайских костюмов ➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Предметы народно-прикладного искусства ➤ Предметы русского быта ➤ Детская художественной литературы
Микро центр «Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст) ➤ Тематические выставки
Микро центр «Театрализованный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации
Микро центр «Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона

	<p>деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ➤ Альбомы- раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства
<p>Микро центр «Музыкальный уголок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портрет композитора (старший возраст) ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самоделки ➤ Музыкально- дидактические игры ➤ Музыкально- дидактические пособия
--	--	--

1.2. Система мониторинга

Характеристики инструментария образовательного мониторинга:

1. Критерии и методы проведения диагностических процедур в рамках мониторинга: интерес ребенка к содержанию бесед, игровых задач, проблемных ситуаций, связанных со здоровьем, здоровым образом жизни; адекватность детских ответов и решений; самостоятельность применения знаний, умений, навыков.

2. Мониторинг качеств развития ребенка. Методы диагностики: наблюдение за проявлением любознательности, наблюдение за проявлениями активности в деятельности и т.д.

Сроки проведения мониторинга: сентябрь – май.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- 1) Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- 2) Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- 3) Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- 4) Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- 5) У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- 6) Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- 7) Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания.

Образовательная область	Программы, технологии и пособия по образовательной области
<p>«Физическое развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыка О.В. «Физкультурно-оздоровительная работа: Комплексное планирование по программе М.А. Васильевой и др. Младший, средний, старший дошкольный возраст» Волгоград: Учитель, 2010 г. 2. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий». М.Мозаика-Синтез, 2009 г.. 3. Музыка О.В. «Физкультурно-оздоровительная работа: Комплексное планирование по программе М.А. Васильевой и др. Младший дошкольный возраст» Волгоград: Учитель, 2010 г. 4. Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2009 г

<p>«Речевое развитие».</p>	<p>5. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003 г.</p>
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991 2. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М.: Просвещение, 1990. 3. Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М.: Карапуз. 4. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. –М.: Сфера, 2001. 5. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе «Я-человек». К.П. Нефёдова. – М.: Школьная пресса, 2008.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>6. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.</p> <p>1. Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2009 г. 2. Гербова В. В. «Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет» М.: «Издательство Оникс 2006 г. 3. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий» М.: Мозаика-Синтез, 2007 4. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987 5. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987</p> <p>1. Арапова-Пискарева Н.А. «Формирование элементарных математических представлений» М.: Мозаика_Синтез, 2006 2. Помореева И. А. «Занятия по формированию элементарных математических</p>

представлений» в старшей группе» Конспекты и планы занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2008

3. Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991

4. Дыбина О.В. «Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации» М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.

5. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова. «Развитие познавательных способностей дошкольников» М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

6. Т.И. Данилова. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД, С.-Пб. Детство-Пресс, 2009 г.

1. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991

2. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.. Мозаика-Синтез, 2009 г.

3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

4. Лыкова И.А. художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

5. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. М.; ТЦ «Сфера», 2006 г.

6. А. Никитина. Поделки в детском саду. С.-Пб, издательство «Каро», 2010.

Приложения № 1

**Календарное и перспективное планирование образовательной
деятельности во второй младшей группе.**

Образовательные области	Тема	Интеграция образовательных областей
СЕНТЯБРЬ «ДЕТСКИЙ САД»		
1-я неделя «Здравствуй, детский сад!»		
Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	«О дружбе и друзьях» Дыбина О.В.Стр.14 По плану муз. руководителя Аппликация «На лесной полянке выросли грибы» Комарова Т.С.Стр.35	«Социализация», «Коммуникация», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»
Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Составление сюжетного рассказа по картине «Мы дежуриим» Нищева Н.В. «Наш детский сад» Стр.15 «Картинка про лето» Комарова Т.С.Стр.35 Картотека №1-2, занятие №1	«Социализация», «Познание», «Коммуникация», «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Счёт предметов. Величина» Лободина Н.В.Стр.51 «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла» Комарова Т.С.Стр.51 Картотека №3, занятие №2	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»
Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Наши игрушки». Составление описательных рассказов. Затулина Г.Я.Стр.6 По плану муз. руководителя	«Коммуникация», «Здоровье», «Безопасность» «Чтение художественной литературы», «Музыка», «Социализация»
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Детский сад» (из строительного материала) Куцакова Л.В.* Стр.67 Картотека №3, занятие №3	«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
2-я неделя Тема «Кто заботится о нас в детском саду»		
Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	«Детский сад» Дыбина О.В.Стр.17 По плану муз. руководителя Лепка «Вылепи свою любимую игрушку» Комарова Т.С.Стр.57 д	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»
Коммуникация (развитие речи)	«Беседа на тему «О друзьях и о дружбе»	«Социализация»,

Художественное творчество (рисование) Физическая культура	Гербова В.В.Стр.73 «Чебурашка» Комарова Т.С.Стр.39 Картотека №4, занятие №4	«Познание», «Коммуникация», «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Счёт в пределах 5.Сравнение групп предметов» Помораева И. А., Позина В. А. Стр. 12 «Знакомство с акварелью» Комарова Т.С.Стр.36 Картотека №5, занятие №5	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»
Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Пересказ сказки П. Бажова «Серебряное копытце» Гербова В.В.Стр.60 По плану муз. руководителя	«Чтение художественной литературы», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация»,
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Магазин игрушек» (из бумаги и картона) Куцакова Л.В.* Стр.68 Картотека №5, занятие №6	«Труд», «Познание», «Коммуникация», «Безопасность» «Здоровье»
3-я неделя Тема «Народная игрушка»		
Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	«Матрёшка» Конспект воспитателя По плану муз. руководителя Аппликация «Цыплёнок» Малышева А.Н., Ермолаева Н.В.Стр.60	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»
Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?» Ушакова О.С.Стр.204 «Украшь платочек ромашками» Комарова Т.С.Стр.38 Картотека №6, занятие №7	«Социализация», «Познание», «Коммуникация», «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных	«Счёт и отсчёт предметов. Ориентировка в пространстве»	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация»,

математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	Помораева И. А., Позина В. А .Стр. 14 «Девочка в нарядном платье» Комарова Т.С.Стр.48 Картотека №7, занятие №8	«Труд» «Познание». «Здоровье»
Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Рассказывание на тему «Как цыплёнок заблудился» Ушакова О.С.стр.249 По плану муз. руководителя	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность»
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Петушок» (из природного материала) Лободина Н.В.Стр.191 Картотека №7, занятие №9	«Труд», «Познание», «Коммуникация», «Безопасность» «Здоровье»
4-я неделя Тема «Опасности вокруг нас»		
Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	«Опасности вокруг нас» Лободина Н.В.Стр.292 По плану муз. руководителя Лепка «Кружка, украшенная цветком» Швайко Г.С.Стр.75	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»
Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Учимся вежливости» Гербова В.В.Стр.36 «Космея» Комарова Т.С.Стр.37 Картотека №8, занятие №10	«Социализация», «Познание», «Коммуникация», «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Счёт в пределах 5.Сравнение 5 предметов по длине. Ориентировка во времени» Помораева И. А., Позина В. А. Стр. 16 «Что ты больше всего любишь рисовать» Комарова Т.С.Стр.41 Картотека №9, занятие №11	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»
Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Весёлые рассказы Н. Носова» Гербова В.В.Стр.35 По плану муз. руководителя	«Чтение художественной литературы», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация»,
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Простой мост» (из строительного материала) Куцакова Л.В.* Стр.65 Картотека №9, занятие №12	«Труд», «Познание», «Коммуникация», «Безопасность» «Здоровье»
ОКТАБРЬ «ОСЕНЬ»		

1-я неделя Тема «Осень золотая (времена года)»		
Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	«Осень» Морозова И.А., Пушкарёва М.А.Стр.6 По плану муз. руководителя Аппликация «Ваза с фруктами» Малышева А.Н., Ермолаева Н.В.Стр.50	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»
Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Составление сюжетного рассказа по картине «Ранняя осень» Нищева Н.В.Круглый год» Стр.11 «Осеннее дерево и кусты» Швайко Г.С.Стр.28 Картотека №10, занятие №13	«Социализация», «Познание», «Коммуникация», «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Составление множеств. Раскладывание геометрических фигур на группы» Помораева И. А., Позина В. А. Стр. 17 «Знакомство с искусством - рассматривание предметов с городецкой росписью» Швайко Г.С.Стр.117 Картотека №11, занятие №14	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»
Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Осенняя пора, очей очарованье» Беседа об осени Затулина Г.Я. Стр.59 По плану муз. руководителя	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы»,
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Коробочка» (из бумаги и картона) Куцакова Л.В.* Стр.68 Картотека №11, занятие №15	«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
2-я неделя Тема «Овощи-фрукты»		
Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	«Овощи – фрукты» Морозова И.А., Пушкарёва М.А.Стр.15,18 По плану муз. руководителя Лепка «Яблоко, груша и слива» Швайко Г.С.Стр.9	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»
Коммуникация (развитие речи)	«Как мы убирали урожай». Составление рассказов из	«Социализация», «Познание»,«Коммуникация», «Труд», «Безопасность»,

Художественное творчество (рисование) Физическая культура	опыта работы детей на огороде Затулина Г.Я. Стр.17 «В садах созрели яблоки» Утробина К.К., Утробин Г.Ф.Стр.31 Картотека №12, занятие №16	«Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Счёт в пределах 6.Сравнение до 6 предметов по длине» Помораева И. А., Позина В. А. Стр. 18 «Узор на полосе из бутонов и листьев» Швайко Г.С.Стр.122 Картотека №13, занятие №17	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»
Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Пересказ русской народной сказки «Хаврошечка» Гербова В.В.Стр.46 По плану муз. руководителя	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Дома» (из строительного материала) Куцакова Л.В.* Стр.124 Картотека №13, занятие №18	«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
3-я неделя Тема «Кто нам хлеб растит?»		
Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	«Откуда хлеб пришёл» Конспект воспитателя По плану муз. руководителя Аппликация «Чайный сервиз» Малышева А.Н., Ермолаева Н.В.Стр.54	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»
Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Пересказ русской народной сказки «Царевна-лягушка» Гербова В.В.Стр.76 «Пасмурный осенний день» Швайко Г.С.Стр.40 Картотека №14, занятие №19	«Социализация», «Познание»,«Коммуникация», «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	Г «Счёт в пределах 7.Сравнение до 6 предметов по ширине» Помораева П И. А., Позина В. А. Стр. 20 К « «Кружка, украшенная цветочной гирляндой» Швайко Г.С.Стр.124	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»

	Картотека №14, занятие №20	
Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Рассказывание на предложенную тему (составление рассказа на тему сказки)» Ушакова О.С.Стр.259 По плану муз. руководителя	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Роботы» (из строительного материала) Куцакова Л.В.Стр.22 Картотека №15, занятие №21	«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
4-я неделя Тема «Домашние животные и птицы»		
Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	«Домашние животные» Морозова И.А., Пушкарёва М.А.Стр.50 По плану муз. руководителя Лепка «Козлик» (По мотивам дымковской игрушки) Комарова Т.С.Стр.46	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»
Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Рассказывание по картине «Кошка с котятами» Ушакова О.С.Стр.197 «Знакомство с искусством-рассматривание дымковских игрушек» Швайко Г.С.Стр.46 Картотека №16, занятие №22	«Социализация», «Познание», «Коммуникация», «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Счёт в пределах 6, порядковый счёт до 6. Сравнение до 6 предметов по высоте» Помораева И. А., Позина В. А. Стр. 21 «Дымковская слобода (деревня)» (Коллективная работа) Комарова Т.С.Стр.47 Картотека №17, занятие №23	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»
Коммуникация (развитие речи)	«Рассказывание на тему из личного опыта - «Наш живой уголок»	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация»,

Музыка	Ушакова О.С.Стр.218 По плану муз. руководителя	«Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Котёнок» (из природного материала) Лободина Н.В.Стр.89 Картотека №17, занятие №24	«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
5-я неделя Тема «Дикие животные и птицы»		
Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	«Зоопарк» Конспект воспитателя По плану муз. руководителя Аппликация «Сказочная птица» Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Стр.62	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»
Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Рассказывание по картине «Лошадь с жеребёнком» Ушакова О.С.Стр.247 «Ежата на поляне» Утробина К.К., Утробин Г.Ф.Стр.38 Картотека №17А	«Социализация», «Познание», «Коммуникация», «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Порядковый счёт до 7» Лободина Н.В.Стр.159 «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчёлы» Лободина Н.В.Стр.102 Картотека №17А	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»
Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Составление описательного рассказа о диких животных с использованием схемы» Конспект воспитателя По плану муз. руководителя	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Качалка» (из бумаги и картона) Куцакова Л.В.* Стр.72 Картотека №17А	«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Здоровье»
НОЯБРЬ «МОЙ ГОРОД, МОЯ СТРАНА»		
1-я неделя Тема «Я и моя семья»		
Коммуникация (развитие речи)	«Составление рассказа из личного опыта по сюжетной картине «Семья» Лободина Н.В.Стр.86	«Социализация», «Познание», «Коммуникация», «Труд», «Безопасность»,

Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Закладка для книги» (Городецкий цветок) Комарова Т.С.Стр.56 Картотека №18, занятие №25	«Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Счёт в пределах 8.Счёт и отсчёт предметов в пределах 7.Ориентировка в пространстве» Помораева И. А., Позина В. А.Стр.23 «Рисование по замыслу» Комарова Т.С.Стр.61 Картотека №19, занятие №26	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»
Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Рассказывание на тему стихотворения С. Капутикян «Маша обедает» Ушакова О.С.Стр.220 По плану муз. руководителя	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Гараж с двумя въездами» Куцакова Л.В.* Стр.65 Картотека №19, занятие №27	«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
2-я неделя Тема «Мой город»		
Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	«Наш город» Конспект воспитателя По плану муз. руководителя Лепка «Красивые птички» (По мотивам народных дымковских игрушек) Комарова Т.С.Стр.42	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»
Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Дары осени» Петрова Т.И., Петрова Е.С. Стр.17 «Синие и красные птицы» Комарова Т.С.Стр.64 Картотека №20, занятие №28	«Социализация», «Познание»,«Коммуникация», «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Счёт в пределах 9.Геометрические фигуры» Помораева И. А., Позина В. А.Стр.24 «Узоры на кухонных досках» Швайко Г.С.Стр.129 Картотека №21, занятие №29	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»

Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Пересказ рассказа Б. С. Житкова «Как я ловил человечков» Гербова В.В.Стр.51 По плану муз. руководителя	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы»,
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Птичка» (из природного материала) Лободина Н.В.Стр.106 Картотека №21, занятие №30	«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
3-я неделя Тема «Мой край»		
Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	«Перелётные птицы» Конспект воспитателя По плану муз. руководителя Аппликация «Строим дом» Малышева А.Н., Ермолаева Н.В.Стр.82	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»
Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Косточка» (Л.Н. Толстой). Пересказ рассказа Затулина Г.Я. Стр.114 «Автобус, украшенный флажками, едет по улице» Комарова Т.С.Стр.52 Картотека №22, занятие №31	«Социализация», «Познание», «Коммуникация», «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Порядковое значение чисел 8-9.Сравнение 7 предметов по величине» Помораева И. А., Позина В. А.Стр.26 «Сказочные домики» Комарова Т.С.Стр.54 Картотека №23, занятие №32	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»
Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Составление рассказа по набору игрушек» Ушакова О.С.Стр.255 По плану муз. руководителя у	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Дома» (из строительного материала) Куцакова Л.В.Стр.5 Картотека №23, занятие №33	«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
4-я неделя Тема «Москва-столица»		
Познание (формирование	«Москва-столица нашей Родины»	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность»

целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.Стр.80 По плану муз. руководителя Лепка «Котёнок» Комарова Т.С.Стр.63	«Социализация», «Познание», «Труд»
Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Что я видел. Б. Житков.Чтение рассказов о Москве» Затулина Г.Я.Стр.104 «Рисование городских домов» Лободина Н.В.Стр.135 Картотека №24, занятие №34	«Социализация», «Познание», «Коммуникация», «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Образование числа 10.Части суток. Представление о треугольнике и его свойствах» Помораева И. А., Позина В. А.Стр.27 «Выставка рыжих котов» Утробина К.К., Утробин Г.Ф.Стр.23 Картотека №25, занятие №35	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»
Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Пересказ русской народной сказки «У страха глаза велики» Лободина Н.В.Стр.301 По плану муз. руководителя <i>Пр</i>	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Домик» (из бумаги и картона) Куцакова Л.В.* Стр.69 Картотека №25, занятие №36	«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»

ДЕКАБРЬ «Новый год»

1-я неделя Тема «Зима пришла (времена года)»

Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	«Зимушка - зима» Конспект воспитателя По плану муз. руководителя Аппликация «Водим, водим хоровод» Малышева А.Н., Ермолаева Н.В.Стр.74	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»
Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование)	«Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок» Ушакова О.С.Стр.223 «Снежная семья» Утробина К.К., Утробин Г.Ф.Стр.35	«Социализация», «Познание», «Коммуникация», «Труд», «Безопасность»,

Физическая культура	Картотека №26, занятие №1	«Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Счёт по образцу и на слух до 10. Сравнение до 8 предметов по высоте» Помораева И. А., Позина В. А. Стр.28 «Усатый - полосатый» Комарова Т.С. Стр.70 Картотека №27, занятие №2	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»
Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Составление описательного рассказа на тему «Зима» Ушакова О.С. Стр.237 По плану муз. руководителя	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Мосты» (из строительного материала) Куцакова Л.В. Стр.30 Картотека №27, занятие №3	«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»

2-я неделя Тема «Лес - наше богатство»

Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	«Письмо из леса» Конспект воспитателя По плану муз. руководителя Лепка «Зайчик» Комарова Т.С. Стр.74	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»
Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Заяц – хваста». Пересказ русской народной сказки Затулина Г.Я. Стр.15 «Зима» Комарова Т.С. Стр.61 Картотека №28, занятие №4	«Социализация», «Познание», «Коммуникация» , «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Счёт в пределах 10. Четырёхугольник. Ориентировка в пространстве» Помораева И. А., Позина В. А. Стр.30 «Городецкий конь - качалка» Швайко Г.С. Стр.131 Картотека №28, занятие №5	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»
Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Придумывание сказки на тему «Приключения зайца» Ушакова О.С. Стр.257 По плану муз. руководителя	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы»,

		«Здоровье»
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Заяц – хвоста» (из природного материала) Куцакова Л.В.* Стр.80 Картотека №29, занятие №6	«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
3-я неделя Тема «Как звери зимуют?»		
Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	«Зимой в лесу» Воронкевич О.А.Стр.93 По плану муз. руководителя Аппликация «Новогодняя открытка» Малышева А.Н., Ермолаева Н.В.Стр.70	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»
Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Составление рассказа по картине «Кто как зимует?» Нищева Н.В. «Мир природы» Стр.16 «Большие и маленькие ели» Комарова Т.С.Стр.63 Картотека №30, занятие №7	«Социализация», «Познание», «Коммуникация» , «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Треугольник. Счёт в пределах 10.Дни недели» Помораева И. А., Позина В. А.Стр.31 «Наша нарядная ёлка» Комарова Т.С.Стр.69 Картотека №31, занятие №8	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»
Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Пересказ сказки «Лиса и рак» Ушакова О.С.Стр.195 По плану муз. руководителя	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Ёлочные игрушки» (из бумаги и картона) Куцакова Л.В.* Стр.70 Картотека №31, занятие №9	«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
4-я неделя Тема «Новый год»		
Познание (формирование целостной картины мира) Музыка	«Новый год» Морозова И.А., Пушкарёва М.А.Стр.62 По плану муз. руководителя Лепка «Снегурочка» Комарова Т.С.Стр.71	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»

Художественное творчество (аппликация/лепка)		
Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Составление сюжетного рассказа по картине «В зимнем парке» Нищева Н.В. «Круглый год» Стр.5 «Снежинка2 Комарова Т.С.Стр.67 Картотека №32, занятие №10	«Социализация», «Познание», «Коммуникация» , «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Сравнение рядом стоящих чисел в пределах 10. Направление движения. Дни недели» Помораева И. А., Позина В. А. Стр.32 «Рисование по замыслу» Комарова Т.С. Стр.66 Картотека №33, занятие №11	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»
Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Рассказывание на тему из личного опыта – Игры зимой» Ушакова О.С. Стр.228 По плану муз. руководителя	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Грузовой автомобиль» (из строительного материала) Куцакова Л.В.* Стр.64 Картотека №33, занятие №12	«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	«Новогодние традиции» Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Стр.50 По плану муз. руководителя Аппликация «Весёлый поезд» Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Стр.77	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»
Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Рассказывание по картине «Речка замёрзла» Ушакова О.С. Стр.226 «Шишки на ветке» Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Стр.36 Картотека №34, занятие №13	«Социализация», «Познание», «Коммуникация», «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
ЯНВАРЬ «Зима»		
1-я неделя «Каникулы»		
2-я неделя Тема «Вода в жизни человека»		

Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму» Гербова В.В. Стр.64 По плану муз. руководителя	«Социализация», «Познание», «Коммуникация», «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Самолёт» (из строительного материала) Куцакова Л.В.* Стр.67 Картотека №35, занятие №15	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
3-я неделя Тема «Дерево-металл»		
Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	«Песня колокольчика» Дыбина О.В. Стр.25 По плану муз. руководителя Аппликация «Снегурочка» Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Стр.72	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»
Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Составление сюжетного рассказа по картине «Заботимся о птицах» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Стр.5 «Снегурочка возле ёлки» Швайко Г.С. Стр.84 Картотека №36, занятие №16	«Социализация», «Познание», «Коммуникация», , «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Сравнение рядом стоящих чисел. Объёмные и плоские геометрические фигуры» Помораева И. А., Позина В. А. Стр.34 «Городецкая роспись» Комарова Т.С. Стр.74 Картотека №37, занятие №17	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»
Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Пересказ сказки «Петух да собака» Ушакова О.С. Стр.232 По плану муз. руководителя	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Снеговик» (из использованных материалов) Куцакова Л.В.* Стр.77 Картотека №37, занятие №18	«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»

4-я неделя Тема «Зоопарк (животные холодных стран)»		
Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	«Знакомство детей с животными холодных стран» Воронкевич О.А.Стр.99 По плану муз. руководителя Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки всё съедено» Комарова Т.С.Стр.45	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»
Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Рассказывание по картине «Животные севера» Конспект воспитателя «Красивое развесистое дерево зимой» Комарова Т.С.Стр.80 Картотека №38, занятие №19	«Социализация», «Познание», «Коммуникация», «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Соотношение между рядом стоящими числами 9 и 10.Ориентировка в пространстве» Помораева И. А., Позина В. А.Стр.36 «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы» Комарова Т.С.Стр.76 Картотека №39, занятие №20	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»
Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Пересказ сказки «Лиса и кувшин» Ушакова О.С.Стр.244 По плану муз. руководителя	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Буратино» (из природного материала) Лободина Н.В.Стр.237 Картотека №39, занятие №21	«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
5-я неделя Тема «Комнатные растения»		
Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	«Наряды куклы Тани» Дыбина О.В.Стр.19 По плану муз. руководителя Аппликация «Оденем куклу на прогулку» Малышева А.Н., Ермолаева Н.В.стр.56	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»
Коммуникация (развитие речи)	«Составление рассказа – описания «Лиса» Лободина Н.В.Стр.131	«Социализация», «Познание», «Коммуникация», «Труд», «Безопасность»,

Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Ткань на юбку дымковской кукле» Швайко Г.С.Стр.59 Картотека №40, занятие №22	«Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Равенство групп предметов. Развитие глазомера. Ориентировка на листе бумаги» Помораева И. А., Позина В. А.Стр.37 «Роспись дымковской куклы» Швайко Г.С.Стр.64 Картотека №41, занятие №23	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»
Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Ателье мод». Рассказывание об одежде с использованием схем Конспект воспитателя По плану муз. руководителя	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Фургон и грузовик» (из строительного материала) Куцакова Л.В.* Стр.64 Картотека №41, занятие №24	«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»

ФЕВРАЛЬ «Защитники Отечества»

1-я неделя Тема «На чём люди ездят?»

Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	«Транспорт» Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.Стр.42-50 По плану муз. руководителя Лепка «Щенок» Комарова Т.С.Стр.80	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»
Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Рассказывание на тему «Как Серёжа нашёл щенка» Ушакова О.С.Стр.265 «Нарисуй своё любимое животное» Комарова Т.С.Стр.78 Картотека №42, занятие №25	«Социализация», «Познание», «Коммуникация», «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Количественный состав чисел 3-4 из единиц. Ориентировка на листе бумаги. Дни недели» Помораева И. А., Позина В. А.Стр.40 «По мотивам хохломской росписи» Комарова Т.С.Стр.82 Картотека №43, занятие №26	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»

Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Транспорт» Затулина Г.Я.Стр.20 По плану муз. руководителя	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Козлик» (из природного материала) Лободина Н.В.Стр.175 Картотека №43, занятие №27	«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
2-я неделя Тема «Все работы хороши!»		
Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	««Знакомство детей с животными жарких стран» Воронкевич О.А.Стр.99» Конспект воспитателя По плану муз. руководителя Аппликация «Какие бывают грузовые автомобили» Швайко Г.С.Стр.110	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»
Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в магазин» Нищева Н.В «Наш детский сад» Стр.17 «Какие автомобили привозят продукты в магазин» Швайко Г.С.Стр.108 Картотека №43, занятие №28	«Социализация», «Познание», «Коммуникация» , «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Количественный состав числа 5 из единиц. Треугольник и четырёхугольник» Помораева И. А., Позина В. А.Стр.41 «Поможем зайцу найти друзей» Утробина К.К., Утробин Г.Ф.Стр.25 Картотека №44, занятие №29	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»
Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик» Ушакова О.С.Стр.261 По плану муз. руководителя	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Машина для своего груза» Куцакова Л.В.* Стр.65 Картотека №44, занятие №30	«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»

3-я неделя Тема «Защитники Отечества»		
<p>Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)</p>	<p>«Российская армия» Дыбина О.В.Стр.26 По плану муз. руководителя Лепка «Олешек» Комарова Т.С.Стр.56</p>	<p>«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»</p>
<p>Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура</p>	<p>«Твои защитники. Л.Кассиль. Чтение рассказов «Пехота», «Сестра» Затулина Г.Я.Стр.100 «Солдат на посту» Комарова Т.С. Стр.83 Картотека №44, занятие №31</p>	<p>«Социализация», «Познание», «Коммуникация», , «Труд», «Безопасность», «Здоровье»</p>
<p>Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура</p>	<p>«Количественный состав числа 5 из единиц. Деление предмета на 2 равные части. Сравнение 9 предметов по ширине и высоте» Помораева И. А., Позина В. А.Стр.42 «И весело и грустно» Швайко Г.С.Стр.94 Картотека №45, занятие №32</p>	<p>«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»</p>
<p>Коммуникация (развитие речи) Музыка</p>	<p>«Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки» Ушакова О.С.Стр.254 По плану муз. руководителя</p>	<p>«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»</p>
<p>Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)</p>	<p>«Машина» (из использованного материала) Куцакова Л.В.* Стр.76 Картотека №45, занятие №33</p>	<p>«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»</p>
4-я неделя Тема «Государственные символы России»		
<p>Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)</p>	<p>«Государственные символы России: герб, флаг, гимн» Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.Стр.72 По плану муз. руководителя Аппликация «Уж верба вся душистая» Малышева А.Н., Ермолаева Н.В.Стр.94</p>	<p>«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»</p>
<p>Коммуникация (развитие речи)</p>	<p>«Игра «Живые слова» Ушакова О.С.Стр.240 «Роспись олешка» Комарова Т.С.Стр.60</p>	<p>«Социализация», «Познание», «Коммуникация», , «Труд», «Безопасность»,</p>

Художественное творчество (рисование) Физическая культура	Картотека №46, занятие №34	«Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Навык счёта в пределах 10. Деление предмета на 2 равные части. Сравнение предметов по длине с помощью условной меры» Помораева И. А., Позина В. А. Стр.44 «Золотая хохлома» Комарова Т.С. Стр.85 Картотека №47, занятие №35	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»
Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Рассказывание по картине «Строим дом» Ушакова О.С. Стр.206 По плану муз. руководителя	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Игрушки» (из бумаги и картона) Куцакова Л.В.* Стр.72 Картотека №47, занятие №36	«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
МАРТ «8 Марта - женский праздник»		
1-я неделя Тема «Мамы разные важны!»		
Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	«Профессии наших мам» Нищева Н.В. «Мамы всякие нужны» Стр.7 По плану муз. руководителя Лепка «Ваза для цветов» Швайко Г.С. Стр.76	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»
Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Рассказывание на заданную тему (составление рассказа на тему «Мебель и посуда»)» Ушакова О.С. Стр.251 «Мимоза» Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Стр.37 Картотека №48, занятие №1	«Социализация», «Познание», «Коммуникация», «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Порядковое значение чисел первого десятка. Ориентировка в пространстве. Сравнение до 10 предметов по длине» Помораева И. А., Позина В. А. Стр.46 «Портрет мамы» Швайко Г.С. Стр.90 Картотека №49, занятие №2	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»

Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е.Благининой «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном» Гербова В.В.стр.84 По плану муз. руководителя	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Лебедь» (из природного материала) Лободина Н.В.Стр.125 Картотека №49, занятие №3	
2-я неделя Тема «Зоопарк (животные жарких стран)»		
Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Весной в сквере». Составление рассказов по картине Затулина Г.Я.Стр.139 «Домики трёх поросят» Комарова Т.С. Стр.86 Картотека №50, занятие №4	«Социализация», «Познание», «Коммуникация», «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Деление круга на 2 равные части. Сравнение 2-х предметов по ширине. Дни недели» Помораева И. А., Позина В. А.Стр.47 «Роспись кувшинчиков» Комарова Т.С. Стр.89 Картотека №51, занятие №5	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»
Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Пересказ сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э.Мошковской «Вежливое слово» Гербова В.В.Стр.67 По плану муз. руководителя •	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Лодочка» (из бумаги и картона) Куцакова Л.В.* Стр.75 Картотека №51, занятие №6	«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
3-я неделя Тема «Телевидение»		
Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	«Путешествие в прошлое лампочки» Дыбина О.В.Стр.29 По плану муз. руководителя Аппликация «Коровушка - Бурёнушка» Малышева А.Н., Ермолаева Н.В.Стр.89	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»

Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Рассказывание из личного опыта «Как трудятся мои родители» Лободина Н.В.Стр.360 «Рисование фигуры человека» Лободина Н.В.Стр.194 Картотека №52, занятие №7	«Социализация», «Познание», «Коммуникация» , «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Деление квадрата на 2 равные части. Ориентировка в пространстве» Помораева И. А., Позина В. А.Стр.48 «Декоративное рисование «Узор» Лободина Н.В.Стр.269 Картотека №52, занятие №8	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»
Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик» Ушакова О.С.Стр.267 По плану муз. руководителя	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Улица» (из строительного материала) Куцакова Л.В.* Стр.67 Картотека №53, занятие №9	«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
4-я неделя Тема «Спорт, здоровье»		
Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	«Для чего человеку нос?» Воронкевич О.А.Стр.97 По плану муз. руководителя Лепка «Девочка пляшет» Комарова Т.С.Стр.103	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»
Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Составление рассказа по картине В.М. Васнецова Богатыри» Лободина Н.В.Стр.199 «Дети делают зарядку» Комарова Т.С. Стр.88 Картотека №54, занятие №10	«Социализация», «Познание», «Коммуникация» , «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Деление круга на 4 равные части. Независимость числа предметов от цвета и расположения в пространстве» Помораева И. А., Позина В. А.Стр.49 «Знакомство с искусством гжельской росписи» Комарова Т.С. Стр.95	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»

	Картотека №55, занятие №11	
Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Составление рассказа на тему «Богатыри» Лободина Н.В.Стр.210 По плану муз. руководителя	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Суда» (из строительного материала) Куцакова Л.В.Стр.39 Картотека №55, занятие №12	«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
АПРЕЛЬ «Весна»		
1-я неделя Тема «Весна. Птицы прилетели.»		
Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	«Доктора леса (Путешествие в весенний лес)» Воронкевич О.А.Стр.123 По плану муз. руководителя Лепка «Петух» (По мотивам дымковской игрушки) Т Комарова Т.С.Стр.98	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»
Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Чтение стихотворения о весне. Дидактическая игра «Угадай слово» Гербова В.В.Стр.92 «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (По сказке «Лиса и заяц») Комарова Т.С.Стр.91 Картотека №56, занятие №13	«Социализация», «Познание», «Коммуникация» , «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Деление квадрата на 4 равные части. Сравнение предметов по высоте с помощью условной меры» Помораева И. А., Позина В. А. Стр. 51 «Утята на пруду» Утробина К.К., Утробин Г.Ф.Стр.34 Картотека №56, занятие №14	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»
Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Составление сюжетного рассказа по картине «Птицы весной» Нищева Н.В. «Круглый год» Стр.9 По плану муз. руководителя	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»

Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Фигурки из поролона» (из использованного материала) Куцакова Л.В.* Стр.78 Картотека №57, занятие №15	«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
---	--	--

2-я неделя Тема «Космос»

Познание формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	«Космос» Конспект воспитателя По плану муз. руководителя Аппликация «Космическая ракета» Малышева А.Н., Ермолаева Н.В.Стр.81	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»
Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову») Гербова В.В.Стр.95 «Это он, это он, ленинградский почтальон» Комарова Т.С. Стр.97 Картотека №58, занятие №16	«Социализация», «Познание», «Коммуникация », «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Счёт до 10.Отношение между рядом стоящими числами. Ориентировка на листе бумаги» Помораева И. А., Позина В. А.Стр. 53 «Гжельские узоры» Комарова Т.С.Стр.104 Картотека №58, занятие №17	«Социализация», «Коммуник ация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»
Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Поможем Федоре» (Составление описательного рассказа о посуде по схеме Т.А. Ткаченко) Конспект воспитателя По плану муз. руководителя	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Самолёты, вертолёт, ракеты, космические станции» (из строительного материала) Куцакова Л.В.Стр.18 Картотека №59, занятие №18	«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»

3-я неделя «Жизнь в городе и на селе»

Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	«Что такое почта» Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.Стр.36 По плану муз. руководителя Лепка «Белочка грызёт орешки» Комарова Т.С.Стр.101	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»
---	--	---

Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	« Пересказ произведения И. Лешкевича «Светофор» Лободина Н.В.Стр.312 « Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» Комарова Т.С.Стр.87 Картотека №60, занятие №19	«Социализация», «Познание», «Коммуникация» », «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	« Рядом стоящие числа в пределах 10. Сравнение величины предметов. Деление круга и квадрата» Помораева И. А., Позина В. А.Стр. 54 « Роспись петуха» Комарова Т.С.Стр.100 Картотека №60, занятие №20	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»
Коммуникация (развитие речи) Музыка	« Составление рассказа по картине «Дочки – матери» Нищева Н.В. «Наш детский сад». Стр.12 По плану муз. руководителя	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	« Аэродром» (из строительного материала) Куцакова Л.В.* Стр.68 Картотека №61, занятие №21	«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
4-я неделя «Насекомые»		
Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	« Насекомые» Конспект воспитателя По плану муз. руководителя Аппликация «Нарцисс» Мальшева А.Н., Ермолаева Н.В.Стр.91	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»
Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	« Обучение рассказыванию: описание кукол» Гербова В.В.Стр.38 « Красивые цветы» (По мотивам народного декоративного искусства) Комарова Т.С.Стр.105 Картотека №61, занятие №22	«Социализация», «Познание», «Коммуникация» », «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	« Состав числа 5 из единиц. Движение в заданном направлении. Дни недели» Помораева И. А., Позина В. А.Стр. 56 « Картинки для игры «Радуга» Комарова Т.С.Стр.112 Картотека №62, занятие №23	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»

Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Пересказ рассказа К. Паустовского «Кот – ворюга» Гербова В.В.Стр.96 По плану муз. руководителя •	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Бабочка» (из природного материала) Лободина Н.В.Стр.69 Картотека №62, занятие №24	«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»

5-я неделя «Растения на участке детского сада»

Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Чтение глав повести А. Линдгрен Малыш и Карлсон, который живёт на крыше» Лободина Н.В.Стр.118 «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» Комарова Т.С.Стр.99 Картотека №68, занятие №34	«Социализация», «Познание», «Коммуникация », «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Количественный состав числа 3 из единиц. Ориентировка на листе бумаги» Помораева И. А., Позина В. А.Стр. 39 «Панно «Красивые цветы» (Рисование с элементами аппликации) Комарова Т.С. Стр.90 Картотека №68, занятие №35	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»

МАЙ «Скоро лето» 1-я неделя «День Победы»

Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	«День Победы» Морозова И.А., Пушкарёва М.А.Стр.129 По плану муз. руководителя Лепка «Зоопарк для зверей» (Коллективная работа) Комарова Т.С.Стр.109	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»
Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» Гербова В.В.Стр.102 «Салют над городом в честь праздника Победы» Комарова Т.С.Стр.106 Картотека №63, занятие №25	«Социализация», «Познание», «Коммуникация », «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных	«Сравнение рядом стоящих чисел в пределах 10. Дни недели» Помораева И. А., Позина В. А.Стр.32	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность»

математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Роспись силуэтов гжельской посуды» Комарова Т.С.Стр.108 Картотека №64, занятие №26	«Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»
Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Пересказ сказки «Сивка – бурка» Гербова В.В.Стр.90 По плану муз. руководителя	
ДЕНЬ ПОБЕДЫ 2-я неделя «Цветущая весна»		
Познание (формирование целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	«Путешествие по весеннему саду» Конспект воспитателя По плану муз. руководителя Аппликация «Во поле берёзка стояла...» Малышева А.Н., Ермолаева Н.В.Стр.96	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»
Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Составление сюжетного рассказа по картине «Поздняя весна» Нищева Н.В. «Круглый год». Стр.8 «Цветут сады» Комарова Т.С.Стр.109 Картотека №65, занятие №28	«Социализация», «Познание», «Коммуникация», », «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	« Объёмные и плоские геометрические фигуры» Помораева И. А., Позина В. А.Стр.34 «Бабочки летают над лугом» Комарова Т.С.Стр.110 Картотека №65, занятие №29	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»
Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Пересказ сказки В.П. Катаева «Цветик – семицветик» Гербова В.В.Стр.97 По плану муз. руководителя	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«Чебурашка» (из природного материала) Лободина Н.В.Стр.362 Картотека №66, занятие №30	«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
3-я неделя «Лето (времена года)»		
Познание (формирование	«Библиотека» Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.Стр.39 По плану муз. руководителя	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность»

целостной картины мира) Музыка Художественное творчество (аппликация/лепка)	Лепка «По замыслу» Комарова Т.С.Стр.87	«Социализация», «Познание», «Труд»
Коммуникация (развитие речи) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Составление сюжетного рассказа по картине «Лето» Нищева Н.В. «Круглый год». Стр.10 «Цыплята» Утробина К.К., Утробин Г.Ф.Стр.39 Картотека №66, занятие №31	«Социализация», «Познание», «Коммуникация», «Труд», «Безопасность», «Здоровье»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Художественное творчество (рисование) Физическая культура	«Деление предмета на 2 равные части. Сравнение 9 предметов по ширине и высоте» Помораева И. А., Позина В. А.Стр.42 «Дети танцуют на празднике в детском саду» Комарова Т.С.Стр.105 Картотека №67, занятие №32	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Труд» «Познание». «Здоровье»
Коммуникация (развитие речи) Музыка	«Пересказ сказки Р. Киплинга «Слонёнок» Лободина Н.В.Стр.379 По плану муз. руководителя	«Музыка», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы»,
Познание (конструктивная деятельность) Физическая культура (на воздухе)	«По замыслу» (из строительного материала) Куцакова Л.В.* Стр.68 Картотека №67, занятие №33	«Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Здоровье»
4-я неделя «Мониторинг»		
Познание (формирование целостной картины мира) Художественное творчество (рисование)	Мониторинг умственного развития (на основе дидактических игр и упражнений) Уточнение и закрепление представлений по возрастной группе (С.С.Дреер, А.Н.Потыкан «Комплексная диагностика уровней освоения программы», стр.5) Анализ детских работ (С.С.Дреер, А.Н.Потыкан «Комплексная диагностика уровней освоения программы», стр.20)	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Познание», «Труд»
Познание (формирование элементарных математических представлений) Физическая культура	Мониторинг математического развития (на основе дидактических игр и упражнений) Уточнение и закрепление представлений по возрастной группе (С.С.Дреер, А.Н.Потыкан	«Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы» «Здоровье»

	«Комплексная диагностика уровней освоения программы», стр.8) Оценка физического развития детей	
Коммуникация Художественное творчество (рисование) Физическая культура	Мониторинг речевого развития (на основе дидактических игр и упражнений) Уточнение и закрепление математических представлений по возрастной группе (С.С.Дреер, А.Н.Потыкан «Комплексная диагностика уровней освоения программы», стр.14) Анализ детских работ (С.С.Дреер, А.Н.Потыкан «Комплексная диагностика уровней освоения программы», стр.20) Оценка физического развития детей	«Социализация», «Коммуникация», «Безопасность» «Социализация», «Чтение художественной литературы» «Труд» «Познание». «Здоровье»
Познание (ознакомление с природой) Коммуникация	Мониторинг умственного развития (на основе дидактических игр и упражнений) Уточнение и закрепление представлений по возрастной группе (С.С.Дреер, А.Н.Потыкан «Комплексная диагностика уровней освоения программы», стр.24) Мониторинг речевого развития (на основе дидактических игр и упражнений) Уточнение и закрепление математических представлений по возрастной группе (С.С.Дреер, А.Н.Потыкан «Комплексная диагностика уровней освоения программы», стр.14)	«Социализация», «Коммуникация», «Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Чтение художественной литературы», «Социализация».
Познание (формирование элементарных математических представлений) Познание (ознакомление с природой)	Мониторинг математического развития (на основе дидактических игр и упражнений) Уточнение и закрепление представлений по возрастной группе (С.С.Дреер, А.Н.Потыкан «Комплексная диагностика уровней освоения программы», стр.8) Мониторинг умственного развития (на основе дидактических игр и упражнений) Уточнение и закрепление представлений по возрастной группе (С.С.Дреер, А.Н.Потыкан «Комплексная диагностика уровней освоения программы», стр.24)	«Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы» «Труд», «Коммуникация», «Безопасность»

Перспективный план по работе с родителями старшей группы.

Сентябрь

№	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа	Ответственные
1	Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет».	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет. 2. Выбор родительского комитета. 3. Утверждение сметы на год.	Беседы по адаптации, обновление группового инвентаря, участка.	Воспитатели.
2	Консультация «Всё о развитии детской речи».	Педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.	Индивидуальные советы по участию в развитии речи ребенка.	Воспитатели.
3	Папка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».	Повышение педагогической культуры родителей	Индивидуальные беседы, обсуждение конкретных проблем, случаев.	Воспитатели
4	Консультация «Всё о детском питании»	Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.	Беседа с родителями о правильном питании ребенка дома.	Медсестра, воспитатели

Октябрь

1	Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого»	Воспитатели
2	Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке».	Анализ информации о воспитанниках и их семьях.	Беседы «Одежда детей в группе и на улице, ее маркировка».	Воспитатели, медсестра
3	Папка-передвижка для родителей «Какие родители, такие и дети!».	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.	Индивидуальные беседы с родителями о необходимости и проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ	воспитатели
4	Коллаж для родителей «Познакомьтесь, это я!». Рисунки родителей и детей.	Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.	Анкетирование «Пожелания на год!» выявление запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в ДОУ.	Воспитатели, родители

Ноябрь

1	Папка-передвижка для родителей. Тема:	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей	Индивидуальные беседы с родителями. Тема	Воспитатели
---	--	--	---	-------------

	«Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».	к основам пожарной безопасности.	«Спортивная обувь для занятий физкультурой». О необходимости её приобретения	
2	Тестирование родителей. Тема: «Откуда опасность?».	Обогащение педагогических знаний родителей.	Консультация «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста».	Воспитатели, родители
3	Родительское собрание «Здоровье детей в наших руках»	Беседа с родителями о том, какая должна быть одежда в группе у ребенка.	Анкетирование родителей и детей - "Семья глазами ребёнка" по правовому воспитанию. Индивидуальные беседы по вопросам родителей.	Воспитатели
4	День открытых дверей для родителей.	Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности.	Советы по использованию игр дома, на улице, разных видов деятельности с ребёнком.	Воспитатели, родители

Декабрь

1	Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы»	<ul style="list-style-type: none"> Ознакомление родителей воспитанников с основными 	Беседа «Здоровье ребёнка в наших руках».	Воспитатели Медсестра
---	---	--	--	--------------------------

	данного заболевания».	факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.		
2	Конкурс новогодних поделок.	<ul style="list-style-type: none"> Повышение педагогической культуры родителей. 	Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».	Воспитатели, медсестра, родители
3	Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».	<ul style="list-style-type: none"> Ознакомление родителей с задачами по правильному воспитанию детей. 	Приобщение к участию, подготовке к утреннику, украшение группы, зала, задания: сценки, стихи.	Воспитатели, родители
4	Подготовка к новогоднему утреннику.	Организация пошива костюмов к празднику.	Строительство с семьями зимних построек, индивидуальное и коллективное обыгрывание их.	Воспитатели

Январь

1	Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы». Работа с психологом.	Повышение педагогической культуры родителей	Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики	Воспитатели
---	--	---	--	-------------

			простудных заболеваний детей».	
2	Памятка для родителей. Тема: «Приглашаем к сотрудничеству»	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.	Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?».	Воспитатели
3	Информационный стенд. Тема: «Чаще говорите детям».	Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.	Ведение календаря добрых дел, разъяснения родителям важности всеобщего участия в марафоне для детей, ответы на родительские вопросы, решение с родительским комитетом наград.	Воспитатели, родители
4	Консультация для родителей «Родительский авторитет»	Ознакомление с задачами по сохранению и повышению уровня развития детей.		воспитатели

Февраль

1	Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».	Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки.	Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».	Воспитатели, папы.
---	---	---	--	--------------------

2	. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».	Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.	Беседа «Основы нравственных отношений в семье».	Родители, воспитатели
3	Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья».	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «мама, папа, я – очень дружная семья».	Советы по организации выставки	Родители, воспитатели
4	Поделки родителей и детей «Наши увлечения».	Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей.	Просьба в совместном рисунке с ребёнком дома выяснить «Кем я хотел бы стать!».	Родители, воспитатели

Март

1	Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры.	Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения.	Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».	Воспитатели, родители
2	Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко».	Демонстрация творческих способностей детей,	Заучивание стихов, сценок.	Воспитатели, родители

		сформировавшихся умений и навыков.		
3	Информационный стенд «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.	Консультация «Азбука дорожного движения».	Воспитатели, родители
4	Родительское собрание «Эстетическое воспитание детей в семье»	Выявление элементарных знаний детей о правилах дорожного движения	Подбор стихов, рисунков, пожеланий, помощь в оформлении газет.	Воспитатели, родители

Апрель

1	«Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».	<ul style="list-style-type: none"> Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей». 	Консультация «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях».	Воспитатели, родители
2	Стенд информационный «Как измерить талант?».	<ul style="list-style-type: none"> Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «изобразительная деятельность ребенка в дошкольном учреждении». 	Консультация «Развитие творческих способностей ребенка»	Воспитатели, родители, Муз. Руководитель.

3	Собрание родительского комитета «Музыка и дети».	<ul style="list-style-type: none"> Активизация педагогических знаний родителей. 	Подбор смешинок, случаев, фото и т. д.	Воспитатели, муз. Руководитель.
4	Информационный стенд. «Пойте ребенку песни».	Продолжать приобщать родителей в развитии творческих способностей ребенка.	Анкетирование, индивидуальные беседы по вопросам родителей.	Воспитатели, родители

Май

1	Итоговое родительское собрание по теме: «Растём играя» с просмотром открытого занятия для родителей воспитанников.	Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ.	Консультация «Развод родителей – это серьезно».	Воспитатели
2	Консультация «Памятные места нашего города».	Формирование знаний о памятных местах нашего города	Консультация «Все о компьютерных играх».	Воспитатели
3	Информационный стенд «Изобразительная деятельность дошкольников».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Работа с родительским комитетом: подготовка чаепития, подарков, игр.	Родители, воспитатели
4	Трудовой десант Участие родителей в	Способствовать формированию коллектива группы.	Подбор цветов, растений для участка,	Родители, воспитатели

	благоустройстве группы.		высадка огорода, покраска участка и т.д.	
--	----------------------------	--	---	--

**Перспективный план работы по ознакомлению детей с ПДД.
Старшая группа.**

Сентябрь			
№ п/п	Тема	Цель	Совместная деятельность педагога с детьми
1	“Безопасное поведение на улице.”	Научить детей правилам безопасного поведения на улице, где можно и где нельзя играть.	Беседа
2	“Ограждение опасных участков на пешеходной части.”	Ознакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы и с соответствующими мерами предосторожности. Рассказать о различных способах ограждения опасных зон.	Беседа
3	“Неразлучные друзья”	Закрепить при помощи художественной литературы правила поведения на улице.	Чтение книги В. Степанова “Неразлучные друзья”
4	“К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице”	Ребенок должен усвоить, что если он потерялся на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.	Беседа
Октябрь			
5	“Автомобиль”	На примере литературных героев показать детям, что нельзя делать на улице, познакомить с некоторыми частями автомобиля.	Чтение рассказа Н. Носова “Автомобиль”
6	“Грузовые машины”	Продолжать знакомить детей с основными частями машин и деталями, из которых они состоят.	Занятие по конструированию
7	“Мост для пешеходов”	Продолжать знакомить детей с тем, что пешеходу	Занятие по конструированию

		отведены специальные места для движения.	
8	“Мост для транспорта”	Продолжать знакомить детей с тем, что для автомобилей отведены специальные места для движения.	Занятие по конструированию
Ноябрь			
9	“В городском транспорте”	Познакомить детей с правилами этического и безопасного поведения в общественном транспорте.	Беседа
10	“Автобус”	Закрепить правила поведения детей в общественном транспорте.	Занятие по конструированию
11	“Экскурсия в магазин”	Закрепить правила поведения на улице. Наблюдение за автомобилями.	Экскурсия
12	“Какие автомобили привозят продукты в магазин”	Закрепить у детей знания об основных частях и деталях автомобиля, правил безопасного поведения.	Занятие по рисованию
Декабрь			
13	“Проходите – путь открыт”	Закрепить знания о светофоре.	Беседа
14	“Светофор”	Помочь детям закрепить правила дорожного движения на практике, чтобы ребенок не подвергал себя ненужной опасности и всегда смог правильно ориентироваться в создавшейся ситуации.	Настольная игра
15	“Дорожные знаки”	Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.	Беседа
16	“Как разговаривает улица”	Закрепить знание и понимание обозначений некоторых дорожных знаков.	Дид. Игра “Что говорит этот знак?” Чтение стихов В. Мурзина.
Январь			

17	“Кто движением управляет”	Познакомить детей с профессией и жестами регулировщика.	Беседа
18	“Как ребята переходили улицу”	Через художественную литературу продолжать знакомить детей с профессией регулировщик.	Чтение отрывка из книги “Малыши” Н.Калининой
19	“Едет, спешит мальчик”	Через художественную литературу закрепить знания детей о профессии регулировщик.	Чтение рассказа М.Коршунова “Едет, спешит мальчик”
20	“Юные регулировщики”	Закрепить знания детей о профессии регулировщика и его жестах на практике.	Сюжетно-ролевая игра
Февраль			
21	“Мотогонки по отвесной стене”	Через художественную литературу закрепить знания детей об опасных ситуациях на улице.	Чтение рассказа В.Драгунского “Мотогонки по отвесной стене”
22	“Дорога”	Закрепить знания детей обозначений дорожных знаков и светофорного регулирования.	Настольно-печатная игра домино “Дорога”
23	“Дорога в Изумрудный город”	Совершенствовать знания детей о правилах дорожного движения.	Настольно-печатная игра
24	“Светофор”	Повторить обозначения цветов светофора, умение своевременно реагировать на них.	Игра малой подвижности
Март			
25	“Осторожно, улица”	Закреплять правила безопасного поведения на улице.	Занятие по ознакомлению с окружающим миром
26	“Мама ведет ребенка в детский сад”	Повторить с детьми правила дорожного движения и самый безопасный маршрут от дома до детского сада.	Занятие по рисованию
27	“Знаешь ли ты свой адрес, телефон, можешь ли объяснить, где живешь?”	Закрепить с детьми знание адреса или хотя бы умение обозначить ориентиры, которые помогут найти его место жительства.	Беседа

28	“Мы идем по улице”	Закрепить и повторить на практике правила дорожного движения.	Подвижная игра
Апрель			
29	“Экскурсия на почту”	Повторить и закрепить с детьми обозначения дорожных знаков	Экскурсия
30	“Игры во дворе дома”	Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.	Беседа
31	“Я шагаю по улице”	Закрепление знаний и навыков выполнения правил безопасного движения, обогащение и активизация словаря детей.	Развлечение
32	“Красный, желтый, зеленый”	Отразить в рисунках знания детей о правилах дорожного движения.	Занятие по рисованию
Май			
33	“Слушай - запоминай”	Закрепить правила поведения пешеходов на улице.	Дидактическая игра
34	“Экскурсия в парк”	Закрепить на практике правила дорожного движения.	Экскурсия
35	“Экскурсия к школе”	Совершенствовать знания детей правил поведения на улице.	Экскурсия
36	“Ловкий пешеход”	Вызвать у детей эмоциональный подъем, желание соблюдать правила дорожного движения.	Викторина