Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 145 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

«ПРИНЯТО» «УТВЕРЖДАЮ»

Решением педагогического Заведующий ГБДОУ д/с № 145

совета: протокол № \_1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Феклистова С.Л.

от «15 » сентября 2015г. Приказ № 43/1-р

 от «15» сентября 2015г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**младшей группы *СМЕШАРИКИ***

Воспитатели: Капралова Е.А., Хайбуллина К.Г.

Санкт-Петербург

2015г.

**Содержание**

|  |
| --- |
| 1. **Целевой раздел**
 |
| 1.1. | Пояснительная записка |
| 1.2. | Цели и задачи Программы |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию Рабочей программы |
| 1.4. | Основные характеристики особенностей развития детей  |
| 1.5. | Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы |
| 1. **Содержательный раздел**
 |
| 2.1. | Образовательная деятельность по реализации Программы |
| 2.1.1. | Социально-коммуникативное развитие воспитанников |
| 2.1.2. | Познавательное развитие воспитанников |
| 2.1.3. | Речевое развитие воспитанников |
| 2.1.4. | Художественно-эстетическое развитие воспитанников |
| 2.1.5. | Физическое развитие воспитанников |
| 2.2. | Формы, способы, методы и средства реализации Программы |
| 2.3. | Традиции группы |
| 1. **Организационный раздел**
 |
| 3.1. | Модели организации воспитательно-образовательного процесса |
| 3.2. | Учебно-методическое обеспечение Программы |
| 3.3. | Режимы дня |
| 3.4. | Предметно – развивающая среда  |
| 3.5. | Взаимодействие с родителями (законными представителями) |

1. **Целевой раздел**
	1. **Пояснительная записка**

 В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в образовательной программе должны быть представлены рабочие программы учебных предметов.

 Рабочая программа группы – локальный акт образовательного учреждения, разрабатываемый на основе обязательной образовательной программы ДОУ.

 Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

 Рабочая программа младшей группы «Смешарики» ГБДОУ д/с № 145 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга в соответствии с ФГОС (далее программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее, гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

 *В основе разработки программы*:

- Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ

- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.

- Устав Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 145 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (утвержден Комитетом образования Санкт-Петербурга от 26.07.2012г.).

- Постановление от 15 мая 2013г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» («Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13).

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

 Содержание рабочей программы отражает условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

 Режим работы – пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье.

* 1. **Цели и задачи Программы**

 ***Целью*** *рабочей* программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

 Реализация цели осуществляется в процессе *разнообразных видов деятельности:*

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

 Исходя из поставленной цели, формируются следующие ***задачи****:*

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

 Таким образом**, *решение программных задач*** осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

* 1. **Принципы и подходы**

к формированию Рабочей программы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

**Возрастные особенности детей 3-4 лет**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его **общение становится внеситуативным.** Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности** в **дошкольном возрасте.**

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. Попросьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

**Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение** ребенка **еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы**

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении программы достигается следующий уровень развития ребенка.

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.

Сформирована потребность в двигательной активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает правила поведения во время еды, умывания.

Любознательный активный.

Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением и свойствами.

Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе, участвует в сезонных наблюдениях.

Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказы воспитателя. Любит слушать новые сказки, рассказы и стихи. Участвует в обсуждениях.

Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, после просмотра спектаклей.

Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.

Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

**Эмоционально отзывчивый**

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Делает попытки пожалеть сверстника. Слушая новые сказки, рассказы стихи, следит за развитием действий, сопереживает персонажам сказок, пытается с выражением читать стихи наизусть.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек. Умеет делиться впечатлениями со взрослыми. Может в случае проблемной ситуации обратиться за помощью к взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.

**Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.**

Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице, на правильное взаимодействие с растениями и животными, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных правил.

Может общаться спокойно, без крика. Проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем. Соблюдает правила элементарной вежливости. Умеет замечать непорядок в одежде. Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в группе и на участке детского сада. После объяснения понимает поступки персонажей и последствия их поступков.

**Способный решать интеллектуальные задачи адекватные возрасту**

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы. Способен выполнять элементарные поручения.

Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу. Умеет занимать себя игрой.

**Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире, природе.**

Знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления. Называет членов своей семьи. Знает название родного города. Знаком с некоторыми профессиями.

**Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности.**

Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно- исследовательской, конструктивной деятельности.

В диалоге со взрослым умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивая говорящего.

Проявляет интерес к книгам и иллюстрациям.

"**Физическая культура"**

Умеет ходить прямо, не шаркая сохраняя направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление бега, темп бега, соответствии с указаниями взрослого.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении 1.5 м. бросать мяч двумя руками от груди, из за головы, ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить.

"**Социально- коммуникативное развитие"**

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками от имени героя.

Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться.

Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Может помочь накрыть на стол к обеду. Соблюдает элементарные правила поведения в саду.

**"Познавательное развитие"**

**Формирование элементарных математических представлений.**

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы икрутую форму.

Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева— справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

**Формирование целостной картины мира.**

Называет знакомые предметы,объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада.

Называет свой город (поселок, село).

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Проявляет бережное отношение к природе.

"**Художественно эстетическое развитие**"

**Раздел "Художественное творчество "**

**Рисование.** Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

**Лепка.** Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

**Аппликация.** Создает изображения предметов из готовых фигур.

Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

**Раздел "Музыкальная деятельность"**

Слушает музыкальные произведения до конца. Узнает знакомые песни. Замечает изменения в звучании. (тихо-громко)

Поет, не отставая и не опережая других. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.)

Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и т.д.)

1. **Содержательный раздел**

**2.1. Образовательная деятельность учреждения по реализации Программы**

**2.1.1. Социально - коммуникативное развитие воспитанников.**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что такое хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательные отношения к сверстникам, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, играть совместно, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости, нормам этикета.

**2.1.2. Познавательное развитие воспитанников**

Содержание образовательной области «Познание» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

* сенсорное развитие;
* развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
* формирование элементарных математических представлений;
* формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей».

**Сенсорное развитие**

Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.

Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления.

Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

**Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности**

Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

 Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать,

называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.

**Продуктивная деятельность.** Развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. Формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия *много, один, по одному, ни одного;* находить один инесколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами *много, один, ни одного.*

Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»

**Величина.** Учитьсравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слоями: *длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные****)*** *по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине.*

**Форма.** Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: *вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева;* различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: *день — ночь, утро ~ вечер.*

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

**Предметное и социальное окружение**

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

**Ознакомление с природой**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).

Развивать умение отличать и называть по внешнему виду', овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима**. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.

Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах.

Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**2.1.3. Речевое развитие воспитанников**

**Содержание образовательной области «Речевое развитие»** направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

* развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
* развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
* практическое овладение воспитанниками нормами речи».

**Развитие свободного общения со взрослыми и детьми**

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.),

Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть...", «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Макару перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

**Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи**

**Формирование словаря**

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка).

Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи**

Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные *(а, у, и, о****,*** *э)* и некоторые согласные звуки *(п* ***—*** *6* ***—*** *т — д — к* ***—*** *г; ф**— в; т* ***—*** *с* ***—*** *з — ц).*

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи**

Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).

**Связная речь**

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, v перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

В целяхразвития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

**2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

**Раздел «Художественное чтение»**

Содержаниенаправлено на достижение цели формирования интереса и потребности вчтении восприятии) книг через решение следующих задач:

* формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
* развитие литературной речи;
* приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса".

**Формирование интереса и потребности в чтении**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные Программой для второй младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Рассматривает сюжетные картинки.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

Использует все части речи,простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

**Раздел «Художественное творчество»**

Содержание направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей всамовыражении через решение следующих задач:

* развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
* развитие детского творчества;
* приобщение к изобразительному искусству».

**Развитие продуктивной деятельности**

**Рисование**

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые лишний (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему

листу.

**Лепка**. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки: вылепленные предметы на дощечку.

Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.): Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на.специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов **и** их цвета. Развивать чувство ритма.

**Конструктивно - модельная деятельность**.

Подводить к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали. (кубики, кирпичики, цилиндры и т.д.), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Побуждать детей к созданию варинтов конструкций, добавляя другие детали. Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

**2.1.5. Физическое развитие воспитанников**

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

Развивать умение различать и называть органы чувств, дать представление об их роли в организме, о том, как их надо беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище, об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, с помощью сна восстанавливают силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

 ***Физическая культура***

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построении.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед, принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места, в метании мешочков с песком.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить детей реагировать на сигналы беги, лови, стой и т.д., выполнять правила в подвижных играх.

***Подвижные игры***

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Развивать навыки лазанья, ползанья, выразительность движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

***Игровая ситуация*** - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

***Ситуации****:* ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

***Экспериментирование и исследования*:** практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением

Проект — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

***Беседы, загадки, рассказывание, разговор.***

***Викторины и конкурсы*** - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

***Слушание музыки, исполнение и творчество.***

**Методы реализации образовательной программы:**

***- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности*** (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);

методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);

***- информационно-рецептивный метод*** - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

***- репродуктивный метод*** - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

***- метод проблемного изложения*** - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

***исследовательский метод*** - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов (проектная деятельность - интегративный метода проектов).

**Средства реализации образовательной программы**:

*- демонстрационные и раздаточные;*

- *визуальные, аудийные, аудиовизуальные;*

*- естественные и искусственные;*

*- реальные и виртуальные;*

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

- игровой (игры, игрушки);

- коммуникативной (дидактический материал);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал)

**III. Организационный раздел**

 **3.1. Модель организации воспитательно-образовательного процесса в группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьей, социальными партнерами |
| Непрерывная непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов |

 Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13.

**Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст детей | Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в день | Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня (в неделю) |
| 3-4 года | 10-15 минут | 2 часа 45 минут |

 В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее \_\_10-15\_\_ минут.

 В середине года (январь) для воспитанников организуется каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла.

 В летний период непосредственно образовательную деятельность не проводят. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

 Непосредственно образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

 Общий объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольным образовательным учреждением с учетом:

1) Действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);

2) Федерального государственного стандарта дошкольного образования;

3) Типа и вида учреждения, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности;

4) Рекомендаций примерной образовательной программы дошкольного образования;

5) Специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

 Формы планирования образовательного процесса в группе «***Смешарики»***  представлены в виде ***комплексно-тематического планирования*** работы, ***расписания (НОД)*** непрерывной непосредственно образовательной деятельности, ***модели ежедневного плана*** воспитателя.

В качестве приложения к тематическому плану педагогов группы включить модели проектирования и организации образовательного процесса в виде таблиц, схем, алгоритмов.

**Примерная модель планирования образовательной деятельности**

Тема недели \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема проекта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Интеграция образовательных областей** | **Совместная образовательная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции ОО** | **Создание условий для самостоятельной деятельности детей (в центрах активности)** |
| Индивидуальная | Групповая, подгрупповая |
| ***Утро:***дежурство, поручения, свободное общение на разные темы, решение проблемных ситуаций, рассматривание, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры, *завтрак,* игры малой подвижности, артикуляционная и пальчиковая гимнастика | Указываются образовательные области, задачи которых реализуются в данной деятельности | Закрепление пройденного материала по областям: индивидуальная беседа, обучающие игры, решение проблемных ситуаций | Совместная игровая деятельность: дидактические и развивающие интеллектуальные игры.Чтение художественной литературы.Совместный труд | Самостоятельная деятельность детей в различных центрах активности. Обогащение предметно-развивающей среды в группе |
| Игры. Подготовка к прогулке.Возвращение с прогулки, *обед,*ситуативные разговоры | ***Непосредственно образовательная деятельность по расписанию*** (указывается образовательная область, тема, цель).Игровая деятельность.Чтение художественной литературы | Активация детей (создание мотивации) на самостоятельную деятельность в центрах:книги, природы, художественного творчества, творческих игр и др.Создание проблемных ситуаций |
| ***Вечер:***Оздоровительные и закаливающие мероприятия, *полдник,* игры | Творческие игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские, строительно-конструктивные, игры-фантазирования, игры-экспериментированияПодвижные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры.Чтение художественной литературы, видео просмотры.Викторины, конкурсы, досуги. Совместный труд детей. Продуктивные виды деятельности. Совместная познавательно-исследовательская деятельность | Творческие задания |

**Модель планирования прогулки на неделю**

С \_\_\_ по \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_месяц

Тема недели \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема проекта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей** | **Создание условий для самостоятельной детской деятельности**  |
| Индивидуальная | Групповая, подгрупповая |
| ***Физическое развитие***  | Обучающие игры | Подвижные и спортивные игры | Создание мотивации к подвижным, сюжетно-ролевым, театрализованным играм |
| ***Социально-коммуникативное развитие*** | Индивидуальные беседы | Сюжетно-ролевые игры, проблемные ситуации, беседы.Поручения | Решение проблемных ситуаций |
| ***Познавательное развитие*** | Решение проблемных ситуаций | Познавательно-исследовательская деятельность: наблюдения, опыты, эксперименты.Целевые прогулки, экскурсии | Свободное общение на разные темы, ситуативные разговоры |
| ***Речевое развитие*** | Индивидуальная беседа.Игры, упражнения | Речевые упражнения.Игры | Создание мотивации к коммуникативной деятельности |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | Индивидуальные творческие задания | Рисование, лепка с использованием песка, снега.Поделки из природного материала.Хороводные игры | Творческие задания |

**Взаимодействие с родителями и социальными партнерами**

*(театр, спортивная, художественная школа, музеи, библиотека, образовательные учреждения)*

на месяц \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1-я неделя месяца****с \_\_\_ по \_\_\_\_**тема недели \_\_\_\_\_\_\_\_\_тема проекта\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **2-я неделя месяца****с \_\_\_ по \_\_\_\_**тема недели \_\_\_\_\_\_\_\_\_тема проекта\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **3-я неделя месяца****с \_\_\_ по \_\_\_\_**тема недели \_\_\_\_\_\_\_\_\_тема проекта\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **4-я неделя месяца****с \_\_\_ по \_\_\_\_**тема недели \_\_\_\_\_\_\_\_\_тема проекта\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Информирование родителейКонсультации Семинары Опросы родителей | Совместные выставки, мероприятияОформление папок-передвижекРекомендации для родителей | Совместная деятельность по детско-родительским проектам | Мастер-классы«Круглые столы»Деловые игрыАнкетированиеУчастие родителей в игровых мероприятиях по проектной деятельности |

**Схема реализации проекта через разные виды деятельности**

Тема проекта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вид проекта и его продолжительность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Цель и задачи проекта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Итоговое мероприятие \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Итоговый продукт проекта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | ***Познавательное развитие*** | ***Речевое развитие*** | ***Социально-коммуникативное развитие*** | ***Художественно-эстетическое развитие*** | ***Физическое развитие*** |
| Виды детской деятельности |  |  |  |  |  |
| Создание условий для самостоятельной деятельности детей  |  |  |  |  |  |
| Взаимодействие с семьей |  |  |  |  |  |

Согласовано:

Ст.воспитаталь ГБДОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

Утверждаю:

Заведующий ГБДОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

**Система образовательной работы**

С детьми группы **Смешарики** ГБДОУ д/с № 145 на 2015/16 учебный год

|  |
| --- |
| **Непосредственно образовательная деятельность** |
|  | 10 видов НОД (младшая группа). Недельная образовательная нагрузка – не более 2 ч 45 мин, перерыв между НОД – 10 мин (в соответствии с СаНиПом) |
| ***Игровая***  | Пальчиковые игры – *ежедневно* Игровые и проблемные ситуации - *ежедневно*Дидактические игры – *ежедневно* Игры на развитие мелкой моторики – *ежедневно*Ролевые игры – *2 раза в неделю*Театрализованные игры – *2 раза в неделю*Строительные игры – *1 раз в неделю* |
| ***Коммуникативная***  | Словесные игры и упражнения – *ежедневно* Общение на свободные темы в играх и режимных моментах – *ежедневно* Речевые упражнения с движениями – *ежедневно* Составление рассказов по картине – *1 раз в неделю*Рассказывание по прочитанным произведениям – *1 раз в неделю*Разучивание стихов – *1 раз в неделю* |
| ***Восприятие художественной литературы и фольклора*** | Знакомство с фольклором, чтение литературных произведений - *ежедневно* |
| ***Познавательно-исследовательская*** | Наблюдение в природе – *ежедневно* Дидактические игры – *ежедневно*Опыты с водой, песком, снегом – *2-3 раза в неделю* |
| ***Двигательная***  | Разные виды гимнастик, подвижные игры, игры малой и средней подвижности, подвижные игры – *ежедневно*Элементы закаливания (босохождение, «дорожка здоровья») - *ежедневно* |
| ***Изобразительная***  | Художественное творчество – *3 раза в неделю* |
| ***Музыкальная***  | Хороводные игры – *ежедневно*Слушание музыки (фольклорные, классические, современные произведения) – *2 раза в неделю*Музыкально-дидактические игры – *2 раза в неделю*Игры со звучащими игрушками – *2 раза в неделю*Пение – *2 раза в неделю* |
| ***Трудовая***  | Самообслуживание (умывание, соблюдение опрятности в одежде) – *ежедневно*Элементарные трудовые поручения – *ежедневно*Знакомство с трудом взрослых – *2 раза в неделю* |
| ***Конструирование***  | Конструирование – *1 раз в неделю* |

**3.2. Учебно-методическое обеспечение программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Образовательная область по ФГОС ДО** | **Группа/возраст** |
| 1 | Физическое развитие | **Младшая (3-4 года)** |
| **Общеобразовательные программы** |
| ***основные*** | ***дополнительные*** |
| Примерная общеобразовательная программа **«От рождения до школы»** под редакцией М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, Н.Е. Вераксы |  |
| **Педагогические методики, технологии** |
| Технология Са-Фи-ДансеЛайзане С.Я. «Физкультурные занятия в детском саду». – М., Просвещение, 1999гТагизаде Г.М. «Физическая культура для детей дошкольного возраста». М., «Медицина», 1971г.Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Опасные предметы, существа и явления Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.Е.А.Бабенкова, Т.М. Параничева «Подвижные игры на прогулке» М.,2011И.Е. Аверина «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ» М., 2006Г.В. Лаптева «Развивающие прогулки для детей» СПб,2011М.Ф.Литвиннова «Физкультурные занятия с детьми раннего возраста» М.,2005Е.В.Новак «Пальчиковые игры и гимнастика для малышей» Белгород,2014О.И.Крупенчук «Ладушки .Пальчиковые игры для малышей» СПб,2014 |
| 2 | **Образовательная область по ФГОС ДО** | **Группа/возраст** |
| Социально-коммуникативное развитие | **Младшая (3-4 года)** |
| **Общеобразовательные программы** |
| ***основные*** | ***дополнительные*** |
| Примерная общеобразовательная программа **«От рождения до школы»** под редакцией М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, Н.Е. Вераксы |  |
| **Педагогические методики, технологии** |
| Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Мозаика – Синтез 2005г.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.Ермакова С.О. «Пальчиковые игры для детей от года до трех лет», М., РИПОЛ классик, 2009г.Павлова Л.Н. «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет: Пособие для воспитателей и родителей» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003г.Н.В.Нищеева «Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ в разных возрастных группах» СПб,2013Р.А.Курбатова Воспитание и обучение детей младшего дошкольного возраста» М.,198Социальная адаптация малышей в ДОУ / Под ред.Н.В.Иванова,О.Б.Кривовицына, Е.Ю.Якупова.З.В.Лиштван «Конструирование». М.,1981.Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» . М., 2010Л.Н.Павлова «Развивающие игры -занятия с детьми от рождения до трех лет» М.,2005 «Раннее детство: развитие и мышление «. М.,2008Л.Н.Павлова, Э.Г.Пилюгина, Е.Б. «Раннее детство: познавательное развитие» М.,2004Е.В.Полозов «Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста» . В.,2007Р.А.Курбатов «Воспитание и обучение детей младшего дошкольного возраста» М.,1987Н.В.Иванова,О.Б.Кривовицына, Е.Ю.Якупова « Социальная адаптация малышей в ДОУ «Е.В.Зворыгина «Первые сюжетные игры малышей». М.,1988Г.И.Винникова «Занятия с детьми 3-4 года. Социальное развитие окружающий мир.М.,2010«Сфера»М.Г.Борисенко,Н.А.Лукина «Комплексные занятия с детьми раннего возраста» Спб,2004Е.Е.Хомякова «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» Спб,2011Н.С.Голицына «Конспекты Комплексно-тематических занятий 2-ая младшая группа.Интегративный подход» М.,2013 |
| 3 | **Образовательная область по ФГОС ДО** | **Группа/возраст** |
| Познавательное развитие | **Младшая (3-4 года)** |
| **Общеобразовательные программы** |
| ***основные*** | ***дополнительные*** |
| Примерная общеобразовательная программа **«От рождения до школы»** под редакцией М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, Н.Е. Вераксы | В экологию. Воронкевич О.А. Детство-Пресс С-Пб 2012 |
| **Педагогические методики, технологии** |
| Афанасова Маленькими шагами в большой мир знаний. М, :МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006гПилюгина Э.Г. «Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет». - М.: Мозаика-Синтез, 2003гТ.П.Высокова «Сенсомоторное развитие детей раннего возраста» Волгоград,2003Л.А Венгер «Воспитание сенсорной культуры ребенка от рожденя до 6 лет.М.,1988**Плакаты большого формата**Цвет. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.Форма. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.**Формирование целостной картины мира**Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада». - М. Мозаика-Синтез 2013г.Баринова Е.В. «Учимся любить природу: пособие для детских садов и школ раннего развития детей». - Ростов н /Дону: Феникс, 2014г.-с.-(Сердце отдаю детям)Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет: пособие для воспитателей и методистов».- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008г.Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Мозаика – Синтез 2005гСоломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.О.В Дыбина «Ребенок и окружающий мир» М.,2006Е.В.Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром (экспериментирование) «СПб,2010 |
| 4 | **Образовательная область по ФГОС ДО** | **Группа/возраст** |
| Речевое развитие  | **Младшая (3-4 года)** |
| **Общеобразовательные программы** |
| ***основные*** | ***дополнительные*** |
| Примерная общеобразовательная программа **«От рождения до школы»** под редакцией М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, Н.Е. Вераксы |  |
| **Педагогические методики, технологии** |
| «Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез.Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4года: Пособие для воспитателей и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 272с.Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе», М., Мозаика-синтез, 2008 гГербова В. В. «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада», М., Мозаика-синтез, 2012 гВоронина Т.П. «Потешки, прибаутки, заклички: играем и развиваемся» - Ростов н /Дону: Феникс, 2014г.В.В.Гербова, А.И.Максаков «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада» /М.,1996Н.А.Карпухина «Программная разработка ОО Чтение художественной литературы. Коммуникация в 1-ой младшей» Воронеж,2012Н.В.Новоторцева «Развитие речи детей». М.,1995А.Е.Белая, В.И.Мирясова «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников» М.,2003Л.Н.Смирнова «Развитие речи 2-3 лет» М.,2006И.Н.Павленко, Н.Г.Родюшина. «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ» М.,2006День за днем говорим и растем М.,2005 «Сфера»Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет.Развитие речи, художественная литература» М.,2011«Сфера»О.А Новиковская «Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников» Спб,2012 |
| 5 | **Образовательная область по ФГОС ДО** | **Группа/возраст** |
| Художественно-эстетическое развитие | **Младшая (3-4 года)** |
| **Общеобразовательные программы** |
| ***основные*** | ***дополнительные*** |
| Примерная общеобразовательная программа **«От рождения до школы»** под редакцией М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, Н.Е. Вераксы | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Лыкова И.А. Издател. дом М.2012. |
| **Педагогические методики, технологии** |
| Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2012Полозова Е.В. «Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста: Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов. - ЧП Лакоценин С.С., Воронеж.- 2007г.Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты занятий». - М.:МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2011г.Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. М.2004гГербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2005. – 72сН.Б.Халезова, Н.А.Курочкина,Г.В.Пантюхина «Лепка в детском саду» . М.,1986Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста» . М.,2005Т.В.Королева «Занятия по рисованию с детьми 2-3 лет» М., «Сфера» 2010О.В Павлова «Художественное творчество.Комплексные занятия 1-ая младшая» Волгоград,2013А.Н.Малышева «Аппликация в детском саду» Ярославль 2004 |

**Перспективный план образовательного процесса**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  Месяц | Тема недели | Основные задачи | Проекты  | Итоговое мероприятие |
| Сентябрь | “Знакомство”“До свидания, лето, здравствуй детский сад” | Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка |  |
|  | “Водичка, водичка, умой мое личико…” | Знакомство с туалетными принадлежностями. Формирование КГН |
|  | “Колобок” (рассказывание сказки по- новому) | Закреплять умение слушать сказку.Участвовать в рассказывании.Вызвать желание участвовать в инсценировке. | “Колобок ищет себе друзей” | Инсценировка сказки Колобок |
| Октябрь | “Мои любимые игрушки” | Игрушки групповой комнаты (рассматривание игрушек контрастных по размеру, по форме, цвету и назначению). Чтение А. Барто “Игрушки”. Создание игровых ситуаций, знакомство с правилами поведения во время игр в детском саду. | “Уронили мишку на пол” |  Заучивание стихов |
| “Осень в гости к нам пришла” | Знакомство с сезонными изменениями в природе и характерными признаками | “Осенние сюрпризы” Конкурс поделок из природного материала |
|  | “Дары щедрой осени” (овощи) | Продолжаем расширять представления детей об овощах и фруктах. Развиваем умения способам их обследования. Продолжаем формировать желание определять и называть форму, цвет, вкус. | “Во саду ли, в огороде…” | Игры инсценировки“Варим борщ”“Магазин фруктов” |
| Ноябрь | “Моя семья” | Формировать представление о семье, о родственных связях. Закрепление знаний детей своих имен, фамилии и возраста, имен родителей | “Папа, мама, я -вместе дружная семья” | Кукольный театр “Репка”. |
| “Дом, в котором я живу” | Формировать обобщенное понятие дом. Побуждать детей поддерживать уютную атмосферу в своем доме. Обьяснить понятие Мой дом- моя крепость. | “Мой дом- моя крепость” | Изготовление домов из бросового материала с родителями |
|  | “Мебель”  | Знакомить детей с обобщающим понятием “Мебель”. Классификация предметов мебели по форме, цвету и величине. Деление по назначению | “Новоселье” | Инсценировка сказки “Три медведя” |
| “Посуда” | Знакомство детей с обобщающим понятием посуда. Классификация по форме, цвету и величине. Деление по назначению. | “Гости к нам спешат” | Выставка детских работ |
| Декабрь | “Зима” | Знакомство с сезонными изменениями в природе, с характерными признаками зимы | “Здравствуй, зимушка зима” | Конкурс совместных поделок родителей и детей. |
|  | “Одежда” | Знакомить детей с обобщающим понятием “Одежда”. Учить определять назначение. Воспитывать бережное отношение к своей одежде. | “У Мойдодыра в гостях” | Развлечение “Раздели вещи по сезонам. ” |
|  | “Зимний лес” | Знакомство с дикими животными леса, о среде их обитания в зимний период года. | “Кто живет в зимнем лесу” | Развлечение “Как найти дорожку” |
|  | “Новый год” | Познакомить с праздником Новый год и его традициями.  | “Праздник в окошко к нам стучится” | Выполнение домашнего задания родителями вместе с детьми (изготовление поделок, фотографирование детей во время подготовки к празднику дома) |
| Январь | КАНИКУЛЫ |
| “Зимние развлечения детей” | Формировать представления о зимних развлечениях зимой. Дать понятие о безопасности. Побуждать детей к активному времяпровождению. | “Как на горке на горе…” | Фотовыставка |
| “Игрушки” | Обогащение знаний детей об игрушках, их предназначении. Формировать бережное отношение к игрушкам. | “Моя любимая игрушка” | Выставка детских работ |
| Февраль | “Домашние животные” | Формировать умение называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни домашних животных. Учить устанавливать простейшие связи между человеком и животными, называть детенышей. | “Кто рядом с нами живет” | Сказка Семеро козлят |
| “Домашние птицы” | Формировать умение называть и различать особенности внешнего вида птиц. Учить устанавливать простейшие связи между человеком и птицами, узнавать и называть детенышей | “Птичий двор” | Игры- забавы |
|  | “Зимующие птицы” | Формировать обобщенное представление о времени года. Развивать интерес к зимующим птицам. Формировать умение различать особенности внешнего вида. | “Поможем птицам” | Изготовление кормушек совместно с родителями |
| 23 февраля | Развивать чувство уважения к папам, отражать значимость их в семье | “Папа- наш защитник” | Музыкальное развлечение |
| Март | 8 марта | Развивать добрые, нежные чувства и уважение к маме. Вызвать желание порадовать маму подарком, сделанным своими руками. | “Мамы всякие нужны” | Праздничный концерт |
| “Весна” | Знакомство с сезонными изменениями в природе, характерными признаками | “Заклички весны” | Хороводные игры |
| “Вода” | Знакомство со свойствами воды путем игр- экспериментов | “Кругом вода” | “Открытая игра- занятие” |
| “Растения” | Формировать представление о цветах. Дать представление о структуре растения. | “Цветик семицветик” | “Сажаем семена ” |
| Апрель | “Деревья” | Формировать представление о деревьях, о частях, о значении.  | “Во поле береза стояла” | Игры эксперименты с веточками |
| “В здоровом теле здоровый дух” | Формирование представление о частях тела, об важности ухода за своим телом | “Азбука здоровья” | Спортивное развлечение Спорт- это здоровье |
|  | “Космос” | Знакомство с небом, луной, звездами, солнцем. Формировать элементарные представления о космосе. | “Маленькие космонавты” | Коллективная художественно- творческая работа |
| “Транспорт” | Формировать обобщенное представление о транспорте. Роль транспорта в жизни человека. | “Мы едем, едем, едем в далекие края” | Составление маршрута совместно с родителями от дома до ДОУ |
| Май | “День Победы” | Воспитывать у детей гордость и уважение к ветеранам ВОВ, чувство гордости за Родину | “Я помню. Я горжусь” | Оформление газеты ветераны ВОВ (фотографии бабушек и дедушек) |
|  | “Насекомые” | Дать представление о разнообразии насекомых, учить выделять их признаки, умение выделять их общие и отличительные признаки. | “Они тоже хотят жить ” | Выставка детских работ |
|  | “Лето красное пришло!” | Знакомство с сезонными изменениями в природе и характерными признаками | “Здравствуй, лето красное” | Музыкально- досуговое развлечение |

**3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим может быть скорректирован с учетом работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, наличия бассейна, времени года, длительности светового дня и т**.п.).** При осущест­влении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, ха­рактер и т. д.).

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение мо­жет быть замещено самостоятельной деятельностью детей, однако для эф­фективного решения программных задач ежедневное чтение крайне жела­тельно. Для детей 3-4 лет длительность чтения, с обсуждением прочитанного рекомендуется до 10-15 минут. При этом ребенка не следует принуждать, надо предоставить ему свободный выбор — слушать либо за­ниматься своим делом. Часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя увлекаются процессом слушания.

**Режимы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Примерный режим** | **Гибкий режим*****(дождь или сильный мороз)*** | **Щадящий режим** |
| Утренний приём, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.00 – 8.20 | 7.00 – 8.20 | 7.00 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 8.55 | 8.20 – 8.55 | 8.20 – 9.00 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.55 – 9.20 | 8.55 – 9.20 | 9.00 – 9.25 |
| Непосредственно образовательная деятельность*(общая длительность, включая перерывы)* | 9.20 – 10.00 | 9.20 – 10.00 | 9.25 – 10.00 *(обращать внимание на утомляемость ребёнка, мед. отвод от врача ФИЗО)* |
| Второй завтрак | 10.10 – 10.30 | 10.10 – 10.30 | 10.10 – 10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка *(игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)* | 10.30 – 11.45 | 10.30 – 11.45 *(вместо прогулки: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)* | 10.40 – 11.50 *(ослабленные дети одеваются последними, раздеваются в первую очередь)* |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00 – 12.40 | 12.00 – 12.40 | 11.50 – 12.40 |
| Дневной сон | 12.40 – 15.00 | 12.40 – 15.00 | 12.50 – 15.15 *(ослабленные дети раздеваются и ложатся спать первыми)* |
| Постепенный подъём, воздушные ванны, игры | 15.00 – 15.25 | 15.00 – 15.25 | 15.15 – 15.30 *(ослабленные дети встают последними)* |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.50 | 15.25 – 15.50 | 15.30 – 15.55 |
| Игры, досуг, самостоятельная деятельность, осуществление индивидуальной работы | 15.50 – 17.00 | 15.50 – 19.00 | 15.50 – 17.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.00 – 18.30 | *(вместо прогулки: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)* | 17.20 – 18.25 *(ослабленные дети одеваются последними, раздеваются в первую очередь)* |
| Уход домой | до 19.00  | до 19.00 | до 19.00 |

 **Режим двигательной активности *младшей группы***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы работы | Понедельник(кол-во мин.) | Вторник(кол-во мин.) | Среда(кол-во мин.) | Четверг(кол-во мин.) | Пятница(кол-во мин.) |
| Утренняя гимнастика | 6-8 мин. | 6-8 мин. | 6-8 мин. | 6-8 мин. | 6-8 мин. |
| Физкульт. занятие |  | 15-20 мин. |  | 15-20 мин. |  |
| Музыкальное занятие |  |  | 20 мин. |  | 20 мин. |
| Прогулка: утро вечер | 90 мин.60 мин. | 90 мин.60 мин. | 90 мин.60 мин. | 90 мин.60 мин. | 90 мин.60 мин. |
| Закаливающие процедуры | 5 мин. | 5 мин. | 5 мин. | 5 мин. | 5 мин. |
| Физ. пауза | 2-3 мин. | 2-3 мин. | 2-3 мин. | 2-3 мин. | 2-3 мин. |
| Музыкальный, физкультурный досуги | 20-25 мин. |  |  |  | 20-25 мин. |
| Динамическая переменка | 10 мин. |  |  |  |  |

**3.4. Предметно – развивающая среда**

В группе созданы условия для взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом. Также есть уголки уединения, что даёт ребёнку чувство психологической защищённости, помогает развитию личности. Мы стараемся обогатить среду такими элементами, которые бы стимулировали познавательную, развивающую, двигательную и иную активность детей.

Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается.

**Функции предметно-развевающей среды во второй младшей группе:**

**- Познавательная** – удовлетворяет потребность ребенка в освоении окружающего мира, стимулирует познавательную активность;

**- Коммуникативная** – стимулирует речевое развитие, позволяет ребенку познать азы общения и взаимодействия;

**- Оздоровительная** – стимулирует двигательную активность, обогащает двигательный опыт, приобщает к культуре здоровья;

**- Творческая** – приобщает детей к творческой деятельности, способствует саморазвитию и самореализации.

В нашей группе предметно-развивающая среда разделена на уголки для самостоятельной деятельности детей:

**Уголок сюжетно-ролевой игры.**

**Задачи:** способствовать возникновению игры; развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий; формирование коммуникативных навыков в игре; развитие подражательности и творческих способностей. Учить использовать в играх строительный материал.

Оборудование и материалы, которые есть у нас в уголке: гладильная доска; атрибуты для игры в «, «Магазин», «Парикмахерскую», «Больницу», «Водителей» и др. ; куклы ; игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток и др. ; кукольные коляски; игрушки-забавы; одежда для ряжения.

**Уголок физической культуры:**

Задачи: Создать условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулировать желание детей заниматься двигательной деятельностью. Воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью. Укрепление мышц нижних и верхних конечностей, профилактика плоскостопия; профилактика простудных заболеваний; укрепление мышц спинного позвоночника, предупреждение сколиоза.

Оборудование и материалы, которые есть у нас в уголке: дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия) ; палки гимнастические; мячи; обручи; скакалки; кегли; дуга; кубы; скамейка; мешочки с грузом; ленты разных цветов; флажки; атрибуты для проведения подвижных игр, утренней гимнастики

**Уголок изобразительного искусства:**

Задачи: Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности.

Оборудование и материалы, которые есть в уголке: мольберт; наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т. п. ; кисточки - тонкие и толстые; баночки для промывания кисти от краски; бумага для рисования разного формата; трафареты по темам; пластилин; стеки; печатки;

**Музыкально – театральный уголок:**

Задачи: Развитие слухового восприятия и внимания; формирование исполнительских навыков; развитие творчества детей на основе литературных произведений.

Оборудование и материалы, которые есть у нас в уголке звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, бубен, дудочки, металлофон, барабан, резиновые пищалки, погремушки и др.) ; музыкальные дидактические игры; театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.) ; готовые костюмы, маски для постановки сказок, самодельные костюмы; рядом находится книжный уголок. Встреча с куклой помогает детям расслабиться, снять напряжение, создать радостную атмосферу.

**Книжный уголок:**

Задачи: Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; Формирование и расширение представлений об окружающем.

Оборудование и материалы: стеллаж для книг, стол и два стульчика; книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки; альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад»; альбом с семейными фотографиями детей группы; наборы сюжетных и предметных картинок; игры по познавательному и речевому развитию и т. д.

В книжной витрине группы выставляется обычно 4-5 книг, как правило уже знакомые детям, с яркими, крупными иллюстрациями. Срок пребывания книги в уголке определяю интересом детей к этой книге. В среднем срок ее пребывания в нем составляет 2-2, 5 недель. В уголке мы даем детям первые уроки самостоятельного общения с книгой: знакомим с уголком книги, его устройством и назначением, учим рассматривать книги только там (брать книги чистыми руками, перелистывать осторожно, не рвать, не мять, не использовать для игр; после того как посмотрел, всегда класть книгу на место).

**Уголок строительных игр:**

Задачи: Развивать представления об основных свойствах объемных геометрических, в основном крупных, форм (устойчивость, неустойчивость, прочность, шершавости – гладкости их поверхности, в приобретении умений воссоздать знакомые предметы горизонтальной плоскости (дорожки, лесенки, стульчики и т. д., развивать навыки сотворчества со взрослыми самостоятельного творчества, развивать мелкую моторику пальцев, рук, в приобретении умения строить мебель, горки, дома. Учить понимать видоизменяемость, вариативность конструкции, возможность строительства не только по горизонтали, но и по вертикали. Уметь анализировать объект, видеть основные части детали, составляющие сооружения, возможность создания их из различных форм.

Оборудование и материалы: пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей; строительные наборы с деталями разных форм и размеров; мягкие модули; коробки большие и маленькие; маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др., машинки, для обыгрывания. Из конструктора дети строят постройки, необходимые для обыгрывания сюжетов. Очень часто конструктор используем на занятиях, зарядке, на праздниках. Играя с конструктором, малыши формируют не только моторику, внимательность, мышление, воображение, но и приобретают трудовые навыки**.**

**Уголок экспериментирования**

Задачи: Развитие базовых естественнонаучных представлений, а также формирование навыков наблюдательности, активного познания.

Оборудование и материалы: лупа, колбочки, крупы разных сортов, мыльные пузыри, дидактические игры.

**3.5. Работа с родителями**

**Перспективный план работы с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Форма работы** |
|  | **Сентябрь** |
| 1 | Оформление папки-передвижки «Адаптация ребенка в ДОУ» |
| 2 | Оформление родительского уголка «Режим дня», Сетка –расписание  |
| 3 | Составление коллажа “Как я провел лето” |
| 4 | Родительское собрание на тему “Здравствуй, детский сад” |
| 5 | Инструктаж по ПДД с родителями. Оформление листов безопасного движения дом-детский сад |
| 6 | Общее родительское собрание «Дорога, ребенок, безопасность» |
| 7 | Групповое родительское собрание «Особенности развития детей младшего дошкольного возраста» |
|  | **Октябрь** |
| 1 | Консультация для родителей «Режим дня» |
| 2 | Оформление папки-передвижки «Памятка для родителей» (взаимоотношения ребенка с родителями) |
| 3 | Информация «Пожелания детей – родителям» |
|  | **Ноябрь** |
| 1 | Оформление папки-передвижки «Зачем нужны прививки» |
| 2 | Клуб «Здоровье детей». Семинар на тему «Что можно использовать в межсезонье, чтобы не болеть» |
| 3 | Оформление папки «Поздравляем наших мам с Днем матери» |
|  | **Декабрь** |
| 1 | Родительское собрание на тему «Роль семьи в речевом развитии ребенка 3-4 лет»  |
| 2 | Информация для родителей «Что нужно читать детям», «Обсудим вместе» |
| 3 | Рекомендация для родителей «Зимние забавы» |
| 4 | Инструктаж родителей по проведению новогодних праздников |
|  | **Январь** |
| 1 | Оформление папки-передвижки «Безопасность ребенка» |
| 2 | Клуб «Здоровье детей». Памятка «Формирование правильной осанки» |
|  | **Февраль** |
| 1 | Консультация на тему «Организация сна»  |
| 2 | Родительское собрание «Экологическое воспитание в жизни наших детей» |
| 3 | Оформление родительского уголка к празднику «День защитников Отечества» |
|  | **Март** |
| 1 | Консультация на тему «Вместе с ребенком всей семьей» |
| 2 | Оформление родительского уголка к празднику «Женский день 8 Марта» |
| 3 | Совместный досуг «Мама милая моя» |
|  | **Апрель** |
| 1 | Папка-передвижка «Воспитываем, не наказывая» |
| 2 | Информация для родителей «Будь здоров – не кашляй» |
| 3 | Папка-передвижка «Воспитываем юных экологов» |
|  | **Май** |
| 1 | Общее родительское собрание «Об итогах работы за год» |
| 2 | Выставка детских работ «Как мы научились рисовать» |
|  | **Июнь** |
| 1 | Папка-передвижка «Закаливание детей – летом» |
| 2 | Информация для родителей «Летние оздоровительные мероприятия в детском саду». |
| 3 | Оформление родительского уголка на летний период |
|  | **Июль** |
| 1 | Консультация «Как обеспечить профилактику травматизма у детей» |
|  | **Август** |
| 1 | Санбюллетень «Лекарственные растения» |
| 2 | Заседание родительского комитета «Подготовка ДОУ к работе в новом учебном году» |

**Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы**

 Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в октябре, мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи и медицинские работники. Основная задача мониторинга за­ключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образова­тельной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

**Мониторинг образовательного процесса**

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образо­вательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с до­школьниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежу­точных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и спе­циальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о ре­зультатах мониторинга заносятся в Диагностическую карту в рамках образовательной программы. Мониторинг осуществляется по методике Ю.А. Афонькиной.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образователь­ной программы и организацию образовательного процесса в группе детско­го сада.

 В целях предотвращения переутомления воспитанников во время мониторингового исследования занятия не проводятся.