Государственное бюджетное дошкольное образовательное

учреждение детский сад № 145

Адмиралтейского района

Санкт-Петербурга

«ПРИНЯТО» «УТВЕРЖДЕНО»

Решением педагогического заведующий ГБДОУ детского сада № 145

совета: протокол № 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Феклистова С. Л.

от **«**15**»** сентября2015г. приказ № 43/1-р от «15» сентября 2015г.

**Рабочая программа**

**подготовительной к школе группы *СВЕТЛЯЧКИ***

Воспитатели:

\_\_\_Кудрявцева Екатерина Владимировна\_\_\_

\_\_\_\_Кулиева Замира Эльдаровна\_\_\_\_\_\_\_\_

Санкт-Петербург

2015г.

**Содержание**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **Целевой раздел** | | | |
| 1.1. | | Пояснительная записка | |
| 1.2. | | Цели и задачи Программы | |
| 1.3. | | Принципы и подходы к формированию Рабочей программы | |
| 1.4. | | Основные характеристики особенностей развития детей | |
| 1.5. | | Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы | |
| **II. Содержательный раздел** | | | |
| 2.1. | Образовательная деятельность учреждения по реализации Программы | | |
|  | 2.1.1. | | Социально-коммуникативное развитие воспитанников |
|  | 2.1.2. | | Познавательное развитие воспитанников |
|  | 2.1.3. | | Речевое развитие воспитанников |
|  | 2.1.4. | | Художественно-эстетическое развитие воспитанников |
|  | 2.1.5. | | Физическое развитие воспитанников |
| 2.2. | Формы, способы, методы и средства реализации Программы | | |
| 2..3. | Традиции группы | | |
| **III. Организационный раздел** | | | |
| 3.1. | Модели организации воспитательно-образовательного процесса | | |
| 3.2. | Учебно-методическое обеспечение Программы | | |
| 3.3. | Режимы дня | | |
| 3.4. | Предметно-развивающая среда | | |
| 3.5. | Взаимодействие с родителями (законными представителями) | | |

**I. Целевой раздел**

**1.I. Пояснительная записка**

В соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ,

в образовательной программе должны быть представлены рабочие программы учебных предметов.

Рабочая программа группы – локальный акт образовательного учреждения, разрабатываемый на основе обязательной образовательной программы ДОУ.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа подготовительной к школе группы «Солнышко» ГБДОУ детский сад №145 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга в соответствии с ФГОС (далее программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

*В основе разработки программы*:

- Федеральным Законом «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ

-Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.

-Устав Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №145 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (утвержден Распоряжением Комитета по образованию от21.01.2013 №56-р.).

-Постановление от 15 мая 2013г.№ 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» («Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13).

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

Содержание рабочей программы отражает условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Режим работы ДОУ- пятидневный, с 7.00 до 19.00, 12-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни - суббота, воскресенье.

**1.2. Цели и задачи Программы**

***Целью*** *рабочей* программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе *разнообразных видов деятельности:*

1.Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

2.Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие ***задачи****:*

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом**, *решение программных задач*** осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**1. 3. Принципы и подходы**

к формированию рабочей программы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

**1.4. Основные характеристики особенностей развития детей**

Основными участниками реализации программы являются: дети старшего возраста, родители (законные представители), педагоги.

*Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет) –количество детей - 24*

**Возрастные особенности детей 6-7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей,** отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые действия детей становятся более сложными,** обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д,

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно- творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения** из листа **бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные

отношения, включать фигуры людей **и** животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на

котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не

воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников,** оно становится произволъным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников **продолжает развиваться речь:** ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Возрастные и индивидуальные особенности детей группы**

**Оценка здоровья детей (лист здоровья)**

Общая численность\_\_\_\_24\_\_\_

**Оценка здоровья детей группы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Группа, возраст** | **ЧБД** | **Группа здоровья** | | | **Диагноз** | |
| **I** | **II** | **III** | **Аллергия** | **Другое** |
| 6-7 лет | 24 |  |  |  |  |  |

**Индивидуальные особенности детей, %**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Группа, возраст** | **Пол** | | **Тип темперамента** | **Социально-эмоциональная сфера** | **Познавательная сфера** |
| **Ж** | **М** |
| 6-7 лет | 13 | 11 | Сангвинический –  Холерический –  Флегматический –  Меланхолический – | Агрессивность –  Тревожность –  Застенчивость –  Гиперактивность – | Соответствует норме развития |

**Сведения о семьях воспитанников группы**

|  |  |
| --- | --- |
| Полная семья | 20 |
| Неполная семья | 4 |
| Многодетная семья | 6 |
| Проблемная семья |  |
| Семья с опекуном |  |
| Этническая семья (по желанию) |  |

**1.5 Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы**

**Целевые ориентиры**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
* Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность

**II. Содержательный раздел**

**2.1. Образовательная деятельность учреждения по реализации Программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная**  **область**  **Образовательная**  **деятельность**  **детей** | **Подготовительная группа** | | |
| **Количество в неделю** | **Количество в месяц** | **Количество в год** |
| **Познавательное развитие** | 4 | 16 | 144 |
| **Развитие речи** | 2 | 8 | 72 |
| **Рисование** | 2 | 8 | 72 |
| **Аппликация** | 0.5 | 2 | 18 |
| **Лепка** | 0.5 | 2 | 18 |
| **Музыка** | 2 | 8 | 72 |
| **Физическая культура**  Физкультурное (2 в помещении + 1на прогулке) | 3 | 12 | 108 |
| Итого | 14 | 56 | 504 |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | | | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | | |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | | |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | | |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | | |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | | |
| Дежурство | ежедневно | | |
| Прогулка | ежедневно | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | |
| Игра | ежедневно | | |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **2.1.1Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»** | |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** | - Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми,  развивать умение состоятельно объединятся для совместной  игры и труда.  - воспитывать организованность, дисциплинированность,  коллективизм, уважение к старшим.  - воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым  людям;  учить помогать им.  - воспитывать уважительное отношение к окружающим.  - расширять представления детей об их обязанностях, прежде  всего в связи с подготовкой к школе. |
| **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание** | **Образ Я**  - развивать представление о временной перспективе личности,  об изменении позиции человека с возрастом.  - углублять представления ребенка о себе в прошлом,  настоящем и будущем.  **Семья**  – расширять представления детей об истории семьи в  контексте истории родной страны.  - закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и  отчеств родителей, их профессий.  **Детский сад**  – привлекать детей к созданию развивающей среды  дошкольного учреждения (мини-музей, выставок,  библиотеки, конструкторских мастерских и т.д.)  **Родная страна**  – расширять представление о родном крае.  - углублять и уточнять представления о Родине – России.  - закреплять знание о флаге, гербе гимне России.  - расширять представления о Москве – главном городе,  столице России.  - расширять знания о государственных праздниках.  - углублять знания о Российской армии. |
| **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** | **Культурно – гигиенические навыки**  - воспитывать привычку быстро и правильно умываться,  насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем,  правильно чистить зубы, полоскать рот после еды,  пользоваться носовым платком и расческой.  - закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами.  - закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви.  **Самообслуживание**  - закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и  раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место  обувь, сушить при необходимости мокрые вещи.  - закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно  убирать за собой постель после сна.  **Общественно- полезный труд**  - приучать детей старательно, аккуратно выполнять  поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на  место после работы.  - продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и  на участке.  - продолжать учить самостоятельно наводить порядок на  участке детского сада.  - приучать детей добросовестно выполнять обязанности  дежурных по столовой.  - формировать интерес к учебной деятельности и желание  учиться в школе.  **Труд в природе**  - закреплять умение самостоятельно и ответственно  выполнять обязанности дежурного в уголке природы.  - прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их  к посильному участию: осенью- к уборке овощей с огорода,  сбору семян; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам; весной – к посеву семян, высадке рассады;  летом – прополке и окучивание почвы, поливе грядок и  клумб.  **Уважение к труду взрослых**  - продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.  - развивать интерес к различным профессиям, в частности к  профессиям родителей и месту их работы. |
| **Формирование основ**  **безопасности** | **Безопасное поведение в природе**  - формировать понятия о том, что в природе все взаимосвяза-  но, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы  не навредить животному и растительному миру.  - знакомить с явлениями неживой природы.  - знакомить детей с правилами оказания первой помощи при  ушибах и укусах насекомых.  **Безопасность на дорогах**  - знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и  улиц, на которых живут дети.  - знакомить с правилами дорожного движения, правилами  передвижения пешеходов и велосипедистов.  - продолжать знакомить с дорожными знаками.  **Безопасность собственной жизнедеятельности**  - продолжать знакомить с правилами безопасного поведения  во время игр в разное время года.  - расширять знания об источниках опасности в быту.  - уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах  пожаров, об элементарных правилах поведения во время  пожара.  - учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний  адрес, телефон. |
| **2.1.2Образовательная область «Познавательное развитие»** | |
| **Развитие познавательно- исследовательской**  **деятельности** | **Первичные представления об объектах окружающего**  **мира**  - продолжать расширять и уточнять представления детей о  предметном мире; о простейших связях между предметами  ближайшего окружения.  - учить применять разнообразные способы обследования  предметов (наложение, приложение, сравнение по  количеству т.д.).  - развивать познавательно- исследовательский интерес,  показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к  простейшим экспериментам и наблюдениям.  **Сенсорное развитие**  - развитие зрения, слуха, обоняния, осязания, вкуса, сенсомоторных способностей.  - совершенствование координации руки и глаза; развитие мелкой моторики рук в разнообразных видах деятельности.  - закрепление умения выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, музыкальные, природные и бытовые звуки.  - развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).  **Проектная деятельность**  - развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).  **Дидактические игры**  - продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки др.).  - учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. |
| **Приобщение к**  **социокультурным ценностям** | - расширять и уточнять представления детей о предметном  мире.  - обогащать представления о видах транспорта (наземный,  подземный, воздушный, водный).  - продолжать знакомить с библиотеками, музеями.  - углублять представления детей о дальнейшем обучении,  формировать элементарные знания о специфике школы,  колледжа, вуза.  - расширять осведомленность детей в сферах человеческой  деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг,  сельское хозяйство), представления об их значимости для  жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.  - формировать элементарные представления об эволюции  Земли, месте человека в природном и социальном мире,  происхождении и биологической обоснованности различных  рас.  - формировать элементарные представления об истории  человечества через знакомство с произведениями искусств  (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира).  - рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на  Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со  всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и  традиции. |
| **Формирование**  **элементарных**  **математических**  **представлений** | **Количество и счет**  - совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10. Знакомство со счетом в пределах 20.  - закрепление понимания отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).  - закрепление умения называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.  - формирование умения раскладывать число на два меньших и составить из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).  - знакомство с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).  - формирование умения на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).  **Величина**  - закрепление умения делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную перу; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.  - закрепление умения измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).  - закрепление умения детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.  - закрепление умения сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Знакомство с весами.  **Форма**  - уточнение знаний о геометрических фигурах, их элементах (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойствах.  - формирование представлений о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.  - закрепление умения моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков -четырехугольник, из двух коротких отрезков -одни длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур, но собственному замыслу.  **Ориентировка в пространстве**  - формирование умения ориентироваться на ограниченной поверхности (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).  - знакомство с планом, схемой, маршрутом, картой.  - формирование умения «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева  направо, справа налево, снизу вверь сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).  **Ориентировка во времени**  - формирование элементарных представлений о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.  - закрепление умения пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.  - формирование умения определять время по часам с точностью до 1 часа. |
| **Ознакомление**  **с миром**  **природы** | - расширять и уточнять представления детей о деревьях,  4кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада,  леса.  - расширять представления о лекарственных растениях  (подорожник, крапива и др.).  - расширять знания о млекопитающих, земноводных и  пресмыкающихся.  - расширять представления о насекомых.  - развивать интерес к родному краю.  - учить обобщать и систематизировать представления о  временах года.  - оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки,  фотографии, детские рисунки и рассказы.  **Сезонные наблюдения**  **Осень**  - закрепление знаний детей о том, что сентябрь –первый  осенний месяц.  - формирование умения замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).  - закрепление умения собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.  **Зима**  - обогащение представлений детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.).  - закрепление умения определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).  - рассказы детям о том, что 22 декабря — самый короткий день в году.  **Весна**  - расширение представлений о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; появляются бабочки крапивницы, муравьи).  - знакомство с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).  - формирование умения замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т.д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.  **Лето**  - уточнение представлений детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).  - рассказ о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). |
| **2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»** | |
| **Развитие речи** | **Развивающая речевая среда**  - поощрение стремления детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.  - беседы о том, что дети хотели бы увидеть своими глазами,  о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.  - совершенствование речи, умения более точно характеризовать объект, ситуацию; высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.  - помощь детям в освоении форм речевого этикета.  - поощрение самостоятельности суждений.  **Формирование словаря**  - продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого  словаря.  **Звуковая культура речи**  - совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка.  - отработка дикции: развитие умения внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.  **Грамматический строй речи**  - совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.  - помощь детям в правильном построении сложноподчиненных предложений, использовании языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).  **Связная речь**  - совершенствование диалогической и монологической форм речи.  - развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.  - совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.  - совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему.  **Подготовка к обучению грамоте**  - формирование умения делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.  - формирование умения составлять слова из слогов (устно). |
| **Приобщение к**  **художественной литературе** | - развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе.  - пополнение литературного багажа детей сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.  - развитие у детей чувства юмора.  - совершенствование художественно-речевых исполнительских навыки при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой и передать свое отношение к содержанию литературной фразы).  - продолжение знакомства с иллюстрациями известных художников. |
| **2.1.4 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»** | |
| **Приобщение к искусству** | - формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).  - закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно- прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, театр, танец, кино, цирк).  - продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин, И.Левитан, А. Саврасов, А.Пластов, В.Васнецов и др.  - расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю.Васнецов, В. Конашевич, В.Лебедев, Т.Маврина, Е. Чарушин и др.).  - продолжать знакомить с народным декоративно- прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.  - знакомить с архитектурной с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца. |
| **Изобразительная деятельность** | **Предметное рисование**  - продолжать учить изображать предметы по памяти, по представлению и с натуры, передавая их видовые, родовые и индивидуальные признаки.  - расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жидкая пастель, сангина, угольный карандаш, глеевая ручка).  **Сюжетное рисование**  - продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.).  - формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений.  **Декоративное рисование**  - развитие декоративного творчества детей; умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).  - формирование умения выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепление умения создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.  **Лепка**  - формирование умения свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.  - развитие чувства композиции; умения создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.  **Декоративная лепка**  - развитие навыков декоративной лепки; формирование умения использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.  - формирование умения расписывать пластину из глины, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.  **Аппликация**  - совершенствование умения создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению, развитие чувства композиции (формирование умения красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).  - развитие умения составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.  **Художественный труд: работа с бумагой и картоном**  - закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях.  - совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.  **Художественный труд: работа с тканью**  - формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия.  - закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры.  **Художественный труд: работа с природным материалом**  - закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов. |
| **Конструктивно- модельная деятельность** | **Конструирование из строительного материала**  - развитие умения сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).  - формирование умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; планировать процесс возведения постройки.  - закрепление умения сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).  **Конструирование из деталей конструкторов.**  - формирование умения создавать различные модели  (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.  - закрепление умения создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.  - совершенствование умения создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). |
| **Музыкальная деятельность** | **Слушание**  - знакомство с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм): жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.  - развитие мышления, фантазии, памяти, слуха.  - знакомство с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.  **Пение**  - Закрепление практических навыков выразительного исполнения песен в пределах от дo первой октавы до ре второй октавы. Формирование умения брать дыхание и удерживать его до конца фразы; развитие артикуляции (дикции).  **Песенное творчество**  - развитие умения самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.  **Музыкально- ритмические движения**  - развитие навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.  - знакомство с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).  - Развитие танцевально-игрового творчества; формирование навыков художественного исполнения различных образов, при инсценировке песен, театральных постановок.  **Музыкально- игровое и танцевальное творчество**  - развитие творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).  - совершенствование умения импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.).  - закрепление умения придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.  **Игра на детских музыкальных инструментах**  - совершенствование навыков игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках; умения исполнять музыкальные произведения в оркестре, в ансамбле). |
| **2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»** | |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** | - формирование привычки сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.  - расширять представления о рациональном питании.  - формировать представления об активном отдыхе.  - расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.  - расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека. |
| **Физическая культура** | - закрепление умения соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.  - совершенствование активного движения кисти руки при броске.  - закрепление умения быстро передвигаться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.  - развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости.  - упражнения в статическом и динамическом равновесии, на развитие координации движений и ориентировку в пространстве.  - закрепление умения участвовать в разнообразных подвижных играх  (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движение техники основных движений (добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения).  **Подвижные игры**  - учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками.  - развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) |

**2.2 Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Виды детской деятельности** | **Формы образовательной деятельности** |
| **старший дошкольный возраст** |
| **«Физическое развитие»** | двигательная,  коммуникативная,  познавательно-  исследовательская,  игровая, музыкальная | Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализации проектов |
| **«Социально-**  **коммуникативная** | Игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-  исследовательская,  музыкальная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная | Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация,  отгадывание загадок, создание макетов, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд |
| **«Познавательное**  **Развитие»** | Познавательно-исследовательская  игровая восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная, игровая | Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседа, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов |
| **«Речевое развитие»** | Коммуникативная  познавательно-  исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная,  двигательная | Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание  художественных произведений, театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения |
| **«Художественно-эстетическое развитие»** | Продуктивная, познавательно-исследовательская восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая | Рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, слушание импровизация, исполнение, музыкально-дидактический, подвижные игры, концерты, досуги, праздники, развлечения |

**Формы организации образовательной деятельности**

**Образовательная область «Физическая культура»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы**  **(задачи, блоки)** | **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Основные движения:**  **-ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;**  **строевые упражнения; ритмические упражнения.**  **Общеразвивающие упражнения**  **Подвижные игры**  **Спортивные упражнения**  **Активный отдых** | **Утренний отрезок времени**  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -сюжетно-игровая  -тематическая  -полоса препятствий  Подражательные движения  **Прогулка**  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Подражательные движения  **Вечерний отрезок времени, включая прогулку**  Гимнастика после дневного сна:  -оздоровительная  -сюжетно-игровая  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  **Утренний отрезок времени**  Игровые упражнения  Подражательные движения  Утренняя гимнастика:  -тематические комплексы  -сюжетные  -классические  -с предметами  **Прогулка**  Подвижная игра малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  На физкультуре  Подражательные движения  **Вечерний отрезок времени, включая прогулку**  Гимнастика после дневного сна:  -оздоровительные упражнения  -корригирующие упражнения  -классические  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Динамические паузы  **Утренний отрезок времени**  Игровые упражнения  движения  **Прогулка**  Подвижная игра большой, малой подвижности  и с использованием спортивных упражнений  **Вечерний отрезок времени, включая прогулку**  Гимнастика после дневного сна с использованием игры малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Подражательные движения  Подвижная игра большой и малой подвижности  Индивидуальная работа  Динамическая пауза  **Утренний отрезок времени**  Игровые (подводящие) упражнения  **Прогулка**  Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений  Спортивные упражнения на улице  **Вечерний отрезок времени, включая прогулку**  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Физкультурные упражнения  Подражательные движения  Подвижная игра большой и малой подвижности  Индивидуальная работа  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья | На физкультуре:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  -тренирующее  На физкультуре:  -тематические комплексы  -сюжетные  -классические  -с предметами  -подражательный комплекс  Физ. минутки  Динамические паузы  На физкультуре игры большой, малой подвижности  На физкультуре  игровые (подводящие) упражнения | Игра  Игровые упражнения  подражательные движения    Игровые упражнения  Подражательные движения  Игровые упражнения  Подражательные движения  Игровые упражнения  Подражательные движения  Игровые упражнения  Подражательные движения | Беседа, консультация  Открытые просмотры  Встречи по заявкам  Совместные игры  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  Консультативные встречи.  Встречи по заявкам  Совместные занятия  Интерактивное общение  Мастер-класс  Беседа, консультация  Открытые просмотры  Встречи по заявкам  Совместные игры  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  Консультативные встречи.  Встречи по заявкам  Совместные занятия  Интерактивное общение  Мастер-класс  Беседа, консультация  Открытые просмотры  Встречи по заявкам  Совместные игры  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  Консультативные встречи.  Встречи по заявкам  Совместные занятия  Интерактивное общение  Мастер-класс  Беседа, консультация  Открытые просмотры  Встречи по заявкам  Совместные игры  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  Консультативные встречи.  Встречи по заявкам  Совместные занятия  Интерактивное общение  Мастер-класс |

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы**  **(задачи, блоки)** | **Режимные моменты** | | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | | | **Самостоятельная**  **деятельность**  **детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **I. Бережем свое здоровье** | | | | | | | |
| Приобщать к ценностям  здорового образа жизни  Дать первоначальные представления о профилактике заболеваний  Развивать навыки личной гигиены | Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Рассказ  Ситуативный разговор | | | Беседы, обучение, чтение  Объяснение, напоминание  Упражнения,  Рассказ,  Рассказ  Творческие задания  Дидактические игры | | Игры  Дидактическая игра  самообслуживание  Рассматривание  иллюстраций  Продуктивная  деятельность | Беседы, личный  пример  Ситуативное  обучение  Рассказы, чтение  рассказ |
| **II. Безопасный отдых на природе** | | | | | | | |
| Воспитывать бережное отношение к живой природе  Знакомить с ядовитыми растениями и грибами  В природе все взаимосвязано  Учить правилам поведения на  природе  рассказывать об опасности контактов с животными и насекомыми  Дать первоначальные представления о первой помощи | Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие  игры  Экскурсии  Рассказ  Ситуативный разговор | | | Продуктивная деятельность  Обучение, рассматривание  иллюстраций  Дидактическая игра  Тематические досуги  Рассказы, чтение  Рассказы, чтение  Рассказы, чтение | | Творческие задания  Продуктивная  деятельность  Рассматривание  иллюстраций | Ситуативное  обучение  Объяснение, напоминание  Объяснения, запреты  обучение, |
| **III. Безопасность на дорогах города** | | | | | | | |
| Знакомить с устройством проезжей части  Знакомить с «зеброй», светофором и другими дорожными знаками  для пешеходов и водителей  Дать представления о работе ГИБДД  Учить правилам поведения в транспорте | Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие  игры  Экскурсии  Рассказ  Ситуативный разговор | | | обучение,  Ситуативное обучение  Дидактические игры,  обучение, чтение,  Беседы, упражнения,  тренинги | | Тематические досуги  Настольно-печатные игры  Продуктивная деятельность | Беседы, упражнения,  тренинги  Рассказы, чтение  Объяснение, напоминание  похвала |
| **IV. Семейное благополучие** | | | | | | | |
| Расширять представления о взаимной заботе и помощи в семье  Расширять представления об опасности встреч с чужими людьми!  Прививать правила поведения в случае опасности | | Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие  игры  Экскурсии  Рассказ  Ситуативный разговор | | | Тематические досуги  Рассказы, чтение,  тренинги  Беседы, упражнения,  тренинги  объяснения  Рассматривание иллюстраций  Беседы, упражнения,  тренинги  Напоминание, | Продуктивная деятельность | Рассматривание  иллюстраций  Объяснение, напоминание  Объяснение, напоминание  запреты  Творческие задания |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы**  **(задачи, блоки)** | **Режимные**  **моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность**  **детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **Предметный мир** |  |  |  |  |
| Учить детей рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением;  Группировать предметы по существенному признаку;  Учить пользоваться простейшими способами сенсорного анализа для использования предметов в разных видах детской деятельности;  Развивать соответствующий словарь ребёнка, его умения точно и ясно выражать свои суждения и предположения;  Воспитывать ценностное, бережное отношение к предметному миру;  Способствовать формированию осознанного способа безопасного поведения. | Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие  игры  Экскурсии  Рассказ  Ситуативный разговор | -сюжетно-ролевая игра  -рассматривание  -наблюдение  -игра-экспериментирование  -исследовательская деятельность  -конструирование  -развивающие игры  -экскурсии  -рассказ  -беседа  -обмен и применение информации | -сюжетно-ролевая игра  -рассматривание  -наблюдение  -игра-экспериментирование  -исследовательская деятельность  -конструирование  -развивающие  игры | -игровая деятельность  - рассматривание  -наблюдение  -конструирование  -развивающие  игры  исследовательская деятельность  -экскурсии  -беседа  -просмотр видео сюжетов;  -создание коллекций  -посещение музеев |
| **Сенсорное развитие** | | | | |
| Развитие специфических сенсорных способностей | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Игры экспериментирования  Развивающие игры | Занятия  Интегрированные занятия  Экспериментирование  Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Тематическая прогулка  Посещение сенсорной комнаты | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность  Игры-экспериментирования  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкеты  Информационные листы  Мастер-класс для детей и взрослых  Семинары  Семинары практикумы  Ситуативное обучение  Упражнения  Консультации  Досуг  Коллекционирование  Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ  Просмотр видео  Беседа  Консультативные встречи |
| Формирование восприятия и представлений о внешних свойствах вещей. | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Игры экспериментирования  Развивающие игры | Занятия  Интегрированные занятия  Экспериментирование  Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Тематическая прогулка  Посещение сенсорной комнаты | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкеты  Информационные листы  Мастер-класс для детей и взрослых  Семинары  Семинары практикумы  Ситуативное обучение  Упражнения  Консультации  Досуг  Коллекционирование  Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ  Просмотр видео  Беседа  Консультативные встречи |
| Развитие координационных и сенсорно-перцептивных способностей. | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Игры экспериментирования  Развивающие игры с использованием полифункционального игрового оборудования | Занятия  Интегрированные занятия  Экспериментирование  Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Тематическая прогулка  Посещение сенсорной комнаты | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкеты  Информационные листы  Мастер-класс для детей и взрослых  Семинары  Семинары практикумы  Ситуативное обучение  Упражнения  Консультации  Досуг  Коллекционирование  Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ  Просмотр видео  Беседа  Консультативные встречи |
| **Природное окружение. Экологическое воспитание.** | | | | |
| Расширять представления о многообразии природных явлений. Помогать устанавливать простейшие связи между ними. Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.  Давать начальные представления о приспособленности растений и животных к среде обитания.  Продолжать учить различать и называть овощи, фрукты, ягоды. Упражнять в умении узнавать разные породы деревьев по коре и листьям. Приобщать детей к уходу за комнатными растениями.  Дать представления о том, что растения-живые существа(для их роста определенные условия, которые обеспечивает им человек)  Расширять представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.  Расширять представления о представителях классах пресмыкающихся, диких животных, приспособленности к окружающей среде.  Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.  Развивать экологическое сознание в процессе проведения элементарных опытов.  В доступной форме отвечать на вопросы детей, связанные с космосом, звездами, луной, солнцем. Расширять представления детей о природе с учетом их интересов.  Формировать эстетическое отношение к природе. | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Рассматривание  Наблюдение  Труд в уголке природе  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Рассказ  Беседа  Ситуативный разговор | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов  Наблюдение  Целевые прогулки  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Комплексные, интегрированные занятия  Ситуативный разговор  Рассказ  Беседы  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры | Экскурсии,  Прогулки  Наблюдения  Детско-родительские проекты  Элементарные опыты и эксперименты  Чтение художественной литературы  Просмотр фильмов, слайдов  Игры |
| **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей** | | | | |
| **Семья**  Формировать интерес к своей родословной, родственниками.  Дать первоначальные знания о родственных отношениях в семье, об обязанностях  Воспитывать заботливое отношение к членам семьи  Воспитывать стремление быть полноправным членом семьи, иметь свои обязанности  Учить уважать труд и занятия других членов семьи, хорошо знать своей домашний адрес.  Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников | Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии Рассказ Беседа | Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Экскурсия | Сюжетно- ролевая игра  Рассматривание  Конструирование Развивающие игры | Индивидуальные беседы  Консультации  Домашние чтения, привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности,  Беседы с ребенком, использование собственного примера |
| **Детский сад**  Привлекать детей к обсуждению оформления групповой комнаты и посильному участию в подготовке различных праздников (спектакли, спортивные соревнования, выставки и т.п.)  Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке д/с.  Закреплять знания правил дорожного движения | Сюжетно-ролевая игра  Рассказывание Наблюдение  Игра- экспериментирование  Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра  Рассказывание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Ситуативный разговор  Рассказ | Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры | Индивидуальные беседы  Консультации  Домашние чтения, привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности,  Беседы с ребенком, использование собственного примера |
| **Родной город, родная страна**  Воспитывать любовь к родному городу, к краю  Расширять представление  детей о родной стране, о государственных праздниках. Знакомить с народными традициями и обычаями. Продолжать формировать интерес к «малой Родине».  Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края.  Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) огромная многонациональная страна.  **Наша армия**  Рассказать о трудной и почетной обязанности; защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.  Рассказывать о том, как в  годы войны храбро сражались и защищали от врагов нашу Родину прадеды, деды, отцы. | Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Ситуативный разговор | Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Рассказ Беседа | Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры | Домашние чтения, привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности,  Беседы с ребенком, использование собственного примера |
| **Труд людей**  Расширять представление детей о людях разных профессий. Познакомить детей с профессиями: строитель, земледелец, работники транспорта, связи, швейной промышленности. Рассказать о важности и значимости труда. Прививать детям чувство благодарности к человеку труда. Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности. | Наблюдение  Целевые прогулки Рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций | Дидактические игры  Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление | Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность | Экскурсии  Чтение, рассказывание, беседы.  Привлечение к сотрудничеству |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | | | | |
| Ознакомление с предметами ближайшего окружения и их назначением.  Способствовать развитию сенсорного анализа предметов и материалов.  Стимулировать к созданию простых описательных рассказов.  Помочь ребёнку в освоении словаря, в умении точно и ясно выражать свои суждения и предположения.  Воспитывать интерес к предметам и материалам, к познанию их особенностей и способов использования в собственной практической деятельности. | Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Рассказ  Беседа | Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Ситуативный разговор  Рассказ | Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры | Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.  Показ способов действия, комментирование  Прогулки по району  Накопление впечатлений  Беседы и разговоры с детьми, общение  Собственный пример родителей.  Целевые прогулки, экскурсии.  Разработка маршрутов выходного дня. |
| **Конструирование** | | | | |
| Уметь создавать варианты знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора. Освоить обобщённые способы, с помощью которых можно создавать различные поделки.  Уметь видеть образ в природном материале, составлять образ из частей. | Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Рассказ  Беседа | Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Ситуативный разговор  Рассказ | Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры | Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.  Показ способов действия, комментирование  Прогулки по району  Накопление впечатлений  Беседы и разговоры с детьми, общение  Собственный пример родителей.  Целевые прогулки, экскурсии.  Разработка маршрутов выходного дня. |
| **Формирование элементарных математических представлений** | | | | |
| **Количество и счет**  Учить считать до 5  Учить сравнивать две группы предметов  Формировать представления о равенстве и неравенстве групп  Дать представления о множестве  **Величина**  Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине  Учить сравнивать предметы по двум признакам  Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты)  **Форма**  Развивать представления о геометрических фигурах  Учить различать и называть прямоугольник, его элементы  Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами  **Ориентировка в пространстве**  Развивать умения определять пространственные направления от себя  **Ориентировка во времени**  Расширять представления о частях суток | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Интегрированная образовательная деятельность  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Чтение  Досуг | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) | Семинары  Семинары-практикумы  Консультации  Ситуативное обучение  Коллекционирование  Досуг  Просмотр видео |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы**  **(задачи, блоки)** | **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **I. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | | | | |
| Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний    Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение «коллективного монолога» | Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования.  Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  Хороводные игры, пальчиковые игры.  Образцы коммуникативных кодов взрослого.  Тематические досуги. | Эмоционально-практическое взаимодействие  (игры с предметами и сюжетными игрушками).  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).  Сюжетно-ролевая игра.  Игра-драматизация.  Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).  Сценарии активизирующего общения. | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)  Совместная предметная и продуктивная деятельность детей  (коллективный монолог).  Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)  Игры в парах и совместные игры  (коллективный монолог) | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).  Игры парами.  .Беседы.  Пример коммуникативных кодов взрослого.  Чтение, рассматривание иллюстраций. |
| **I I. Развитие всех компонентов устной речи** | | | | |
| Формирование лексической стороны речи | Называние, повторение, слушание  Речевые дидактические игры.  Наблюдения  Работа в книжном уголке  Чтение  Беседа | Сценарии активизирующего общения.  Дидактические игры  Настольно-печатные игры  Досуги  Продуктивная деятельность  Разучивание стихотворений  Работа в книжном уголке | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  Словотворчество | Объяснение, повторение, исправление  Дидактические игры  Чтение, разучивание стихов  Беседа, пояснение |
| Формирование грамматической стороны речи | Пояснение, исправление, повторение  Дидактические игры  Речевые тренинги (упражнения)  Беседа  Разучивание стихов | Обучение, объяснение, напоминание  Сценарии активизирующего общения.  Дидактические игры  Разучивание, пересказ  Игра-драматизация | Игра-драматизация  Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. | Дидактические игры  Чтение, разучивание стихов  Беседа |
| Формирование произносительной стороны речи | Объяснение, повторение, исправление.  Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха)  Артикуляционная гимнастика  Речевые дидактические игры.  Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).  Разучивание скороговорок, чистоговорок.  Индивидуальная работа | Обучение, объяснение, повторение.  Речевые упражнения, задания.  Дидактические игры.  Имитационные  упражнения.  Сценарии активизирующего общения.  Досуг | Игра-драматизация.  Театрализованная деятельность. | Имитационные упражнения  Дидактические игры  Разучивание скороговорок, чистоговорок.  Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). |
| Формирование связной речи (монологической формы) | Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром  Чтение сказок, рассматривание иллюстраций  Дидактические игры | Обучение пересказу с опорой на вопросы воспитателя;  -составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы  ( сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление)  -пересказу по серии сюжетных картинок  (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки)  - пересказу по картине  -обучению пересказу литературного произведения  ( коллективное рассказывание д/и «Поезд»)  Показ настольного театра или работа с фланелеграфом  Рассматривание иллюстраций,  Беседа о персонажах  Чтение потешек, песенок на тему сказки  Игра-инсценировка | Игры парами  Театрализованная деятельность | Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.  Информационная поддержка родителей  Экскурсии с детьми |
| **I I I. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | | | | |
|  | .Образцы коммуникативных  кодов взрослого.  Освоение формул речевого этикета  ( пассивное) | Сюжетно-ролевые игры  Чтение художественной литературы  Досуги | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. | .Информационная поддержка родителей |

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы**  **(задачи, блоки)** | **Режимные**  **моменты** | **Совместная деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность**  **детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **I. Продуктивная деятельность** | | | | |
| Формировать умение экспериментировать с материалом | - | Обучение  Опыты  Дидактические игры | Самостоятельная  деятельность с  материалом  Проблемная ситуация | Консультации  Мастер-класс |
| Учить самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства и различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин, готовые аппликативные формы. | - | Занимательные показы  Индивидуальная работа  Обучение | Самостоятельная  художественная  деятельность | Консультации  открытые  занятия  конкурсы |
| Побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов в собственных рисунках, находить сходство с предметами и явлениями | Наблюдение  Рассматривание  Беседа | Наблюдение  Рассматривание  Чтение  Обучение  Индивидуальная работа  Обыгрывание незавершённого рисунка | Самостоятельная  художественная  деятельность  Игра  Проблемная ситуация | Беседа  Рассматривание |
| Учить детей в соответствии с воспитателем и другими детьми выполнять коллективные работы | - | Коллективная работа | - | Участие в коллективной работе  Мастер-класс  Выставка работ |
| Учить детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение | - | Наблюдение, чтение,  Обучение, индивидуальная работа, обыгрывание незавершённого рисунка | Самостоятельная  художественная  деятельность  Проблемная ситуация | Наблюдение  Рассказы  Выставки детских работ |
| Развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные технические навыки и приёмы. | - | Создание условий для выбора  Обыгрывание незавершённого рисунка  Индивидуальная работа | Самостоятельная  художественная  деятельность  Игра  Проблемная ситуация | Консультация  Открытые мероприятия |
| **II. Детский дизайн** | | | | |
| Формировать у детей эмоциональный отклик на красоту природы, декоративность игрушек, одежды, убранства игровых и бытовых интерьеров, празднеств и развлечений. | Наблюдение  Рассматривание  Беседа | Наблюдение  Рассматривание  Беседа | Наблюдение  Рассматривание | Консультация  Экскурсии |
| Приобщать детей к эстетической деятельности в быту | Труд  Беседа | Обучение  Индивидуальная работа | Самостоятельная художественная деятельность  Сюжетно-ролевые игра  Проблемная ситуация | Беседа  Консультации  Конкурс  Мастер-класс |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел «Слушание»** | | | | |
| Формировать навыки культуры слушания музыки  Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения  Учить замечать выразительные средства музыкального произведения | На утренней гимнастике и физкультуре;  Во всех видах образовательной деятельности  Во время умывания  Во время прогулки (в теплое время)  В сюжетно-ролевых играх  Перед дневным сном  При пробуждении  На праздниках и развлечениях | Образовательная деятельность  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  - Рассматривание портретов композиторов | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО  Игры в «праздники», «концерт», «оркестр» | Консультации для родителей  Родительские собрания  Индивидуальные беседы  Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)  Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)  Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)  Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье  Посещения детских музыкальных театров, экскурсии |
| **Раздел «Пение»** | | | | |
| Обучать выразительному пению  Формировать умение петь протяжно, подвижно, согласовано  Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами  Учить четко произносить слова  Учить петь с инструментальным сопровождением и без него | Во всех видах образовательной деятельности  Во время прогулки (в теплое время)  В сюжетно-ролевых играх  В театрализованной деятельности  На праздниках и развлечениях | Образовательная деятельность  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду  - Подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО  Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст.  Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни  Музыкально-дидактические игры | Совместных праздничных песенников |
| **Раздел «Музыкально-ритмические движения»** | | | | |
| Продолжать формировать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыка  Учит самостоятельно менять движения  Совершенствовать танцевальные движения  Учить двигаться в парах | На утренней гимнастике и физкультуре;  Во всех видах образовательной деятельности  во время прогулки  В сюжетно-ролевых играх  На праздниках и развлечениях | Образовательная деятельность  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Музыкальные игры, хороводы с пением  - Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:  -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО  -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей  Импровизация танцевальных движений в образах животных,  Концерты-импровизации | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)  Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)  Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)  Создание музея любимого композитора  Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье  Посещения детских музыкальных театров  Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей |
| **Раздел «Игра на музыкальных инструментах»** | | | | |
| Формировать умение подыгрывать простейшую мелодию на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне | Во всех видах образовательной деятельности  Во время прогулки  В сюжетно-ролевых играх  На праздниках и развлечениях | Образовательная деятельность  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Игры с элементами аккомпанемента  - Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО  Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,  Игра на знакомых музыкальных инструментах  Музыкально-дидактические игры  Игры-драматизации  Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр» | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)  Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)  Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)  Создание музея любимого композитора  Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье  Посещения детских музыкальных театров  Совместный ансамбль, оркестр |
| **Раздел «Творчество» (песенное, танцевально-игровое)** | | | | |
| Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни  Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений  Обучать инсценированию песен и постановке небольших спектаклей | Во всех видах образовательной деятельности  Во время прогулки  В сюжетно-ролевых играх  На праздниках и развлечениях | Образовательная деятельность  Праздники, развлечения  В повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Игры  -Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, ТСО.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты  Игры в «праздники», «концерт»  Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования  Музыкально-дидактические игры | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)  Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр)  Открытые музыкальные занятия для родителей  Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)  Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье |

**Годовое комплексно-тематическое планирование для детей подготовительной группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Календарный месяц** | **Темы** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| **сентябрь**  **-**  **ноябрь** | **I блок. «Все про меня»** *(сентябрь)*  1.Как я провел лето…  2.Я и моя семья  3.Все о правах ребенка  4.Все о своем здоровье и безопасности  **II блок. Осень, осень в гости просим** *(октябрь)*  1.Вкусные дары щедрой осени  2.В грибном царстве, лесном государстве  3.В лесу  4.Путешествие в хлебную страну  **III блок. С чего начинается Родина?** *(ноябрь)*  1.Моя родина – Россия  2.Дружат дети всей земли  3.Мой край – родной – заповедные места Ленинградской области  4. Редкие и исчезающие животные Красной книги | 1. Проект «Летние развлечения»  2. Генеалогическое древо «Я и моя семья»  3. Сюжетно-ролевая игра - детская передача  «Правопередавайка»  4. Стенгазета «Безопасность наших детей»  1. Фольклорный праздник «Веселая ярмарка»  2. Выставка детских работ «Осенний вернисаж»  3. Викторина «Мы – друзья природы»  4. Проект «Откуда хлеб пришел»  1. Карта мира  2. Спортивный праздник «Мы веселая команда»  3. Создание книги о Липецкой области  4. Создание мини – музея «Красная книга» |
| **декабрь**  **-**  **февраль** | **IV блок. Здравствуй, гостья, Зима** *(декабрь)*  1.Зимушка, зима  2.Кто где живет? (животные разных широт)  3.Сказочный дворец Снегурочки и Деда Мороза  4.Кака весело было на празднике елки  **V блок***.* **В гостях у сказки** *(январь)*  1.Рождественнские вечера  2.В свете искусства  3.Здравствуй сказка  **VI блок Профессии людей** *(февраль)*  1.Путешествие вокруг света (едим, плывем, летим)  2.Современные профессии (об экономических отношениях)  3.День защитника Отечества  4.О, спорт, - ты мир | 1.Фотоколлаж «Экскурсия в зимний парк»  2.Изготовление книжки-малышки «Наши новые  друзья»  3.Выставка «Мастерская Деда Мороза»  4.Праздник «Новогодний карнавал»  1. Фольклорный праздник « Крещение»  2. Вернисаж «Зимние узоры»  3. Проект «В гости к сказкам»  1.Путешествие в прошлое транспорта  2.Рекламный ролик «Все работы хороши»  3.Развлечение «Мой хороший папа»  4.Физкультурный досуг «Путешествие в город  мячей» |
| **март**  **-**  **май** | **VII блок. Встречаем весну – красну** *(март)*  1.Маму я свою люблю  2.Явления природы  3.Первые проталинки  4.Встречаем пернатых друзей  **VIII блок. Земля – наш общий дом** *(апрель)*  1.Космос и далекие звезды  2.Путешествие по континентам, материкам…  3.Моря, реки, океаны  4.Что было бы, если…  **IX блок. Растения – зеленый цвет земли** *(май)*  1.Все начинается с семени  2.Зеленая служба Айболита  3.Красная книга – сигнал опасности  4.Влаголюбивые и засухоустойчивые растения уголка природ | 1.Весенний праздник «Мама лишь одна бывает»  2.Проект «Волшебница – вода»  3.«Красная Книга» (создание книги из рисунков  редких и исчезающих видов птиц).  4.Фестиваль искусств «Весеннее настроение»  1.Проект «Небесные тайны»  2.Атлас мира «Обитатели Земли»  3.Проект «В гостях у Морской Царицы»  4.Путешествие в древний мир на машине времени  1. Высадка рассады на огород  2. Паспорт комнатных растений  3. «Красная Книга» (создание книги из рисунков  редких и исчезающих видов растений).  4. Проект «Оазис нашей группы» |

**Тематический годовой план занятий по приобщение детей к истокам русской народной культуры подготовительной группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Т*ема* | Содержание |
| 1 | «Что летом родится – зимой пригодится» | Беседа о лете. Повторение пословиц, поговорок и песенок о лете |
| 2 | «Восенушка-осень – сноп последний косим» | Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах. Повторение заклички |
| 3 | «Хлеб – всему голова» | Беседа о старинных способах уборки хлеба. Знакомство с жерновами и их использованием |
| 4 | «К худой голове своего ума не приставишь» | Беседа об уме и о глупости. Знакомство со сказкой «Про Филю» |
| 5 | «Город любимый» | Рассказ об истории г. Грязи, Прослушивание русских народных песен |
| 6 | «Октябрь – грязник – ни колеса, ни полоза не любит» | Беседа о характерных признаках октября. Рассказ о народном празднике Покрове |
| 7 | «Злое истребление» | Рассказ о монголо-татарском нашествии. Знакомство со старинным оружием. |
| 8 | «Город железнодорожников» | Знакомство с историей города |
| 9 | »»Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать» | Экскурсия в музей |
| 10 | «Синичкин день»» | Заключительная беседа об осени. Рассказ о праздниках Синичкин день и Кузьминки |
| 11 | «Где живет перо жар-птицы»» | Знакомство детей с хохломской росписью |
| 12 | «Чудо- чудное, диво-дивное, Золотая Хохлома» | Рассказ о традициях хохломской росписи («кудрина», «травка») |
| 13 | «Зима –не лето,- в шубу одето» | Беседа о характерных особенностях зимы. Исполнение русской народной песенки «Как на тоненький ледок» |
| 14 | « Светит, да не греет» | Беседа о разных источниках освещения. Показ теневого театра |
| 15 | «Пришел Мороз – береги ухо и нос» | Знакомство со сказкой Одоевского «Мороз Иванович». Загадывание загадок о морозе |
| 16 | «Снегурочка – внучка Деда Мороза» | Знакомство со сказкой «Снегурочка» прослушивание фрагментов оперы Римского-Корсакова «Снегурочка» |
| 17 | «Пришла Коляда накануне Рождества» | Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. Пение песенок |
| 18 | «Зимние узоры» | Знакомство с творчеством вологодских кружевниц |
| 19 | «Гжель прекрасная» | Знакомство с гжельским художественным промыслом |
| 20 | »»Гжель прекрасная» | Самостоятельное рисование детьми гжельских узоров |
| 21 | «Дело мастера боится» | Знакомство со сказкой «Семь Семионов» Дидактическая игра «Кому что нужно для работы» |
| 22 | «Живет в народе песня» | Беседа о русской народной песне. Знакомство с пословицами и поговорками о песне. |
| 23 | «На героя и слава бежит» | Рассказ о русских богатырях |
| 24 | «Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько» | Беседа о Масленице. Пение частушек, песен |
| 25 | «Сердце матери лучше солнца» | Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок |
| 26 | «Русская матрешка» | Рассказ о матрешке. Разучивание частушек |
| 27 | «Поэзия народного костюма» | Рассказ о народном костюме. Прослушивание русских народных песен |
| 28 | «Грач на горе- весна на дворе» | Беседа о русских обычаях встречи весны. Пение закличек о весне |
| 29 | «Шутку шутить –людей смешить» | Беседа о народном юморе (Докучные сказки, скороговорки, дразнилки) |
| 30 | «Наши земляки» | Знакомство с нашими земляками |
| 31 | «Красная горка» | Рассказ о Пасхе. Словесные народные игры «Садовник», «Бирюльки» |
| 32 | «Путешествие на златогривой чудо-тройке» | Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно-прикладном творчестве (городецкая, палехская, хохломская роспись) |
| 33 | «Человек без Родины, что соловей без песен» | Заключительная беседа о прошлом родного края и героях – земляках. Просмотр диафильмов |
| 34 | «Литературная викторина | Литературная викторина. Игра – драматизация |
| 35 | «Край родной навек любимый» | Экскурсия. Русские подвижные игры на открытом воздухе. |
| 36 | Прощание с «избой» | Прощание с «избой» |

**Примерный перечень событий, праздников, мероприятий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Праздники** | | «Осень», «Новый год», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День Победы», «Проводы в школу». |
| **Тематические праздники и развлечения** | «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников. | |
| **Театрализованные представления** | Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Исценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры- инсценировки. | |
| **Музыкально-литературные композиции** | «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А.С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима – волшебница». | |
| **Русское народное творчество** | Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания. | |
| **Декоративно-прикладное искусство** | «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома». | |
| **Спортивные развлечение** | «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Игры-соревнования». | |
| **Забавы** | Подвижные и словесные игры, театр теней при помощи рук. | |

**III. Организационный раздел**

**3.1 Модели организации воспитательно-образовательного процесса**

**Модель планирования образовательной деятельности**

Тема недели \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема проекта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Интеграция образовательных областей** | **Совместная образовательная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции ОО** | | **Создание условий для самостоятельной деятельности детей (в центрах активности)** |
| Индивидуальная | Групповая, подгрупповая |
| ***Утро:***  дежурство, поручения, свободное общение на разные темы, решение проблемных ситуаций, рассматривание, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры, *завтрак,*  игры малой подвижности, артикуляционная и пальчиковая гимнастика | Указываются образовательные области, задачи которых реализуются в данной деятельности | Закрепление пройденного материала по областям: индивидуальная беседа, обучающие игры, решение проблемных ситуаций | Совместная игровая деятельность: дидактические и развивающие интеллектуальные игры.  Чтение художественной литературы.  Совместный труд | Самостоятельная деятельность детей в различных центрах активности. Обогащение предметно-развивающей среды в группе |
| Игры. Подготовка к прогулке.  Возвращение с прогулки,  *обед,*  ситуативные разговоры | ***Непосредственно образовательная деятельность по расписанию*** (указывается образовательная область, тема, цель).  Игровая деятельность.  Чтение художественной литературы | Активация детей (создание мотивации) на самостоятельную деятельность в центрах:  книги, природы, художественного творчества, творческих игр и др.  Создание проблемных ситуаций |
| ***Вечер:***  Оздоровительные и закаливающие мероприятия, *полдник,* игры | Творческие игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские, строительно-конструктивные, игры-фантазирования, игры-экспериментирования  Подвижные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры.  Чтение художественной литературы, видео просмотры.  Викторины, конкурсы, досуги. Совместный труд детей. Продуктивные виды деятельности. Совместная познавательно-исследовательская деятельность | Творческие задания |

**Модель планирования прогулки на неделю**

С \_\_\_ по \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_месяц

Тема недели \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема проекта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей** | | **Создание условий для самостоятельной детской деятельности** |
| Индивидуальная | Групповая, подгрупповая |
| ***Физическое развитие*** | Обучающие игры | Подвижные и спортивные игры | Создание мотивации к подвижным, сюжетно-ролевым, театрализованным играм |
| ***Социально-коммуникативное развитие*** | Индивидуальные беседы | Сюжетно-ролевые игры, проблемные ситуации, беседы.  Поручения | Решение проблемных ситуаций |
| ***Познавательное развитие*** | Решение проблемных ситуаций | Познавательно-исследовательская деятельность: наблюдения, опыты, эксперименты.  Целевые прогулки, экскурсии | Свободное общение на разные темы, ситуативные разговоры |
| ***Речевое развитие*** | Индивидуальная беседа.  Игры, упражнения | Речевые упражнения.  Игры | Создание мотивации к коммуникативной деятельности |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | Индивидуальные творческие задания | Рисование, лепка с использованием песка, снега.  Поделки из природного материала.  Хороводные игры | Творческие задания |

**Взаимодействие с родителями и социальными партнерами**

*(театр, спортивная, художественная школа, музеи, библиотека, образовательные учреждения)*

на месяц \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1-я неделя месяца**  **с \_\_\_ по \_\_\_\_**  тема недели \_\_\_\_\_\_\_\_\_  тема проекта\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **2-я неделя месяца**  **с \_\_\_ по \_\_\_\_**  тема недели \_\_\_\_\_\_\_\_\_  тема проекта\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **3-я неделя месяца**  **с \_\_\_ по \_\_\_\_**  тема недели \_\_\_\_\_\_\_\_\_  тема проекта\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **4-я неделя месяца**  **с \_\_\_ по \_\_\_\_**  тема недели \_\_\_\_\_\_\_\_\_  тема проекта\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Информирование родителей  Консультации  Семинары  Опросы родителей | Совместные выставки, мероприятия  Оформление папок-передвижек  Рекомендации для родителей | Совместная деятельность по детско-родительским проектам | Матер-классы  «Круглые столы»  Деловые игры  Анкетирование  Участие родителей в игровых мероприятиях по проектной деятельности |

**Схема реализации проекта через разные виды деятельности**

Тема проекта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вид проекта и его продолжительность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Цель и задачи проекта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Итоговое мероприятие \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Итоговый продукт проекта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Виды детской деятельности** | **Создание условий для самостоятельной деятельности детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| ***Познавательное развитие*** |  |  |  |
| ***Речевое развитие*** |  |  |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие*** |  |  |  |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** |  |  |  |
| ***Физическое развитие*** |  |  |  |

Согласовано:

Ст.воспитаталь ГБДОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

Утверждаю:

Заведующий ГБДОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

**Система образовательной работы**

С детьми группы \_\_\_\_подготовительной\_\_\_\_ ГБДОУ д/с № 145 на 2015/16 учебный год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | | |
|  | 13 видов НОД (подготовительная группа). Недельная образовательная нагрузка – не более 6 ч 15 мин, перерыв между НОД – 10 мин (в соответствии с СаНиПом) | |
| ***Игровая*** | Пальчиковые игры – *ежедневно*  Игровые и проблемные ситуации - *ежедневно*  Дидактические игры – *ежедневно*  Игры на развитие мелкой моторики – *ежедневно*  Ролевые игры – *2 раза в неделю*  Театрализованные игры – *2 раза в неделю*  Строительные игры – *1 раз в неделю* |
| ***Коммуникативная*** | Словесные игры и упражнения – *ежедневно*  Общение на свободные темы в играх и режимных моментах – *ежедневно*  Речевые упражнения с движениями – *ежедневно*  Составление рассказов по картине – *1 раз в неделю*  Рассказывание по прочитанным произведениям – *1 раз в неделю*  Разучивание стихов – *1 раз в неделю* |
| ***Восприятие художественной литературы и фольклора*** | Знакомство с фольклором, чтение литературных произведений - *ежедневно* |
| ***Познавательно-исследовательская*** | Наблюдение в природе – *ежедневно*  Дидактические игры – *ежедневно*  Опыты с водой, песком, снегом – *2-3 раза в неделю* |
| ***Двигательная*** | Разные виды гимнастик, подвижные игры, игры малой и средней подвижности, подвижные игры – *ежедневно*  Элементы закаливания (босохождение, «дорожка здоровья») - *ежедневно* |
| ***Изобразительная*** | Художественное творчество – *3 раза в неделю* |
| ***Музыкальная*** | Хороводные игры – *ежедневно*  Слушание музыки (фольклорные, классические, современные произведения) – *2 раза в неделю*  Музыкально-дидактические игры – *2 раза в неделю*  Игры со звучащими игрушками – *2 раза в неделю*  Пение – *2 раза в неделю* |
| ***Трудовая*** | Самообслуживание (умывание, соблюдение опрятности в одежде) – *ежедневно*  Элементарные трудовые поручения – *ежедневно*  Знакомство с трудом взрослых – *2 раза в неделю* |
| ***Конструирование*** | Конструирование – *1 раз в неделю* |

**3.2 Учебно-методическое обеспечение Программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Образовательная область по ФГОС ДО** | **Группа/возраст** |
| 1 | Физическое развитие | **подготовительная, 6-7 лет** |
| **Общеобразовательные программы** | |
| ***основные*** | ***дополнительные*** |
| «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, М. А. Васильевой |  |
| **Педагогические методики, технологии** | |
| Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009  Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2013  Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.  Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008  Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у  дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.  Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века» , М.; Просвещение, 2009.  В. Кудрявцев «Развивающая педагогика оздоровления»,  Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.  Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. | |
| 2 | **Образовательная область по ФГОС ДО** | **Группа/возраст** |
| Социально-коммуникативное развитие | **подготовительная, 6-7 лет** |
| **Общеобразовательные программы** | |
| ***основные*** | ***дополнительные*** |
| «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой |  |
| **Педагогические методики, технологии** | |
| Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.  Гу6анова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в сподготовительной к школе группе детского сада. —М,: Мозаика-Синтез, 2010.  Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2008.  Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007  Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г –  Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая К.Ю.  Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М.Скрипторий 2010г  Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с.  Ребенок на улице – Л. А. Вдовиченко, –М. Книголюб 2008г.  Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская-М.Скрипторий 2003 2009г  Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство –Пресс.2007г.  Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» -М.Скрипторий 2003 2009г.  Т.А. Шорыгина Безопасность для малышей –М. Книголюб 2007г.  Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005. | |
| 3 | **Образовательная область по ФГОС ДО** | **Группа/возраст** |
| Познавательное развитие | **подготовительная, 6-7 лет** |
| **Общеобразовательные программы** | |
| ***основные*** | ***дополнительные*** |
| «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой |  |
| **Педагогические методики, технологии** | |
| Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  **Плакаты большого формата**  Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.  **Формирование целостной картины мира**  Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012. –  Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.  Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г.  Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М., 2002.  Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М„ 1999. | |
| 4 | **Образовательная область по ФГОС ДО** | **Группа/возраст** |
| Речевое развитие | **подготовительная, 6-7 лет** |
| **Общеобразовательные программы** | |
| ***основные*** | ***дополнительные*** |
| «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой |  |
| **Педагогические методики, технологии** | |
| Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2010.  Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, - М.; Мозаика-Синтез, 2010  Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.,Мозаика-Синтез, 2005.  М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, - С-Пб «Паритет» 2006г.  Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 6-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005. | |
| 5 | **Образовательная область по ФГОС ДО** | **Группа/возраст** |
| Художественно-эстетическое развитие | **подготовительная, 6-7 лет** |
| **Общеобразовательные программы** | |
| ***основные*** | ***дополнительные*** |
| «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой |  |
| **Педагогические методики, технологии** | |
| Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.  Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.  Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,  Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.  Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005  Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Костина, Э.П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» -М. «Просвещение» 2006г-2008г. -222 с.  Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. -М.: Мозаика-Синтез. 2004г.  Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010г.  С.И.Мерзлякова «Фольклор-музыка-театр» М; 2003. - 2011 с.  Зарецкая Н.В. Сценарии праздников для детского сада –М.:Айрис-пресс 2006г.-205с.  Алпарова Н.Н., Николаев В.А. Сусидко И.П. Музыкально-игровой материал «Осень золотая» - М., «Владос» 2000г.-142с.  Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. –М., «Просвещение» 2005г.- 70с.  Каплунова И., И. Новооскольцева Левой-правой Марши в детском саду Пособие для музыкальных руководителей ДОУ Санкт-Петербург «Композитор» 2002г.-54с.  Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера»2005 – 212с.  Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006 | |

**3.3 Режимы дня**

Холодный период года

|  |  |
| --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** |
|  | **Дома** |
| **6.30-7.30** | Подъем, утренний туалет |
|  | **В дошкольном учреждении** |
| **7.00 – 8.20** | Утренний приём, самостоятельная деятельность. |
| **8.20 - 8.55** | Подготовка к завтраку, завтрак |
| **8.55 – 10.45** | Непосредственно образовательная деятельность |
| **10.45 - 12.35** | Подготовка к прогулке, прогулка |
| **12.35 – 12.45** | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность |
| **12.45 – 13.15** | Подготовка к обеду, обед |
| **13.15 – 15.00** | Подготовка ко сну, дневной сон |
| **15.00 – 15.25** | Подъём, воздушные процедуры. |
| **15.25 – 15.40** | Подготовка к полднику, полдник. |
| **15.40 - 16.40** | Самостоятельная деятельность |
| **16.40 - 17.40** | Подготовка к прогулке, прогулка. |
| **17.40 – 18.00** | Подготовка к ужину, ужин |
| **18.00 – 19.00** | Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой. |
|  | **Дома** |
| **19.00 - 19.30** | Прогулка |
| **19-30 - 20.30** | Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры |
| **20.30- 6.30(7.30)** | Ночной сон |

Теплый период года для детей подготовительной группы

|  |  |
| --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** |
|  | **Дома** |
| **6.30-7.30** | Подъем, утренний туалет |
|  | **В дошкольном учреждении** |
| **7.00 – 8.20** | Утренний приём, гимнастика, прогулка |
| **8.20 - 8.55** | Подготовка к завтраку, завтрак |
| **8.55 – 9.30** | Самостоятельная деятельность детей |
| **9.30 - 12.35** | Подготовка к прогулке, прогулка |
| **12.35 – 12.45** | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность |
| **12.45 – 13.15** | Подготовка к обеду, обед |
| **13.15 – 15.00** | Подготовка ко сну, дневной сон |
| **15.00 – 15.25** | Подъём, воздушные процедуры. |
| **15.25 – 15.40** | Подготовка к полднику, полдник. |
| **15.40 - 16.00** | Самостоятельная деятельность |
| **16.00 - 17.40** | Подготовка к прогулке, прогулка. |
| **17.40 – 18.00** | Подготовка к ужину, ужин |
| **18.00 – 19.00** | Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой. |
|  | **Дома** |
| **19.00 - 19.30** | Прогулка |
| **19-30 - 20.30** | Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры |
| **20.30- 6.30(7.30)** | Ночной сон |

**3.4. Предметно-развивающая среда**

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

* Зона умеренной активности: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Центр занимательной математики», «Центр патриотического воспитания».
* Зона средней активности: «Центр конструирования», «Центр экспериментирования», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр творчества», «Центр безопасности».
* Зона повышенной активности: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры», «Центр дежурства».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание ППРС**  **(пособия, материалы, оборудование)** | **Условия** | **Виды и содержание деятельности детей** | |
| **«Центр познания»** | | | |
| Лото, домино в картинках; предметные и сюжетные картинки; макеты предметов ближайшего окружения; схемы модели слов и предложений; дидактические игры по обучению грамоте; мелкая геометрическая мозаика; материал на развитие мелкой моторике кистей рук; наборы разрезных картинок; чудесный мешочек; игры для интеллектуального развития; настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания; пособия для нахождения признаков сходства и различия; схемы звукового состава слов; доска, мел, указка; карточки с буквами; шашки; календарь недели; иллюстрации с изображением космического пространства; детские энциклопедии и познавательная художественная литература; глобус; географические карты; схемы периодичности времени; календарь, отражающий временные отношения; циферблат часов; 2-3 вида азбуки. | Предметы и игрушки должны быть выполнены из разного материала; максимальный уровень размещения оборудования; свободный доступ; расположение в близи источника света; «центр познания» требует частичной изоляции; наличие заданий различной степени сложности; сменяемость и наполняемость материала по мере изучения; рекомендуется создавать условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми. | Деятельность по расширению представленийдетей об окружающем мире; проектная деятельность; различные логические, речевые, развивающие игры; освоение звукового анализа слов; развитие послогового и слитного способов чтения; проблемно-игровые ситуации. | |
| **«Центр занимательной математики»** | | | |
| Игры связанные с ориентировкой по схеме; игры на составление целого из частей; игры на освоение отношений «часть-целое»; игры на сравнение предметов по нескольким признакам; игры на установление последовательности по степени возрастания; игры на поиск недостающего объекта в ряду; числовой ряд; цветные счетные палочки, логические блоки; развивающие игры; однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине; блоки Дьенеша, палочки Кюизенера; счеты; пазлы; песочные часы; магнитная доска; логико-математические игры Воскобовича; изображение равностороннего и разностороннего треугольников; числовые карточки; цифровые обозначения чисел, знаков; геометрические тела. | расположение в близи источника света; центр требует частичной изоляции; наличие заданий различной степени сложности; сменяемость и наполняемость материала по мере изучения; рекомендуется создавать условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми; материал в наличии на подгруппу детей. | Различные логико-математические, интеллектуальные игры, направленные на развитие мышления, памяти, внимания, воображения, восприятия; деятельность с эталонами как общественно обозначенными свойствами и качествами предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.) | |
| **«Центр безопасности»** | | | |
| Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД; иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий; макет проезжей части; макеты светофора, проезжей части, дорожных знаков; энциклопедии, дидактические игры; наглядно дидактические пособия. | Рекомендуется создавать условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми; расположение рядом с «Центром игры» и «Центром конструирования». | Деятельность по знакомству с элементами дороги и дорожными знаками; формированию навыков безопасного поведения в быту, на дороге, на природе. | |
| **«Центр экспериментирования»** | | | |
| Земля разная по составу; емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения; стол с клеенкой; формочки для изготовления цветных льдинок; «Волшебный мешочек»; мыльные пузыри; маленькие зеркала; магниты; электрические фонарики; бумага, фольга; подкрашенная вода разных цветов и оттенков; пипетки, краски разной густоты и насыщенности; увеличительное стекло, микроскоп; наборы для экспериментирования с водой и песком; марля, сетка; солевой раствор, веточки; сосуды с узким и широким горлом; вертушки. | Размещение вдали от игровых зон; деятельность осуществляется под руководством педагога; стеклянный материал размещается в закрытом шкафу; расположение в близи источника света; расположение в непосредственной близости от «Центра познания» и «Центра природы»; расположение рядом с источником воды. | Игры на установление физических закономерностей; овладение представлениями об объеме, форме, изменениях веществ и свойствах и возможностях материалов; деятельность по овладению новыми способами их обследования и закреплению полученных ранее навыков их обследования | |
| **«Центр природы»** | | | |
| Макеты природно-климатических зон; макет-панорама леса в разные времена года; коллекции камней, ракушек, семян и т. д.; игротека экологических развивающих игр; библиотека познавательной природоведческой литературы; растения, находящиеся в зоне ближайшего окружения; растения, требующие разных способов ухода; 3-4 цветущих комнатных растения; муляжи овощей и фруктов; календарь природы; инвентарь для ухода за растениями; дидактические игры; энциклопедии. | Расположение вблизи «Центра экспериментирования»; свободный доступ к объектам и материалам; растения размешают по принципу тене – и светолюбия; пособия должны обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. | Деятельность по уходу за растениями и животными; работа с календарем природы; игры с макетами природно-климатических зон; деятельность по изучению сезонных изменений; составление рассказов о природе по картинкам. | |
| **«Центр конструирования»** | | | |
| Конструкторы разного размера; фигурки людей и животных для обыгрывания; образцы построек разной сложности; игрушки, отражающие быт; разнообразный полифункциональный материал; тематические конструкторы; напольный, настольный конструкторы; машинки, светофор; однотонное напольное покрытие. | Свободное пространство для сооружений из строительного материала; расположение в близи уголка сюжетно-ролевых игр; весь строительный материал раскладывается по цвету и форме; смена образцов построек 1-2 раза в месяц. | Ознакомление с конструктивными свойствами деталей, возможностями их скрепления, комбинирования, оформления; конструирование внутренних интерьеров; моделирование планов, схем, чертежей для строительства. | |
| **«Центр социально-эмоционального развития»** | | | |
| Уголок мальчиков, уголок девочек; наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности; иллюстрации, изображающие разное эмоциональное состояния людей; фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь группы детского сада; система зеркал разной величины и формы. | Зеркала, расположенные на небольшом расстоянии от пола; обеспечение свободного доступа к материалам; создание условий для объединения детей в свободной деятельности. | Деятельность по формированию нравственных норм, представлений о себе, сверстнике, взрослом, семье и семейных отношениях. | |
| **«Центр патриотического воспитания»** | | | |
| Российский флаг, герб; фотографии исторических памятников города; макеты зданий; настольно-печатные игры; карта города; иллюстрированные книги о городе; открытки, изображающие достопримечательности города. | Соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе; обновление материала в зависимости от календарных дат. | Обогащение жизненного опыта детей описанием исторических событий через произведения искусства; создание тематических выставок. | |
| **«Центр двигательной активности»** | | | |
| Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия, прыжков, ползания, лазания, для общеразвивающих упражнений; нестандартное оборудование; атрибутика к подвижным играм; гимнастическая скамейка, бревно, доска гладкая с зацепами; разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность; плоскостные дорожки, ребристая доска; дуги, кегли, воротца; скакалки; оборудование к спортивным играм; кольцеброс; мячи. | Периодическая сменяемость пособий; свободное пространство для двигательной активности; максимальный уровень размещения пособий; расположение вдали от малой активности. | Деятельность по развитию физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта детей; подвижные игры, двигательные разминки, динамические паузы, дыхательные упражнения; закаливающие разминки в режиме дня. | |
| **«Центр дежурства»** | | | |
| Доска с карманами и окошками для карточек; карточки с картинками, обозначающие каждого ребенка; график дежурства; фартуки, косынки; тряпки, щетки, емкости для сбора мусора; алгоритмы выполнения трудовых действий дежурными. | Располагается так, чтобы дети могли сразу узнать, кто сегодня дежурит. | Выполнение хозяйственно-бытовых действий; распределение обязанностей дежурных, определение графика дежурства. | |
| **«Центр игры»** | | |
| Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей; игрушки транспортные, разного вида и назначения; игрушки, изображающие предметы труда и быта; предметы-заместители; дидактическая кукла; набор посуды, соответствующий размеру куклы; куклы разных размеров, разного пола; многофункциональные ширмы; модули-макеты игрового пространства; разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр; кукольный уголок; парикмахерская, салон красоты; магазин; больница; мастерская; гараж; школа; кафе; почта. | Расположение вблизи «Центра конструирования» в целях возможности использования постройки в игре; использование разных видов игрушек; игровые материалы размещаются на низких стеллажах; воссоздание обстановки, похожей на настоящую; своевременное изменение игровой среды. | Игры в семью, с машинами и другим транспортом, в магазин, больницу, парикмахерскую, почту; наблюдения, рассказы о профессиях, тематические беседы, дидактические игры, иллюстрации для накопления впечатлений об окружающем мире. | |
| **«Центр театра»** | | | |
| Разные виды театра; игрушки забавы; маски, шапочки; декорации, театральные атрибуты; ширмы; фланелеграф; картинки для потешки; атрибуты для ярмарки; наглядно-дидактические пособия; аксессуары сказочных персонажей; картотека театральных этюдов, игр. | Вовлечение детей в процесс игры; соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе; эстетичность и разнообразие костюмов. | Игры-импровизации, игры-драматизации, этюды, сказки, спектакли, инсценирование отрывков произведений. | |
| **«Центр музыки»** | | | |
| Игрушки – музыкальные инструменты; музыкальные игрушки; магнитофон; народные игрушки; набор шумовых коробочек; аудиозаписи; игрушки с фиксированной мелодией. | Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, фрагменты классических произведений. | Танцевально-игровое и песенное творчество; игра на детских музыкальных инструментах. | |
| **«Центр книги»** | | | |
| Детские литературные произведения; картинки на фланелеграфе; иллюстрации к детским произведениям; сюжетные картинки; литературные игры, игры с грамматическим содержанием; портреты писателей и поэтов; книжки раскраски; цветные карандаши, бумага; литературные игры; книги-рассказы в картинках. | Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений; размещение вблизи источника света; пополняемость книгами по мере изучения. | Рассматривание иллюстраций в книгах, чтение; деятельность по ремонту книг; деятельность по иллюстрированию литературных произведений. | |
| **«Центр творчества»** | | | |
| Произведения народного искусства; графика; наглядно-дидактические пособия; палитра; основные цвета и их тона; цветные карандаши, гуашь; круглые кисти; цветные восковые мелки; непроливайки; фартуки, нарукавники; кисти для клея; печатки, губки; 2-3 мольберта; альбомы для раскрашивания; ножницы, клей; цветная бумага, картон; инвентарь для уборки рабочего места; шаблоны, трафареты. | Расположение в близи источника света, «спокойной» зоны деятельности детей; наличие в группе множества интересных, разнообразных и очень простых в использовании материалов для изобразительной деятельности. | Различные виды продуктивной деятельности детей; рассматривание и обследование предметов декоративно-прикладного творчества; изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. | |
| **«Уголок уединения»** | | | |
| Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты; стул или пуфик; книги; мягкие игрушки, мозаика, пазлы, фломастеры, карандаши, бумага. | Определенная изолированность от остальных центров; спокойный музыкальный фон. | Спокойная деятельность на выбор ребенка. | |
| **«Домашняя зона»** | | | |
| Диван, кресла; журнальный столик; абажур; любимые детские игрушки. | Создание атмосферы семейного комфорта. | Различные виды совместной деятельности воспитывающих взрослых. | |

**3.5 Взаимодействие с родителями (законными представителями)**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Основные формы взаимодействия с семьей**

***Знакомство с семьей***: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

***Образование родителей***: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).

***Совместная деятельность***: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

**Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

**Образовательная область «Физическая культура»**

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художес­твенных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показы­вать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

**3.5. Перспективный план работы с родителями подготовительной группы**

**на 2015-2016 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название мероприятия** | **Цель** | **Сроки** |
| 1 | Оформление родительского уголка на осеннюю тему.  Консультация: тема «Положи твое сердце к чтению»  Стенгазета «Безопасность наших детей» | Подготовить родительский уголок к осеннему сезону  с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.  Обратить внимание родителей на безопасное поведение детей | сентябрь |
| 2 | Родительское собрание: тема «Защита прав и достоинств ребенка в семье».  Консультация: тема «Готовность к школе: Что мы не понимаем?» | Познакомить с задачами воспитательной-  образовательного процесса, творческими проектами и планами на предстоящий учебный год. | сентябрь |
| 3 | Выставка детских работ «Осенний вернисаж» | Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой. | октябрь |
| 4 | Консультация:  тема «Духовно-нравственное воспитание актуально в наше время» | Приобщать семью к пониманию духовно-нравственной культуры. | октябрь |
| 5 | Осенний праздник для детей  «Осень в гости к нам пришла»  Спортивный праздник «Мы веселая команда» | Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций. | ноябрь |
| 6 | Консультация: тема: «Детское упрямство»  Выставка «Любимая игрушка» | Воспитывать интерес к русским народным подвижным играм, потешкам. Прибауткам | ноябрь |
| 7 | Выставка детских рисунков ко Дню Матери.  Праздник для детей и родителей  «Нашим дорогим мамам посвящается!»  Родительское собрание «Здоровый образ жизни» | Воспитывать любовь, уважение к матери, бережное отношение к своей семье. Дать родителям знания о значении развивающих игр в развитии ребенка; заинтересовать проблемой; приобщить к игре ребенка в условиях семьи; | ноябрь |
| 8 | Создание мини-музея «Красная книга»  Фотовыставка "Карта мира". Привлечь родителей к участию в фотовыставке | Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.  Желание ухаживать за ними на нашей Земле. | ноябрь |
| 9 | Индивидуальные беседы с родителями. | Выявить отношение родителей по подготовке детей к обучению в школе. | ноябрь |
| 10 | Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!» | Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода. | декабрь |
| 11 | Подготовка к Новогоднему празднику. «Новогодний карнавал» | Вовлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему новогоднему празднику. | декабрь |
| 12 | Украшение участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала. | Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества. | декабрь |
| 13 | Выставка работ «Мастерская Деда Мороза» | Привлечь родителей к участию в выставке. | декабрь |
| 14 | Беседа: «Режим будущего первоклассника» | Информировать родителей о важности соблюдения режима для будущих школьников. | январь |
| 15 | Фольклорный праздник «Крещение» | Напомнить родителям о важности соблюдения правил поведения на улице в морозные дни. | январь |
| 16 | Вернисаж «Зимние узоры» | Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике. | январь |
| 17 | Консультация для родителей «Скоро в школу». | Подготовить детей и их родителей к школе. | февраль |
| 18 | Развлечение «Мой хороший папа»  Консультация «Режим будущего школьника» | Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии. | февраль |
| 19 | Спортивный праздник «Путешествие в город мячей»  Родительское собрание ««В каждой семье свои традиции» | Задействовать пап в участии на спортивном празднике; вовлечь их в творческий процесс общения с детьми. Пропагандировать активный образ жизни. | февраль |
| 20 | Инструктаж по технике безопасности « Чем опасна оттепель на улице». | Ознакомить родителей с правилами поведения   на улице во время гололедицы. | март |
| 21 | Весенний праздник «Мама лишь одна бывает» | Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике. | март |
| 22 | Конкурс рисунков  «Цветы для бабушки».  Фестиваль искусств «Весеннее настроение» | Воспитывать уважение и чувство благодарности к своим бабушкам, побуждать детей доставлять им радость. | март |
| 23 | Оформление родительского уголка на весеннюю тему. | Подготовить родительский уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации. | март |
| 24 | Анкетирование родителей | Выявить уровень готовности семьи к появлению в ней школьника. | апрель |
| 25 | Консультация для родителей: «Зачем нужно развивать мелкую моторику»  Выставка работ «Обитатели Земли» | Привлечь родителей к участию в выставке. | апрель |
| 26 | Родительское собрание: «До свидания детский сад». | Предоставить родителям информацию об уровне подготовленности ребенка к школе. | апрель |
| 27 | Концерт, посвященный Дню семьи.  Выставка творческих работ «Моя семья» | Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к своей семье. Привлечь родителей в участии в выставках | май |
| 28 | Праздник  «До свиданья детский сад!». | Создавать доброжелательную, праздничную атмосферу | май |

**Планирование результатов освоения Программы (педагогическая диагностика)**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в осн6ове их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского творчества, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства)

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность).

- художественной деятельности;

- физического развития.