Государственное бюджетное дошкольное образовательное

учреждение детский сад № 145

Адмиралтейского района

Санкт-Петербурга

«ПРИНЯТО» «УТВЕРЖДЕНО»

Решением педагогического заведующий ГБДОУ детского сада № 145

совета: протокол № 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Феклистова С. Л.

от **«**15**»** сентября2015г. приказ № 43/1-р от «15» сентября 2015г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**средней группы *ЗВЁЗДОЧКИ***

Воспитатели: Никифорова С.П., Михалёва М.Н.

Санкт-Петербург

2015г.

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I. Целевой раздел** | | |
| **1.1** | Пояснительная записка | |
| **1.2.** | Цели и задачи Программы | |
| **1.3.** | Принципы и подходы к формированию Программы | |
| **1.4.** | Основные характеристики особенностей развития детей | |
| **1.5** | Планируемее результаты освоения воспитанниками Программы | |
| **1.6** | Система оценки результатов освоения Программы | |
| **II. Содержательный раздел** | | |
| **2.1.** | Образовательная деятельность учреждения по реализации Программы | |
|  | **2.1.1** | Социально-коммуникативное развитие |
| **2.1.2** | Познавательное развитие |
| **2.1.3** | Речевое развитие |
| **2.1.4** | Художественно-эстетическое развитие |
| **2.1.5** | Физическое развитие |
| **2.2** | Формы, способы, методы и средства реализации программы | |
| **2.3** | Образовательная деятельность с учетом регионального компонента | |
| **2.4** | Традиции группы | |
|  | **ӀӀӀ . Организационный раздел** | |
| **3.1** | Материально-технические условия реализации Программы | |
| **3.2** | Модели организации воспитательно-образовательного процесса | |
| **3.3** | Режимы дня | |
| **3.4** | Организация развивающей предметно-пространственной среды | |
| **3.5** | Взаимодействие с родителями (законными представителями) | |
| **3.6** | Учебно-методическое обеспечение Программы | |

**I. Целевой раздел**

**1.1 Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана воспитателями ГБДОУ № 145: Михалевой М.Н., Никифоровой С.П.

Рабочая программа средней группы «Звездочки» Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 145 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее Программа) является составным компонентом общеобразовательной программы ГБДОУ, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 и с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, по которой работает учреждение (в отсутствии федерального реестра примерных образовательных программ дошкольного образования).

Разработка Программы регламентирована нормативно-правовой и документальной основой, куда входят:

* Федеральный закон 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» и приложение к нему;
* Конституция РФ, ст. 43, 72;
* Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
* Устав Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 145 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.

**Общие сведения о ГБДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Основные показатели** | **Полная информация** |
| 1 | Полное название образовательного учреждения  Сокращённое | Государственное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 145 адмиралтейского района г. Санкт-Петербурга    ГБДОУ № 145 Санкт-Петербурга |
| 2 | Юридический адрес, телефон  Фактический адрес, телефон | 190005, Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, дом 151-153, литер Г, 8 (812) 316-36-39  190005, Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, дом 151-153, литер Г, 8 (812) 316-36-39 |
| 4 | Режим работы ДОУ | 5-ти дневная рабочая неделя,  12-часовой, с 7.00 до 19.00 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ. |
| 5 | Дополнительные сведения (эл. почта, сайт) | dou145@adm-edu.spb.ru |
| 6 | Лицензия на право ведения образовательной деятельности | 78 № 002436 от 25.06.2012  р\н 1166,1167 |

Срок реализации программы -1 год (2015-2016)

В Программе отражена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы составлена с учётом Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-синтез, 2012 (далее – Программа «От рождения до школы»).

**1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы средней группы «Звездочки» в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

Цель обязательной части Программы: (ФГОС ДО п. 2.1., 2.4.) – создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности и создание развивающей образовательной среды для позитивной социализации и индивидуализации детей.

Задачи обязательной части Программы: (ФГОС ДО п. 1.6.)

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- выбор тех парциальных программ, которые соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогов;

- сложившиеся традиции дошкольного учреждения и группы.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 145 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга, представлены парциальные образовательные программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п**  **Наименование** | | **Нормативный срок освоения** |
|  | |  |
| **Основные образовательные программы** |
| 1. ООП ДО ГБДОУ детский сад № 145 Адмиралтейского района на основе примерной программы «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы | | 5 лет |
| **Дополнительные образовательные программы следующих направлений** |
| 1. Алямовская Г.М. Здоровье – М. 1993. 2. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста – М. Просвещение, 2002. 3. Этнокалендарь 2010-2014 – СПб. ЗАО «Фрегат». 4. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! – СПб. Детство-Пресс, 2006. 5. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для детей и родителей – СПб. Паритет, 2005. 6. Лыкова Л. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки» М., 2014 7. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. 8. Колесникова Е.В. Математические ступеньки- М, Сфера, 2011 | |  |

**1. 3. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы**

Реализуемая Программа строится на принципах ФГОС ДО: (ФГОС ДО п. 1.2.)

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Реализуемая Программа учитывает основные принципы дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО: (ФГОС ДО п. 1.4.)

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество детского сада с семьёй;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Структура Программы:

I. Целевой раздел

II. Содержательный раздел

III. Организационный раздел

Целевой раздел включает в себя:

- Пояснительную записку (цели и задачи реализации Программы, принципы и подходы к формированию Программы, значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 4-5 лет);

- Планируемые результаты освоения программы с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальная траектория развития) детей.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей и включает в себя:

- Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях;

- Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы;

В содержательном разделе представлены:

- Описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик (парциальные программы);

- Описание способов и направлений поддержки детской инициативы;

- Режим дня;

- Описание особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

- Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные для реализации программы в средней группе.

Организационный раздел содержит:

- Описание материально-технического обеспечение Программы;

- Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

- Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий;

- Описание организации развивающей предметно-пространственной среды.

Структура и содержание Программы определены сроком на 1 год и корректируется педагогами в соответствии с реальными условиями, дополняется комплексно-тематическим, перспективным и календарным планированием работы.

**1.4. Основные характеристики особенностей развития детей.**

**Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей**.

Основными участниками реализации программы являются: дети среднего возраста, родители (законные представители), педагоги.

*Средняя группа от 4 до 5 лет –количество детей-28*

*Формы реализации программы*: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

*Реализация Программы* осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно- эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных **видах деятельности.**

Для детей дошкольного возраста это:

- *игровая деятельность* (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);

- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- *изобразительная* (рисования, лепки, аппликации);

- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений,

пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- *двигательная* (овладение основными движениями) активность ребенка.

*Характер взаимодействия взрослых и детей*: личностно-развивающий и гуманистический.

**Возрастные особенности детей 4-5 лет**

***Анатомо-физиологические особенности***

Средний рост девочек четырех лет — 99,7 см, пяти лет — 106,1 см. Масса тела в группах мальчиков и девочек равна соответственно в 4 года 15,9 и 15,4 кг, а в 5 лет — 17,8 и 17,5 кг.

***Особенности опорно-двигательного аппарата.***

К пяти годам соотношение размеров различных отделов позвоночника у ребенка становится таким же, как у взрослого. Детям 4—5 лет нельзя на физкультурных занятиях давать силовые упражнения, необходимо постоянно следить за правильностью их позы. Длительное сохранение одной позы может вызвать перенапряжение мускулатуры и в конечном итоге нарушение осанки. Для рисунков карандашом ребенку не дают больших листов бумаги, так как его утомляет необходимость зарисовывать большую поверхность. Для изображения отдельных предметов в средней группе рекомендуется использовать бумагу размером в половину писчего листа, для сюжетных рисунков —28 х 20 см.

***Органы дыхания.***

Потребность организма ребенка в кислороде возрастает за период от 3 до 5 лет на 40%. Происходит перестройка функции внешнего дыхания. К возрасту несколько увеличивается жизненная емкость легких (в среднем до 900—1060 см3), причем у мальчиков она больше, чем у девочек.

***Сердечно-сосудистая система.***

В возрасте 4—5 лет ритм сокращений сердца легко нарушается, поэтому при физической нагрузке сердечная мышца быстро утомляется. Признаки утомления выражаются в покраснении или побледнении кожи лица, учащенном дыхании, одышке, некоординированных движениях.

***Развитие органов чувств.***

Первые пять лет жизни — «золотая пора» развития сенсорных способностей детей. Хрусталик глаза дошкольника имеет более плоскую, чем у взрослого, форму. Отсюда и некоторая дальнозоркость. Однако легко может развиться и близорукость. Так, при рассматривании иллюстраций, да еще за плохо освещенным столом, при работе с карандашом, различными мелкими предметами ребенок

напрягает зрение, сильно наклоняется. Мышцы глаза при этом для лучшего преломления световых лучей меняют форму хрусталика, внутриглазное давление также меняется, глазное яблоко увеличивается. Часто повторяясь, эти изменения могут закрепиться. Следовательно, необходимо вырабатывать у детей правильную рабочую позу и осуществлять постоянный контроль за ней как на занятиях, так и в их самостоятельной деятельности. У ребенка 4—5 лет продолжается процесс развития органа слуха. Барабанная перепонка нежна и легкоранима, окостенение слухового канала и височной кости не закончилось. Поэтому в полости уха легко может возникнуть воспалительный процесс. С ранимостью органа слуха и незавершенностью формирования центральной нервной системы связана большая чувствительность дошкольников к шуму.

***Развитие высшей нервной деятельности.***

Центральная нервная система является основным регуляторным механизмом физиологических и психических процессов. Нервные процессы — возбуждение и торможение — у ребенка, как и у взрослого, характеризуются тремя основными свойствами: силой, уравновешенностью и подвижностью. К 4—5 годам у ребенка возрастает сила нервных процессов, повышается их подвижность. Но особенно характерно для детей этого возраста совершенствование межанализаторных связей и механизма взаимодействия сигнальных систем. Постепенно совершенствуется возможность сопровождать речью свою игру, дети без труда воспринимают указания взрослого в процессе различной деятельности. Это позволяет разнообразить приемы обучения. В средней группе, например, улучшать произношение звуков речи можно в процессе специально предназначенных для этого подвижных игр. У детей четырех лет механизм сопоставления слова с реальной действительностью развит еще недостаточно. Воспринимая окружающее, они ориентируются в основном на слова взрослого.

Иначе говоря, их поведение характеризуется внушаемостью. На пятом году жизни, особенно к концу года, механизм сопоставления слов с Однако нервные процессы у ребенка среднего дошкольного возраста еще далеки от совершенства. Преобладает процесс возбуждения. При нарушении привычных условий жизни, при утомлении это проявляется в бурных эмоциональных реакциях, несоблюдении правил поведения. Бурные эмоции, суетливость, обилие движений у ребенка свидетельствуют о том, что процесс возбуждения у него преобладает и, сохраняя тенденцию к распространению, может перейти в повышенную нервную возбудимость. Вместе с тем именно к пяти годам усиливается эффективность педагогических воздействий, направленных на концентрацию нервных процессов у детей. Поэтому на занятиях и в быту следует совершенствовать реакции ребенка на сигнал: включать в физкультурные занятия ходьбу и бег со сменой ведущего; широко использовать дидактические игры и игры с правилами.

***Важно,*** чтобы сложные системы связей, из которых складываются навыки, умения, упрочивались постепенно, на повторяющемся с усложнениями материале.

**Развитие личности**

В этом возрасте уже закладываются основы созидательного отношения к предметному миру. Для этой цели можно использовать те скромные поделки, которые ребенок создает своими руками для игры или в качестве подарка кому-либо. В этот период могут возникнуть и подлинно познавательное отношение к миру, бескорыстная потребность в знаниях из интереса и желания знать. Для дальнейшего развития познавательного интереса важно не только давать ребенку новые знания в увлекательной форме, необходимо максимально уважительно относиться к его собственным умственным поискам и их результатам. На пятом году жизни ребенок уже способен размышлять, не опираясь на непосредственный опыт. У него появляется круг чисто словесных знаний. Оперируя такими знаниями, ребенок может иногда приходить к неправильным выводам, получать логически несовершенные результаты. Любое проявление неуважения к этим первым самостоятельным интеллектуальным шагам может отбить у ребенка интерес к сфере знаний и лишить его уверенности в себе. Поэтому важнейшим требованием к личным отношениям взрослых с детьми и в их взаимоотношениях друг с другом является серьезное и уважительное отношение ко всем, даже неверным, соображениям ребенка. Это не означает, что взрослые должны одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Взрослым следует не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им как бы на равных, а не свысока. Отсюда естественно вытекает, что новыми в отношении ребенка к другим людям должны стать, с одной стороны, интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках, а с другой — уважительное и заинтересованное отношение к аналогичным интеллектуальным поискам его сверстников. Отношение к сверстникам в этом возрасте носит еще не очень дифференцированный характер. Дети в основном делятся на «плохих» и «хороших», и эти оценки в очень большой степени зависят от взрослых. Так, большинство детей пятого года жизни считают сверстников плохими потому, что воспитатель делает им замечания за то, что они медленно едят, плохо засыпают и т.п. Необходимо иметь в виду, что репутация ребенка в группе, отношение к нему сверстников и его душевное самочувствие могут без всякого умысла со стороны взрослого непоправимо пострадать. Для этого достаточно частого выражения недовольства взрослого по поводу таких форм поведения, которые, хотя и создают организационные трудности, морально нейтральны, не зависят от ребенка и зачастую обусловлены его физиологическими особенностями. Очень важно, что чувства и отношения, переживаемые ребенком по поводу далеких и лично ему незнакомых существ или событий, по сути своей бескорыстны, не связаны с сиюминутными эгоистическими желаниями и устремлениями. Тем самым взрослые выводят ребенка за пределы узких и эгоистических интересов, делая самые первые шаги в формировании будущего гражданина мира, которому ничто человеческое не будет чуждо. Дети 4—5 лет стремятся к самостоятельности, но неудачи обескураживают их. Накапливаясь, безуспешные усилия порождают неуверенность. Между тем произвольность поддерживается именно успешностью выполнения задания взрослого или дела, которое ребенок задумал сделать сам. В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

**Развитие психических процессов**

Наиболее ярко развитие детей среднего дошкольного возраста (4—5 лет) характеризуют возрастающая произвольность, преднамеренность, целенаправленность психических процессов, что свидетельствует об увеличении участия воли в процессах восприятия, памяти, внимания.

***Восприятие.***

В этом возрасте ребенок осваивает приемы активного познания свойств предметов: измерение, сравнение путем наложения, прикладывания предметов друг к другу и т.п. В процессе познания ребенок знакомится с различными свойствами окружающего мира: цветом, формой, величиной, предметов, характеристиками времени, пространства, вкуса, запаха, звука, качества поверхности. Он учится воспринимать их проявления, различать оттенки и особенности, осваивает способы обнаружения, запоминает названия. В этот период формируются представления об основных геометрических фигурах (квадрате, круге, треугольнике, овале, прямоугольнике и многоугольнике); о семи цветах спектра, белом и черном; о параметрах величины (длине, ширине, высоте, толщине); о пространстве (далеко, близко, глубоко, мелко, там, здесь, вверху, внизу); о времени (утро, день, вечер, ночь, время года, часы, минуты и др.); об особых свойствах предметов и явлений (звук, вкус, запах, температура, качество поверхности и др.). Внимание. Увеличивается устойчивость внимания.

Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15—20 минут. При выполнении каких-либо действий он способен удерживать в памяти несложное условие. Для того чтобы дошкольник учился произвольно управлять своим вниманием, его надо просить больше рассуждать вслух. Если ребенка 4—5 лет просить постоянно называть вслух то, что он должен держать в сфере своего внимания, то он будет в состоянии произвольно в течение довольно длительного времени удерживать свое внимание на тех или иных предметах и их отдельных деталях, свойствах.

***Память.***

В этом возрасте начинают развиваться процессы сначала произвольного припоминания, а затем и преднамеренного запоминания.

Решив что-то запомнить, ребенок теперь может использовать для этого и некоторые действия, например, повторение. К концу пятого года жизни появляются самостоятельные попытки элементарной систематизации материала в целях его запоминания. Произвольное запоминание и припоминание облегчаются, если ребенку ясна и эмоционально близка мотивация этих действий (например, запомнить, какие игрушки нужны для игры, выучить стихотворение «в подарок маме» и т. д.). Очень важно, чтобы ребенок с помощью взрослого осмысливал то, что заучивает. Осмысленный материал запоминается даже тогда, когда не ставится цель его запомнить. Бессмысленные элементы легко запоминаются лишь в том случае, если материал привлекает детей своей ритмикой, или, как считалки, вплетаясь в игру, становится необходимым для ее осуществления. Объем памяти постепенно возрастает, и ребенок пятого года жизни более четко воспроизводит то, что запомнил. Так, пересказывая сказку, он старается точно передать не только основные события, но и второстепенные детали, прямую и авторскую речь. Дети запоминают до 7—8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

***Мышление.***

Начинает развиваться образное мышление. Дети уже способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. Дети могут сказать, что произойдет в результате взаимодействия объектов, на основе их пространственного расположения. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Мышление в целом и более простые процессы, его составляющие (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация), нельзя рассматривать в отрыве от общего содержания деятельности ребенка, от условий его жизни и воспитания. Решение задач может происходить в наглядно-действенном, наглядно-образном и словесном планах. У детей 4—5 лет преобладает наглядно-образное мышление, и главная задача педагога — формирование разнообразных конкретных представлений. Но не следует забывать, что мышление человека — это и способность к обобщению, поэтому необходимо также учить детей обобщать. Ребенок данного возраста способен анализировать объекты одновременно по двум признакам: цвету и форме, цвету и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, величине, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство.

К 5 годам ребенок может собрать картинку из четырех частей без опоры на образец и из шести частей с опорой на образец. Может обобщать понятия, относящиеся к следующим категориям: фрукты, овощи, одежда, обувь, мебель, посуда, транспорт. Воображение. Воображение продолжает развиваться. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

***Речь.***

В среднем дошкольном возрасте улучшаются произношение звуков и дикция. Речь привлекает внимание детей и активно используется ими. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной. Обогащается словарный запас детей, расширяются возможности использования слов. Если обращать внимание ребенка на явления природы, на ее красоту, рассматривать вместе с ним пейзажи, то уже в 4—5 лет он начинает овладевать соответствующим словарем.

И хотя в этом возрасте дети в основном говорят о цвете и размере объектов, почти третья часть даваемых ими определений развернутые, то есть с перечислением двух-трех признаков, с элементами сравнения, объяснения («Снег белый и немножко голубой»; «Блестит, как золотой»). На пятом году жизни ребенка несколько меняется и морфологический состав высказываний за счет более частого использования глаголов, прилагательных и наречий. Это благоприятствует тому, что в речи появляются простые распространенные предложения и сложные. Когда дети учатся рассказывать, у них формируются многие элементы связной речи. Размеры детских рассказов таковы же, как в старшей и подготовительной группах и даже у учеников начальных классов (в среднем 24—25 слов). Соответственно формируются и другие признаки связной речи, например, завершенность темы, выделение частей рассказа и др.

***Игра.***

Игра по-прежнему, ведущая деятельность дошкольника. В среднем дошкольном возрасте игры становятся совместными, в них включается все больше детей, появляются ролевые взаимодействия. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Игровые действия начинают выполняться не ради самих игр, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Дети уверенно действуют в соответствии со своей ролью. Детские ролевые игры имеют различные темы, с которыми ребенок знаком по собственному жизненному опыту. В центре внимания ребенка оказываются отношения людей, связанные с конкретными предметными действиями, благодаря которым дети усваивают человеческие взаимоотношения. Преобладает однополое игровое общение.

Девочки предпочитают игры на семейно-бытовые сюжеты, игры в «принцесс». Мальчики интересны игры в «военных, строителей, моряков». Многие предметы в игре заменяются условными, возникает символическая игра. Например, простой кубик может представлять различные предметы, в зависимости от тематики игры. Действия в игре становятся свернутыми, короткими, уходят повторы, одно действие сменяется другим. Особая роль в игре отводится точному соблюдению правил, здесь впервые появляется лидерство.

Символической формой игровой индивидуальной деятельности дошкольников является изобразительная деятельность. В рисование постепенно все более активно включаются представления и мышление. От изображения того, что он видит, ребенок постепенно переходит к изображению того, что помнит, знает и придумывает сам. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения

Также появляются игры – соревнования, в которых наиболее привлекательным моментом для детей становится выигрыш или успех. В таких играх формируется и закрепляется мотивация достижения успеха.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

***Общение со взрослыми и сверстниками.***

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. Детей в возрасте 4-5 лет называют любознательными почемучками, они активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. Нередко ребенок многократно обращается с одним и тем же вопросом к взрослому, чтобы докопаться до волнующей его темы. У детей этого возраста пробуждается интерес к правилам поведения, о чем говорят многочисленные жалобы воспитателю, о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого.

Активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Характерна избирательность в общении, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел.

В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность, что оказывает влияние на развитие образа Я ребенка.

***Эмоциональная сфера.***

Идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими перерастает в более сложное чувство симпатии и привязанности. Дети отличаются повышенной чувствительностью к словам, оценкам и отношению к ним взрослых. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Они радуются похвале, но на неодобрение и замечание часто реагируют очень эмоционально: вспышками гнева, слезами, воспринимая замечания как личную обиду. Ранимость ребенка 4-5 лет- это не проявление индивидуальности, а особенность возраста. На пятом году жизни дети проявляют интерес к вопросам пола, начинается осознание своей половой принадлежности.

***Детские страхи.***

В возрасте 4-5 лет многие дети боятся сказочных персонажей (Бабу Ягу, Кощея, воображаемых чудовищ). Это возрастные страхи и носят временный характер.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения. Развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, ранимости, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Индивидуальные особенности обучающихся**:

Списочный состав: 28 человек

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Ф.И. ребёнка** | **1 группа здоровья** | **2 группа здоровья** | **3 группа здоровья** | **Наличие хронических заболеваний, аллергии** |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |  |
| 26 |  |  |  |  |  |
| 27 |  |  |  |  |  |
| 28 |  |  |  |  |  |
| 29 |  |  |  |  |  |
|  | **Итого** |  |  |  |  |

* разделение по группам здоровья: первая - …. человек, вторая - …. человек, третья – …… человека
* наличие хронических заболеваний: …. человек

**Комплектование группы «Звездочки» на 01.09.2015 г.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ гр** | **возраст детей** | **кол-во** | **мальчики** | **девочки** | **наполняемость по нормам** | **фактическая наполняемость** |
| «Звездочки» | 4-5 л. | 27 | 12 | 15 | 27 | 27 |

**Социальный паспорт группы «Звездочки» на 01.09.2015**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя ребёнка | Воспитывают | | | Много-  детные | Неполные | | Юные роди-тели | Неб-лагополчные | Инвалиды | | | Поте-  ря кормильца. | Адрес  ребёнка | | |
| мама | папа | опеку-ны. | мама | папа | мама | папа | реб |  | улица | дом | кв |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 27 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 28 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**1.5. Планируемые результаты освоения программы**

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые отражают социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам для детей средней группы следует отнести социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры используются педагогами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач:

- формирования Программы;

- анализа профессиональной деятельности;

- взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей 4-5 лет;

г) информирования родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

**1.6. Система оценки результатов освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

**Педагогическая диагностика**

Реализация ОП ДО предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Результаты педагогической диагностики по всем возрастным группам заносятся в карты наблюдений детского развития.

**II.Содержательный раздел**

**2.1. Образовательная деятельность учреждения по реализации Программы**

**Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка,** соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**2.1.1 СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

***Содержание психолого-педагогической работы (обязательная часть)***

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

***Образ Я*.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

***Семья*.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

***Детский сад*.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада.

Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).

Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

***Родная страна.*** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

***Культурно-гигиенические навыки*.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

***Самообслуживание*.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.

Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

***Общественно-полезный труд*.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.

Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

***Труд в природе.*** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

***Уважение к труду взрослых*.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.

Формировать интерес к профессиям родителей.

**Формирование основ безопасности**

***Безопасное поведение в природе***. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

***Безопасность на дорогах.*** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

***Безопасность собственной жизнедеятельности*.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.

Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

**(Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.**

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой**. (Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию.)**

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

**(Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие)**

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Социально-коммуникативное развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры.  Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ. | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми. | Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), вне игровые формы:  изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения.  Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач.  Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры).  Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры. | наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение. |

**2.1.2 ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Содержание психолого-педагогической работы (обязательная часть)***

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

***Первичные представления об объектах окружающего мира*.** Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам.

Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

***Сенсорное развитие*.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

***Проектная деятельность*.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

***Дидактические игры*.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).

Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Приобщение к социокультурным ценностям**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей.

Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач

и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

**Формирование элементарных математических представлений**

***Количество и счет*.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например, «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

***Величина*.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

***Форма*.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.

Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

***Ориентировка в пространстве.*** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

***Ориентировка во времени*.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Ознакомление с миром природы**

***Расширять представления детей о природе.***

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.

Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

**(формируемая часть)**

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

**(Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2000.- 304с.)**

Формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного города, о памятных местах, об исторических событиях, связанных с родным городом.

**(Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей).**

Формирование у детей первичных математических представлений.

**Колесникова Е.В Математические ступеньки.**

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

**с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Познание**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| -сюжетно-ролевая игра  -рассматривание  -наблюдение  -чтение  -игра-экспериментирование  -конструирование  -исследовательская деятельность  -беседа  -проектная деятельность.  Проблемная ситуация. | сюжетно-ролевая игра  -рассматривание  -наблюдение  -чтение  -игра-экспериментирование  -конструирование  -исследовательская деятельность  -беседа  -проектная деятельность  Проблемная ситуация | Во всех видах самостоятельной детской деятельности. | Во всех видах совместной деятельности детей с семьей. |

**2.1.3 РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

***Содержание психолого-педагогической работы (обязательная часть)***

**Развитие речи**

***Развивающая речевая среда*.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

***Формирование словаря*.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.

Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их

собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия

(там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

***Звуковая культура речи*.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

***Грамматический строй речи.*** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

***Связная речь*.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Художественная литература**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (формируемая часть)**

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народном календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при обучении составлению описательных рассказов по содержанию картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

**(В. В. Гербова "Развитие речи в детском саду", "Приобщение детей к художественной литературе" (М.: Мозаика-Синтез, 2005).**

Для формирования навыков звукового и слогового анализа и синтеза, профилактики дисграфий и дислексий используется пособие по обучению детей грамоте. Положенный в основу обучения метод позволяет заранее предотвратить появление специфических ошибок при обучении русскому языку. Более того, предлагаемая система обучения "закладывает программу" грамотного чтения и письма.

**Авторская программа Е.В.Колесниковой "ОТ ЗВУКА К БУКВЕ"**

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

**с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Речевое развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей (СДД)** | **Взаимодействие с семьей (ВС)** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные).  Сюжетно-ролевая игра.  Игра-драматизация.  Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа). | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).  Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  Хороводные игры, пальчиковые игры.  Поддержание социального контакта.  Работа в театральном уголке.  Кукольные спектакли | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек),  Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).  Игры в парах и совместные игры.  Игра-импровизация по мотивам сказок.  Театрализованные игры.  Продуктивная деятельность.  Настольно-печатные игры. | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).  Игры парами.  Беседы.  Пример взрослого.  Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций.  Досуги, праздники.  Посещение театра, прослушивание аудиозаписей. |

**2.1.4 ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (обязательная часть)**

**Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

***Рисование.*** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.

Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

***Декоративное рисование*.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные

из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

***Лепка*.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки.

Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

***Аппликация*.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.

Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).

Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

***Слушание*.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

***Пение*.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

***Песенное творчество*.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

***Развитие танцевально-игрового творчества.*** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

***Игра на детских музыкальных инструментах*.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)**

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально' выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

**Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с.**

**Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.**

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

**(Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.:ТЦ СФЕРА, 2008. - 240с.)**

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

**Мерзлякова С.И., Комалькова Е.Ю. Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста -М., «Владос» 2001г.**

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

**Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2005. - 72с.**

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Художественно-эстетическое развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка).  Экспериментирование.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).  Выставки работ репродукций произведений живописи.  Проектная деятельность.  Музыка в повседневной жизни:  -театрализованная деятельность;  -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду. | Наблюдение.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Игра.  Игровое упражнение.  Конструирование из песка, природного материала.  Лепка, рисование.  Использование пения:  -на музыкальных занятиях;  -во время прогулки в теплую погоду;  -в сюжетно-ролевых играх;  -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности. | Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).  Экспериментирование.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка.  Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.  Музыкально-дидактические игры. | Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды.  Проектная деятельность.  Прогулки.  Совместное творчество (рисование, конструирование и др.)  Совместные праздники, развлечения в ДОУ.  Театрализованная деятельность. |

**2.1.5 ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

***Содержание психолого-педагогической работы (обязательная часть)***

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Физическая культура**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

***Подвижные игры*.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***Сюжетно-ролевые игры*.** Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

***Подвижные игры.*** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

***Театрализованные игры.*** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

***Дидактические игры*.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).

Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Содержание образовательной области «Физическое развитие» (формируемая часть)**

Создание здоровье сберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни

**программа «Здоровье»- Алямовская Г.М.**

**ЗАДАЧИ:**

отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;

создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся;

организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ, вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;

формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

**Ожидаемые результаты.**

В результате реализации программы будут:

снижена заболеваемость или стабилизация здоровья,

увеличено число детей, соблюдающих нормы и требования здорового образа жизни;

разработаны рекомендации для родителей, воспитателей  позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровьесбережения и физического развития;

включено в план работы детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раз в год);

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Физическое развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию:  -сюжетно-игровые;  Тематические;  -классические.  Подвижная игра большой, малой подвижности.  Сюжетный комплекс.  Подражательный комплекс.  Комплекс с предметами.  Физкультурные минутки.  Динамические паузы.  Тематические физкультурные занятия.  Игровые (подводящие упражнения) | Индивидуальная работа воспитателя.  Утренняя гимнастика:  -игровая  Музыкально-ритмическая.  Подражательные движения.  Игровые (подводящие упражнения)  Дидактические игры.  *Прогулка*  Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения.  *Вечер, вторая прогулка*  Бодрящая гимнастика после дневного сна | Подражательные движения  Игровые упражнения | Беседа.  Консультация.  Совместные игры.  Физкультурный досуг.  Консультативные встречи.  Интерактивное общение. |

**2.3 Образовательная деятельность с учетом регионального компонента**

Региональный компонент способствует включению обучающихся в процесс ознакомления с региональными особенностями Санкт-Петербурга.

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном городе через решение следующих задач:

* элементарное представление о родном городе (название, символика).
* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе
* формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного города и области

**Принципы работы:**

* Системность и непрерывность.
* Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
* Свобода индивидуального личностного развития.
* Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
* Принцип регионализации (учет специфики региона)

. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Использовать знания о родном городе в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Санкт-Петербурга, стремление сохранять национальные ценности. |
| **Познавательное развитие** | Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| **Речевое развитие** | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Санкт-Петербурга. |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | Приобщать детей среднего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов. |
| **Физическое развитие** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы. |

**Методическое обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| **Автор** | **Название** |
| Алифанова Г.Т. | «Первые шаги. Воспитание петербуржца-дошкольника» |

    Содержание образовательной деятельности также включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка. В рамках Концепции воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века» в группе частично  реализуется образовательная программа «Первые шаги. Воспитание петербуржца-дошкольника» (авт. Г.Т. Алифанова).

**Цели:**

1. Воспитывать любовь к родному городу

2. Побуждать познавательный интерес к родному городу

3. Формировать начальные представления о родном городе

**Задачи:**

* Воспитывать гордость: я – петербуржец
* Способствовать формированию умения восхищаться родным городом
* Развивать интерес к культурным ценностям

Тематика образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| Срок | Тема |
| Сентябрь | Город, в котором я живу |
| Октябрь | Нева– главная река в нашем городе |
| Ноябрь | Улицы нашего города |
| Декабрь | Достопримечательности нашего города |
| Январь | Подвиг нашего города в дни блокады |
| Февраль | Дома в нашем городе. |
| Март | Памятник Петру Ӏ – Медный всадник |
| Апрель | «Мосты повисли над водами…» |
| Май | Город-герой - Ленинград |

Формы образовательной деятельности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы работы | | |
| Совместная деятельность                          с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьёй |
| 1. Просмотр видеоролика «Мой любимый город»  Дидактическая игра «Рождение города»  2. Компьютерная игра «Гуляем по Санкт-Петербургу»  Дидактическая игра «Что мы видели, когда гуляли по городу  3. Просмотр презентации «Первые постройки Санкт-Петербурга»  Работа с иллюстрационным материалом и фотографиями.  5. Рассматривание стенгазеты «Во время блокады»  Слушание военных песен и мелодий «Вставай страна огромная»  Беседа «Страшное время для нашего города и горожан»  7.Видеоролик «Район, в котором мы живем»  Коллективное творчество «Наши улицы, дома».  9. Коллективное творчество «День рождение у города» (изготовление праздничных украшений и подарков для города)  Презентация «Как родился наш город»  10. Посещение детьми детского театра «на Неве» | 1. Выставка фотографий и иллюстраций по теме «Санкт-Петербург»  2. Конструирование из строительного материала «Мосты через Неву» Рисование «Самый красивый мост»  3. Настольная игра «Мой любимый город»  4. Рисование «Моя улица»  Строительный набор «Санкт-Петербург»  Просмотр совместных фотографий.  5. Просмотр экспонатов выставки «Это было недавно, это было давно»  Рисование «Салют городу – герою»  6. Конструирование домов из строительного материала.  Мозаика «Собери дом»  7. Рассматривание фотовыставки и выставки рисунков «Мой район»  9. Рассматривание выставки «Город, с днем рождения!»  Подарок своими руками для любимого города. | 1. Подготовить фоторепортажи «Семейные прогулки по городу»  2. Подготовить материал для родителей «Речные прогулки по Неве»  Информационный материал «Достопримечательности нашего города»  3. Экскурсия к вечному огню.  Информационный стенд «История возникновения нашего города»  4. Поездка в центр города – на Дворцовую площадь с фотографированием.  Фотоотчет о поездке.  5. Выставка «Это было недавно, это было давно» (предметы старины)  6. Информационный стенд «Необычные здания г. Санкт-Петербурга»  Экскурсия «Семейный поход к памятнику Петру Ӏ.  7.Прогулка выходного дня «Городской сад»  8. Привлечь родителей к оформлению выставок «Наш район»  Информационный стенд «Интересные факты о г. Санкт-Петербурге.  9.Семейная газета «Любимый уголок города» |

**2.4 Традиции группы**

Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события.  
Каждая традиция решает определенные образовательные, воспитательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.  
  
Представляем вашему вниманию традиции нашей группы

1. Присвоение названия группе

Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования.  
  
2. «Новоселье группы в начале года»   
Цель: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении (в оформлении группы, раздевалки принимают участие родители, дети, воспитатели.)  
  
3. Личное приветствие каждого ребенка и родителей  
Воспитатель доброжелательно встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети  
Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.  
  
4. Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы.  
Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.  
  
5. Уважение к личной собственности каждого ребенка. Все, что принесено из дома и не угрожает жизни и здоровью других детей, не должно отбираться воспитателем и использоваться другими детьми)  
Цель: формирование образа «Я», воспитание уважения к личной собственности и собственности других людей.

6. Занятия своим делом за общим столом (выполнение коллективных работ, изготовление подарков к празднику).  
Цель: создание дружелюбной атмосферы в группе.

7. День Рождения детей: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции  
Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

8. «Сладкий вечер» (чаепитие с родителями, воспитателями и детьми).  
Цель: снятие психологического напряжения, освоение правил поведения за праздничным столом, воспитание чувства сопричастности со всеми членами группового коллектива.

10. Встреча с интересными людьми (во время экскурсий и др. мероприятий).  
Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, коммуникативных навыков. ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

11. Праздничные утренники.

«День знаний» (1 сентября)  
"Осенины" (Праздник осени)

«День воспитателя» (27 сентября)

«День народного единства» (4 октября)  
«День матери» (27 ноября)  
«Новый год»

«День защитника Отечества» (23 февраля)

«Масленица»  
«Международный женский день 8Марта»  
«Международный день птиц» (1 апреля  
«День смеха» (1 апреля)  
«День космонавтики» (12 апреля)  
«Пасха»  
«День труда» (1 мая)  
«День Победы» (9 мая)  
«Международный день защиты детей»

«День России» (12 июня)

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции.   
  
12. Фотовыставки к значимым событиям.   
Цель: развитие положительных эмоций, воспроизведение в памяти событий, создание дружелюбной атмосферы.

13. Собирание коллекций (часы, значки).

Цель: осознание и развитее личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к вещам.  
  
14. Итог дня. Обсуждение, мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказа воспитателя о том, как положительно отличился каждый из них.  
Цель: отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка.  
  
15. Участие родителей и детей группы в делах всего дошкольного учреждения (уборка, озеленение благоустройство участка группы).

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

17. Участие родителей в конкурсах.  
Цель: приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье, расширение знаний детей о своих близких людях.

18. Итог прожитого дня.  
Цель: развитие рефлексивных навыков.  
Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются.

**III. Организационный раздел**

Для успешной реализации рабочей программы, в ДОУ созданы все необходимые условия для безопасного и комфортного пребывания детей и осуществления образовательного процесса.

**3.1 Материально-технические условия реализации программы**

* соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
* соответствие правилам пожарной безопасности;
* средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
* оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

**Календарный учебный график**

|  |
| --- |
| Содержание |
| Средняя группа (4-5 лет) |
| Количество возрастных групп в каждой параллели | 1 |
| Начало учебного года | 01.09.2015 |
| Окончание учебного года | 31.05.2016 |
| Продолжительность учебного года, всего недель,  в том числе: | 36 |
| 1-е полугодие | 17 |
| 2-е полугодие | 18 |
| Продолжительность учебной недели | 5 |
| Содержание | Средняя группа (4-5 лет) |
| Максимально допустимый объём образовательной нагрузки (НОД) в день | 40 мин. |
| Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности (первая половина дня,  вторая половина дня | 40 мин |
|  |
| Сроки проведения мониторинга | с 15.09.2015 по 30.09.2015  с 20.04.2016 по 30.04.2016 |

**Перечень основных видов организованной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная**  **область**  **Образовательная**  **деятельность**  **детей** | **Средняя группа** | | | |
| **Количество в неделю** | **Количество в месяц** | **Количество в год** |
| **Познание.**  Ребенок и окружающий мир:  - Ознакомление с предметами окружения и явлениями общественной жизни.  - Формирование элементарных экологических представлений  - Конструирование | 1  1 | 4  4 | 36  36 |
| **Коммуникации. Чтение художественной литературы.**  Развитие речи.  Художественная литература | 1 | 4 | 36 |
| **Художественное творчество.**  Рисование | 1 | 4 | 36 |
| Аппликация | 0,5 | 2 | 18 |
| Лепка | 0,5 | 2 | 18 |
| **Физическая культура.**  Физкультурное | 3 | 12 | 108 |
| **Музыка.**  Музыкальное | 2 | 8 | 72 |
| **Общее количество занятий** | **10** | **40** | **360** |

**Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников**

**группы (формы ННОД, занятия)**

**(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного**

**государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Максимально  допустимый объем  образовательной  нагрузки  в день | Продолжительность  одного занятия  (формы ННОД) | Количество  образовательных  форм (занятий,  ННОД)  *в день* | Количество  образовательных  форм (занятий,  ННОД)  *в неделю* | Перерывы  между  формами  ННОД  (занятиями) |
| До 40 мин | До 20 мин | 2 | 10 | Не менее 10 |

**Общий объем Программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Структурные компоненты Программы** | **Объем Программы, час, мин, %,** | |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (непосредственно организованная деятельность – НОД) | Объем обязательной части Программы | |
| **1 час (60 мин)** | **14 %** |
| Объем части Программы, формируемый  участниками образовательного процесса | |
| - | - |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов | Объем обязательной части Программы | |
| **1 час 50 мин (110 мин)** | **26 %** |
| Объем части Программы, формируемый  участниками образовательного процесса | |
|  |  |
| Самостоятельная деятельность детей | Объем обязательной части Программы | |
| **3 часа 40 мин (220 мин)** | **52 %** |
| Объем части Программы, формируемый  участниками образовательного процесса | |
|  |  |
| Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы | Объем обязательной части Программы | |
| **30 мин** | **8 %** |
| Объем части Программы, формируемый  участниками образовательного процесса | |
|  |  |
| **Итого** | **7 часов** | **100 %** |
| Объем обязательной части Программы | 5,6 часа (5 часов 36 мин) | 80 % |
| Объем части Программы, формируемый  участниками образовательного процесса | 1,4 часа (1 час 24 мин) | 20 % |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **Сан ПиН**

**2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций",** утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в средней группе (дети 5го года жизни) -7 часов

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 5-го года жизни - не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

в средней группе – 40 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В середине года (январь) для обучающихся организуются каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла.

В летний период непосредственно образовательную деятельность не проводят. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

**3.2 Модели организации воспитательно-образовательного процесса**

образовательный процесс условно подраз­делен на:

* совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организа­ции различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной обра­зовательной программы дошкольного образования.

**Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность  взрослого и детей | Самостоятельная деятельность  детей | Взаимодействие  с семьями |
| * Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. * Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. * Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов * Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. * Трудовая: совместные действия, поручение, задание, * Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. * Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) * Чтение художественной литературы: чтение, разучивание | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | Диагностирование  Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.  Совместное творчество детей и взрослых. |

**Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей**

**Модель ежедневной организации жизни и деятельности детей**

|  |  |
| --- | --- |
| **1-я половина дня**  **(совместная образовательная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей)** | **2-я половина дня**  **(совместная образовательная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей)** |
| Физическое развитие | |
| * Приём детей на воздухе в тёплое время года * Утренняя гимнастика * Гигиенические процедуры (умывание) * Комплексы закаливающих процедур (облегчённая одежда в группе; воздушные ванны; ходьба по ребристым дорожкам до сна; обширное умывание, мытьё ног и солнечные ванны в тёплое время года) * Подвижные игры на прогулке * Физкультурные занятия: игровые, сюжетные, комплексные * Подвижные игры * Физкультминутки * Динамические переменки * Логоритмические упражнения * Релаксационные упражнения * Гимнастика для глаз * Дыхательная гимнастика * Массаж * Формирование навыков самообслуживания * Рассматривание иллюстраций и беседы о пользе физических упражнений и здоровом образе жизни * Индивидуальная работа по развитию движений | * Гимнастика пробуждения * Гимнастика после сна * Выполнение правил личной гигиены * Самостоятельная двигательная деятельность в физкультурном уголке группы и на прогулке * Формирование навыков самообслуживания   Физкультурные досуги, игры, развлечения   * Индивидуальная работа по развитию движений * Комплексы закаливающих процедур (облегчённая одежда в группе; воздушные ванны; ходьба по ребристым дорожкам после сна; обширное умывание) |
| Социально-коммуникативное развитие | |
| * Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы * Этика быта, трудовые поручения * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры, подвижные игры имитационного характера * Сюжетно-ролевые игры * Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов * Чтение, рассматривание, обсуждение книг * Общение младших и старших детей (совместные игры) * Индивидуальная работа с детьми * Ситуативные беседы при проведении режимных моментов.  Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов | * Индивидуальные игры * Совместные игры * Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение, взаимодействие со сверстниками * Индивидуальная работа с детьми * Эстетика быта |
| Познавательное развитие | |
| * Непосредственно образовательная деятельность * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы, рассказы взрослых об интересных фактах, событиях * Экскурсии по участку * Исследовательская деятельность, простейшие опыты и экспериментирование * Конструктивная деятельность * Оформление выставок * Рассматривание и обсуждение предметных, сюжетных картинок, иллюстраций * Индивидуальная работа | * Сюжетно-ролевые игры * Рассматривание книг, картинок * Настольно-печатные игры * Развивающие, дидактические игры * Конструктивная деятельность * Речевое творчество * Досуги * Индивидуальная работа |
| Речевое развитие | |
| * Чтение художественной литературы * Заучивание стихов * Упражнения на развитие всех сторон речи * Создание речевой развивающей среды * Поощрение речевой активности детей * Ситуативные разговоры с детьми (развитие речи во всех видах детской деятельности) * Индивидуальная работа | * Сюжетно-ролевые игры * Рассматривание книг, картинок * Настольно-печатные игры * Развивающие, дидактические игры * Речевое творчество * Досуги * Индивидуальная работа |
| Художественно-эстетическое развитие | |
| * Музыкальные занятия * Игры музыкальные, хороводные * Непосредственно образовательная деятельность художественно-эстетического цикла * Праздники, музыкальные досуги * Выставки произведений декоративно-прикладного искусства * Выставки детского творчества * Слушание народной, классической, детской музыки * Музыкальные дидактические игры * Игра на музыкальных инструментах * Пение, упражнения на развитие голосового аппарата * Беседы по содержанию песен * Развитие танцевальных, музыкально-ритмических движений * Использование музыки в повседневной жизни детей * Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире | * Рассматривание репродукций картин, иллюстраций * Рассматривание народной игрушки * Игра в народные игрушки-забавы * Слушание музыки * Самостоятельное музыцирование * Музыкальные досуги * Художественное творчество * Индивидуальная работа |

**3.3 Режимы пребывания в детском саду**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Примерный режим** | **Гибкий режим**  ***(дождь или сильный мороз)*** | **Щадящий режим** |
| ***Утренний приём, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика*** | 7.00 – 8.25 | 7.00 – 8.25 | 7.00 – 8.25 |
| ***Подготовка к завтраку, завтрак*** | 8.25 – 8.55 | 8.25 – 8.55 | 8.25 – 9.00 |
| ***Игры, подготовка к образовательной деятельности*** | 8.55 – 9.15 | 8.55 – 9.15 | 9.00 – 9.20 |
| ***Непосредственно образовательная деятельность***  ***(общая длительность, включая перерывы)*** | 9.15 – 10.10 | 9.15 – 10.10 | 9.20 – 10.00 *(обращать внимание на утомляемость ребёнка, мед. отвод от врача ФИЗО)* |
| ***Второй завтрак*** | 10.15 – 10.30 | 10.15 – 10.30 | 10.15 – 10.30 |
| ***Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)*** | 10.30 – 12.15 | 10.30 – 12.15 *(вместо прогулки: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)* | 10.30 – 12.05 *(ослабленные дети одеваются последними, раздеваются в первую очередь)* |
| ***Подготовка к обеду, обед*** | 12.15 – 12.50 | 12.15 – 12.50 | 12.05 – 12.50 |
| ***Дневной сон*** | 12.50 – 15.00 | 12.50 – 15.00 | 12.50 – 15.15 *(ослабленные дети раздеваются и ложатся спать первыми)* |
| ***Постепенный подъём, воздушные ванны, игры*** | 15.00 – 15.25 | 15.00 – 15.25 | 15.15 – 15.30 *(ослабленные дети встают последними)* |
| ***Подготовка к полднику, полдник*** | 15.25 – 15.50 | 15.25 – 15.50 | 15.30 – 16.00 |
| ***Игры, досуг, самостоятельная деятельность, осуществление индивидуальной работы*** | 15.50 – 16.30 | 15.50 – 19.00 | 16.00 – 16.40 |
| ***Подготовка к прогулке, прогулка*** | 16.30 – 18.30 | *(вместо прогулки: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)* | 16.40 – 18.30 *(ослабленные дети одеваются последними, раздеваются в первую очередь)* |
| ***Уход домой*** | до 19.00 | до 19.00 | до 19.00 |

**Режим двигательной активности детей**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Понедельник**  **(кол-во мин.)** | **Вторник**  **(кол-во мин.)** | **Среда**  **(кол-во мин.)** | **Четверг**  **(кол-во мин.)** | **Пятница**  **(кол-во мин.)** |
| **Утренняя гимнастика** | 8-10 мин | 8-10 мин | 8-10 мин | 8-10 мин | 8-10 мин |
| **Физкульт. занятие** |  | 15-20 мин |  | 15-20 мин |  |
| **Музыкальное занятие** |  |  | 15-20 мин |  | 15-20 мин |
| **Прогулка:**  **утро вечер** | 90 мин  90 мин | 90 мин  90 мин | 90 мин  90 мин | 90 мин  90 мин | 90 мин  90 мин |
| **Закаливающие процедуры** | 5 мин | 5 мин | 5 мин | 5 мин | 5 мин |
| **Физ. пауза** | 3 мин | 3 мин | 3 мин | 3 мин | 3 мин |
| **Музыкальный, физкультурный досуги** |  | 25-30 мин |  |  | 25-30 мин |
| **Динамическая переменка** | 15 мин |  |  |  |  |
| **Спортивные игры** | 15 мин | 15 мин | 15 мин | 15 мин | 15 мин |
| **Время общего пребывания в саду** | 12 часов | 12 часов | 12 часов | 12 часов | 12 часов |

**3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды (центры деятельности)**

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ , материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

* реализацию различных образовательных программ;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Д**оступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка (выносной), центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, оснащённый мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольцебросами, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, , тележки, уголок ряжения, театр с различными видами: би-ба-бо, пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: блоки Дьёнеша, палочки Кьизенера, лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеется музыкальный зал с музыкальными инструментами: пианино, баян, 2 музыкальных центра, аудиотека, детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки –забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофонами.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. Имеются две выставки детских работ «Вот такие мы художники!» в раздевальной комнате и в фойе. В методическом кабинете имеет подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми. В методическом кабинете имеет конструктор для образовательной деятельности, схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала.

В ДОУ созданы все условия для развития экологической культуры детей. В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках ДОУ имеются клумбы.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов. В методкабинете имеется проектор, микроскопы, лупы, колбы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, художественная и подобраны различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

Для развития у детей представлений о человеке в истории и культуре в детском саду созданы мини-музеи «Русская изба». Собрано огромное количество демонстрационного и наглядного материала, богатейшая подборка методической и художественной литературы. В группе имеется глобус, карты, подбор методической литературы, наглядно – демонстрационного материала.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений в методическом кабинете на всю группу имеются блоки Дьёнеша, «Сложи узор», «Палочки Кьюизенера», подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе т**ехнические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Помещение | Вид деятельности, процесс | Оснащение |
| Спальня | * Дневной сон * Гимнастика после сна | Спальная мебель |
| Приемная | * Информационно – просветительская работа с родителями * Самообслуживание | Информационный уголок  Выставки детского творчества  Наглядно – информационный материал |
| Групповая комната | * Сенсорное развитие * Развитие речи * Ознакомление с окружающим миром * Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством * Развитие элементарных математических представлений * Сюжетно – ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в природе * Игровая деятельность | Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения  Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию реч  Географический глобус  Муляжи овощей и фруктов  Календарь погоды  Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий  Магнитофон, аудиозаписи  Детская мебель для практической деятельности  Книжный уголок  Уголок для изобразительной детской деятельности  Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,  Природный уголок  Конструкторы различных видов  Мозаики, пазлы, настольные игры, лото.  Развивающие игры по математике, логике  Различные виды театров  Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики |

**Предметно-развивающая среда (формируемая часть)**

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;

• уголок ряжения (для театрализованных игр);

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

• уголок для игр с песком;

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Центры развития активности детей в средней группе** | | | |
| ***Образовательная область*** | ***Центры активности*** | | ***Содержание центра (материалы, оборудование)*** |
| Познавательное развитие детей | | | |
| Познавательно-исследовательская деятельность | - Центр науки и природы | 1. Стол для проведения экспериментов.  2. Стеллаж для пособий и оборудования.  3. Бумажные полотенца.  4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки,  ракушки, минералы, разная по составу земля,  коллекция семян, гербарий и т.п.).  5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка,  мука, соль, сахар).  6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки,  воронки, сито.  7. Лупы, цветные стекла.  8. Пищевые красители.  9. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).  10. Вспомогательные материалы  (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).  11. Календарь природы.  12. Комнатные растения (по программе) с указателями.  13. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы,  кисточки.  14.Магниты. | |
|  | -   Центр математического развития | 1. Комплекты цифр, математических знаков,  геометрических фигур.  2. Занимательный и познавательный математический  материал,  логико-математические игры  (блоки Дьенеша, «Шнур-затейник» и др.).  3. Набор объемных геометрических фигур. | |
|  | -   Центр сенсорики | 1. Плоскостные изображения предметов и объектов  для обводки.  2. Разрезные картинки и пазлы.  3. Кубики с картинками по всем темам.  4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями  (желудями, каштанами, крупными морскими камешками).  6. Массажные мячики разных цветов и размеров.  7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).  8. Флажки разных цветов (10 шт.).  9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.  10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.  11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.  12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска  для их нанизывания.  13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок. | |
|  | Речевое развитие детей | | | |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | -Центр книги | 1. Стеллаж или открытая витрина для книг.  2. Столик, два стульчика, мягкий диван.  3. Детские книги по программе и любимые книги детей,  детские энциклопедии, справочная литература,  4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.  5. Книги, знакомящие с культурой русского народа:  сказки, загадки, потешки, игры.  6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам,  книжки-самоделки.  7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных  произведений для детей. | |
| Развитие речи | Центр речевого развития | 1.Полка или этажерка для пособий.  4. Пособия и игрушки для выработки направленной  воздушной струи («Мыльные пузыри»,  надувные игрушки (воздушные шары).  5. Сюжетные картинки  6. Настольно-печатные игры  7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.  11. Игры для совершенствования грамматического  строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар»,  «На полянке», «За грибами» и др.).  12. Лото, домино и другие игры по изучаемым  лексическим темам.  13. Альбомы и наборы открыток с видами  достопримечательностей Санкт-Петербурга  14. Карта родного города  16. Глобус.  18. Игры по направлению  «Обеспечение безопасности жизнедеятельности»  («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом») | |
| Физическое развитие детей | | | |
| Двигательная деятельность | Центр двигатель ной активности | 1. Мячи средние разных цветов.  2. Мячи малые разных цветов.  3. Мячики массажные разных цветов и размеров.  4. Обручи.  5.Круговая веревка.  6. Флажки.  7. Гимнастические палки.  8. Кольцеброс.  9. Кегли.  10. «Дорожки движения».  11. Мишени на ковролиновой основе с набором  мячиков на «липучках».  12. Длинная скакалка.  13. Короткие скакалки.  14. Летающая тарелка (для использования на прогулке).  15. Нетрадиционное спортивное оборудование.  16. Массажные и ребристые коврики.  17. Гимнастическая лестница. | |
|  |
| - Центр сохранения здоровья ребенка | 1.Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности  2. Дидактические игры по валеологии | |
| Художественно-эстетическое развитие детей | | | |
| Изобразительная деятельность | - Центр изобразительной деятельности | 1. Восковые мелки.  2. Цветной мел.  3. Гуашевые и акварельные краски.  4. Фломастеры, цветные карандаши.  5. Пластилин, глина, соленое тесто.  6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки,  лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка,  старые открытки,  природные материалы  (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.).  7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ  (рисунков, коллажей, аппликаций).  8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон,  печатки, трафареты по изучаемым темам.  9. Клейстер.  10. Доски для рисования мелом, фломастерами.  11. Книжки-раскраски  «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка»,  «Гжель», «Хохломская роспись». | |
|  | - Центр конструирования | 1. Строительные конструкторы с блоками среднего  и мелкого размера.  3. Игра «Логический домик».  4. Нетрадиционный строительный материал  (деревянные плашки и чурочки, контейнеры  разных цветов и размеров с крышками и т.п.).  5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек  фигурки людей и животных, дорожные знаки,  светофоры и т.п.).  6. Макет железной дороги.  7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).  8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики,  фургоны, специальный транспорт).  9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы»  их выполнения.  10. Мозаика крупная и схемы выкладывания  узоров из нее.  11. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями  разного размера и схемы выполнения построек.  13. Разрезные картинки (4—8 частей, все виды разрезов),  пазлы.  14. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.  15. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки,  игрушки-шнуровки. | |
| Музыкальная деятельность | - Центр музыкально-театрализованной деятельности | 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки,  пианино, лесенка).  2. Детские музыкальные инструменты (металлофон,  барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор,  трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).  3. «Поющие» игрушки.  4. Звучащие предметы-заместители.  5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.  6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок,  музыки для детей, «голосов природы».  7. Музыкально-дидактические игры  («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю»,  «Ритмические полоски»).  8. Портреты композиторов (П. Чайковский)  9.Большая ширма.  10. Настольная ширма.  11. Стойка-вешалка для костюмов.  12. Куклы и игрушки для различных видов театра | |
| Социально-коммуникативное   развитие детей | | | |
| Коммуникативная деятельность | -   Центр сюжетно-ролевых игр | 1. Куклы разных размеров.  2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол,  кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.  4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.  5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр  («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит»,  «Парикмахерская», «Моряки»).  6. Альбомы с сериями демонстрационных картин  «Наш детский сад», «Все работы хороши», «  Мамы всякие нужны». | |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | -   Центр труда | 1. Набор инструментов «Маленький плотник».  2. Набор инструментов «Маленький слесарь».  3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.  4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора  с рабочих мест.  5. Контейнер для мусора.  6. Фартуки. | |

**3.5 Взаимодействие с родителями (законными представителями)**

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

* **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
* **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;
* **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;
* **Потребностно-стимулирующие**: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

* **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
* **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
* **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* **уважение** и доброжелательность друг к другу;
* **дифференцированный подход** к каждой семье;
* **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;

- с будущими родителями.

**Задачи**:

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Реальное участие родителей**  **в жизни ДОУ** | **Формы участия** | **Периодичность**  **сотрудничества** |
| **В проведении мониторинговых исследований** | -Анкетирование  - Социологический опрос  - «Родительская почта» | 3-4 раза в год  По мере необходимости  1 раз в квартал |
| **В создании условий** | - Участие в субботниках по благоустройству территории;  -помощь в создании предметно-развивающей среды;  -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год  Постоянно  ежегодно |
| **В управлении ДОУ** | - участие в работе Совета родительской общественности, Совета ДОУ; педагогических советах. | По плану |
| **В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей** | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем»  -памятки;  -создание странички на сайте ДОУ;  -консультации,  - распространение опыта семейного воспитания;  -родительские собрания;  -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ | 1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц  По годовому плану |
| **В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство** | -Дни открытых дверей.  - Дни здоровья.  - Выставки совместного творчества.  - Совместные праздники, развлечения.  -Встречи с интересными людьми  семейные гостиные  - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах  - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. | 2 раза в год  1 раз в квартал  2 раза в год  По плану  По плану  1 раз в квартал  Постоянно по годовому плану  2-3 раза в год |

**План работы с родителями**

**на 2015-2016 учебный год**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Содержание работы с семьей по направлениям:

«Здоровье»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическая культура»:

- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях.

«Безопасность»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них.

«Социализация»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

«Труд»:

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников.

«Познание»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

«Коммуникация»:

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.

«Чтение художественной литературы»:

- доказывать родителям ценность домашнего чтения.

«Художественное творчество»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.

«Музыка»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Название мероприятия** |
| Сентябрь | 1. Организационное родительское собрание «Задачи воспитания ребенка 4-5 лет».  2. Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 4-5 лет».  4. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста».  5. Консультация «Закаливание. О пользе бассейна». |
| Октябрь | 1. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.  2. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».  3. Выставка поделок «Разноцветная осень».  4. «В гости к Осени» (осенний праздник). |
| Ноябрь | 1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».  3. Беседа «Одежда детей в группе».  4**.** Выставка детских рисунков ко Дню Матери.«Мамочка – наше солнышко!».  5. Памятка для родителей. Тема: «Как помочь птицам зимой». |
| Декабрь | 1.Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!».  2 Подготовка к Новогоднему празднику(изготовление костюмов).  3. Подготовка подарков на Новый год  4. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, гадания, развлечения, конкурсы, рецепты и т.д.)«Скоро, скоро Новый год!»  5. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?». |
| Январь | 1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Трудовые поручения».  2. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».  3ы. Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте детям». |
| Февраль | 1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».  2. Соревнование – состязание, посвященное празднику 23 февраля.  3. Памятка для родителей «Без папы – как без рук». |
| Март | 1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему.«Весна – Красна снова в гости к нам пришла».  2. Тематическая выставка детских работ:«Цветы для мамы».  3. Подготовка к празднику 8 Марта.  4. Папка передвижка с заметками, стихами и поздравлениями: «Женский праздник». |
| Апрель | 1. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».  2. Тематическая выставка детских рисунков. «День космонавтики».  3.Папка – передвижка.«Праздник – Светлая Пасха!»  4. Мастер-класс «Модульное оригами». |
| Май | 1. Родительское собрание «Подведение итогов года. Подготовка к новому учебному году».  2. Папка- передвижка для родителейко Дню Победы и посещение памятных мест.  3. Индивидуальные беседы «Летние отпуска». |

**3.6 Учебно-методическое обеспечение Программы**

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы**

**в средней группе детского сада**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Содержание** | **Сроки** | | **Итоговые события** | **Календарь праздников** |
| Сентябрь | ***Здравствуй, детский сад!***  ***День знаний.*** | Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Изменения после ремонта.  Расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музык.руководитель, врач, дворник, повар). | 1 и 2 недели сентября | | Фотовыставка «Мой день в детском саду», «Давайте познакомимся».  Участие в качестве гостей на празднике «День знаний».  Изготовление макета «Осень». | 01.09 -   День  знаний.  09.09 -  Международный день красоты.  27.09 -   День воспитателя и всех дошкольных работников. |
| ***Осень.*** | Дать представление об осени.  Установление связей между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы…). Учить описывать раннюю осень, находить отличия между летом и осенью. Чтение рассказа Н.Сладкова «Осень на пороге». Обсуждение «Как вырастить овощи?». Ознакомление с применением овощей.  Инсценировка сказки «Репка» в движениях.  Чтение русской народной сказки «Мужик и медведь». Разучивание стихотворения «Купите лук» (перевод И.Токмаковой). | 3 и 4 недели сентября | |
| Октябрь | ***Осень.  Деревья.*** | Учить сравнивать природу в сентябре и октябре, замечать изменения в природе, описывать погоду в октябре. Познакомить с названиями некоторых деревьев, составными частями дерева, пользой деревьев; учить сравнивать деревья, описывать их, передавая характерные особенности строения разных видов деревьев; учить бережно относиться к растениям. Выучить комплекс упражнений «Деревья». Отгадывание загадок о деревьях. Дидактические игры «Какой бывает лес?», «Куда упали листья?», «Найдите дерево», «Плоды и листья». Чтение русской народной сказки «Дурак и береза». | 1 неделя октября | | Конкурс рисунков «Осень золотая»  Коллективная аппликация «Подарки Осени».  Праздник осени. | 01.10 -  День улыбки.  01.10 - День пожилых людей.  Международный день музыки.  04.10 -  Всемирный день животных  29.10 - День матери в России  30.10 - День домашних животных |
| ***Огород. Овощи.*** | Познакомить с названием овощей, с местом их выращивания, с этапами выращивания овощей; учить описывать овощи; учить отгадывать загадки об овощах; разучивание комплекса гимнастических упражнений «Удивляемся природе».  Подвижная игра «Боулинг с овощами». | 2 неделя октября | |
| ***Сад.  Фрукты.*** | Познакомить с названиями фруктов, учить описывать фрукты, сравнивать; учить отгадывать загадки, согласовывать определения и существительные. Выучить комплекс упражнений «Яблоко», «Апельсин». Сюжетно-ролевая игра «Фруктовый ларек». Дидактические игры «Забывчивый покупатель», «Повар», «Сбор яблок», «Куда что положить». Чтение сказки Ю.Тувима «Как варить компот». Слушание песни «Колхозный сад». | 3 неделя октября | |
| ***Грибы. Ягоды.*** | Познакомить с названиями ягод и грибов, учить сравнивать ягоды по цвету и размеру, учить описывать ягоды. Знакомить с внешним видом и особенностями съедобных и несъедобных грибов. Чтение сказки В.Сутеева «Под грибом», рассказа М.Пляцковского «Мухомор», дидактические игры «Собери грибы», «Какой гриб лишний». Слушание сказки Н.Павловой «Земляничка», отгадывание загадок о ягодах и грибах; дидактические игры «Подбери слово», Где растут?». Подвижные игры «Собираем ягоды», «Ёжик и грибы», «Белка и грибы». | 4 неделя октября | |
| ***Домашние птицы.*** | Познакомить с названиями домашних птиц, их детенышами; дать понятие о пользе, которую приносят домашние птицы; учить описывать домашних птиц; знакомить с понятиями «звери» и «птицы». Знакомить с новыми словами, обозначающими части тела домашних птиц. Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко». Игра-драматизация «Утки и волк». Словесная игра «Кто как кричит?». Дидактическая игра «Найди столько же», «Скажи ласково», «Скажи наоборот». Подвижные игры «Гуси», «Стая уток», «Цыплята», «Лисички и курочки». | 5 неделя октября | |
| Ноябрь | ***Домашние животные.*** | Познакомить с названиями домашних животных, их детенышей; учить сравнивать, передавать характерные черты животного в рисунке; учить описывать домашнее животное, составлять рассказ по картинке. Чтение мордовской сказки «Как собака друга искала», слушание песни-шутки «Путаница». Подвижные игры «Кот и мыши», «Волк и ягнята», «Волк и жеребята». Отгадывание загадок о домашних животных. Дидактические игры «Чего не стало?», «Где живут?» | 1 неделя ноября | | Конкурс «Осенняя фантизия», итоги | День матери |
| ***Дикие животные.*** | Знакомить с названиями животных, их детенышей, местом их обитания; знакомить с частями тела животных; учить сравнивать, передавать характерные черты животного в рисунке; учить описывать дикое животное, составлять рассказ по картинке. Разучить упражнение «Заячья грядка», дидактические игры «найди детенышам их мам», «Кого не стало?», «Где живут?» Подвижные игры «Рыжая лисичка», «У медведя во бору», «Заяц и капуста». Отгадывание загадок о диких животных. Чтение русской народной сказки «Лиса, волк и медведь», разучивание песенки «Заинька пушистый». | 2 неделя ноября | |
| ***Мебель.*** | Познакомить с названиями мебели и ее составными частями; учить сравнивать отдельные предметы мебели, описывать мебель, оборудовать кукле комнату.  Чтение рассказа «Переезд», отгадывание загадок о мебели. Дидактические игры «Что лишнее?», «Что исчезло?», задание «Закончи предложение». Подвижные игры «Где мой стул?», «Кто больше привезет мебели?», «Не ошибись». | 3 неделя ноября | |
| ***Посуда.*** | Расширять запас слов по теме «Посуда»; познакомить с составными частями предметов; учить употреблять предметы в единственном и множественном числе; учить сравнивать посуду, называть составные части. Чтение рассказов В.Карасевой «Стакан», В.Осеевой «Танины достижения», отгадывание загадок о посуде. Дидактические игры «Что лишнее?», «Чего не стало?», «Угадай, какая посуда», «Угадай, какая посуда спряталась». Подвижные игры «Мы устали, засиделись», «Найдите посуду», «Кто скорее принесет посуду». | 4 неделя ноября | |
| Декабрь | ***Зима.*** | Познакомить с признаками зимы; учить сравнивать зиму и осень; учить связной речи, употреблять сложноподчиненные предложения, описывать изменения в природе зимой, передавать характерные особенности внешнего строения деревьев. Чтение русской народной сказки «Мороз и заяц», заучивание стихотворения И.Суриковой «Белый снег». Упражнения с движениями «Падают снежинки», «Солнце». Подвижные игры «Снеговик», «Льдинки, снежинки, сосульки», «Снег летит», «Мороз». | 1 неделя декабря | | Конкурс «Новогодняя игрушка».  Утренник «К нам пришел Дед Мороз».  Конкурс кормушек для птиц «Птичья столовая» | 04.12 -  День заказов подарков Деду Морозу.  15. 12 -  День чая |
| ***Зимующие птицы.*** | Знакомить с зимующими птицами; дать представление о частях тела птицы; учить отвечать на вопросы полными ответами, составлять описательный рассказ по вопросному плану; учить   сравнивать зимующих и перелетных птиц; знакомить с детенышами птиц. Дидактические игры «Один-много», «Кто как кричит».  Подвижные игры «Хромой журавль», «Гуси-лебеди», «Огородник и воробей». Отгадывание загадок. Чтение сказки В.Осеевой «Сороки». | 2 неделя декабря | |
| ***Зимние забавы.*** | Учить рассказывать о зимних забавах. Учить составлять рассказ по серии картинок, рассказывать о зимних забавах. Чтение рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок», разучивание песенки Ю.Энтина «Песенка Снеговика». Подвижные игры «Снежки», «Мы на лыжах идем в лес», «Эстафета в валенках». | 3 неделя декабря | |
| ***Новогодний праздник.*** | Познакомить с традициями праздника Новый год; учить описывать ёлочные игрушки; учить запоминать стихи и декламировать их перед слушателями. Чтение рассказа Л.Воронковой «Как елку наряжали», стихотворения «Живи, елочка!» И.Токмаковой, слушание песни «Скоро Новый год». Подвижные игры «Новый год», «Дед Мороз», «Два Мороза». | 4 неделя декабря | |
| Январь |  | Каникулярная неделя | 2 неделя января | | Конкурс на лучшую зимнюю постройку.  Выставка детского творчества «Зимушка-зима»  Фотоотчет- «Зимние каникулы» | 01.01 – Новый год  11.01 – Международный день «Спасибо»  31.01 – День Деда Мороза и Снегурки (слав.) |
| ***Одежда.*** | Познакомить с названиями предметов верхней одежды и головных уборов. Учить сравнивать предметы, познакомить с составными частями предметов. Учить описывать предметы одежды и головных уборов, подбирать одежду и головной убор по сезону. Чтение рассказа В.Карасевой «Оля пришла в детский сад», Л.Воронковой «Маша – растеряша», слушание русской народной мелодии «Танец с платочками». Дидактические игры «Скажи наоборот», «Из чего сделано», «Найди пару», «Что лишнее?»  Физкультминутка «Ищет вещи Маша». | 3 неделя января | |
| ***Обувь.*** | Познакомить с названиями предметов обуви, познакомить с составными частями обуви.  Развивающая игра «Найди пару», задание «Надень куклу». Заучивание стихотворения Е.Благининой «Научу обуваться братца», инсценирование песни «Сапожки скачут по дорожке». | 4 неделя января | |
| ***Народные Игрушки.*** | Знакомим с названием народных игрушек; учим сравнивать их по размеру, материалу, из которого они сделаны, определять и называть местоположение предмета, правильно употреблять форму множественного числа, создавать сюжетные композиции. Чтение рассказа В.Карасевой «Подружки». Беседа по вопросам. Пальчиковая гимнастика «Игрушки». | 5 неделя января | |
| Февраль | ***Транспорт.*** | Дать представление о видах городского транспорта: машинах (легковых и грузовых), а также о пассажирском транспорте (автобусе, трамвае, троллейбусе, метро, такси); расширить словарь за счет имен существительных, обозначающих части, из которых состоят разные виды машин (кабина, кузов, колеса, руль, двери, окна, фары, салон). Отгадывание загадок о транспорте. Подвижные игры «Грузовики», «Скорая помощь», «Поезд». Слушание музыкальной композиции «Про машину». | 1 неделя февраля | | Спортивный праздник «Мой папа самый, самый» | 23.02 – День защитника Отечества  28.02 – Масленица |
| ***Профессии на транспорте*.** | Дать начальные знания о профессиях на транспорте, вводим слова – шофер, водитель; познакомить с правилами дорожного движения, используя понятия – пешеход, тротуар, проезжая часть, светофор, пешеходный переход.  Игры «Чего не хватает?», «Светофор», «Можно или нельзя». Подвижные игры «Ловкий пешеход», «Правила движения». Чтение стихотворения М.Дружининой «Светофор», «Мы идем через дорогу». | 2 неделя февраля | |
| ***День защитника Отечества.*** | Уточнить представления детей о нашей армии; познакомить с родами войск, военными профессиями; воспитывать уважение к защитникам Отечества; закрепляем в словаре название страны, в которой мы живем, знакомим с флагом России; расширяем словарь детей за счет существительных – Родина, Отечество, защитник, солдат, моряк, танкист, летчик. Слушание песни «Бравые солдаты». Подвижные игры «Переправа через ров», «Стрелок», «Попади в цель». Музыкальная игра «Самолеты». Сюжетно-ролевая игра «Строим ракету». Чтение рассказа В.Бороздина «Звездолетчики». | 3 неделя февраля | |
| ***Весна.*** | Учить замечать изменения в природе, сравнивать погоду весной и зимой, учить описывать весну, передавать характерные изменения в природе на рисунке. Чтение стихотворения «Весна» Г.Ладонщикова. Подвижные игры «Мишка вылез из берлоги», «Ручеек». Чтение сказки Н.Сладкова «Медведь и солнце». | 4 неделя февраля | |
| Март | ***Мамин праздник.***  ***Профессии наших мам.*** | Закреплять в памяти названия весенних месяцев, воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей; дать представление о празднике 8 Марта; заучить, как зовут по имени и отчеству маму и кем она работает; закрепить знание названий; основных женских профессий чтение стихов о маме, о бабушке. Чтение произведения С.Прокофьевой «Сказка про маму». Разучивание песни «Мамочка моя». | 1 неделя марта | | Праздник «Мамочка – милая моя!»  Фотовыставка в группе «Наши мамы»  Выставка иллюстраций к рассказу С.Вангели «Подснежники». | 08.03 – Международный женский день  07.03-13.03 - Масленица  21.03 – Всемирный день поэзии (стихи о весне) |
| ***Масленица*** | Создание условий для знакомства детей с народным праздником Масленица; Воспитание любви и патриотизма к своей Родине.  Развитие интереса к обрядовым русским праздникам; - воспитание патриотизма, основанного на русских традициях;  - обогащение духовного мира; - формирование у детей начал национального самосознания | 2 неделя марта | |
| ***Книги.*** | Дать представление о различии книг по содержанию, об их значении в жизни человека. Провести игру-викторину «Любимый сказочный герой», учить отгадывать загадки-обманки.  Задание «Исправить ошибки» (по сказке «Колобок»), двигательные упражнения «Буратино потянулся», «Гномик», «Король». Чтение сказки В.И.Даля «Лиса-лапотница». Игра «Красная Шапочка собирается в гости к бабушке». | 3 неделя марта | |
| ***Аквариумные рыбки.*** | Дать представление о рыбах, о строении их тела, способе, передвижения, образе жизни; учить ухаживать за аквариумными рыбками; учить отвечать на вопросы полным ответом, составлять описательный рассказ об аквариумных рыбках.  Отгадывание загадок об аквариумных рыбках.  Разучить физкультминутку «Рыбки плавают». Пальчиковые игры «Рыбки», «Улитка», «Водоросли», «Камни». | 4 неделя марта | |
| ***Первые весенние цветы*** | Познакомить детей с названиями цветов, их строением, учить описывать цветы. Подвижные игры «Покажи цветок», «Цветы». Викторина «Какие есть цветы?» Отгадывание загадок о весенних цветах. Слушание музыкальной композиции «Вальс цветов» К.Делиба. | 5 неделя марта | |
| Апрель | ***Перелетные птицы.*** | Дать представление о перелетных птицах, знакомить с их внешним видом, образом жизни; активизировать наблюдательность; закладывать основы экологического воспитания; расширять словарный запас за счет слов – грач, скворец, ласточка, соловей, гнездо, скворечник, птенцы, перелетный, возвращаться, заботиться и т.д. чтение стихотворения А.Плещеева «Травка зеленеет…» Отгадывание загадок о птицах.  Подвижная игра «Стайка». | 1 неделя апреля | Изготовление скворечников для птиц | | |  | | --- | | 01.04 – День смеха  12.04 – День авиации и космонавтики |   01.04 – Международный день птиц |
|  | **«Космос» (космос, день Земли)** | Формирование у детей представлений о Земле, космосе.  Развивать у детей понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, люди; что на здоровье человека и животных влияют чистота водоёмов, почвы, воздушной среды.  Воспитывать у детей природоохранное поведение, сформировать представления о том, какие действия вредят Земле.  Формирование позиции помощника и защитника живой природы. | 2 неделя апреля | |  |
| ***Насекомые.*** | Познакомить с названиями насекомых, их особенностями; учить рассказывать о насекомых, передавать характерные черты их строения; закреплять в речи имена существительные, обозначающие части тела насекомых; учить находить и называть соответствующие части тела у разных видов насекомых. Отгадывание загадок о насекомых. Слушание сказки Д.Биссета «Кузнечик Денди». Разучивание песни «Про меня и муравья». Подвижные игры «Медведи и пчелы», «Бабочка и цветочки», «Поймай комара». Слушание музыкальной композиции «Бабочка» Э.Грига. | 3 неделя апреля | |
| ***Пасхальная неделя.*** | Знакомство детей с христианским праздником Светлой Пасхи и его обычаями.  Познакомить детей с православным праздником «Светлое Воскресение Христово», с его историей.  Развивать интерес к культуре предков.  Рассказать об обычаях и обрядах, связанных с праздником.  Воспитывать патриотические чувства к православным традициями русского народа, к народному творчеству. | 4 неделя апреля | |
| Май | ***День Победы. Военная техника*** | Дать представление о празднике День Победы; учить рассказывать, отвечать на вопросы; формировать представление о героизме солдат; воспитывать уважение к ветеранам, к историческим событиям, связанным с родной страной. Чтение рассказа Л.Кассиля «Памятник советскому солдату». Слушание песни «День Победы». Подвижные игры «Меткие и ловкие», «Быстрей шагай», «Защитник». | 1 неделя мая | | Концерт, посвященный Дню Победы.  Создать фотоальбом с видами Санкт-Петербурга  Создание сюжетной композиции «Дорога, машина, светофор» | 01.05 – Праздник Весны и Труда  09.05 – День Победы  01.06 – День защиты детей |
| ***Правила дорожного движения.*** | Познакомить с обозначением дорожных знаков, сигналов светофора; формировать навык ориентирования по дорожным знакам и сигналам светофора.  Чтение рассказа Т.Александровой «Светик-трехцветик».  Отгадывание загадок.  Слушание песни «Если был бы я машиной». Подвижные игры «Автолайн», «Будь внимателен». | 2 неделя мая | |
| ***Наш город. Моя улица.*** | Закреплять представление о своем городе, улице, на которой живем; познакомить с правами граждан; учить рассказывать о своем городе по вопросам. | 3 неделя мая | |
| ***Лето.***  ***Цветы на лугу.*** | Закрепить знания о временах года; дать представление о лете; познакомить с названиями летних месяцев; расширить словарь за счет слов -  гроза, гром, молния, радуга, купаться, загорать и т.д.  Разучить стихотворение о грозе.  Игры «Назови одним словом», «Лесные ягоды», «Цветы», «Насекомые», «Грибы» | 4 неделя мая | |

**Календарно-тематическое планирование (примерное)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема непосредственной образовательной**  **деятельности** | **Необходимое оборудование** | | |
|  | ***Познавательное развитие*** | | |
|  | « Что такое детский сад?» | Игрушки, коробка с картинками профессий людей, работающих в детском саду. | | |
|  | «Знакомство с понятием *один, много*»  (математика) | Макет поляны. Грибы, бумажные осенние листья, шишки. | | |
|  | «Дары осени» | Две корзины .Муляжи овощей и фруктов, предметные картинки. | | |
|  | «Закрепление понятия *один, столько же, много»*  ( математика) | Магнитная доска, фигурки девочек, мальчиков ,мячей. Раздаточный материал: картинки листочков и жучков | | |
|  | «Мы едим полезные продукты» | Картинки продуктов- мясо, рыба, овощи, фрукты, молоко и молочные продукты, конфеты, шоколад, мед, орехи | | |
|  | «Много, мало и один»  ( математика) | Изображение геометрических фигур. Раздаточный материал: тарелочки с изображением геометрических фигур с наружной стороны, круги из красной бумаги. | | |
|  | «Беседа о насекомых» | Картинки с бабочками, жуками. Модели насекомых. | | |
|  | « Сравнение предметов по *длине и ширине.*»  (математика) | Круги разного цвета, ленты разной длины и 2 дощечки разной ширины, фланелеграф. Раздаточный материал: счетные карточки, звездочки и карточки с изображением шаров синего и красного цветов. | | |
|  | «Экскурсия в прачечную детского сада» |  | | |
|  | «Листопад» ( счет в пределах 2)  (математика) | Магнитная доска, силуэтные изображения листьев клена, дуба, березы. Раздаточный материал: счетные линейки, треугольники зеленого и желтого цветов. | | |
|  | « Что такое осень?» | Картина «Ранняя осень», иллюстрации детей в летней и осенней одежде. | | |
|  | «Сравнение предметов по высоте, применяя слова *высокий, низкий. выше. ниже.*»  ( математика) | Игрушки: обезьяна, жираф, енот. Раздаточный материал: круги, квадраты, карточки с контурными изображениями фигур. | | |
|  | «Наше здоровье осенью» | Иллюстрации весёлых людей, картинки овощей и фруктов. Плакат «Правила здорового питания» Раздаточный материал: картинки полезных и неполезных продуктов. | | |
|  | «Счет в пределах ***3*** .»  ( математика) | Двухступенчатая лесенка, 3 зайчика, 3 белочки, «волшебный мешочек». Раздаточный материал: геометрические фигуры. | | |
|  | «Природа осенью» | Иллюстрация 3 периодов осени, картинки животных, картинки предметов летней и осенней одежды. | | |
|  | « Сравнение предметов по величине ( длине, ширине, высоте)» | Картинки с изображением трех поросят, 3 желудя, 3домика, 3 двери. Раздаточный материал: Дорожки из бумаги разной длины, ёлочки разной высоты. | | |
|  | «Сравнение комнатных растений» | Модели строения растений, карточки с двумя полосками, Графические схемы. | | |
|  | « Геометрические фигуры: *круг, квадрат, треугольник»*. « Счёт в пределах 3»  ( математика) | Фланелеграф, 3 зайчика, 3 морковки. Геометрические фигуры. Раздаточный материал: Двухполосная карточка, 3 белочки, 3 орешка. Геометрические фигуры | | |
|  | « Знакомство с прямоугольником. Упражняться в пространственном расположении предметов относительно себя» | Силуэты диких животных, флажок с полотнищем 8х16 см. полоски бумаги длиной 8 и 16 см. Раздаточный материал : геометрические фигуры, флажки | | |
|  | « Мебель в моём доме» | Картинки мебели. Загадки о мебели. | | |
|  | «Образование числа 4. Сравнение геометрических фигур *прямоугольника с квадратом*»  ( математика) | ; блюдца и 4 чашки, треугольник. квадрат и прямоугольник, 2 полоски-модели, контрастные по длине. Раздаточный материал: Двухполосные карточки, листочки и цветочки, предметы посуды, разрезанные на части. | | |
|  | « Посуда» | Картинки посуды, игрушечная посуда и столовые приборы, силуэты кухонной посуды, муляжи продуктов. | | |
|  | « Счёт в пределах 4. Понятие *быстро, медленно»*  ( математика) | Пирамидка с колечками разного цвета, веревки, физкультурные палки. Раздаточный материал: Рули с изображением геометрических фигур, цветные карандаши, ленты. | | |
|  | «Как дикие звери готовятся к зиме» | Картинки с домиками животных, животные. Карточки с временами года. | | |
|  | « Образование числа 5. Части суток.»  (математика) | Игрушка петушок,5 курочек, 5 цыплят, геометрические фигуры. Раздаточный материал: Двухполостные карточки; плоскостные изображения блюдечек и зернышек. | | |
|  | «Разные материалы ( дерево и металл)» | Деревянные и металлические игрушки и предметы. | | |
|  | « Счёт в пределах 5. Различие предметов по возрастающей величине.»  ( математика) | Картинки диких животных по 5 шт.; 5 плоских изображений фасадов домиков одинаковой ширины, разной высоты. Раздаточный материал : геометрические фигуры, домики разной высоты. | | |
|  | « Что бывает зимой?» | Иллюстрации зимы в городе, в лесу, картинки игр детей зимой. | | |
|  | « Сравнение предметов по *длине и ширине*.»  ( математика) | Машинки, куклы, корзины, наборы фигур. Раздаточный материал: Круги, квадраты, «ледяные дорожки». « снежные комочки». | | |
|  | «Как живут растения зимой?» | Картина «Зимние забавы», картинки с разными растениями. Модели в изображением потребностей растения. | | |
|  | « Сравнение по цвету, форме и величине»  ( математика) | Квадраты, прямоугольники, полоски бумаги, круги разных цветов. Раздаточный материал: набор предметов разного цвета и величины. Блоки Дьенеша. | | |
|  | « Почему растаяла Снегурочка?» | Снег в ёмкости, лёд в формочках, Снежинки из бумаги, тёмные листы бумаги. | | |
|  | «Цилиндр» ( математика) | Мешочек, шар. Раздаточный материал: набор геометрических фигур. | | |
|  | « Зимние забавы» | Иллюстрации с зимними забавами. | | |
|  | « Домашние животные» | Иллюстрации из серии «Домашние животные», игрушки, картинки домашних животных и их детёнышей. Д/И «Кого не стало?» | | |
|  | « Счёт и отсчёт в пределах 5.»  ( математика) | Две корзины. Карточки с двумя окошками : с предметом и пустое. Раздаточный материал: набор геометрических фигур. | | |
|  | «Опасные ситуации: контакт с незнакомыми людьми на улице» | Рабочие тетради по ОБЖ. | | |
|  | « Сравнение по величине»  ( математика) | 3 матрёшки, музыкальные инструменты. Раздаточный материал: круги. | | |
|  | « В гости к деду Природоведу» (экологическая тропа зимой) | Угощение для птиц, игрушка Лесовика. Иллюстрации с зимними пейзажами. | | |
|  | « Слова: вчера, сегодня, завтра»  ( математика) | Счётная лесенка, кубики, салфетки. Раздаточный материал: карандаши, картинки . | | |
|  | « Как узнать растения?» | Картинки с деревьями и цветами, Модели частей растения. Картинки с овощами. | | |
|  | «Сравнение по ширине. Сравнение словами: *широкий, уже, самый узкий, шире, самый широкий.»*  ( математика) | Шарфы одного цвета, одинаковой длины и разной ширины. Раздаточный материал: Карточки с пуговицами в мешочках, круги. | | |
|  | « Герб России» | Иллюстрации с гербом России и разных стран. | | |
|  | « Сравнение 4-5 предметов по ширине. Ориентировка в пространстве»  ( математика) | Числовые карточки с кругами, мячи разной величины. Раздаточный материал: Ленты разной ширины и одинаковой длины, набор игрушек. | | |
|  | « Посадка лука» | Кукла Незнайка. Расписной сундучок. Земля, лейка с водой, лук-сеянец. | | |
|  | «Геометрические фигуры, Части суток.»  ( математика) | Числовые карточки с кругами, картинки с изображением разного времени суток. Раздаточный материал: Наборы геометрических фигур. | | |
|  | « Составление целостного изображения предмета из отдельных частей»  ( математика) | Игрушка Степашка. 5 корзинок. Раздаточный материал: Набор геометрических фигур, набор игрушек, числовые карточки с кругами, контурные изображения героев. | | |
|  | « Наши мамы» | Фотографии мам, плакат, картинки с предметами быта. Д/И «Будем маме помогать» | | |
|  | « Сравнение предметов по величине ( в пределах 5)» ( математика) | Корзина с мячами, план, предметы для ориентирования. Раздаточный материал: Коробка с кольцами о пирамидок разного цвета и размера. | | |
|  | « Мир комнатных растений» | Комнатные растения .Д/И « Что изменилось?» | | |
|  | « Сравнение предметов по высоте»  ( математика) | Куклы. Большие и маленькие тарелки. | | |
|  | « Транспорт» | Картинки с видом транспорта, игрушка светофор. | | |
|  | « Геометрические фигуры : *шар, куб.*»  ( математика) | 10 цветков одинакового цвета. Раздаточный материал: шары, кубы, цилиндры, ёлочки разной высоты. | | |
|  | « Пернатые друзья». | Иллюстрации птиц- перелетных, зимующих, домашних .Д/И « У кого кто?» | | |
|  | « Расстояние между предметами. Сравнение шара с цилиндром.»  ( математика) | Игрушки, шар, цилиндр, куб, Раздаточный материал: Двухполосные карточки, бабочки. | | |
|  | « Посадка гороха.» | Картинки с горохом. Кукла Незнайка. Расписной сундучок. Земля, лейка с водой, горох. | | |
|  | « Счёт звуков на слух. Расположение предметов относительно себя.»  ( математика) | Картинки предметов разной геометрической формы, круг, треугольник, овал. Раздаточный материал: листья бумаги круглой, овальной, треугольной формы. | | |
|  | « Цветы весны» | Иллюстрации цветов. Кукла Степашка, букет цветов, бумажные лепестки весенних цветов. Д/И « Собери цветок» | | |
|  | « Значение слов *далеко-близко»*  ( математика) | Шары, кубы, цилиндры разного цвета и величины. | | |
|  | « Что мы знаем о космосе?» | Картинки с косманавтами, планетами. | | |
|  | « Количественный и порядковый счёт в пределах 5. Сравнение словами: *самый большой, меньше, еще меньше.*»  ( математика) | Карточки с изображением паровозика и 5 вагончиков, круги, настольный театр. Раздаточный материал: Шарики и флажки разного цвета и величины. | | |
|  | « Экологическая тропа весной» | Иллюстрации и фотографии изображающие природу. Картинки с деревьями, с насекомыми, птицами | | |
|  | «Части суток. Геометрические фигуры.»  ( математика) | Карточки с изображением предметов от 1 до 5. Д/И «Найди пару « | | |
|  | « Вся природа проснулась после зимнего сна» | Иллюстрации весны в лесу, птиц, диких животных, насекомых. Д/И «Когда это бывает?», «Чьи детки?» | | |
|  | « Временные понятия: *быстро-медленно.»*  ( математика) | Лужайка, большие и маленькие цветы, быстрая и медленная музыка. Раздаточный материал: плоскостные цветы 4-5 размеров по высоте. | | |
|  | « Порядковый счёт в пределах 5»  ( математика) | Карточки с цифрами. Набор геометрических фигур. Д/И «Который по счету?» « Чего не стало?» | | |
|  | « Сравнение предметов»  ( математика) | Д/И «Найди пару», « Завяжем куклам бантики». | | |
|  | « Мой город Санкт-Петербург» | Иллюстрации с достопримечательностями Санкт-Петербурга. | | |
|  | « Понятия: *тоньше - толще»*  ( математика) | Полоски разные по размеру, по ширине. | | |
|  | « Путешествие в весенний лес» | Карточки с признаками сезонов, мнемотаблица, модели. | | |
|  | « Ориентировка в пространстве»  ( математика)  Д/И « Что где находится?», «Где спрятались игрушки?», «Что изменилось?» | |
|  | ***Развитие речи*** |  | | |
|  | «Рассказывание об игрушках» | Машина, игрушки из разных материалов, в названиях которых есть звук *С.* | | |
|  | «Звуковая культура речи: звуки *у, а, г, к, в»* | Кукла Хрюша, картинки полезных и неполезных продуктов. | | |
|  | «Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка» | Игрушка неваляшка, схема графического плана | | |
|  | «Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.» | Чтение стих. И.Бунина «Листопад». Мнемосхема. | | |
|  | «Описание овощей» | Игрушка Степашка, овощи.  Д/И «Подскажи слово». | | |
|  | «Чтение сказки К.Чуковского «Телефон» | Сказка К.Чуковского «Телефон». Телефон. | | |
|  | «Звуковая культура речи: звуки *З и ЗЬ»* | Картинки комарика, шахматная фигура. | | |
|  | «Рассказывание по картине «Дети гуляют в парке»» | Картина «Дети гуляют в парке» Д/И «Вопрос-ответ». | | |
|  | «Чтение и заучивание стихотворений об осени.» | Стихи А.Пушкина, А.Плещеева. Мнемотаблица | | |
|  | «Чтение сказки «Три поросёнка» | Сказка в пер. С.Михалкова «Три поросёнка» | | |
|  | «Звуковая культура речи: звук *Ц*» | Телефон, загадки, скороговорки. | | |
|  | «Составление рассказа об игрушках» | . Любимые игрушки детей. Картинки фруктов, | | |
|  | «Рассказывание по картине «Собака со щенятами» | Картина «Собака со щенятами», картинки домашних животных и их детёнышей. | | |
|  | «Описание предметов посуды» | Игрушки, кукольная мебель, посуда, кукла Нюша, разрезные картинки посуды | | |
|  | «Чтение и заучивание стихотворений о зиме» | Стихи И.Сурикова, Н.Некрасова, А.Фет. Мнемосхема | | |
|  | «Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» | Картина «Снеговик», | | |
|  | «Звуковая культура речи. Звук *Ш*» | Игрушка собаки, вата, стих.  «Улитка» | | |
|  | «Чтение сказки «Лисичка-сестричка и волк»» | Сказка «Лисичка-сестричка и волк» | | |
|  | «Звуковая культура речи. Звук *Ж»* | Картинка жука, рассказ В.Бирюкова «Поющий букет». | | |
|  | «Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»» | Картина «Наша Таня», Мнемосхема. | | |
|  | «Чтение любимых стихотворений А.Барто» | Стихи А.Барто | | |
|  | «Описание предметов» | Предметы из дерева, металла, бумаги. | | |
|  | «Составление рассказов по картине «На полянке»» | Картина «На полянке». Мнемосхема. | | |
|  | «Урок вежливости» | Игрушка медвежонка, детская посуда, куклы. | | |
|  | «Мини-викторина по сказкам К.Чуковского» | Иллюстрации сказок К.Чуковского. | | |
|  | «Рассказывание «Как мы помогаем маме»» | Иллюстрации, фонограмма песен. | | |
|  | «Звуковая культура речи. Звук *Щ-Ч»* | Пословицы, стихи-перевертыши. | | |
|  | «Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»» | Сказка «Петушок и бобовое зернышко» | | |
|  | «Составление рассказа «Как Алёнка разбила зеркало»» | Картинки опасных и безопасных предметов, кукла. | | |
|  | «Пересказ рассказа Л.Толстого «Пришла весна»» | Иллюстрация по содержанию рассказа, предметные картинки | | |
|  | «Звуковая культура речи. Звуки *Л и ЛЬ»»* | Кукла Степашка, предметные картинки. | | |
|  | «Заучивание стихотворения Е.Баратынского «Весна, весна…»» | Кукла Веснянка, презентация картин весенней природы. Стихотворение «Весна, весна..» | | |
|  | «Составление рассказа «Где мы были, что мы видели»» | Предметные картинки. | | |
|  | «Чтение сказки Д.Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос» | Сказка Д.Мамина-Сибиряка | | |
|  | «День Победы» | Иллюстрация к празднику, чтение стихов о «Победе» | | |
|  | «Звуковая культура речи. Звуки Р и РЬ*»* | Игрушка Ворона, скороговорки, стихотворение С.Маршака «Про все на свете» | | |
|  | «Составление рассказа о любимых игрушках» | Игрушки, мнемосхема | | |
|  | «Литературный калейдоскоп» | . Иллюстрации к стихам, сказкам, рассказам. | | |
|  | ***Физическая культура*** | |
|  | «Ходьба и бег колонной по одному. Устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры.» | Кубики, кегли, набивные мячи, шнуры, дорожки. П/И «Найди себе пару» (платочки) | | |
|  | «Прыжки в длину, отталкиваясь двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании.» | Кубики, дорожки. | | |
|  | «Развитие ловкости и глазомера при прокатывании мяча двумя руками.» | Шнуры, мячи, кубики. П/И «Автомобили» (картонный руль, флажки красного и желтого цвета) | | |
|  | «Отталкивание от пола и приземление на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх.» | Флажки, мячи, шнур. П/И «Самолеты» (кегли, набивные мячи) | | |
|  | «Прокатывание мячей друг другу.» | Мячи, кегли. П/И «Достань до предмета» (кегли, кубики) | | |
|  | «Катание обруча друг другу. Ходьба и бег на носках.» | Кубики, обручи. П/И «Найди себе пару» (платочки) | | |
|  | «Прокатывание мяча. Лазанье под шнур.» | Мячи, шнур. П/И « Огуречик» ( маска мышки) | | |
|  | «Бросание мяча вверх ловля его двумя руками. Лазанье под дугу.» | Мячи, дуга, кубики, кегли. П/И «Огуречик» | | |
|  | «Ходьба в обход предметов, поставленных по углам площадки.» | Мяч, кубики, шнур. П/И «Воробышки и кот» ( маска кота) | | |
|  | «Умение группироваться при лазанье под шнур. Остановка детей по сигналу воспитателя во время ходьбы.» | Обруч, шнур, П/И «У медведя во бору» (маска медведя) | | |
|  | «Ходьба по доске. Лазанье под шнур с опорой на ладони и колени.» | Доска, кубики, шнур, кубики. П/И «У медведя во бору» | | |
|  | «Перебрасывание мяча друг другу. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.» | Мячи, шнуры. П/И  «Огуречик» ( маска мышки) | | |
|  | «Сохранение устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.» | Кубики, мячи, кегли. П/И «Воробышки и кот» (маска кота) | | |
|  | «Ходьба по гимнастической скамейке. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до предмета.» | Шнуры, гимнастическая скамейка, кубики, кегли. П/И «Кот и мыши» (шапочка кота) | | |
|  | «Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.» | Гимнастическая скамейка, мешочки с песком, шнур. П/И  «Кот и мыши» | | |
|  | «Перебрасывание мяча через шнур. Прыжки на двух ногах.» | Шнур, кубики, кегли. П/И  «Найди свой цвет» (флажки разных цветов) | | |
|  | «Прыжки из обруча в обруч. Прокатывание мячей друг другу.» | Обручи, мячи, кегли. П/И  «Автомобили» (картонные рули) | | |
|  | «Эстафета. Умение действовать по сигналу.» | Мячи,кубики, П/И « Ловишки» | | |
|  | «Ходьба через бруски, Лазанье под дугу.» | Бруски, кегли, дуга, мячи П/И  «У медведя во бору» (маска медведя) | | |
|  | «Прыжки на двух ногах через 4-5 линий. Эстафета» | Дуга, мячи, обручи. П/И  «Кот и мыши» ( маска кота) | | |
|  | «Прокатывание обручей, в прыжках с продвижением вперед.» | Обручи, мячи, дуга. П/И  «У медведя во бору» | | |
|  | «Ходьба и бег между предметами, по всей площадке.» | Обручи, шнуры. П/И  «Цветные автомобили» | | |
|  | «Ходьба и бег врассыпную. Ходьба по доске.» | Дуга, кубики, доска, набивные мячи. П/И «Кот и мыши» | | |
|  | «Прокатывание мяча по дорожке» | Мячи, кегли, шнур. П/И «Кот и мыши» | | |
|  | «Бросание мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.» | Корзина, мячи. П/И  «Лошадки» (скакалки) | | |
|  | «Ходьба и бег колонной по одному» | Мячи, кегли П/И «Лошадки» | | |
|  | «Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.» | Мячи, шнуры, скакалки П/И  «Лошадки» | | |
|  | «Ходьба и бег между предметами; прыжки на двух ногах» | Кубики, гимнастическая скамейка, П/И «Салки» | | |
|  | «Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове» | Гимнастическая скамейка, мешочки с песком, шнуры.  П/И «Салки» | | |
|  | «Ходьба и бег с изменением направления. Ходьба и бег «Змейкой» между предметами.» | Кубики, мячи, кегли. П/И  «Поймай мяч» (мячи) | | |
|  | «Ходьба и бег по кругу на носках. Прокатывание мяча между предметами.» | Мячи, кегли. П/И «Самолеты» | | |
|  | «Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между предметами.» | Кегли, набивные мячи. П/И  «Самолеты» | | |
|  | «Бег с перешагиванием. Прыжки в прямом направлении.» | Обручи, мячи. П/И «Найди себе пару» | | |
|  | «Бросание мяча о землю и ловля его двумя руками.» | Мячи, шнуры. П/И «Лиса и куры» (шапочка лисы) | | |
|  | «Ходьба между предметами, не задевая их. Прыжки и бег с ускорением.» | Мячи, кубики. П/И «Догони пару.» | | |
|  | «Ходьба и бег с остановкой по сигналу воспитателя.» | Флажки, гимнастическая скамейка. П/И «Цветные автомобили» | | |
|  | «Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом» | Гимнастическая скамейка, кубики. П/И «Самолеты» | | |
|  | «Бег и ходьба по кругу, взявшись за руки.» | Мешочки с песком, кубики. П/И «Лиса и куры» | | |
|  | «Ловкость и координация движения. Ходьба по шнуру, прыжки через 4-5 брусков.» | Платочки, шнур длиной 2м, 4-5 бруска. П/И «Найдем цыпленка» (игрушка цыпленок) | | |
|  | «Прокатывание мяча между 4-5 предметами. Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров.» | Мячи, шнуры, кубики. П/И «Найдем цыпленка» | | |
|  | «Ходьба и бег между предметами «Змейкой» | Кубики, мячи. П/И «Два Мороза» (носы для Морозов) | | |
|  | «Перестроение в пары на месте. Прыжки с приземлением на полусогнутые ноги.» | Мяч, скамейка гимнастическая, кубики. П/И «У медведя во бору» (маска медведя) | | |
|  | «Прыжки со скамейки. Прокатывание мячей между предметами.» | Кубик, набивной мяч, 2 шнура. П/И «Два Мороза» | | |
|  | «Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. Перебрасывание мяча друг другу.» | Гимнастическая скамейка, мячи, маленькие мячики. П/И  «Веселые снежинки» | | |
|  | «Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. Ползание по скамейке «по-медвежьи» | Мячи, кубики, гимнастическая скамейка. П/И «Где спрятался зайка?» (игрушка зайка) | | |
|  | «Метание мешков с песком на дальность» | Мешочки с песком, кегли. П/И  «Зайцы и волк» (маска волка) | | |
|  | «Ходьба и бег врассыпную, по сигналу остановиться и перестроиться в колонну.» | Мячи, кубики, бубен. П/И  «Зайцы и волк» | | |
|  | «Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши и пройти дальше.» | Гимнастическая скамейка, мячи, кубики. П/И «Птички и кошка» (маска кошки) | | |
|  | «Прыжки на двух ногах до обруча и обратно.» | Обручи, кубики. П/И «Птички и кошка» | | |
|  | «Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.» | Гимнастическая скамейка, мешочки с песком. П/И «Два Мороза» (нос красный и синий) | | |
|  | «Ходьба и бег между предметами.» | Кубики, кегли, обручи. П/И  «Два Мороза» | | |
|  | «Ходьба и бег между предметами. Перебрасывание мяча.» | Кубики, мячи. П/И «Два Мороза» | | |
|  | «Ходьба по канату. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед вдоль каната.» | Канат длиной 2-2.5 м. Обручи. П/И «Кролики и лиса» (маска лисы) | | |
|  | «Равновесие – ходьба по канату, Перепрыгивание через канат справа и слева.» | Канат, обручи, кубики. П/И  «У медведя во бору» (маска медведя) | | |
|  | «Упражняться в ходьбе со сменной ведущего по кругу.» | Кубики, мячи. П/И «Кто дальше». | | |
|  | «Прыжки и перебрасывание мяча друг другу. Прыжки с гимнастической скамейки» | Мячи, гимнастическая скамейка, шнуры. П/И «Найди себе пару» (платочки) | | |
|  | «Отбивание малого мяча одной рукой о пол. Равновесие – ходьба на носках между предметами.» | Мячи, кубики. П/И «Два Мороза» | | |
|  | «Ходьба и бег между предметами, не задевая их.» | Обручи, кубики, кегли, мячи. П/И «Найди себе пару». | | |
|  | «Равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке.» | Гимнастическая скамейка, шнур, кубики.  П/И «Автомобили» | | |
|  | «Лазанье под шнур. Ходьба по гимнастической скамейке.» | Шнур, гимнастическая скамейка, кубики.  П/И «Автомобили» | | |
|  | «Перепрыгивание через препятствия в метании мячей на дальность.» | Мячи, кубики, кегли, бруски.  П/И «Два Мороза» | | |
|  | «Ходьба и бег между предметами, равновесие. Прыжки через бруски.» | Бруски, гимнастическая скамейка. П/И «Котята и щенята» (маски котят и щенков) | | |
|  | «Прыжки через шнур. Перешагивание через мячи.» | Шнур, мячи. П/И «Самолеты» | | |
|  | «Перебрасывание мячей друг другу, соя в шеренгах. Метание мешочков в цель.» | Мешочки с песком, мячи, кегли. П/И «У медведя во бору» (маска медведя) | | |
|  | «Прыжки из обруча в обруч. Развитие ловкости при прокатывании мяча между предметами.» | Обручи, мячи, кубики. П/И  «Ловишки» | | |
|  | «Прыжки на двух ногах через шнур. Прокатывание мяча друг другу.» | Шнур, мячи, кубики. П/И «У медведя во бору» | | |
|  | «Бросание мешочка на дальность. Бег с мешочка на голове.» | Мешочки с песком. Шнур. П/И  «Воробышки и автомобиль»  (маска автомобиля, руль) | | |
|  | «Ходьба бег врассыпную между предметами.» | Кубики, кегли. П/И  «Воробышки и автомобиль» | | |
|  | «Ловля мяча двумя руками. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.» | Гимнастическая скамейка, мячи, кегли. П/И «Перелет птиц.» | | |
|  | «Метание мешочка в вертикальную цель.» | Гимнастические палки, мешочки с песком, мишень. П/И «Найдем зайку»  (игрушка зайца) | | |
|  | «Метание мешочков в цель и на расстояния.» | Мешочки с песком, кегли, мишень, шнур, П/И  «Бездомный заяц» (обручи) | | |
|  | «Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни.» | Гимнастическая скамейка, кубики. П/И «Бездомный заяц» | | |
|  | «Ходьба и бег по кругу с изменением направления. Бег врассыпную.» | Кубики, шнур. П/И «Перелет птиц» | | |
|  | «Прыжки на двух ногах через короткую скакалку. Ходьба и бег по наклонной доске.» | Скакалки, наклонная доска. П/И «Перелет птиц» | | |
|  | «Метание в цель. Развитие ловкости и глазомера.» | Кегли, мешочки с песком, мячики. П/И «Зайка беленький» | | |
|  | «Прыжки с места в длину, бросание мяча через сетку.» | Обруч, шнур, натянутая сетка.  П/И «Бездомный заяц» (обручи) | | |
|  | «Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы.» | Шнур, мячи, кубики.  П/И «Бездомный заяц», | | |
|  | «Ходьба и бег между прыжками. Ходьба с изменением направления движения.» | Шнуры, мячи.  П/И «Самолеты» | | |
|  | «Ползание по гимнастической скамейке с опорой на колени, с мешочком на спине.» | Гимнастическая скамейка, мешочки с песком. П/И «Бездомный заяц.» | | |
|  | «Ходьба и бег между предметами. Прыжки на одной ноге.» | Кубики, кегли, скакалки.  П/И «Охотник и зайцы» (шапка охотника) | | |
|  | «Ползание по гимнастической скамейке «по-медвежьи. Эстафета.» | Гимнастическая скамейка, флажки, игрушка зайца.  П/И «Охотник и зайцы» | | |
|  | «Лазание по гимнастической стенке и передвижение по третьей рейке.» | Гимнастическая стенка,шнуры.  П/И «Бездомный заяц». | | |
|  | «Ходьба попеременно широким и коротким шагом.» | 6-8 шнуров, мяч.  П/И «Бездомный заяц» | | |
|  | «Упражнение с мячом, в равновесии и прыжках.» | Мячи, скакалки, большие мячи. П/И «Пробеги тихо». | | |
|  | «Ходьба и бег по одному и врассыпную. Закрепление равновесия.» | Мешочки с песком, бруски. П/И «Пробеги тихо» | | |
|  | «Ходьба по гимнастической скамейке боком с мешочком на голове.» | Гимнастическая скамейка, мешочки с песком, шнуры. П/И «У медведя во бору»  (маска медведя) | | |
|  | «Ходьба и бег с прокатыванием обручей.» | Кегли, обручи. П/И  «У медведя во бору.» | | |
|  | «Метание мешочков в горизонтальную цель. Ходьба и бег врассыпную.» | Мешочки с песком, кегли.  П/И «Совушка» (маска совы) | | |
|  | «Прыжки в длину с места. Отбивание мяча одной рукой.» | Мячи, шнуры. П/И «Совушка» | | |
|  | «Отбивание мяча одной рукой несколько раз подряд и ловля его двумя руками.» | Мячи, мешочки с песком, скакалки. П/И «Воробышки и автомобиль» | | |
|  | «Ходьба и бег по кругу, с поворотом в обратную сторону. | Мячи, мешочки с песком, скакалки. П/И «Воробышки и автомобиль» | | |
|  | «Развитие ловкости и глазомера при метании на дальность. Ползание на четвереньках.» | Мячики, мешочки с песком, гимнастическая скамейка.  П/И «Совушка» (маска совы) | | |
|  | «Метание мешочков правой и левой рукой на дальность» | Кубики, мешочки с песком, гимнастическая скамейка.  П/И «Бездомный заяц» | | |
|  | «Перебрасывание мячей друг другу, развитие ловкости» | Мячи, скакалки, обручи.  П/И «Догони пару» | | |
|  | «Ходьба по доске, лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой. | Доска, обручи, кубики.  П/И «Догони пару» | | |
|  | «Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, на середине скамейке сделать приседание.» | Гимнастическая скамейка, скакалка. П/И «Птички и кошка» (маска кошки) | | |
|  | «Ходьба и бег между предметами. Перебрасывание мяча.» | Мяч, кубики, гимнастические палки. П/И «Птички и кошка» | | |
|  | «Ходьба и бег парами. Перестроение в три колонны.» | Шнур, мячи, кубики.  П/И «Котята и щенята» (маски котят и щенков) | | |
|  | «Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом. Прокатывание мяча «змейкой».» | Гимнастическая скамейка, мячи, кубики. П/И «Котята и щенята» | | |
|  | «Ходьба колонной по одному в чередовании с прыжками.» | Бруски, мячи, скакалки, кубики. П/И/ «Совушка» | | |
|  | «Ходьба со сменой ведущего. Прыжки в длину с места.» | Кубики, шнур, мячи. П/И  «Котята и щенята» | | |
|  | «Прыжки через скакалку. Метание мешочков на дальность.» | Скакалки, мешочки с песком. Мячи, кубики. П/И «Удочка»  (веревка, на конце которой привязан мешочек) | | |
|  | «Ходьба с высоким подниманием колен. Ползание по скамейке.» | Гимнастическая скамейка, кубики, гимнастические палки. П/И «Зайцы и волк» (маска волка) | | |
|  | «Метание в цель с расстояния 2 м.Ползание по гимнастической лестнице.» | Мешочки с песком, гимнастическая стенка, мячики, кубики.  П/И «Пробеги тихо,» | | |
|  | «Перестроение по ходу движения. Лазание на гимнастическую стенку и спуск.» | Гимнастическая стенка, кубики, скакалки, мячи. П/И «У медведя во бору» | | |
|  | «Ходьба по скамейке с мешочком на голове.» | Гимнастическая скамейка, мешочки с песком, кубики,  П/И «Самолеты» | | |
|  | «Ходьба и бег с изменением направления движения. Подбрасывание и ловля мяча.» | Мячи, скакалки, кубики.  П/И «Самолеты» | | |
|  | ***Лепка*** | |
|  | «Шустрые мячики» | Пластилин, доски, игрушка мяч. | | |
|  | «Красивая лесенка» | Пластилин, доски. | | |
|  | «Полезные продукты» | Пластилин, доски, картинки продуктов | | |
|  | «Угостим друзей оладушки» | Пластилин, доски. | | |
|  | «Яблоки большие и маленькие» | Пластилин, доски. муляжи фруктов. | | |
|  | «Грибы для ёжика» | Кукла бибабо ёжик, муляжи грибов, пластилин, доски. | | |
|  | «По замыслу» | Пластилин, доски, салфетки | | |
|  | «Веточка вербы» (Пластилинография) | Пластилин, картон, веточка вербы. | | |
|  | «Уточка» | Пластилин, доски, стеки, игрушка уточка. | | |
|  | «Мисочка» | Посуда, пластилин, доски. | | |
|  | «Бусы на ёлку» (Пластилинография) | Пластилин, доски, ёлочки. | | |
|  | «Снеговик» | Пластилин, доски, картинки снеговиков. | | |
|  | «Коврик для котят» | Пластилин, доски, картинки с разными узорами. | | |
|  | «Мишка – топтыжка » | Игрушка медвежонок, пластилин, доски, стеки. | | |
|  | «Хоровод» | Предметные картинки, пластилин, стеки, доски | | |
|  | «Самолёт» | Пластилин, доски. стеки, иллюстрация летящих самолётов. | | |
|  | «Козлёнок» | Предметы дымковского промысла, макет лужайки, пластилин, доски, палочки. | | |
|  | «Светофор» | Модель светофора, 3 шарика из пластилина, полукартон, формата А6. | | |
|  | «Животные из русских сказок» | Игрушки-животные, иллюстрации сказок, пластилин, доски, стеки | | |
|  | «Птицы на нашем участке» | Иллюстрация птиц, кормушка, пластилин, стеки, доски. | | |
|  | «Одуванчики» | Иллюстрации полевых цветов, картон, стеки, пластилин. | | |
|  | «Жуки на цветочной клумбе» | Иллюстрации жуков, пластилин, стеки, доски. | | |
|  | ***Аппликация*** |  | | |
|  | «Вспомним, как мы занимались аппликацией» | Варианты геометрических фигур, полоска бумаги, клей, кисочки, клеенки, ножницы. | | |
|  | «Косынка для осени» | Кукла в русском костюме, круги, квадраты, ножницы, клей, клеенки | | |
|  | «Дерево» (из природного материала) | Листья деревьев, клей, картинки деревьев, клеенки, салфетки. | | |
|  | «Дом» | Цветная бумага- полоски, квадраты, клей, кисточки, ножницы. Бумага А5, иллюстрации с разными домами | | |
|  | «Кто пришел на день рождения зайчонка?» | Игрушки - животные, листы бумаги формата А6, клей кисточки, клеенки, салфетки, Основа для коллективной работы с изображением зайчонка. | | |
|  | «Снег, снег кружится» (обрывная аппликация) | Клей, синий полукартон, белая бумага, иллюстрация зимнего пейзажа, | | |
|  | «Мешок с подарками» | Цветная бумага прямоугольной и квадратной формы, ножницы, бумага формата А6, клей салфетки, клеенка. | | |
|  | «Цыпленок» | Игрушка – цыпленок, Желтая бумага квадратной формы разных размеров, карандаши, цветная бумага, ножницы, клей, клеенка, салфетки. | | |
|  | «Звено летящих самолетов» | Иллюстрация летящих самолётов, листы бледно-голубой бумаги формата А6, полоски серебристого цвета, белые квадраты, клей, кисточки, ножницы, клеенки, салфетки. | | |
|  | «Поздравительные открытки для пап» | Ножницы, цветная бумага, клей, салфетки, клеенка. | | |
|  | «Веточка мимозы» | Веточка мимозы, цветная бумага, ножницы, клей, салфетки, клеенка. | | |
|  | «Автобус» | Иллюстрация автобуса на дороге. Цветная бумага, ножницы, клей, салфетки, клеенка | | |
|  | «Пасхальное яйцо» | Образцы узоров, Прямоугольники разных цветов, цветная бумага, ножницы, клей, кисточки, салфетки, клеенки. | | |
|  | «Скворечник для весёлого скворца» | Иллюстрация скворца на дереве возле скворечника, Коричневые квадраты разных размеров, ножницы клей, салфетки, клеенки, заготовки дерева и скворца. | | |
|  | «Поздравительные открытки ко Дню Победы» | Заготовка открытки, картинки с цветами – «Гвоздиками», цветная бумага зелёного и красного цвета, Ножницы, клей, салфетки, клеенка. | | |
|  | «Волшебный лес» (Обрывная аппликация) | Иллюстрация весеннего леса, клей, цветная бумага, кисточки, салфетки, клеенка. | | |
|  | ***Рисование*** | |
|  | «Что такое лето» | Краски, кисочки, непроливайки, иллюстрация «Лето», альбомный лист | | |
|  | «Любимая игрушка» | Краски, кисточки, непроливайки, игрушки, альбомный лист. | | |
|  | «Осень и ее цвета» | Краски, кисточки, непроливайки, картина «Осенний пейзаж», альбомный лист. | | |
|  | «Осенние листочки» (печать) | Краски, кисточки, осенние листочки, лист А5 | | |
|  | «Осенний туман» (рисование «по- сырому») | Ватный тампон, вода, краски, кисточки, лис А5.Картина «Осень» | | |
|  | «Портрет осеннего листа» | Карандаши, листья осенние, краски, альбомный лист | | |
|  | «Сказочный лес» (кляксография) | Трубочки, краски, вода, лист А5 | | |
|  | «Золотая осень» | Иллюстрация осенней природы, бумага А5, тонированная бледно-голубым цветом, гуашь, кисти, непроливайки. | | |
|  | «Сказочный домик-теремок» | Иллюстрация сказок, краски, кисточки, непроливайки, альбомный лист. | | |
|  | «Маленький гномик» | Игрушка – гномик, тонированная бумага А5, гуашь, кисти, непроливайки. | | |
|  | «Укрась тарелочку» | Бумажные одноразовые тарелки, образцы оформления круга, кисточки, гуашь, непроливайки, | | |
|  | «Ёлочка в снегу» | Зимний пейзаж, графическое изображение ёлочки, лист А5 серого и голубого цветов, простые карандаши, белая гуашь, кисти, непроливайки. | | |
|  | «Снежные сестрички» | Образцы снежинок, лис А5 голубого цвета, белая гуашь, кисточки тоненькие, непроливайки. | | |
|  | «Новогодняя открытка» | Образцы открыток, гуашь, кисточки, непроливайки, заготовка-открытка. | | |
|  | «Снегурочка» | Иллюстрация Снегурочки, бумага постельных тонов А5, гуашь, мягкие и тычковые кисти, непроливайки. | | |
|  | «По потешкам» | Игрушки – животных, лист А5, цветные карандаши, фломастеры. | | |
|  | «Красивая попона для лошадки» | Игрушка-лошадка, кукла, лист А5, цветные карандаши. | | |
|  | «Красивая птичка» | Игрушка-птичка, лист А5, цветные карандаши. | | |
|  | «Зайчик» | Игрушка-медвежонок, зайчик, тонированная бумага А5, гуашь, кисти, непроливайки | | |
|  | «Узор для ткани» | Образцы ткани с растительным и геометрическим узорами, бумага А5,гуашь, тычковые и мягкие кисти, непроливайки. | | |
|  | «Деревья зимой» | Зимний пейзаж, лист А5 серого цвета, простые карандаши, белая гуашь, кисти, непроливайки. | | |
|  | «Флаг России» | Иллюстрация флага России, лист А5, гуашь, карандаши, непроливайки. | | |
|  | «Наши защитники» | Иллюстрации военных, листы пастельных тонов А5, гуашь, кисти, непроливайки | | |
|  | «Красивый цветок для мамы» (Цветик семицветик) | Краски, лист А5, кисточки, непроливайки. | | |
|  | «По мотивам филимоновской росписи» | Филимоновские игрушки, силуэт одной игрушки, гуашь, кисти, непроливайки. | | |
|  | «Автобус едет по улице» | Картина автобуса на улице города, круги красного, желтого, зеленого цветов, цветные карандаши, графическое изображения автобуса. | | |
|  | «Украсим кукле платье» | Силуэт платья из бумаги, гуашь, мягкие и тычковые кисти, непроливайки, образцы тканей. | | |
|  | «По замыслу» | Иллюстрации весенней природы, игр детей, бумага А5, цветные карандаши, восковые мелки, краски, кисти, непроливайки. | | |
|  | «Весна пришла!» | Слайды весенних явлений природы; листы бумаги светло-голубого цвета А4, гуашь, кисти, непроливайки. | | |
|  | «Ракета летит в космос» | Иллюстрации полета ракеты в космос, альбомный лист, восковые мелки, черная гуашь, кисти, непроливайки. | | |
|  | «Дом в котором я живу» | Иллюстрации домов, схематичное изображение дома с 3 или 6 окнами, лист А5, цветные карандаши. | | |
|  | «Деревья весной» | Иллюстрации весенней природы, бумага А5. Кисти, краски, непроливайки | | |
|  | «Украшение платочка для бабушки» | Образцы узоров, лист треугольной формы тонированный, краски, кисточки, непроливайки. | | |
|  | «Бабочка» | Картинки с бабочками, бумага А5, краски, кисточки, непроливайки, графическое изображения бабочки | | |
|  | «Красивые весенние цветы» | Картинки с цветами, бумага А5 светло-зеленого и светло-голубого цветов, гуашь, кисточки, непроливайки. | | |
|  | «Празднично украшенный дом» | Иллюстрации празднично украшенных домов, краски, непроливайки, кисточки, графическое изображение дома. | | |

**Культурно-досуговая деятельность**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в Программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.** «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

**Театрализованные представления.** По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», , «Рукавичка», «Петушок и бобовое зернышко», и Сутеева Под грибом».

**Русское народное творчество.** «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

**Концерты.** «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

**Спортивные развлечения.** «Спорт – это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

**Забавы.** «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

**Фокусы**.«Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение»

**Планирование образовательного процесса с детьми на прогулке**

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки.

Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре, как с природным материалом, так и с игрушками. В тематическом планировании отражена интеграция образовательных областей, которые делают наиболее эффективным образовательный процесс на прогулках.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки – до 4 часов. Только при температуре воздуха ниже –15 °С или ветреной погоде, вьюге возможно сокращение прогулки или ее отмена.

В ходе прогулки используется любой повод, чтобы продолжать и на прогулке прививать любовь к природе, в том числе запланирован досуг на участке детского сада в соответствии с календарным временем года (зимой – вокруг живой ели, знакомство со строением шишки, семенами ели, показом особенностей шишек – пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей разнообразны приемы наблюдения, поддерживается у детей активный интерес к природе. Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения – уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2–3 характерным признакам (воробьи, маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Планирование построено с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх происходит своевременное переключение дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому вся деятельность детей на прогулке направляется и регулируется воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня учитывается соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми на утренней и вечерней прогулках. Это способствует закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: есть дорожная разметка, выносной светофор, маски, нагрудные знаки и т. д.

В планировании распределение игр и упражнений ведётся с учетом их интенсивности и сложности, чередование физической нагрузки с отдыхом, более подвижных физических упражнений с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения организовываются в самом начале прогулки, это позволяет обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения проводятся в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Все используемые педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям строятся с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

**Планирование образовательного процесса с детьми на прогулке**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ме­сяц** | **Познание** | | **Коммуникация** | **Социализация, здоровье** | **Труд** | **Целевые ориентиры** |
| **Наблюдения** | **Исследовательская деятельность** | **Дидактические игры** | **Подвижные игры, игры-забавы, игры раз­ных народов** |  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| Сентябрь | *Живая природа:*  - за цветами на клумбе;  - за изменением цвета лист-вы;  - за березой;  - за многообразием расте­ний;  - за травянистыми и дре­весными растениями;  - за растениями на огороде;  - за листьями клена и бе­резы;  - за собакой;  - за насекомыми.  *Неживая природа:*  - за сезонными изменения­ми в природе, за погодой;  - за погодными явлениями (солнце, ветер, облака, дождь) | • Движение воздуха.  • Состояние почвы в за­висимости от темпера­туры.  • Свойства песка (дела­ем дорожки и узоры из песка) | «Найди ошибку», «Доска­жи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Где что можно де­лать», «Какая, какой, ка­кое», «Закончи предложе­ние», «Птички и кошка», «Узнай, чей лист», «Отга­дай, что за растение», «Что сажают в огороде», «Кто же я?», «Кто (что) летает?», «Что это за насекомое?» | «Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Самолеты», «Совушка», «Бездом­ный заяц», «Лиса в ку­рятнике», «Зайцы и во­лк», «Жмурки», «Удоч­ка», «Кто скорее добе­жит до флажка» «Не попадись!», «Ловишки», «К названному де­реву беги», «Найди лис­ток, как на дереве», «Кто скорее соберет», «Зайцы и волк», «Зам­ри», «Пчелки», «Прят­ки», «Жуки» | Сбор мусора и сухих листьев на участке. Уборка цветни­ка от сухих стеб­лей. Сбор сухих и старых стеб­лей и ботвы на огороде | Знает названия растений и жи­вотных во вре­мя наблюде­ний на про­гулке; умеет составлять небольшие предложения, обозначающие состояние природы; уме­ет самостоя­тельно умы­ваться и мыть руки по окон­чании работы на участке |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| Ооктябрь | Живая природа:  - за листопадом и разно­цветными листьями;  - за изменением состояния растений;  - за красотой природы;  - за приметами осени в при­роде;  - за птицами, их многооб­разием, за отлетом птиц;  - за голубями;  - за насекомыми;  - за трудом взрослых. Неживая природа:  - за сезонными измене­ниями в природе, за пого­дой;  - за погодными явлениями (ветер, облака, солнце, дождь);  - за красотой природы;  - за небом;  - примет осени в природе;  - за одеждой людей Рассматривание опавших после ветра веток и листьев. Нахождение почек у деревьев и кустарников после опадания листьев | • Определение состоя­ния почвы в зависимо­сти от температуры.  • Свойства мокрого песка. • Движение воздуха  • Свойство солнечных  лучей | «Найди листок, как на де­реве», «Третий лишний (растения, птицы)», «Какое что бывает?», «Да или нет», «Бывает – не бывает» (с мячом), «Подскажи  словечко», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Что это за птица?», «Знаешь ли ты?», «Когда это бывает?», «Де­рево, кустарник, цветок», «Где что растет?», «У кого какой цвет?», «Когда ты это делаешь?», «Кто кем будет?», «Кто кем был?», «Лето или осень?», «Игра в загадки», «Так бывает или нет?», «Брать – не брать?», «Что сажают в огороде?», «Кто скорее соберет?», «Что это за насекомое?», «Будь внимательным», «Кому что нужно?» | «Догони мяч», «Само­леты», «Бездомный за­яц», «Ловишки», «Что происходит в природе», «Жмурки с колоколь­чиком», «Замри»,  «Жадный кот», «Воро­бушки», «Жуки», «Пчелки и ласточка», «Зимующие и перелет­ные птицы», «Солнеч­ные зайчики», «Охота на зайцев», «Найди лис­ток, какой покажу», «Лисички и курочки», «Зайцы и медведи», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Най­ди себе пару», «Ля­гушки», «Кот на кры­ше», «Что мы видели, не скажем, а что дела­ли, покажем», «Улиточка» «Повар», «Пе­сенка стрекозы», «Большой мяч» и пр. | Уборка мусора и опавших ли­стьев на участке детского сада. Помощь двор­нику в уборке  опавшей лист-вы. Помощь младшим де­тям в сборе листвы | Умеет с ин­тересом отно­ситься к иссле­дованиям и к проведе­нию  эксперимен­тов; умеет объединяться со сверстни­ками, подби­рать атрибуты для совмест­ной игры; со­блюдает пра­вила безопас­ного поведе­ния во время подвижной игры |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| Ноябрь | *Живая природа:*  - за листопадом и за опав­шими листьями;  - за изменениями в природе; - за березой;  - за птицами (воробьями, воронами) и их поведением у кормушек.  Рассматривание де­ревьев без листвы. Развешивание корму­шек.  *Неживая природа:*  - за долготой дня;  - за погодными явлениями, осадками (туман, гроза, ту­чи, изморозь, заморозки, иней, солнце, пасмурное и ночное небо, первый снег, лужи, лед на лужах и др.);  - за почвой в морозную по­году;  - за небесными светилами;  - за осенними изменениями в природе.  Определение погоды по приметам. Рассуждения о взаи­мосвязи явлений природы | • Таяние снега от по­вышения температуры.  • Хрупкость льда.  • Снег и лед - вода, из­менившая свое состоя­ние под воздействием температуры | «Когда это бывает?», «Ко­гда ты это делаешь?», «Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Узнай, чей лист», «Отга­дай, что за растение», «Так бывает или нет», «Отгадай-ка!», «Лето или осень»,  «Где что лежит?», «Рыба, птица, зверь», «Бывает - не бывает (с мячом)», «Что происходит в природе?», «Что это за птица?», «Ка­кой, какая, какое?», «Что делают животные?», «За­кончи предложение», «Что умеют делать звери?», «Кто (что) летает?», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (расте­ния)», «Придумай другое слово» | «Солнечный зайчик», «Пузырь», «Кот на кры­ше», «Жадный кот», «Улиточка», «Жмурки с колокольчиком», «Зай­ка беленький сидит», «Через ручеек», «Мя­чик кверху», «Узнай  и догони», «Зайцы и медведи», «Пчелки и ласточки», «Угадай и догони», «Догони свою тень», «Охотник и зайцы», «Воробушки и кот», «Самолеты», «Птички и кошка», «Найди себе пару», «У медведя во бору», «Найди свой домик», «Совушка», «Перелет птиц», «Лиса в курят­нике», «Зайцы и волк», «Огуречик, огуре-чик...», «Ловишка, бери ленту», «Ловиш-ки», «Лисичка и ку­рочка», «К названному дереву беги», «Дети и волк» | Уборка участка от мусора. По­мощь дворнику в уборке терри­тории. Сбор листвы для получения перегноя.  Закапывание листвы в лунки деревьев. Убор­ка снега с доро­жек | Умеет опре­делять поло­жение строе­ний, деревьев, предметов на участке по отноше­нию к себе.  Умеет состав­лять неболь­шой рассказ о приметах осени |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| Декабрь | *Живая природа:*  - за деревьями и кустарни­ками под снегом;  - за поведением птиц у кормушек;  - за зимующими птицами, за воронами.  Сравнение дуба и бере­зы, ели и тополя.  *Неживая природа:*  - за зимним вечерним не­бом;  - за солнцем;  - за ветром;  - за льдом на лужах;  - за снежинками, в том числе через лупу;  - за снегопадом;  - за красотой зимнего пей­зажа;  - за погодой;  - за узорами на стекле. Сравнение защитных свойств снега, льда | • Определение направ­ления и силы ветра.  • Опыт со льдом.  • Зависимость состоя­ния воды от температу­ры воздуха.  • Зависимость.свойств снега от температуры.  • Защитные свойства снега | «Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Так бывает или нет», «Ка­кое время года», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Где что можно делать?», «Какой, какое?», «Закончи предложение», «Какое что бывает?», «Что умеют де­лать звери?», «Кто больше вспомнит», «Придумай  другое слово», «О чем я сказала?», «О чем еще так говорят?», «Что это зна­чит?», «Когда ты это де­лаешь?», «Придумай сам», «Что это за птица», «Третий лишний (расте­ния)», «Найди что опи­шу», «Будь вниматель­ным» | «Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Цветные автомобили», «Без­домный заяц», «Птич­ки и кошка», «Охотни­ки и зайцы», «Зайцы и волк», «Казаки-раз­бойники», «Картош­ка», «Самолеты», «Замри», «Ловишки», «Найди себе пару», «Птицы и автомобиль»,  «Дети и волк», «Лягуш­ки», «Улиточка», «Пу­зырь», «Мышеловка», «Воробушки», «Жмурки с колокольчиком», «Про­беги и нс задень», «Снеж­ная баба», «Утка и селе­зень», «Лисички и куроч­ки», «Угадай и догони», «Пчелки и ласточки», «Зимующие и перелет­ные птицы», «Зайцы и медведи». *Зимние забавы:* «Попади в обруч», «Снежки и ве­тер», «Берегись, заморо­жу» | Помощь двор­нику в посыпа­нии дорожек песком. Расчи­стка снега с ве­ранды. Очистка дорожек от сне­га и посыпание их песком. На­полнение кор­мушек зерном, салом, ягодами.  Сбор снега в лунки деревь­ев. Очистка кор­мушек от снега. Помощь двор­нику в уборке снега с дорожек и веранды | Умеет срав­нивать по цве­ту, форме и размеру де­ревья на участ­ке. Знает на­звания и умеет различать зи­мующих птиц. Ответственно относится  к проведе­нию опытов и к новой информации, которую по­лучил в про­цессе их проведения |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| Январь | *Живая природа:*  - за деревьями во время снегопада;  - за животным миром: со­бакой, воробьями, снеги­рем, сороками. Сравнение следов кош­ки и собаки, воробья и во­роны.  **Неживая природа:**  - за снегом;  - за зимним небом;  - за метелью, вьюгой;  - за сугробами;  - за свойством снега в мо­розную погоду;  - за оттепелью; - за погодой. Рассматривание зем­ляного покрова | • Таяние снега.  • Свойства снега.  • Лед - твердая вода | «Найди ошибку», «Третий лишний (растения, пти­цы)», «Выдели слова», «Будь внимательным», «Где что лежит», «Кто (что) летает», «Придумай сам», «Что это за птица», «Отгадай-ка!», «Бывает-не бывает», «Помнишь ли ты эти стихи», «Игра в загадки», «Кто чем пита­ется», «К названному де­реву беги», «Путешест­вие», «Подскажи словеч­ко», «Знаешь ли ты...», «Зима или осень»,«Рыба, птица, зверь», «Кто кем будет», «Дого­ни свою тень», «Прятки за деревом» | «Пустое место», «Зайцы и медведи», «Лисички и курочки», «Угадай и до­гони», «Лохматый пес», «Кот на крыше», «Воро­бышки», «Совушка», «Са­молеты», «Лиса в курятни­ке», «Бездомный заяц», «Охотник и зайцы», «Мы веселые ребята», «Зайцы и волк», «Лягушки», «Пу­зырь», «Зимующие и пе­релетные птицы», «По­вар», «Что мы видели, не скажем...», «Жадный кот», «Зайка»,  «Снежная баба», «Охота на зайцев», «Найди, о чем я расскажу».  *Зимние забавы:* «Пробеги и не задень», «Берегись, заморожу», «Найди Сне­гурочку» | Помощь двор­нику в уборке снега. Сгребание снега в лунки деревьев. Чистка кормушек от снега. По­чинка корму­шек. Выполне­ние с младши­ми детьми сне­говых построек | Умеет опре­делять и на­зывать коли­чество де­ревьев, пред­метов на участке. Умеет соста­вить краткое описание зимующих птиц. Умеет объединять­ся со сверст­никами  для совмест­ных дейст­вий и игр, соблюдать правила игры |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| Февраль | Живая природа: - за березой; - за птицами (синицы, во­робьи), прилетающими на участок. Рассматривание: - деревьев зимой, частей деревьев, почек на деревь­ях, обледенелых деревьев; - следов воробья и вороны (сравнение). Определение погоды по приметам. Неживая природа: - за природными явления­ми: солнцем, звездами, от­тепелью, ветром, метелью, облаками днем и вечером, рыхлым снегом, льдом на лужах, за снеговиком, по­годой. Рассматривание: - сосулек; - следов на снегу; - одежды людей | • Свойства солнечных лучей (1). • Снег и лед - вода, изме­нившая свое состояние под воздействием темпе­ратуры. • Определение направ­ления ветра | «Найди ошибку», «Будь внимательным», «Выдели слово», «Кто кем будет?», «Доскажи слово», «Рыба, птица, зверь», «Так быва­ет или нет», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет дейст­вий», «Подскажи словеч­ко», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что можно делать?», «Какая, какой, какое», «Закончи предло­жение», «Какое что быва­ет», «Что умеют делать звери», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «О чем еще так говорят», «Что это зна­чит», «Когда ты это дела­ешь», «Придумай сам» | «Зайцы и волк», «Бездом­ный заяц», «Лиса в курят­нике», «Охотники и зай­цы», «Птички и кошка», «Ловишки», «Дети и волк», «Найди себе па­ру», «Воробышки и кот», «Совушка», «Прятки», «Улиточка», «Мы веселые ребята», «Что происходит в природе», «Лягушки», «Пузырь», «Кот на кры­ше», «Повар», «Зайка», «Жадный кот», «Жмурки с колокольчиком», «Пчел­ки и ласточки», «Утка и селезень», «Зайцы и медведи». *Зимние забавы:* «Бере­гись, заморожу», «Снежки и ветер», «Найди Снегу­рочку», «Снежная баба» | Расчистка до­рожек от снега и льда. Посыпа­ние дорожек песком. Рас­чистка дорожек. Сбор снега в лунки деревь­ев. Очищение дорожек ото льда. Посыпа­ние льда пес­ком | Знает назва­ния частей суток. Со­блюдает пра­вила безо­пасного по­ведения во время ра­боты с ин­вентарём, по уборке снега и льда. Может со­ставить краткое опи­сание по­годных яв­лений |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| Март | *Живая природа:*  - за птицами;  - за насекомыми;  - за изменениями в при­роде. Рассматривание рас­тений: деревьев и кустар­ников, травы, почек.  *Неживая природа:*  - за неживой природой.  - за природными явлении-ями: за настом, за сосулька­ми, за снегом, за первыми проталинами, за ветром и облаками, за лужами, за весенним небом, за солнцем, за изменениями в природе, за погодой | • Определение плотно­сти снега.  • Снег и лед - вода, из­менившая свое состо­яние под воздействием температуры воздуха. • Таяние снега.  • Что в пакете?  • Состояние почвы в зависимости от темпе­ратуры воздуха.  • Движение воздуха.  • Вода не имеет формы.  • Песчаный конус | «Найди ошибку», «При­думай сам», «Выдели сло­во», «У кого кто», «Эхо», «Подбери нужное слово», «Подбери похожие сло­ва», «Так бывает или нет», «Когда это бывает», «Кто больше назовет действий», «Что где можно делать», «Будь внимательным», «Третий лишний (пти­цы)», «Найди, что опи­шу», «Кто, что летает», «Добрые слова», «При­думай сам», «Отгадай-ка», «Загадай, мы отгада­ем», «Найди ошибку», «Найди себе пару», «Дос­кажи слово» | «Пробеги тихо», «Дети и волк», «Кот и мыши», «Мы веселые ребята», «Цветные автомобили», «Совушка», «Карусель», «Птички и кошка», «Ма­ленькие ножки бежали по дорожке», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Ля­гушки», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Ко­тята и щенята», «Мыше­ловка», «Ловишки», «Замри», «Дети и волк», «Пузырь», «К названно­му дереву беги», «Через ручеек» | Уборка участка от палок, веток, прошлогодней листвы. Ссыпа-ние оставшего­ся снега в лун­ки деревьев и кустарников. Наведение по­рядка на до­рожках. Уборка льда с дорожек. Помощь двор­нику в уборке дорожек от ос­тавшегося сне­га. Окапывание лунок вокруг деревьев | Знает назва­ния четырех времён года. Знает назва­ния и может составить краткое опи­сание пере­лётных птиц |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| Апрель | *Живая природа:* Рассматривание рас­тений: почек, деревьев, кустарников, одуванчиков, березы, подорожника, цве­тущего ириса. Посадка цветочных се­мян. Наблюдения:  - за птицами;  - за насекомыми;  - за муравьями.  *Неживая природа:*  - за природными явле­ниями: солнцем, небом, ручейками, лужами, куче­выми и слоистыми облака­ми, ветром, грозой, весен­ним дождем; - за погодой | • Опыт по выявлению свойства солнечных лу­чей высушивать пред­меты.  • Веселые кораблики.  • Опыты по выявлению свойств воды | «Назови ласково», «Когда это бывает», «Какой, ка­кая, какое», «Какое что бывает», «Что умеют де­лать звери», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «Что это зна­чит», «Наоборот», «Когда ты это делаешь», «У кого какой цвет», «Придумай сам», «Будь вниматель­ным», «Что это такое», «Найди ошибку», «Выдели слова», «Что где лежит»,  «Кто (что) летает», «Уга­дай, что в мешочке?», «Найдите, что опишу» | «Солнышко и дождик», «Лягушки», «Пузырь», «Песенка стрекозы», «Что мы видели, не ска­жем», «Зимующие и пе­релетные птицы», «Кот на крыше», «Жуки», «Жадный кот», «Кот Васька», «Зайка», «Охо­та на зайцев», «Журавль и лягушка», «Жмурки с колокольчиком», «Что происходит в природе», «Через ручеек», «Пчел­ки и ласточка», «Найди себе пару», «Ут­ка и селезень», «Повар», «Улиточка» | Подготовка цветников воз­ле участка к по­севу семян цве­тов. Помочь детям младшей группы в наве­дении порядка на дорожках. Подготовка огорода к по­садке рассады и семян | Знает назва­ния насеко­мых, умеет определять их характер­ные особен­ности и про­водить срав­нительный анализ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| Май | *Живая природа:* Рассматривание: распускающихся почек, цве­тущих деревьев и кустар­ников, весенних цветов, растений. Наблюдения:  - за полетом семян одуван­чика;  - за цветением растений;  - за всходами на огороде (клумбе) после дождя;  - за насекомыми: пчелой, майским жуком, бабочка­ми, стрекозой;  - за ласточками;  - за кошкой.  *Неживая природа:* Рассматривание пес­кА и почвы. Наблюдения: - за солнцем; - за погодой | • Свойства мокрого пес­ка.  • Бумажные кораблики.  • Солнце высушивает предметы | «Отгадай, что за растение», «Кто (что) летает», «Кто же я?», «Путешествие», «Тре­тий лишний (растения)», «Что сажают в огороде?», «Что это за птица?», «Зага­дай, мы отгадаем», «Чудес­ный мешочек», «Добрые слова», «Да или нет», «Бы­вает – не бывает (с мя­чом)», «Отгадай-ка», «Най­ди листок, как на дереве», «Узнай, чей лист», «При­думай сам» | «Мячик кверху», «Без­домный заяц», «Кот на крыше», «Охота на зай­цев», «Жадный кот», «Ка­пуста», «Пчелки и ласточ­ка», «Журавль и лягуш­ки», «Воробушки», «Жу­ки», «Кот Васька», «Жмурки с колокольчи­ком», «Через ручеек», «Птички и кошка». *Игры-забавы* «Зверинец», «Крокодил», «Необычные жмурки» | Наведение по­рядка на грядках огорода. По­мощь дворнику в уборке дорож­ки вокруг сада. Полив всходов на огороде. По­лив всходов в цветнике. Подравнивание бордюров на клумбе с цве­тами | Умеет назы­вать времена года в пра­вильной по­следователь­ности. Умеет согласовы­вать дейст­вия со сверст­никами, до­стигать ре­зультата во время проведения эксперимен­тов и иссле­дований |

**Литература, пособия**

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.
2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Средняя группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.
3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Средняя группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.

**ОО «Познавательное развитие»**

Колесникова Е. В. Математические ступеньки - М.:ТЦ Сфера, 2010

**Плакаты большого формата**

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**Формирование целостной картины мира**

Алифанова Г.Т., Петебурговедение для малышей

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012. –

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М„ 1999.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009

Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез,2009

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез,2005

Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.

Г.Н.Данилина «Дошкольнику – об истории и культуре России»

М.Д.Маханева «Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»

Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества –М. Линка-Пресс 2007г.

Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992г – 96с.

Козлова С.А. «Я – человек» - программа социального развития ребёнка, М.»Просвещение» 2007г

«Как научить детей любить родину» сост. Е.Ю. Антонов, Л.В. Левина, «Приобщение детей к истокам русскойнародной культуры» М.2008г.

О.Л. Князева «Знакомство детей с русским народным творчеством». М.2005г.

**Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Серия «Мир в картинках» (мир природы)**

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты -М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Серия «Рассказы по картинкам»**

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. ***- М.:*** Мозаика-Синтез, 2005-2010***.***

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез,

2005-2010.

Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Кем быть. — М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Мой дом. - М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

**Плакаты большого формата**

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Фрукты. — М. Мозаика-Синтез, 2010

**ОО «Речевое развитие»**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников — М.; Мозаика-Синтез, 2010

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.,Мозаика-Синтез, 2005.

М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, С-Пб «Паритет» 2006г.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 3-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.

**Плакаты большого формата**

Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.

Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2008.

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду -М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007

Краснощекова Н.В. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/д издательство «Феникс» 2007г –

Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая К.Ю.

Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М.Скрипторий 2010г

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г. 60 с.

Ребенок на улице – Л. А. Вдовиченко, –М. Книголюб 2008г.

Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская -М.Скрипторий 2003 2009г

Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство –Пресс.2007г.

Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» -М.Скрипторий 2003 2009г.

Т.А. Шорыгина Безопасность для малышей –М. Книголюб 2007г.

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005.

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.

Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,

Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.

Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005

Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Костина, Э.П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» -М. «Просвещение» 2006г-2008г. 222 с.

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность -М.: Мозаика-Синтез. 2004г.

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010г.

С.И.Мерзлякова «Фольклор-музыка-театр» М. 2003. - 2011 с.

Зарецкая Н.В. Сценарии праздников для детского сада –М. Айрис-пресс 2006г.-205с.

Алпарова Н.Н., Николаев В.А. Сусидко И.П. Музыкально-игровой материал «Осень золотая» - М., «Владос» 2000г.-142с.

Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. –М., «Просвещение» 2005г.- 70с.

Каплунова И., И. Новооскольцева Левой-правой Марши в детском саду Пособие для музыкальных руководителей ДОУ Санкт-Петербург «Композитор» 2002г.-54с.

Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера»2005 – 212с.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006

И.А. Лыкова «Я создаю поделки» — М.: Мозаика-Синтез, 2010

И.А. Лыкова «Я собираю гербарий» — М.: Мозаика-Синтез, 2010

И. А. Лыкова «Я делаю аппликации» — М.: Мозаика-Синтез, 2010

И.А. Лыкова «Я леплю из пластилина» — М.: Мозаика-Синтез, 2010

А.Н. Малышева, Н.В. Ермалаева «Аппликация в детском саду» О.С. Кузнецова, Т.С. Мудрак «Я строю бумажный город» М., Творческий центр Сфера 2006г.

Л.Г.Комарова «Строим из лего» М., Творческий центр Сфера 2007г.

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,2008.

**ОО «Физическое развитие»**

Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у

дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века» М. Просвещение, 2009.

В. Кудрявцев «Развивающая педагогика оздоровления»,

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010