

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического совета ГБДОУ  
детского сада № 45  
Адмиралтейского района СПб  
Протокол от 30 августа 2016г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА**

заведующим ГБДОУ детским садом  
Адмиралтейского района СПб  
/Л.О. Красовская/  
Принята от 30 августа 2016г. № 55 п.2



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

воспитателей старшей группы от 5 до 6 лет  
Зайцевой М.Н., Федоровой О.Г.  
на 2016 – 2017 учебный год

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</b>	
1.	Пояснительная записка;	2
1.1	Цели и задачи рабочей программы;	3
1.2	Принципы построения рабочей программы;	4
1.3	Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников;	7
1.4	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования;	8
<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
1.1.1	Цели и задачи реализации образовательной программы;	13
1.2.1	Принципы и подходы формирования образовательной программы;	14
1.3.1	Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников;	15
1.4.1	Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования.	15
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</b>	
2.1	Содержание психолого – педагогической работы в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями в соответствии с образовательными областями «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» ОО «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие»;	16
<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
2.1.	Содержание работы в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями в соответствии с частью образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений;	40
2.2.	Описание форм, способов, методов и средств реализации основной образовательной программы дошкольного образования;	55
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</b>	
3.1	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения;	75
<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
3.2.1	Организация жизни воспитанников при реализации рабочей программы;	82
3.2.2	Организация режима пребывания детей старшей группы;	82
3.2.3	Система физкультурно-оздоровительной работы. Режим двигательной активности;	87
3.2.4	Модель организации непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками в старшей группе;	93
3.2.5	Учебный план и календарный график воспитанников при реализации образовательной программы;	98
3.2.6	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; Комплексно-тематическая модель образовательного процесса;	101
3.2.7	Организация развивающей предметно-пространственной среды;	107
3.3	Система мониторинга достижения планируемых результатов воспитанников при освоении образовательной программы	111
3.4	Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников;	114
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>		
1	Комплексно-тематическое планирование на 2016-2017 год	118
2	Аннотация к рабочей программе старшей группы.	139

**Целевой раздел.****1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа старшей группы разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 45 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ № 45) разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ №1155 от 17 октября 2013 года) и образовательной программой дошкольного образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию протокол от 20.05.2015 № 2/15)

Целью Программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок к учебной деятельности.

Программа включает конкретное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития для детей старшего дошкольного возраста, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности. В программе старшей группы учитываются возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации. Старшая группа осуществляет образовательную деятельность по общеобразовательной программе дошкольного образования (далее ОПДО), в соответствии со следующими документами:

- Законом РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);

-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОИН РФ от 17.10.2013 № 1155);

-Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26).

-Уставом ГБДОУ детского сада № 45 Адмиралтейского района СПб.

### **Срок реализации рабочей программы**

2016-2017 учебный год (Сентябрь 2016 – август 2017 года).

#### **1.1 Цели и задачи рабочей программы;**

##### **Цель:**

Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей

##### **Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности
- формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **1.2 Принципы построения рабочей программы.**

В основе реализации Программы лежат культурно-исторический, деятельностный и личностный подходы к развитию ребенка. Программа сформирована в соответствии с принципами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может

проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.* Программа предполагает, что ГБДОУ № 45 устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого- педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для

реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою

основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за ГБДОУ № 45 право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

### **1.3. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей**

Отбор содержания, организационных форм, методов и технологий осуществляется в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

- дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие;
- развивается изобразительная деятельность детей, рисунки приобретают сюжетный характер;
- конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность, овладевают обобщенным способом обследования образца, конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям;
- продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов, систематизируются представления детей;
- продолжает развиваться образное мышление, дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.;
- продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления;
- дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов;
- способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта;
- развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории;
- продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию;
- продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона;
- совершенствуется грамматический строй речи;



- достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности;
- восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств, развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Для планирования и решения образовательных задач, индивидуализации образования и оптимизации работы в учреждении может проводиться оценка индивидуального развития детей с использованием системы низкоформализованных методов (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.)

#### **1.4 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования**

##### **Целевые ориентиры, освоения воспитанниками группы образовательной программы**

К шестилетнему возрасту при успешном освоении программы достигаются следующие возможные характеристики развития ребенка:

##### **Образовательная область «Физическая культура»**

- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.
- Умеет кататься на самокате.
- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
- Умеет плавать (произвольно).

##### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- Объясняет правила игры сверстникам.
- После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).
- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы
- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

#### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

- Продуктивная (конструктивная) деятельность.
- Умеет анализировать образец постройки
- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создает постройки по рисунку и по схеме.
- Умеет работать коллективно.

#### **Развитие элементарных математических представлений.**

- Считает (отсчитывает) в пределах 10.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, толщине; проверяет точность определений путем наложения или приложения.
- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- Называет текущий день недели

#### **Формирование целостной картины мира.**

- Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту
- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
- Знает название родного города, страны, ее столицу.
- Называет времена года, отмечает их особенности.
- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
- Бережно относится к природе.

#### **Образовательная область «Речевое развитие».**

- Может участвовать в беседе.
- Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Определяет место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, архитектура).
- Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Знает особенности изобразительных материалов.

#### **Рисование.**

- узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

#### **Лепка.**

- Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции позы и движения фигур.
- Создает изображения по мотивам народных игрушек.

#### **Аппликация.**

- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

#### **Музыкальная деятельность.**

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Приоритетные направления деятельности ДОУ**

- Обеспечение интеллектуального, личностного и физического развития каждого ребёнка;

- Формирование ценностей здорового образа жизни;
- Приобщение ребёнка к истокам русской народной культуры;
- Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу, посредством знакомства дошкольников с окружающим миром на примере ближайшего социального окружения, развивая доброе, заботливое отношение к природе, своему городу, воспитывая маленького петербуржца на лучших традициях петербургской культуры;
- формирование чувства патриотизма (патриотическое воспитание);
- Активное взаимодействие и сотрудничество с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития ребёнка.

Образовательный процесс в учреждении имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями развития г. Санкт-Петербурга.

### **Национально-культурные особенности города**

Санкт-Петербург — город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса — воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины.

Символическое название города – культурная столица, т.к. в городе работают более 70 театров и творческих коллективов.

Петербург - это город музеев, архитектурных ансамблей. Общеобразовательная программа включает в себя знакомство с достопримечательностями города. Данная работа создает благоприятные условия для формирования нравственно-духовной культуры детей.

Поликультурное воспитание детей строится на основе изучения традиций семей воспитанников учреждения.

### **Климатические особенности города**

Климатические условия северо-западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс группы включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, повышение сопротивляемости организма и предупреждение обострения аллергических реакций.

В течение года создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей. Организуется проектная деятельность оздоровительной, спортивной, экологической направленности. Содержание образовательной работы в педагогических проектах направлено на формирование основ культуры здоровья у

дошкольников. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

В теплое время – (при благоприятных погодных условиях) жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

### **Социальные особенности города**

Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается образование и место работы родителей, статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях современного «кризиса семьи» в образовательную программу включены совместные проекты для всей семьи.

### **Экологические особенности города**

Основной экологической проблемой, требующей решения в настоящее время в Санкт-Петербурге, является снижение уровня техногенного загрязнения, так как значительная часть предприятий города и региона использует устаревшее оборудование и технологию. Такая экологическая обстановка влияет на здоровье всех жителей города. В образовательную программу учреждения включены оздоровительные мероприятия по снижению экологических рисков для здоровья детей: введение в рацион продуктов, выводящих из организма тяжелые металлы и прочие мероприятия.

В связи с вышеизложенным, образовательный процесс в учреждении имеет свою специфику. Педагогический коллектив направляет свою работу на охрану и укрепление здоровья воспитанников, создание условий для их всестороннего развития.

Содержание направлений осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности, через ознакомление с историей, достопримечательностями и традициями родного края, бытом народа, его фольклором, играми, природой, животным и растительным миром; формирование представлений о символике России, города Санкт-Петербурга, о творчестве поэтов, писателей и художников.

В нашем дошкольном образовательном учреждении в дополнение к образовательной программе дошкольного образования используются парциальные программы, так как они являются прекрасным дополнением в воспитательно-образовательном процессе и направлены на всестороннее развитие личности ребенка.

**1.1.1 Цели и задачи реализации образовательной программы;**  
***Программа «Первые шаги» ((Воспитание петербуржца-дошкольника;***  
***авт. Алифанова Г.Т.)***

**Цель программы:**

Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

**Основные задачи реализации программы:**

- Организовать такое взаимодействие ребенка с городом, которое способно стать определяющим в формировании его представлений об окружающем мире, характера мышления, стиля поведения, свойственных цивилизованному человеку.
- Развитие у ребенка эмоционально – ценностных ориентиров через осмысление истории культуры СПб в контексте российской, европейской и мировой культур.
- Социальная адаптация школьника, сохранение его индивидуальности в условиях современного мегаполиса, содействие ребенку в освоении городского пространства и формирование образа своего города.
- Обогащать словарь детей новыми словами и оборотами.
- Совершенствовать коммуникативные качества между взрослыми и детьми.
- Соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

***Программа "Основы безопасности детей дошкольного возраста" под редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.***

**Цели программы** - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных непредвиденных и стандартных ситуациях.

**Задачи программы:**

- сформировать у ребенка навыки разумного поведения,
- научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми,
- взаимодействию с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;

- способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

### **1.2.1 Принципы и подходы формирования образовательной программы;**

*Программы «Первые шаги» ((Воспитание петербуржца-дошкольника; авт. Алифанова Г.Т.) и Программы "Основы безопасности детей дошкольного возраста" под редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.*

В основу программ положены следующие принципы:

- профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком;
- сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность,
- сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника- игру.
- принцип системности;
- принцип полноты (реализация всех тем);
- принцип учета городской и сельской местности;
- принцип интеграции (органичное вплетение в образовательные области);
- принцип возрастной адресованности;
- принцип координации деятельности педагогов (привлечение специалистов);
- принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье.

### **1.3.1 Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников;**

Программы рассчитаны на детей от 5 до 6 лет. (их возрастные и индивидуальные особенности указаны в пункте 1.3 (Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста)

### **1.4.1 Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования.**

**Планируемые результаты освоения программы Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б. – «Безопасность» (Социально-личностное развитие) на этапе завершения дошкольного образования**

Дети должны знать:

- Правила поведения в опасных ситуациях дома.
- Правила поведения в опасных ситуациях на улице.
- Правила поведения в опасных ситуациях в городском транспорте.



- Правила поведения в опасных ситуациях при общении с незнакомыми людьми.
- Навыки разумного поведения при взаимодействии с пожароопасными и другими предметами.
- Навыки разумного поведения при взаимодействии животными ядовитыми растениями.
- Основы экологической культуры и здорового образа жизни.

### **Воспитание петербуржца-дошкольника; (авт. Алифанова Г.Т.) на этапе завершения дошкольного образования**

Дети 5 - 6 лет:

- свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.
- знать фамилии людей, которые прославили наш город.
- знать названия элементов архитектуры.
- находить сходства и различия в памятниках архитектуры

### **II Содержательный раздел.**

#### **2.1 Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.**

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области)

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

#### **Социально - коммуникативное развитие.**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками

- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:**

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками;  
умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).
- Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).
- Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

#### **Образ Я.**

- Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.).
- Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Расширять традиционные гендерные представления.
- Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

#### **Семья.**

- Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.
- Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников.
- Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

- Детский сад.
- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.
- Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.
- Подводить детей к оценке окружающей среды.
- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.
- Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).
- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.
- Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### **Родная страна.**

- Расширять представления о малой Родине.
- Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.).
- Воспитывать любовь к Родине.
- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.
- Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.
- Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.
- Расширять представления детей о Российской армии.
- Воспитывать уважение к защитникам отечества.
- Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.
- Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.**

- Культурно-гигиенические навыки.
- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.
- Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

### **Самообслуживание.**

- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

### **Общественно-полезный труд.**

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.
- Разъяснять детям значимость их труда.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.
- Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.
- Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.
- Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
- Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
- Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.
- Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.
- Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой:
- сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

### **Труд в природе.**

- Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).
- Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.
- Уважение к труду взрослых.
- Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.
- Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности.**

#### **Безопасное поведение в природе.**

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
- Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
- Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.
- Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

#### **Безопасность на дорогах.**

- Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

- Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
- Продолжать знакомить с дорожными «Дети», «Остановка Трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.
- Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).
- Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.
- Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

#### **Познавательное развитие:**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения, творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира.
- О свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, ритме, темпе, количестве, числе и части, целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- О малой родине и отечестве, представлении о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- О планете земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы многообразии стран и народов мира.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

- Первичные представления об объектах окружающего мира.
- Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности.
- Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

- Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).
- Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный - короткий, пушистый - гладкий, теплый - холодный и др.).
- Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

### **Сенсорное развитие.**

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.
- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.
- Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).
- Совершенствовать глазомер.
- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

### **Проектная деятельность.**

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
- Развивать проектную деятельность исследовательского типа.
- Организовывать презентации проектов.
- Формировать у детей представления об авторстве проекта.
- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)
- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность,

направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

### **Дидактические игры.**

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.
- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.
- Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).
- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).
- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
- Учить подчиняться правилам в групповых играх.
- Воспитывать творческую самостоятельность.
- Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Приобщение к социокультурным ценностям.**

- Обогащать представления детей о мире предметов.
- Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.).
- Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.).
- Расширять представления детей о профессиях.
- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.
- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов



мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

- Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.
- Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

### **Формирование элементарных математических представлений Количество и счет.**

- Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.
- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).
- Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет (7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну, 8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну).
- Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).
- Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10) Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.
- Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать

числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин —всех игрушек поровну—по 5).

- Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).
- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

### **Величина.**

- Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т. д.
- Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
- Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

### **Форма.**

- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.
- Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
- Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо -овальные, тарелки - круглые и т. д.
- Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

### **Ориентировка в пространстве.**

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками

-указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры; обозначать в речи взаимное расположение предметов: Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди -машина.

- Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева,верху - внизу, в середине, в углу).

### **Ориентировка во времени.**

- Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.
- Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
- Ознакомление с миром природы.
- Расширять и уточнять представления детей о природе.
- Учить наблюдать, развивать любознательность.
- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
- Продолжать знакомить с комнатными растениями.
- Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.
- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
- Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.
- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).
- Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.
- Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон —растительность —труд людей).
- Показать взаимодействие живой и неживой природы.
- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения**

#### **Осень.**

- Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.
- Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

#### **Зима.**

- Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.
- Познакомить с таким природным явлением, как туман.

#### **Весна.**

- Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.
- Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

#### **Лето.**

- Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа расцветает, много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).
- Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные— маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### **Речевое развитие:**

- Владение речью как средством общения и культуры
- Обогащение активного словаря
- Развитие речевого творчества
- Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылок обучения грамоте

## **Развитие речи.**

### **Развивающая речевая среда.**

- Продолжать развивать речь как средство общения.
- Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).
- Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). в повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).
- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

### **Формирование словаря.**

- Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.
- Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).
- Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

### **Звуковая культура речи.**

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.
- Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - щ, ж - з, л - р.
- Продолжать развивать фонематический слух.
- Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### **Грамматический строй речи.**

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).

- Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
- Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).
- Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).
- Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.
- Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

#### **Связная речь.**

- Развивать умение поддерживать беседу.
- Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Развивать монологическую форму речи.
- Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

#### **Художественная литература.**

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.
- Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.
- Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

#### **Художественно-эстетическое развитие:**

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного мира природы)
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, модельной, музыкальной и др.).

#### **Приобщение к искусству.**

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.
- Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.
- Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан,

- В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).
- Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
- Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.
- Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.).
- Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.
- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- Познакомить с понятиями: «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».
- Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.
- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

#### **Изобразительная деятельность.**

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.
- Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в



- явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно
- раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).
- Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма,
- величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.
- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать
- художественно-творческие способности.
- Развивать чувство формы, цвета, пропорций.
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).
- Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством
- (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить
- все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы
- (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### **Предметное рисование.**

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.
- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту

располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

- Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).
- Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть о всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.
- Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).
- При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.
- В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

### **Сюжетное рисование.**

- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).
- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).
- Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

### **Декоративное рисование.**

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи,

знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

- Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
- Познакомить с росписью Полхов - Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.
- Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов - майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
- Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
- Учить ритмично располагать узор.
- Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

#### **Лепка.**

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.
- Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
- Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
- Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.).
- Развивать творчество, инициативу.

- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.
- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).
- Закреплять навыки аккуратной лепки.
- Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

#### **Декоративная лепка.**

- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.
- Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.
- Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### **Аппликация.**

- Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).
- С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.
- Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### **Художественный труд.**

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
- Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
- Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.
- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
- Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Музыкально-художественная деятельность.**

- Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

- Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.
- Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

### **Слушание.**

- Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
- Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

### **Пение.**

- Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
- Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
- Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.
- Развивать песенный музыкальный вкус.

### **Песенное творчество.**

- Учить импровизировать мелодию на заданный текст
- Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

### **Музыкально-ритмические движения.**

- Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.
- Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
- Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
- Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

- Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

#### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

- Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
- Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.
- Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

- Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
- Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

#### **Физическое развитие:**

- Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей, двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких качеств, как координация и гибкость способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины-у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
- Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
- Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

- Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
- Воспитывать сочувствие к болеющим.
- Формировать умение характеризовать свое самочувствие.
- Знакомить детей с возможностями здорового человека.
- Формировать потребность в здоровом образе жизни.
- Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Физическая культура.**

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).
- Учить ориентироваться в пространстве.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

### **Подвижные игры.**

- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.



- Учить спортивным играм и упражнениям.

### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **2.1.2. Программа «Первые шаги» ((Воспитание петербуржца-дошкольника; авт. Алифанова Г.Т.)**

Взаимосвязь петербурговедения с различными видами детской деятельности.

Ознакомление детей дошкольного возраста с петербурговедением позволяет решать практически все воспитательно-образовательные задачи.

#### **Развитие речи.**

Значимость ознакомления детей с петербурговедением для развития речи в том, что она предоставляет детям возможность широкой наглядной и прикладной практической деятельности (сюжетно-ролевые игры, инсценировки, ознакомление с художественной литературой, иллюстративным материалом, беседы и т. п.), накопления жизненного опыта, развития психических функций, свободного речевого общения, закрепления речевых и коммуникативных навыков.

#### **Развитие лексики.**

Овладение лексикой составляет основу речевого развития детей дошкольного возраста, поскольку слово является важнейшей единицей языка. Усвоение словаря решает задачу накопления и уточнения представлений, формирования понятий, развития содержательной стороны мышления. Одновременно с этим происходит развитие операциональной системы мышления, поскольку овладение лексикой происходит на основе операций анализа, синтеза, обобщения. Формируется освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией в которой происходит общение. Развитая лексика – один из важнейших факторов подготовки к школьному обучению.

Ознакомление с петербурговедением в полной мере отвечает поставленным задачам: в речи отражаются названия предметов, их свойства, действия, признаки и

#### **Формирование грамматического строя речи.**

Грамматика — это «система систем», объединяющая словообразование, морфологию, синтаксис. Грамматика помогает облекать наши мысли в материальную оболочку, делает речь организованной и понятной для окружающих. Установление разнообразных связей, понимание логической зависимости между наблюдаемыми явлениями сказывается в заметном изменении структуры детской речи: в увеличении числа предлогов и наречий, употреблении союзов и союзных слов, распространенных, сложноподчиненных и сложносочиненных предложений. Ребенок, воспринимая произведение, речь воспитателя, запоминает и, воспроизводя в речи, делает интуитивно подчиняет свою речь грамматическим правилам.

#### **Воспитание звуковой культуры речи.**

Воспитание звуковой культуры речи – одна из важных задач развития речи. В процессе ознакомления с петербурговедением еще раз закрепляется и

совершенствуется правильность звукопроизношения и словопроизношения, воспитывается правильная речь (близкая к норме литературного языка), формируется выразительность и плавность речи, дикция, воспитывается культура речевого общения.

### **Развитие связной речи.**

В связной речи, развивающейся посредством восприятия литературных произведений детей, происходит отражение существенных сторон всего предметно-действенного пространства опыта, развивается основная функция связной речи – коммуникативная (осуществляется в двух основных формах – диалоге и монологе). Петербурговедение в дошкольном возрасте позволяет с успехом совершенствовать речевые умения и навыки детей:

- беседа, как метод обучения диалогической речи;
- обучение рассказыванию по предмету, из опыта, по воссоздающим наблюдениям;
- обучение творческому рассказыванию;
- формирование связных высказываний типа суждений;
- ознакомление с литературными произведениями: различные поговорки, пословицы, загадки, рассказы, стихи.

### **Экологическое и нравственное воспитание.**

Нравственное воспитание – целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества. С течением времени ребенок постепенно овладевает принятыми в обществе людей нормами и правилами поведения и взаимоотношений, выражения отношений к людям, к природе, к себе. Результатом нравственного воспитания являются появление и утверждение личности определенного набора нравственных качеств, и чем прочнее сформированы эти качества, чем меньше отклонений от принятых в обществе моральных устоев наблюдается у личности, тем выше оценка его нравственности со стороны окружающих.

Основным средством нравственного воспитания дошкольников является природа, в частности Санкт-Петербурга и исторических пригородов, памятники, которые дают возможность воспитывать у детей гуманные чувства.

### **Художественно - эстетическая деятельность.**

Связь этих двух дисциплин с изобразительной деятельностью двусторонняя. Чем сильнее развиты изобразительные способности ребенка, тем точнее будет зарегистрирован результат восприятия увиденного, услышанного, прочитанного и осмысленного произведения (героя, сюжета и т. п.).

### ***Программа "Основы безопасности детей дошкольного возраста" под редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.***

В содержание включено шесть разделов: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие

ребенка», «Ребенок на улицах города». При реализации этой программы каждое дошкольное учреждение организует обучение с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий городской и сельской местности. Программа имеет учебно-методический комплект: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста и четыре красочно иллюстрированных раздаточных альбома для детей.

Ребенок появляется на свет, а мама и папа днем и ночью заботятся о его благополучии. Малыш подрастает и становится самостоятельнее год от года. И вот он идет в детский сад, оставляя родителей, бабушек и дедушек за воротами. С рождения мы учим ребенка избегать опасных объектов и ситуаций, а к моменту поступления в дошкольное учреждение эти правила формируются в отдельную дисциплину. Ребенок эффективно усваивает знания, если они даются в определенной системе.

### **1. Ребенок и другие люди.**

Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребенок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций – об этом ребенок узнает в программе ОБЖ,

### **2. Ребенок и природа.**

Всегда ли общение с природой несет пользу? Что дает самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что все в мире взаимосвязано.

### **3. Ребенок дома.**

Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребенка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребенка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как себя вести на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел ОБЖ.

#### **4. Здоровье ребенка.**

Как сберечь и приумножить здоровье ребенка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Четвертый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомним о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится все более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

#### **5. Эмоциональное благополучие ребенка.**

Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма – благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребенка. Ответственность за этот аспект лежит на взрослых – родителях, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование, правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребенку научиться ребенку нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

#### **6. Ребенок на улице.**

Выход ребенка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного общения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт – это понятия входят в круг представлений ребенка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГАИ и научит, что делать, если ребенок потерялся.

Курс ОБЖ для дошколят нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание за свои поступки. В образовательной деятельности по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на нее, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребенок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН: ПЕТЕРБУРГОВЕДЕНИЯ. Старшая группа 2016 – 2017 уч. год

Тема	Цели	Совместная деятельность	Родители
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
<b>Город и природа. Живой город.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие личности ребенка в процессе общения с разнообразными объектами окружающей среды;</li> <li>- продолжать знакомить детей с городом;</li> <li>- объяснить детям существования природы в большом городе, раскрыть значение садов, парков для нашего города;</li> <li>- научить ребенка видеть необыкновенное в повседневном;</li> <li>- знакомство с картой города;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Город и природа. Живой город»;</li> <li>- работа с картой («Найди «зелёное, синее»») и т</li> <li>- уход за комнатными растениями;</li> <li>- рассмотрение гербария;</li> <li>- рисование по замыслу детей «Летнего Сада»;</li> <li>- прогулка по территории двора детского сада;</li> <li>- прогулка с родителями в ближайший сквер, сад, парк.</li> </ul>	<p>Экскурсия «Улица, на которой я живу»</p> <p>Прогулка по ближним улицам</p> <p>Целевая прогулка «Старый дом и новый дом»</p>
<b>Визитная карточка города (символы нашего города: гимн, герб, флаг)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать знание о символах города;</li> <li>- формирования понятия «Мы - Петербуржцы»;</li> <li>- изучение истории СПб через символы;</li> <li>- формирование гражданской позиции;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Визитная карточка города»;</li> <li>- прослушивание гимна Великому городу, Р. Глиэр;</li> <li>- рассматривание каталога «Герб СПб и его пригородов»;</li> <li>- рисование герба, флага СПб;</li> <li>- пазлы, разрезные картинки по теме.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- информация для родителей по теме «Символы Санкт-Петербурга»;</li> <li>- предложить родителям совместно с ребенком создать герб своей семьи.</li> </ul>
<b>ОКТЯБРЬ</b>			
<b>География города СПб (Карта города, реки, острова, мосты, скверы, парки)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование начальных знаний о географии СПб;</li> <li>- продолжать знакомить детей с городом и его историческим прошлым;</li> <li>- развивать умение ориентироваться по карте города;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «География города СПб»;</li> <li>- моделирование «Острова и мосты через Неву»;</li> <li>- Чтение стихотворения «Сколько в Петербурге островов?», Е. Никонова см. <i>Картотеку стихотворений по СПб.</i></li> </ul>	<p>Экскурсия «Улица, на которой я живу»</p> <p>Прогулка по ближним улицам</p>
<b>Мой город родной (жизнь города, центр и окраины)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с настоящим нашего города «Город Труженик» (заводы, фабрики, офисы и т.д.);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Мой город родной»;</li> <li>- фотовыставка «Город Труженик»;</li> </ul>	<p>родителей ознакомление с «ближним» городом (свой район, прилегающие районы)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- показать детям, что наш город большой и существуют в городе окраины (спальные районы);</li> <li>- развивать желания принимать участия в города СПб;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство и историей Кировского завода- ЛАО Адмиралтейские верфи</li> <li>заучивание стихотворения Е. Никоновой «Улица» см. <i>Картоотеку стихотворений по СПб</i></li> </ul>	
<b>НОЯБРЬ</b>			
<b>Петр I – основатель нашего города.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с жизнью основателя СПб – Петром I;</li> <li>- сформировать у детей почему царь Петр решил строить город именно в этом месте;</li> <li>- изучение истории СПб через судьбы замечательных петербуржцев;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Петр I – основатель города»;</li> <li>- загадки о СПб;</li> <li>- заучивание стихотворения М. Борисовой «Памятник Петру I» см. <i>Картоотеку стихотворений по СПб</i>;</li> <li>- подвижная игра «По болоту Петр шел».</li> </ul>	Рассказ родителей о Петре I. Экскурсия к «Медному всаднику»
<b>Достопримечательности СПб</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование ценности памятников культуры и искусства;</li> <li>- воспитание петербуржца на лучших традициях петербургской культуры;</li> <li>- знакомство детей с главными достопримечательностями нашего города;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Достопримечательности СПб»;</li> <li>- выставка работ на тему «Любимое место СПб»;</li> <li>- игра «Лото СПб»;</li> <li>- трафареты СПб.</li> </ul>	Экскурсия на Дворцовую пл. – главная площадь нашего города Альбом «Где мы были Экскурсия «Невский проспект – главная улица нашего города» Воспитание правильного поведения на улице
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
<b>Транспорт нашего города</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с различными видами транспорта;</li> <li>- рассказать о необходимости транспорта для большого города;</li> <li>- побеседовать с детьми о том, как выглядел транспорт много лет назад;</li> <li>- напомнить детям о правилах дорожного движения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Транспорт нашего города»;</li> <li>- исследовательская деятельность «Для чего нужен транспорт?»;</li> <li>- аппликация «Транспорт на улицах нашего города»</li> <li>- конструирование перекрестков.</li> </ul>	Закрепление правил уличного движения и в общественных местах. • Рассматривание иллюстраций и открыток транспорта. Экскурсия «Транспорт на моей улице»
<b>Новый год от Петра I до наших дней</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать у детей представление, как и когда, праздновался новый год в городе СПб;</li> <li>- побеседовать с детьми о том, как</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Новый год от Петра I до наших дней»;</li> <li>- составление сказки «Ёлочные игрушки»;</li> <li>- совместное чаепитие у «новогодней ёлки»;</li> </ul>	Экскурсия «Скоро Новый год» (как украшен наш город к празднику)

	они празднуют Новый год; - познакомить детей с атрибутами новогоднего праздника; - воспитывать вежливость, доброту и гостеприимство;	- изготовление ёлочных игрушек; - написание коллективного письма деду Морозу.	
<b>ЯНВАРЬ</b>			
<b>Понятие петербуржца, житель нашего города (толерантность)</b>	- познакомить детей с понятием «Петербуржец»; - воспитывать у детей желания заботиться о близких; - расширить представления о дружбе, развивать эмоциональную отзывчивость; - воспитывать вежливость, учить в различных ситуациях договариваться и избегать конфликтов; - Развивать творческие способности детей - прививать нравственные нормы поведения человека-гражданина.	- просмотр слайдов на тему «Петербуржец»; - рисование на тему «Я петербуржец»; - настольно печатная игра «Санкт - Петербург»; - игра викторина «Знаешь ли ты свой город?» <i>см. сборник «Патриотическое воспитание»</i>	Познакомить родителей со сводом правил юного Петербуржца. Воспитанники должны знать: имя города название крепости Санкт-Петербург постепенно распространилось и на город первые постройки города герб города Адмиралтейство с золотым корабликом на шпигеле главную улицу города и района
<b>Подвиг Ленинграда в дни блокады</b>	- беседа с детьми о жизни блокадного Ленинграда; - продолжать знакомить детей с историческим прошлым родного города; - воспитывать чувство любви и гордости за людей, отстаивавших наш город в дни блокады; - воспитывать уважение к прошлому;	- просмотр слайдов на тему «Подвиг Ленинграда в дни блокады»; - прослушивание песни «Пусть всегда будет солнце»; - тематическое задание на тему «Цветок жизни»; - чтение рассказа «Кукла».	Экскурсия на пл. Победы (мемориал защитникам города) Составление альбома «Наш город-герой» Рисунки о блокаде
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
<b>Уроки вежливости. Как встречать гостей и ходить в гости.</b>	- воспитывать у детей вежливость, доброту, гостеприимство; - закрепить и уточнить правила поведения при встрече гостей; - рассказать детям о том, как надо	- просмотр слайдов на тему «Уроки вежливости. Как встречать гостей и ходить в гости»; - составление мнемотаблицы по теме занятия;	Посещение пушкинских мест в СПб Выставка к дням памяти Пушкина – книги, альбомы, значки, рисунки детей.

	принимать и дарить подарки; - познакомить с основами этикета;	- игра «Вежливые слова»; - театрализация «В гости к другу»; - оформление подарков к 23 февраля и 8 марта.	Альбомы с рисунками детей «Пушкин в Петербурге»
<b>Жизнь улицы (почта, парикмахерская, магазины, киоски). Звуки города</b>	- познакомить детей с жизнью главной улицы нашего города; - рассказать об объектах, которые находятся на улицах, о их необходимости для жизни человека; - обратить внимание детей на звуки города;	- просмотр слайдов на тему «Жизнь улицы»; - прогулка с родителями на почту; - прослушивание аудио записи «Звуки города»; - сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская», «Магазин»; - аппликация «Ветрина магазина».	Экскурсия «Район, в котором мы живем» (ближние улицы) Составление альбома «Наш район» «Семейные прогулки по Санкт-Петербургу». Рекомендации для родителей
<b>МАРТ</b>			
<b>Город на островах. Река Нева. Мосты, каналы и судоходство.</b>	- продолжать знакомить детей с историей родного города и его достопримечательностями; - познакомить детей с реками и каналами Санкт - Петербурга, с их названиями; - рассказать об истории строительства мостов города Санкт - Петербурга;	- просмотр слайдов на тему «Город на островах. Река Нева. Мосты, каналы и судоходство»; - совместная работа с родителями. Конкурс: «Реки и каналы СПб»; - коллективная работа «Набережная реки Невы»; - Чтение стихотворения «101 остров и 600 мостов», Н. Полякова <i>см. Картолку стихотворений по СПб</i> ; - заучивание наизусть стихотворения «Знаменитая Нева», М. Борисовой <i>см. Картолку стихотворений по СПб</i> .	Экскурсии родителей по рекам и каналам. Рассматривание мостов. Рисунки любимых мостов. Экскурсия в Русский музей (продолжение знакомства с русскими художниками – природа весной) Рисунки-репродукции картин из музея
<b>Первая постройка СПб – Петропавловская крепость.</b>	- рассказать детям об основании нашего города, день рождения города; - сформировать у детей представление о том «Почему строительство города началось со строительства крепости»; - рассказать о крепостях древней Руси;	- просмотр слайдов на тему «Петропавловская крепость»; - путешествие с детьми по карте – схеме «Петропавловской крепости»; - рассматривание фотографий и рисунков Петропавловской крепости; - Чтение и разучивание с детьми стихотворения М. Борисовой «Полуденный выстрел» <i>см. Картолку</i>	Экскурсия-прогулка в Петропавловскую крепость. Экскурсия «Пробуждение природы» (Летний сад весной) Составление альбома «Весна в Летнем саду»



	- учить детей «читать карту - схему»;	<i>стихотворений по СПб</i> ; - составление мнемотаблицы с «шифровкой» информации о Петропавловской крепости.	
<b>АПРЕЛЬ</b>			
<b><i>Львы стерегут город</i></b>	- помочь ребенку видеть необыкновенное в повседневном; - познакомить детей с необычными скульптурами, украшающими наш город; - развивать у детей любознательность и желание узнавать у детей, что-то новое и интересное о городе, в котором они живут;	- интерактивно - познавательная игра «Львы стерегут город»; - рисование «Львы у Невы»; - лепка из солёного теста «Львы» - придумывание сказки «Сказка о дивных зверях».	Водная экскурсия по Неве Экскурсия «Нева, на берегах которой построен наш город»  По мостам Мойки и Фонтанки. Грифоны, львы, Открытки фотографии сказочных существ города.
<b><i>Архитектура СПб (главные части дома). Архитекторы.</i></b>	- формировать начальные знания об архитектуре СПб; - способствовать формированию о том, кто такие архитекторы; - рассказать детям о главных архитекторах нашего города;	- просмотр слайдов на тему «Архитектура СПб»; - рисование на тему «Украсим дом»; - настольно печатная игра «Части дома»; - игра – моделирование «Дом мой мечты»; - рассматривание альбома «Архитекторы СПб».	Экскурсия Исаакиевская площадь. Показать архитектора Монферана закреплять знания правил уличного движения лепкой малых форм, например,: Ростральная колонна, Сфинксы
<b>МАЙ</b>			
<b><i>Наш дом – Россия. Столица России. Герб, гимн, флаг.</i></b>	- продолжать знакомить детей с родной страной; - развивать чувство гордости за родную страну; - вызвать желание больше узнать о России; - рассказать детям о столице России – Москве;	- просмотр слайдов на тему «Наш дом – Россия»; - рассматривание карты России; - развивающая игра «Страна, где мы живем»; - чтение глав из книги Б. Жидкова «Что я видел»; - прослушивание гимна России, и знакомство с символами. -Игра «Чем похожи Москва и Санкт-Петербург». -Игра «Найдите герб России»; «Найдите флаг России».	
<b><i>С Днём рождения</i></b>	- рассказ о подготовки города к	- просмотр слайдов на тему «С Днём	Экскурсия «День рождения

<b><i>наш любимый город!</i></b>	празднованию дня рождения; - развивать интерес к жизни родного города; - рассказать детям о подарках, которые дарят нашему городу в день рождения;	рождения наш любимый город!» - чтение стихотворения К. Озеровой «Моему городу» см. <i>Картотеку стихотворений по СПб.</i>	нашего города» Составление фотоальбома «Праздник нашего города» Консультация для родителей «Знакомим ребенка 6 лет с Санкт-Петербургом»
<b><i>ЦЕЛЕВАЯ ПРОГУЛКА (1 раз в квартал)</i></b>			
1.	<b><i>Город над вольной Невой</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание у детей любовь к родному городу;</li> <li>- расширить и закрепить представление об улицах, набережных, городе и его архитектуре;</li> <li>- отметить характерные особенности города;</li> <li>- научить детей видеть и запоминать ориентиры нашего города;</li> <li>- развивать наблюдательность и внимание.</li> </ul>	
2.	<b><i>Прогулка по проспекту Римского - Корсакова.</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширить представления детей об Адмиралтейском районе;</li> <li>- развитие у детей умения синтезировать самые разные впечатления, сводить воедино информацию, полученную из разных источников;</li> <li>- обратить внимание детей на расположение проспекта Римского - Корсакова и на здания, расположенные на нем.</li> </ul>	
3.	<b><i>Прогулка по микрорайону.</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с достопримечательностями нашего микрорайона, его историческим прошлым и настоящим;</li> <li>- показать детям старые дворы, расположение домов, архитектурные украшения и развитие инфраструктуры;</li> <li>- развивать желание принимать посильное участие в преобразовании своего микрорайона.</li> </ul>	

## ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ: «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

<i>1 неделя</i>	<b>Безопасность в быту.</b>	Тема: «Знакомство с группой». Рассказать о правилах поведения в игровой, спальня, умывальной и приемной комнатах. Определить запретные зоны и объяснить почему. Познакомить с маршрутом выхода на прогулку и границами участка на котором гуляют и играют дети.
<i>2 неделя</i>	<b>Дорожная безопасность</b>	Тема: Беседа «Наш город». В городе много улиц, у каждого своего названия; много домов у каждого своего номера. Дома расположены вдоль дорог, и чтобы избежать беды надо хорошо знать свой адрес и соблюдать правила поведения на дороге.
<i>3 неделя.</i>	<b>Пожарная безопасность</b>	Тема: «Тайны огня. Огонь – друг, огонь – враг». Познакомить детей с историей зарождения огня, освоения огня людьми рассказать о том, как используется огонь человеком в добрых целях, как опасно необдуманное общение с огнем, как возникает пожар, чем он опасен.
<i>4 неделя</i>	<b>Безопасность в быту</b>	Тема: Беседа о личной гигиене в детском саду и дома. Чистота – залог здоровья. Чтение «Девочка чумазая». «Муха надоеда», «Рыжеусый таракан». Беседа по прочитанному. «Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников». Стр. 24-29. К.Ю, Белая
	<b>Игры.</b>	Д.И. – «Опасно - безопасно». С.Р.И. - «Больница».

### октябрь

1 неделя	Пожарная безопасность	Тема: «Действия при возникновении пожара». Научить детей правильным действиям при возникновении пожара. Чтение С. Маршак «Кошкин дом».
2 неделя	Безопасность в быту.	Тема: «Острые предметы». Закрепить представления об острых предметах, колющих и режущих предметах предостеречь от несчастных случаев в быту. Отгадывание загадок об изучаемых предметах. Рисование отгадок «Соедини по точкам». Чтение: Е. Казаков - «Чик-чик ножницы» Ю. Пермяк - «Торопливый ножик».
3 неделя	Дорожная безопасность	Тема: «Улица». Закрепить понятия «улица», «дорога», «транспорт»; познакомить с понятиями «переход», «перекресток». Рассказ о том, на какие части делиться улица. Объяснить, где и как можно переходить улицу.

### Ноябрь

1 неделя	Пожарная безопасность	Тема: «Первичные средства пожаротушения». Познакомить детей с первичными средствами пожаротушения и правилами их пользования. Чтение С. Маршак «Пожар».
<i>2 неделя</i>	<b>Безопасность</b>	Тема: «Экскурсия на кухню».

	<i>в быту.</i>	Обратить внимание на опасные предметы на кухне и как повар ими пользуется. Чтение стихотворения М. Тахистовой «На кухне».
<b>3 неделя</b>	<i>Дорожная безопасность</i>	Тема: «Дорога до детского сада». Беседа о том, как дети с родителями добираются до детского сада. Целевая прогулка – для закрепления понятий. Вспомнить название улицы, на которой находится детский сад.
<b>4 неделя</b>	<i>Безопасность в быту.</i>	Тема: «Было ваше – стало наше». Советы милиции как избежать встречи с хулиганами и как с ними надо вести себя. Осторожно – незнакомец! Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки. Безопасность для малышей». Стр. 36.
	<i>Игры.</i>	Д.И.: «Убери на место» (на макете кухни и пособия). «Опасно - неопасно». «Кому что нужно для работы». С.Р.И. «Дочки-матери».

### *Декабрь*

<b>1 неделя</b>	<i>Пожарная безопасность</i>	Тема: «Я б в пожарные пошел» Познакомить детей с историей пожарной охраны, воспитать у детей чувство уважения к людям мужественной профессии. Чтение С. Маршак «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое»
<b>2 неделя</b>	<i>Безопасность в быту.</i>	Тема: «Не мешайте мне трудиться» Чтение с обсуждением стихотворения. Рассматривание иллюстраций. Индивидуальные беседы с детьми «Я - помощник»
<b>3 неделя</b>	<i>Дорожная безопасность</i>	Тема: «Транспорт» Дать представление о транспорте разного вида; закрепить правила поведения на улицах города; воспитывать культуру поведения в транспорте. («Как обеспечить безопасность дошкольников» – «Скоро в школу» Стр.73-75). К.Ю. Белая
<b>4 неделя</b>	<i>Безопасность в быту.</i>	Тема: «Осторожно незнакомец» Беседа -О несовпадении приятной внешности и добрых намерений. Предостеречь детей от неприятностей с контактом с незнакомыми людьми. «Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» Стр. 82.
	<i>Игры.</i>	Игра «Похитители и находчивые ребята» Д.И. «Кому, что нужно для работы», «Умные машины» С.Р.И. «Мы пожарные», «Семья», «Мы пассажиры».

### *Январь*

<b>2 неделя</b>	<i>Безопасность в быту.</i>	Тема: «Изучаем свой организм» Рассматривание иллюстраций в книге «Внутренние органы человека» - Рассказ воспитателя. Знакомство с пословицами и поговорками об органах человека. Моделирование ситуации – почистим зубы.
<b>3 неделя</b>	<i>Дорожная безопасность</i>	Тема: «Светофор» Дать определение понятия «светофор»; закрепить знания о правилах перехода улицы. Заучивание стихотворения «У любого перекрестка» - Я. Пишумов, загадывание загадок, чтение Б. Житкова «Что я видел» («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» Стр.66-68)
	<i>Игры.</i>	Игра «Куда бежать, если за тобой гонятся». Д.И. «Опасно - безопасно», «Съедобно - несъедобно», «Умные машины» С.Р.И. «Больница»

### *Февраль*

<b>1 неделя</b>	<b>Пожарная безопасность</b>	Тема: «Электрические приборы» Закрепить у детей представление об электроприборах, об их значении для людей, о правилах пользования ими. Разъяснить какую опасность они в себе таят. Загадывание загадок. Моделирование ситуаций – стирка и глажение белья, просмотр телевизора. Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» Стр. 1
<b>2 неделя</b>	<b>Безопасность в быту.</b>	Тема: «Горячие предметы на кухне» Беседа – закреплять представления о том, что можно обжечься при небрежном пользовании горячей водой, паром, о кастрюлю, о плиту. Беседа о труде повара. Экскурсия на кухню и поблагодарить за заботу о детях
<b>3 неделя</b>	<b>Дорожная безопасность</b>	Тема: «Зачем нужны дорожные знаки» Закрепить знания детей о правилах поведения на улице; вспомнить известные дорожные знаки – переход; познакомить с новыми знаками: «зебра», внимание, осторожно дети «Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» Стр. 69.
<b>4 неделя</b>	<b>Безопасность в быту.</b>	Тема: «Если чужой приходит в дом», «Кто там?» Научить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни. Ключевые слова: доверчивый человек, уговоры, обещания. Моделирование ситуаций: - Если тебе позвонили в дверь... - Один дома. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» Стр. 86. Белая К.Ю.
	<b>игры</b>	«Куда бежать, если за тобой гонятся» С.Р.И. «Семья», «Больница»

### *Март*

<b>1 неделя</b>	<b>Пожарная безопасность</b>	Тема: «Пожар». Знакомить детей с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнем. Чтение С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое». Вспомнить правила поведения при возникновении пожара. Игра «Если возник пожар». Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр.13.
<b>2 неделя</b>	<b>Безопасность в быту.</b>	Тема: «Безопасное общение с домашними животными». Учить детей понимать состояние и поведение животных; знать, как обращаться с ними. Что необходимо помнить при общении с собаками и кошками. Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр 40-44
<b>3 неделя</b>	<b>Дорожная безопасность</b>	Тема: «Улица города». Закрепить у детей знание правил дорожного движения; познакомить детей со знаками, обозначающими пешеходные переходы; расширить знания о правилах поведения детей на улице; довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил дорожного движения. Воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость, умение оказать помощь другому. Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр70.
<b>4 неделя</b>	<b>Безопасность в быту.</b>	Тема: «Осторожно ядовитые растения» Учить детей узнавать ядовитые растения; дать знания о том, что ядами этих растений человек может отравиться. Игра «Распутай путаницу» Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу. Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как

		обеспечить безопасность дошкольников» стр.30.
	<b>Игры.</b>	Д.И. «Опасно - безопасно», «Кому что нужно» Закреплять представления: высоко – низко.

*Апрель*

<b>1 неделя</b>	<b>Пожарная безопасность</b>	Тема: «Пожар в лесу» Обучить детей правильным действиям при эвакуации с места пожара. Познакомить детей с правилами безопасности в лесу. Чтение сказки «Осколок стекла». Шорыгина Т.А. «Осторожные сказки. Безопасность для малышей» Стр.62.
<b>2 неделя</b>	<b>Безопасность в быту.</b>	Тема: «Безопасное общение с домашними животными». Учить детей понимать состояние и поведение животных; знать, как обращаться с ними. Что необходимо помнить при общении с собаками и кошками. Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр 40-44
<b>3 неделя</b>	<b>Дорожная безопасность</b>	Тема: «Улица города». Закрепить у детей знание правил дорожного движения; познакомить детей со знаками, обозначающими пешеходные переходы; расширить знания о правилах поведения детей на улице; довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил дорожного движения. Воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость, умение оказать помощь другому. Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр70.
<b>4 неделя</b>	<b>Безопасность в быту.</b>	Тема: «Осторожно ядовитые растения» Учить детей узнавать ядовитые растения; дать знания о том, что ядами этих растений человек может отравиться. Игра «Распутай путаницу» Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу. Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр.30.
	<b>Игры.</b>	Д.И. «Опасно - безопасно», «Кому что нужно» Закреплять представления: высоко – низко.

*Май*

<b>2 неделя</b>	<b>Безопасность в быту.</b>	Тема: «Осторожно гроза» Познакомить детей с правилами поведения во время грозы. Что надо знать, чтобы избежать опасности во время грозы. Загадки, пословицы и народные приметы о грозе. Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр 24-26.
<b>3 неделя</b>	<b>Дорожная безопасность</b>	Тема: «Знай и выполняй правила уличного движения» Закрепить с детьми знания правил уличного движения; знать, что люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора; детям играть у дорог и на тротуаре нельзя; транспорт ездит по правой стороне мостовой; знать назначение и сигналы светофора; уметь определять по сигналу светофора, в каком направлении разрешено движение транспорта и людей. Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр 67.

<b>4 неделя</b>	<b>Безопасность в быту.</b>	Тема: «Обучение детей правилам поведения на воде» Познакомить детей с правилами поведения на воде и через игровые ситуации отработать их применение. Игровая ситуация «свободное плавание», Игра «Водолазы» Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр 60.
	<b>Игры.</b>	Д.И. «Опасно - безопасно», «Кому что нужно» Закреплять представления: высоко – низко. Игра «Купание в море», «Мы плывем».

## 2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы дошкольного образования;

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности как сквозных механизмах развития ребенка)

### Виды деятельности детей дошкольного возраста (5 – 6 лет).

- Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами, настольную игру и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира, экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями), формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

### Формы, методы и средства, применяемые в непрерывно-образовательной деятельности.

Формы	Методы	Средства
- групповые; - индивидуальные; - практикумы с элементами исследования.	-объяснительно-иллюстративный -словесный; -частично-поисковый; -исследовательский; -наглядно-демонстрационный; -проблемный.	дидактический материал; -карты, схемы, таблицы; -компьютер и т.п.

### Формы образовательной работы с детьми.

Согласно теории Л.С. Выготского и его последователей, процессы воспитания и обучения не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы и обладают соответствующим содержанием, поэтому содержание программы реализуется в адекватных возрасту формах работы с детьми.



**Направления образования детей и формы работы  
с дошкольниками.**

<b>Направления развития и образования детей (далее - образовательные области)</b>	<b>Формы работы Старший дошкольный возраст</b>
<b>Физическое развитие</b>	<p align="center"><b>Образовательная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- Игра</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Контрольно - диагностическая</li> <li>- Деятельность</li> <li>- Спортивные и</li> <li>- физкультурные досуги</li> <li>- Совместная деятельность</li> <li>- взрослого и детей</li> <li>- тематического характера</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Проблемная ситуация</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное</b>	<p align="center"><b>Индивидуальная игра.</b> <b>Совместная с воспитателем игра.</b> <b>Совместная со сверстниками игра</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра</li> <li>- Чтение</li> <li>- Беседа</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Педагогическая ситуация.</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Праздник</li> <li>- Совместные действия</li> <li>- Рассматривание.</li> <li>- Просмотр и анализ мультфильмов,</li> <li>- видеофильмов, телепередач</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Поручение и задание</li> <li>- Дежурство</li> <li>- Совместная деятельность</li> <li>- взрослого и детей тематического</li> <li>- характера</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<p align="center"><b>Чтение.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Решение проблемных ситуаций.</li> <li>- Разговор с детьми</li> <li>- Игра</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Обсуждение.</li> <li>- Рассказ.</li> <li>- Инсценирование</li> <li>- Ситуативный разговор с детьми</li> <li>- Проблемная ситуация</li> <li>- Использование</li> <li>- различных видов театра</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<p align="center"><b>Проектная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Исследовательская деятельность.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Конструирование</li> <li>-Экспериментирование</li> <li>-Развивающая игра</li> <li>-Наблюдение</li> <li>-Проблемная ситуация</li> <li>-Рассказ</li> <li>-Беседа</li> </ul> <p>Интегративная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Экскурсии</li> <li>-Коллекционирование</li> <li>-Реализация проекта</li> <li>- <input type="checkbox"/> Игры с правилами</li> </ul>
<i>Художественно- эстетическое развитие</i>	<p><b>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>- Игра</li> <li>- Организация выставок</li> <li>- Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>- Музыкально - дидактическая игра</li> <li>- Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>- Музыкальное упражнение.</li> <li>- Попевка, распевка</li> <li>- Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>- Танец</li> <li>- Музыкальная сюжетная игра</li> <li>- Концерт – импровизация</li> </ul>

**Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности.**

<b>№</b>	<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы образовательной деятельности</b>
1	<i>Двигательная</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·Подвижные дидактические игры</li> <li>·Подвижные игры с правилами</li> <li>·Игровые упражнения</li> <li>·Соревнования</li> </ul>
2	<i>Игровая</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·Сюжетные игры</li> <li>·Игры с правилами</li> </ul>
3	<i>Продуктивная</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</li> </ul>

		·Реализация проектов
4	<b><i>Коммуникативная</i></b>	·Беседа Ситуативный разговор ·Речевая ситуация ·Составление отгадывание загадок ·Сюжетные игры ·Игры с правилами
5	<b><i>Трудовая</i></b>	·Совместные действия ·Дежурство ·Поручение ·Реализация проекта
6	<b><i>Познавательно-исследовательская</i></b>	·Наблюдение ·Экскурсии ·Решение проблемных ситуаций ·Экспериментирование ·Коллекционирование ·Моделирование ·Реализация проекта ·Игры с правилами
7	<b><i>Музыкально-художественная</i></b>	·Слушание ·Исполнение ·Импровизация ·Экспериментирование ·Музыкально-дидактические
8	<b><i>Чтение художественной литературы</i></b>	·Чтение ·Обсуждение ·Разучивание

## Вариант организации совместной образовательной деятельности педагогов с детьми по образовательной области «Познавательное развитие».

**Цель:** развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, социокультурных ценностей, расширение кругозора детей.

Образовательная деятельность в режимных моментах	Непрерывно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими образовательными областями	Совместная деятельность с семьей
<p>Рассказы воспитателя об интересных фактах и событиях; свободное общение на разные темы; Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования, исследования.</p> <p>Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов. Создание макетов. Оформление уголка природы. Создание тематических коллажей, стенгазет, альбомов, коллекций, выставок.</p> <p>Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей.</p>	<p>Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования. Творческие задания и упражнения.</p> <p>Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов.</p> <p>Игры-путешествия.</p> <p>Создание тематических коллажей.</p> <p>Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей.</p> <p>Конструирование.</p>	<p>Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования. Строительно-конструктивные, дидактические, интеллектуальные развивающие игры.</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских познавательных книгах и иллюстрированных энциклопедиях.</p> <p>Рассматривание тематических открыток, фотографий, альбомов, коллекций.</p> <p>Отражение жизненного опыта в сюжетно-ролевых и режиссерских</p>	<p>«Речевое развитие» (свободное общение в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, восприятие литературных произведений, прозы и поэзии).</p> <p>Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в ходе освоения других образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие» (представления о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы, о себе, семье,</p>	<p>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ: «Гость группы» (встречи с интересными людьми). -Совместные досуги интеллектуального характера (конкурсы, игры-викторины, н-р, «Что, где, когда?») -Совместные поисково-исследовательские проекты.</p> <p>- Маршруты выходного дня.</p> <p>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия педагогов-детей-родителей: -Игротеки. -Устные педагогические</p>

<p>Конструирование. Дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий. Ведение «Копилки детских вопросов». Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях. Поисково-исследовательские проекты.</p>	<p>Дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Ведение «Копилки детских вопросов». Совместная образовательная деятельность интегрированного характера. Поисково-исследовательские проекты.</p>	<p>играх; продуктивной деятельности.</p>	<p>обществе, государстве, мире о труде взрослых и собственной трудовой деятельности); «Физическое развитие» (представления о здоровом образе жизни, двигательной активности); «Художественно-эстетическое развитие»(приобщение к музыкальному и изобразительному искусству, конструктивной деятельности).</p>	<p>журналы («Разбуди в ребенке волшебника», «Возраст почемучек», И др.</p>
--	--	--	---	--

**Вариант организации совместной образовательной деятельности педагогов с детьми по образовательной области «Физическое развитие».**

**Цель:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие охрана здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

<p><b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b></p>	<p><b>Непрерывно образовательная деятельность</b></p>	<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p><b>Интеграция с другими образовательными областями</b></p>	<p><b>Совместная деятельность с семьей</b></p>
--	---	--	---	--

<p>Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ человека.</p> <p>Рассматривание фотографий, иллюстраций. Наблюдения.</p> <p>Свободное общение на темы ЗОЖ, ситуативные разговоры с детьми; решение игровых задач и проблемных ситуаций.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Создание тематических коллажей, стенгазет, фотовыставок о ЗОЖ.</p> <p>Проектная деятельность тематического характера, Драматизация сказок</p> <p>Тематические досуги: «В гостях у Айболита»; «Приключения Неболейки»; «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья».</p> <p>Проведение комплекса закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам, полоскание горла и др.)</p> <p>Проведение различных видов гимнастик (утренняя, бодрящая, дыхательная).</p> <p>Использование приемов самомассажа.</p> <p>Специальные оздоровительные (коррекционно-</p>	<p>Рассказы, беседы о здоровье и ЗОЖ человека.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий.</p> <p>Решение игровых задач, проблемных ситуаций.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Цикл игр-занятий "Познай себя" и «Уроки здоровья для дошкольников».</p> <p>Проектная деятельность тематического характера, н-р, «Рецепты здоровья», «Как стать Неболейкой»; «Кладовая витаминов», «Почему дает здоровье молоко коровье?» и др.</p> <p>Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-тренирующего характера).</p> <p>Физминутки и динамические паузы</p> <p>Физические</p>	<p>Рассматривание познавательных книг о здоровье и ЗОЖ человека, иллюстраций, фотографий.</p> <p>Дидактические (настольно-печатные) игры.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Доктор», «Больница», «Зоолечебница».</p> <p>Драматизация отрывков из сказок, н-р, «Мойдодыр», «Доктор Айболит», «Приключение Незнайки и его друзей» (Как Незнайка катался на газированном автомобиле. На новом месте. В больнице.) и др.</p> <p>Отражение представлений о ЗОЖ человека в продуктивной деятельности.</p> <p>Рассматривание иллюстраций о культуре и спорте.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Подвижные игры, игры с элементами спорта.</p> <p>Игры-имитации, хороводные игры.</p> <p>Физические упражнения.</p> <p>Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности.</p> <p>Двигательная активность во всех видах самостоятельной</p>	<p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека, представлений о физкультуре и спорте ,).</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ, основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья, накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда, приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и</p>	<p>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:</p> <p>-«Гость группы» (встречи с интересными людьми: врачами, спортсменами, учителем физкультуры в школе и др.).</p> <p>-Совместные досуги (н-р, «Папа, мама, я – здоровая семья»).</p> <p>-Физкультурные досуги и праздники («Путешествие в Спортландию», «Веселые старты»).</p> <p>-Семейные проекты («Наш выходной», «Как я провел лето», «Во саду ли, в огороде» Папа, мама, я – спортивная семья» и др.)</p> <p>-Маршруты выходного дня (туристические прогулки, секции, клубы и др.)</p> <p>- «Клуб любителей плавания».</p> <p>- Устные педагогические журналы («Тайны здоровой пищи», «Зарядка, которую хочется делать», «Совы и жаворонки», («Мальчики и девочки – два разных мира», «Физическая Семейные клубы («Клуб любителей семейных</p>
--	---	--	--	--

<p>оздоровительные) игры. Лечебная физкультура. Закаливающие процедуры (н-р, ходьба босиком по ребристым дорожкам). Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Пальчиковые игры. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок. Дидактические игры. Свободное общение, ситуативные разговоры с детьми о физической культуре и спорте. Рассказы, беседы, чтение и обсуждение познавательных книг о физкультуре и спорте. Рассматривание иллюстраций. Игровые беседы с элементами движений. Создание коллажей, тематических альбомов. Изготовление элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. Физкультурные досуги и праздники. Проектная деятельность: «Олимпийские чемпионы нашего города»; «Спортивные сооружения нашего города» и др. Дни и недели здоровья.</p>	<p>упражнения. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные) игры. Пальчиковые игры. Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок.</p>	<p>деятельности детей. навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при использовании спортивного инвентаря). «Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека развитие свободного общения со взрослыми и детьми на темы о физической культуре и спорте; подвижные игры с речевым сопровождением, использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье», игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетные физкультурные занятия). «Художественно-эстетическое развитие» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье», развитие музыкально-ритмической деятельности на основе</p>	<p>правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр., накопление опыта двигательной активности; расстановка и уборка</p>	<p>путешествий»; «Здоровый ребенок»; «Клуб выходного дня», «Мальчики и девочки – два разных мира», «Физическая готовность к школе». -Семинары-практикумы («Что делать, чтобы ребенок не болел»; «Лечебная физкультура при нарушениях осанки и сколиозах у детей») И др.</p>
---	---	---	--	---

		основных движений и физических качеств, оформление физкультурного зала; изготовление детьми элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др.).		
--	--	--	--	--

**Вариант организации деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

**Цель:** освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира), формирование положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;



➤ формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Образовательная деятельность в режимных моментах	Непрерывно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими образовательными областями	Совместная деятельность с семьей
<p>Совместные с воспитателем и сверстниками игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые;</li> <li>- режиссерские;</li> <li>- театрализованные;</li> </ul> <p>строительно-конструктивные;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические;</li> <li>- подвижные.</li> </ul> <p>Специальные игры на развитие коммуникации. Ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального выбора.</p> <p>Свободное общение на темы: «Что такое дружба», «Друг познается в беде», «Из чего же... сделаны наши девчонки/мальчишки?», «Спор или ссора?», «Каким бы я хотел видеть наш город?» и др.</p> <p>Создание тематических коллажей, альбомов, выставок: «Клуб путешественников», «Россия – наш общий дом» и др.</p> <p>Создание коллекций</p>	<p>Игры-путешествия по Санкт-Петербургу/России. Сюжетно-дидактические, дидактические, подвижные, театрализованные игры.</p> <p>Специальные игры на развитие коммуникации. Рассказы, беседы социально-нравственного характера.</p> <p>Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов, пословиц и поговорок.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Педагогические ситуации, ситуации морального выбора.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Создание тематических коллажей.</p> <p>Проектная деятельность: «Мы живем в России»; «Мы так похожи/Мы такие разные»; «Копилка добрых дел».</p> <p>Встречи с интересными людьми.</p>	<p>Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые; режиссерские; театрализованные; игры-фантазирования; дидактические; развивающие интеллектуальные; подвижные; игры со строительным материалом.</p> <p>Игры разных народов.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов, значков, марок.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры производственной и семейной тематики.</p> <p>Инсценирование, драматизация рассказов, сказок, стихов.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Продуктивная деятельность: рисование,</p>	<p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения, в процессе освоения способов безопасного поведения, развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых, использование художественных произведений для формирования ценностных представлений о трудовой деятельности взрослых и детей).</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире, о возможных опасностях,</p>	<p>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Гость группы» (встречи с интересными людьми).- Совместные досуги и праздники («Народные посиделки», «Интернациональный карнавал дружбы», «Петербургская ассамблея», «Посиделки для девочек», «Игротеки для мальчиков»).</li> <li>-Викторины: «Знаем ли мы свой родной город?»</li> <li>-Семейные проекты («Клуб путешественников», «Папа, мама, я – дружная семья», «Географическая карта моей родословной»).</li> <li>-Выставки творческих работ детей и родителей («Какие мы разные»).</li> <li>-Маршруты выходного дня («Путешествие по родному городу», Город-герой Санкт-Петербург»).</li> </ul> <p>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных</p>

<p>открыток «Куклы в национальных костюмах», коллекции марок разных народов и др.  Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  Досуги и праздники: «Интернациональный карнавал дружбы», «Народные посиделки».  Совместная деятельность с детьми других групп.  Совместный труд (хозяйственно-бытовой, ручной, в природе).  Самообслуживание.  Ситуативные разговоры, свободное общение о заботе/труде.  Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, фотографий.  Дидактические игры.  Хороводные народные игры трудовой тематики («Баба сеяла горох», «Яблонька», «Завивайся, капуста», «А мы сеяли, сеяли лен» и др.)  Чтение, обсуждение, инсценирование, драматизация рассказов, сказок, стихов.</p>	<p>Народные игры, песни, танцы.  Прослушивание песен о дружбе с последующей беседой.  Наблюдения за трудом взрослых; наблюдения природоведческого характера (н-р, за ростом зеленого лука).  Экскурсии.  Беседы о заботе/труде.  Чтение, обсуждение, инсценирование, драматизация рассказов, сказок, стихов.  Чтение и обсуждение пословиц и поговорок о труде.  Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий.  Дидактические игры.  Проектная деятельность, н-р, «Папины/мамины профессии»; «Кто работает в детском саду».  Встречи с интересными людьми  Изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, творческие</p>	<p>художественный и ручной труд.  Рассматривание иллюстраций, фотографий и др.  Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные).  Продуктивная</p>	<p>способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы).  «Физическое развитие» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами, формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда).  «Художественно-эстетическое развитие» (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, окружающем мире, использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие», для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего</p>	<p>форм взаимодействия:  -Игротеки.  -Семейные гостиные театральная семья» и др.)  -Вечера вопросов и ответов.  -Устные педагогические журналы («Мальчики и девочки – два разных мира», «Экскурсии и прогулки по Санкт-Петербургу вместе с детьми»)  И др.</p>
--	---	--	---	--

<p>Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры производственной и семейной тематики.</p> <p>Создание тематических альбомов, н-р, «Все работы хороши – выбирай на вкус». Оформление выставок детского творчества (художественный труд).</p> <p>Ситуативные разговоры с детьми о правилах безопасного поведения на улице города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми.</p> <p>Дидактические игры и игровые упражнения.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) с созданием проблемных игровых ситуаций.</p> <p>Создание «Копилки золотых правил».</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов,</p>	<p>работы (ручной и художественный труд).</p> <p>Беседы с детьми о правилах безопасного поведения на улице города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми.</p> <p>Чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.</p> <p>Рассказы о выходе из трудных житейских ситуаций.</p> <p>Наблюдения, экскурсии.</p> <p>Дидактические игры и игровые упражнения.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Инсценирование жизненных проблемных ситуаций.</p> <p>Создание «Копилки золотых правил».</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий и др.</p> <p>Викторины.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Встречи с интересными людьми.</p>		<p>мира, использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания образовательной области).</p>	
---	---	--	--	--

телепередач. Проектная деятельность				
--	--	--	--	--

### **Вариант организации деятельности по образовательной области «Речевое развитие».**

**Цель:** овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Непрерывно образовательная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Интеграция с другими образовательными областями</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
Ситуативные разговоры, свободное общение беседы на разные темы. Специальные коммуникативные игры. Словесные дидактические игры. Игра-фантазирование. Театрализованные игры. Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением. Специальное моделирование ситуаций общения: Разучивание стихов,	Беседы на разные темы по прочитанным произведениям. Специальное моделирование ситуаций общения: «Вот зазвонил телефон»; «Телеканал детского сада представляет», «Интервью» и др. иллюстраций, картин, фотографий. Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек,	Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые; режиссерские; театрализованные; игры-фантазирования; дидактические; развивающие интеллектуальные; подвижные; игры со строительным материалом. Свободное общение по ходу разных видов деятельности	Речевое развитие - средство и условие реализации содержания всех образовательных областей; организации совместной деятельности взрослого и детей и детей со сверстниками	Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ: «Гость группы» (встречи с интересными людьми). Совместные досуги и праздники. «Гость группы» (встречи с интересными людьми: актерами, детскими поэтами, библиотекарем и др.). Тематические музыкально-литературные гостиные («Унылая пора – очей очарованье», «Путешествие по сказкам К.И. Чуковского»)

<p>чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц. Сочинение загадок. Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, фотографий, мультфильмов, Разговоры с детьми о событиях из личного опыта. Обогащение жизни детей разнообразными активными формами организации совместной деятельности (познавательной-исследовательской, продуктивной,) Совместные досуги и праздники. Чтение и обсуждение; инсценирование и драматизация литературных произведений разных жанров. Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц. Ситуативные разговоры с детьми. Дидактические игры. Театрализованные игры (игры-имитации, игры-диалоги и др.) Рассматривание и</p>	<p>небылиц. Сочинение и отгадывание загадок. Пересказ, составление описательных рассказов, речевое творчество. Игра-фантазирование. Театрализованные игры. Словесные дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи. Решение проблемных ситуаций. Специальные коммуникативные игры. Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением. Чтение и обсуждение; инсценирование и драматизация литературных произведений разных жанров. Разучивание стихов. Рассказ. Беседы. Дидактические игры. Литературные викторины. Чтение и сочинение загадок, пословиц, поговорок, дразнилок,</p>	<p>Игры (дидактические, режиссерские, театрализованные). Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций книг. Дидактические игры</p>		<p>и др.), литературные викторины. Семейные проекты («Читаем и придумываем вместе»). Маршруты выходного дня (детские театры, библиотеки). Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия: Родительские клубы («Клуб любителей детской книги/театра»). Вечера вопросов и ответов. Устные педагогические журналы («Возраст почемучек», «От книголюбца к успешности в школе») Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия: Игротеки. клубы и гостиные. Вечера вопросов и ответов. Устные педагогические журналы («От детских вопросов к будущей успешности в школе», «Кувшин наших эмоций», «Базисные стремления и</p>
--	---	---	--	--

<p>обсуждение иллюстраций книг. Викторины. Оформление тематических выставок книг (н-р, «Этот удивительный мир животных», «Осень», «Знакомимся с А.С. Пушкиным» и др.) Литературные викторины.</p>	<p>считалок и др. Проблемные ситуации. Продуктивная деятельность. Рассматривание и обсуждение иллюстраций книг. Интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям;</p>			
---	---	--	--	--

**Вариант организации деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Непрерывно образовательная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Интеграция с другими образовательными областями</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики,</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация, художественный труд по замыслу, на темы народных потешек, по</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация. Художественный труд. Рассматривание иллюстраций,</p>	<p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной</p>	<p>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ: -«Гость группы» (встречи с интересными людьми:</p>

<p>иллюстраций, произведений искусства.          Дидактические игры.          Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры, предметов для познавательной-исследовательской деятельности.          Создание макетов, коллекций и их оформление.          Украшение предметов для личного пользования.          Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций, произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), детского творчества.          Рисование, лепка, аппликация, художественный труд.          Творческие задания.          Разнообразная интегративная деятельность.          Использование музыки при</p>	<p>мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения.          Рисование, лепка сказочных животных.          Рисование иллюстраций к литературным произведениям.          Рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.          Создание макетов.          Творческие задания.          Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры.          Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций.</p>	<p>репродукций картин, открыток и др.          Дидактические игры.          Слушание музыкальных сказок, детских песен.          Самостоятельное музицировали (пение, танцы).          Игра на детских музыкальных инструментах.          Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>деятельности, по поводу музыки, использование музыкальных произведений как средства обогащения и усиления эмоционального восприятия художественных произведений).          «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества, расширение представлений детей о музыке как виде искусства).          «Социально-коммуникативное развитие» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности, формирование трудовых умений и навыков, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности, формирование первичных представлений о себе, своих</p>	<p>художниками, учителем рисования в школе, мастерами театральных кукол, работниками музеев, встречи с интересными людьми: композиторами, музыкантами, исполнителями песен и др.).          -Мастер-классы.          -Мастерские для мальчиков.          -Девичьи посиделки.          -Совместные музыкальные досуги и праздники, музыкально-театрализованные представления.          -Фестивали (народного музыкального искусства, творчества детских композиторов и др.)          - Маршруты выходного дня (музеи, выставки, кружки, студии, театры).          Тематические музыкально-литературные гостиные («С днем рождения, Санкт-Петербург», «Унылая пора – очей очарованье» и др.          Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:          -Мастерские и практикумы («Игрушка своими руками», «Чудесные превращения</p>
---	--	--	--	---

<p>проведение режимных моментов. Музыкальные подвижные игры. Ритмика и ритмопластика. Утренняя гимнастика под музыку. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Музыкальные досуги и праздники. Встречи с интересными людьми. Музыкально-театрализованные игры и представления. Концерты-импровизации</p>	<p>репродукций с произведений живописи и книжной графики, произведений искусства. Дидактические игры. Разнообразная интегративная деятельность. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Музыкальные упражнения. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы. Ритмика, логоритмика. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Беседы по содержанию песен. Драматизация песен. Беседы интегративного характера.</p>		<p>чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства). «Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания изобразительной деятельности детей). Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей. «Физическое развитие» (развитие физических качеств в музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения двигательной</p>	<p>изонити», «Волшебный мир оригами» и др.) - Родительские клубы («С музыкой и кисточкой в ладошке», «Клуб любителей театра», «Домострой») - Вечера вопросов и ответов. -И др.</p>
--	---	--	--	--



	Беседы элементарного музыковедческого содержания. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Музыкально-театрализованные игры и представления.			
--	--	--	--	--

Любая структура кроме набора компонентов предполагает способ их взаимосвязи и взаимодействия компонентов. В программе устанавливается *принцип интеграции всего образовательного процесса*, а не его частей (*принцип интеграции образовательных областей*, *принцип интеграции форм образовательной деятельности с детьми*, *принцип интеграции всех видов детской деятельности*).

Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в *совместной деятельности* со взрослым (вместе, а потом рядом), затем в *совместной деятельности со сверстниками* и становится *самодетельностью*.

Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослым, вместе с детьми, а потом рядом), затем в совместной деятельности со сверстниками и становится самодетельностью.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

Образовательная деятельность с детьми осуществляется и в процессе проведения режимных моментов: утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, послеобеденного сна. В режимные моменты активизируется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Игре как основному виду деятельности дошкольников в детском саду отводится много времени: до завтрака и после него, в перерывах между непрерывно-образовательной деятельностью, после дневного сна, на дневной и вечерней прогулке. Воспитатель должен создать детям условия для всех видов игр.

Дети нашей группы выходят на прогулку дважды в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

Прогулка состоит из следующих частей:

- самостоятельная двигательная активность детей и игра — 35 %;
- самостоятельная познавательная активность — 50%;
- совместная деятельность взрослого с детьми (двигательная активность и игра) - 15%.

Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения учреждения.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 - 3,5 часов.

### **Непрерывно образовательная деятельность**

Реализуется через организацию различных видов детской деятельности и их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных.

### **Самостоятельная деятельность (самодеятельность).**

Предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Для качественной организации воспитательно-образовательного процесса необходимо программно-методическое обеспечение.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Под познавательной детской инициативой понимается процесс решения задачи, который основан на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предлагаемой самим ребенком.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка. Для того, чтобы познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект, в группе созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

- развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию;
  - образовательная и игровая среда, стимулирует развитие поисково-познавательной деятельности детей;
  - содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- в группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми;

- воспитатели и родители развивают умения детей, осуществляют выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.

- родители в осведомлены о том, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

Разнообразие способов, форм и методов организации детской познавательной активности в группе включает в себя: картосхемы, алгоритмы обследования предмета, мнемотаблицы; индивидуально-личностное общение с ребенком, поощрение самостоятельности, побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности, оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы в группе следующие:

- познавательные мероприятия с проблемной ситуацией;
- совместная исследовательская деятельность взрослого и детей;
- опыты и экспериментирование;
- наблюдение и элементарная трудовая деятельность в уголке природы;
- совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
- самостоятельная деятельность детей в центрах развития.

Организованная работа с семьей помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности (формы работы: задания, изготовление альбомов, фотосессий и пр.).

### **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1 Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Материально-техническое обеспечение программы соответствует

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- правилам пожарной безопасности;
- возрастным и индивидуальным особенностям развития детей;
- развивающей предметно-пространственной среде;

В группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые центры в соответствии с условием для развития двигательной активности детей (физкультурные центры);
- условия для развития детского творчества (центры изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);

- условия для воспитания экологической культуры (природные центры и центры детского экспериментирования);
- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования в основном обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно - гигиеническим нормам.

#### **Обеспечение безопасности жизнедеятельности**

В группе регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки.

Оформляется информация для родителей по вопросам безопасности жизнедеятельности.

С детьми регулярно проводятся, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей в быту на улицах города, организуются экскурсии, игры. (возрастом детей);

#### **Программно-методическое обеспечение образовательного процесса в старшей группе дошкольного возраста.**

Для повышения качества образования педагогического процесса и учета запроса родителей в группе реализуются дополнительные программы, рекомендованные Министерством образования РФ, методические пособия и технологии, цели и задачи которых дополняют и расширяют образовательную программу дошкольного образования.

## Перечень образовательных программ, методических пособий и технологий

№	Образовательная область по ФГОС ДО, направление образовательной деятельности	Общеобразовательные программы с указанием выходных данных		Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
		основные	дополнительные	
1	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, ознакомлением с миром природы</p>	Образовательная программа дошкольного образования.	<p>Занятия по ФЭМП в старших группах детского сада. Планы занятий. Помораева И.А. , В.А. Позина, М. Мозаика - Синтез, 2010 г</p> <p>Математика в детском саду/Пособия для 2-й младшей, средней, старшей и подготовительной групп. Новикова В.П. - М., Мозаика-Синтез, 2003-2004.</p> <p>Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В.-М.: Мозаика-синтез,2014.-</p> <p>Горькова Л. Г. Сценарий занятий по экологическому воспитанию. -М.: ВАКО, 2011.</p>	<p>САНКТ-ПЕТЕРБУРГ – знакомство с городом (пособие) САНКТ-ПЕТЕРБУРГ для малышей (пособие) В. К. Дмитриев, СПб, корона принт, 2014.</p> <p>Тугушева Г. П. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. -СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008</p> <p>Иванова А. И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. -М.: ТЦ Сфера, 2008</p> <p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность.- М.: Мозаика-Синтез, 2008</p>
	<p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Развитие речи</p>		<p>Развитие речи. Гербова В.В. М.: «Москва-Синтез», 2005,96 с</p> <p>Развитие речи детей. О.С Ушакова ТЦ Сфера,2014,192 с.</p> <p>Приобщение детей к художественной литературе. Гербова В.В. - М.: Мозаика – Синтез, 2005</p> <p>Л. Л. Тимофеева, Е.Е. Корнейчева,</p>	<p>Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок (Мнемотаблицы). Т.А. Сидорчук М: Аркти, 2010</p> <p>Развитие речи в детском саду. А.И. Максаков. Москва. Мозаика – Синтез. 2005 Речь и речевое общение детей (методическое пособие). Арушанова А.Г. – М.: Мозаика – Синтез,</p> <p>Е. И. Панина \ Беседы о космосе. М., Творческий центр, 2010</p> <p>Затулина Г. Я. Конспекты комплексных занятий по</p>

	<p>Приобщение к художественной литературе</p>		<p>Приобщение детей к художественной литературе. Гербова В.В. - М.: Мозаика – Синтез, 2005</p> <p>Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи О.С. Ушакова и др. ТЦ Сфера 2013. Приобщение детей к художественной литературе. Гербова В.В. - М.: Мозаика</p>	<p>развитию речи (старшая группа). Учебное пособие.-М., Центр педагогического образования, 2009 Хрестоматия для дошкольников от 5 до 7 лет. Планета Детства, 2002. Ельцова О. М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий.-Волгоград: Учитель, 2009. Пособия – проект «Планета Земля» С. Вохринцева Демонстрационный материал \ развитие речи в картинках: «Игры детей» «Животные» О. С. Ушакова, «Литера», 2006</p> <p>Загадки, считалки и скороговорки. Словарик школьника. Ушакова О.С., СПб. Издательский Дом «Литера», 2007 Хрестоматия для дошкольников от 4 до 5 лет. Планета Детства. 2002. Хрестоматия для дошкольников от 5 до 7 лет. Планета Детства, 2002. Приобщение детей к художественной литературе. Г.Я. Затулина, М. Мозаика- синтез 2008.</p>
	<p><b>Речевое развитие</b> Развитие речи</p>		<p>Развитие речи. Гербова В.В. М.: «Москва-Синтез», 2005,96 с Развитие речи детей. О.С Ушакова ТЦ Сфера,2014,192 с. Приобщение детей к художественной литературе. Гербова В.В. - М.: Мозаика – Синтез, 2005 Л. Л. Тимофеева, Е.Е. Корнейчева,</p> <p>Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи О.С. Ушакова и др. ТЦ Сфера 2013. Приобщение детей к художественной литературе. Гербова В.В. - М.: Мозаика</p>	<p>Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок (Мнемотаблицы). Т.А. Сидорчук М: Аркти, 2010 деятельности в детском саду. Ельцова О.М. и др.- СПб. Детство – Пресс, 2005 Развитие речи в детском саду. А.И. Максаков. Москва. Мозаика – Синтез. 2005 Речь и речевое общение детей (методическое пособие). Арушанова А.Г. – М.: Мозаика – Синтез, Е. И. Панина \ Беседы о космосе. М., Творческий центр, 2010 Пособия – проект «Планета Земля» С. Вохринцева Демонстрационный материал \ развитие речи в картинках: «Игры детей» «Животные» О. С. Ушакова, «Литера», 2006</p>

	Приобщение к художественной литературе			Загадки, считалки и скороговорки. Словарик школьника. Ушакова О.С., СПб. Издательский Дом «Литера», 2007 Хрестоматия для дошкольников от 4 до 5 лет. Планета Детства. 2002. Хрестоматия для дошкольников от 5 до 7 лет. Планета Детства, 2002. Приобщение детей к художественной литературе. Г.Я. Затулина, М. Мозаика- синтез 2008.
3	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>  Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Образовательная программа дошкольного образования	Алёшина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. -М.: ЦГЛ, 2005г.	Зеленова н. Г., Осипова Л. Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007 Семенака С. И. Учим детей сочувствовать и сопереживать: Конспекты и материалы к занятиям с детьми 5-8 лет. М.: АРКТИ, 2010 Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 Семенака С. И. Уроки добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет.-4-е изд.-М.: АРКТИ, 2005. Казакова А. П. Детям о Великой Победе. Беседы о Второй мировой войне. -М.: Издательство Гном и Д, 2007 Шорыгина Т. А. Моя семья. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2014 Шорыгина Т. А. Россия. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2013 Жукова Р. А. Моя родословная. Старшая и подготовительная группы. Волгоград: ИТД «Корифей», 2011 Курочкина И. Н. Этикет для дошкольников. М.: Просвещение, 2007
				Приобщение к истокам русской народной культуры. О.Л. Князева, М.Д. Маханева, СПб, «Детство- Пресс», 2000г. Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие) Н.Я. Михайленко Н.А. Короткова М. Просвещение 2000.



				Толерантность и правовая культура дошкольников, м/рек. Т.В. Макарова, Г.Ф. Ларионова,, М.,ТЦ «Сфера», 2008 г. Я – ребенок, и я имею право. Н.Г. Зеленова М: Издательство Скрипторий 2003, 2007
3	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>  Формирование основ безопасности	Образовательная программа дошкольного образования	Основы безопасности детей дошкольного возраста/ Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева М: Просвещение, 2002	Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю. Белая. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.:Мозаика-Синтез,2014.-64с. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет, Т.А. Шорыгина М., ТЦ Сфера 2009г Валеология – основы безопасности жизни ребенка, Л.Г. Татарникова и др., СПб, «ПЕТРОСК», 2004г Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста: Учебное пособие. Храмцова Т.Г. - М.: Педагогическое общество России, 2005. Детство без пожаров. Л.Б. Баряева, СПб, 2010 г. Три сигнала светофора.Т.Ф. Саулина. М., Мозаика-Синтез, 2009г
	Трудовое воспитание	Образовательная программа дошкольного образования	Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т.С. Комарова, Л.В.	Беседы с дошкольниками о профессиях (методическое пособие) Потапова Т. В. – М., Сфера, Нравственно- трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В, М, Мозаика- Синтез,2010 г Трудовое воспитание в детском саду С. Комарова и др .М, Мозаика- синтез 2007г

4	<b>Физическое развитие.</b>  Физическая культура  <b>Физическое развитие</b>  Формирование	Образовательная программа дошкольного образования	Система физического воспитания в ДОУ. О.М. Литвинова-Волгоград: Учитель,2007-238с. Двигательная активность ребенка в детском саду. Рунова М. А. – М., Мозаика-Синтез,	Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. Голицына Н.С. - М.: Скрипторий, 2004. Учить бегать, прыгать, лазать, метать. Е.Н. Вавилова-.М. Просвещение,1989 Какая физкультура нужна дошкольнику. В.А. Шишкина. М., Просвещение, 2000 Методика проведения подвижных игр. Степаненкова Э.Я М.Мозаика-Синтез,2008г
---	--	---	--	---

<p>начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду, Комарова Т.С. М, Мозаика-синтез, 2014</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду, Лыкова И.А.- М.: Карапуз, М, 2010.</p> <p>Конспекты комплексно-тематических занятий, Н.С. Голицына, изд. Скрипторий, М.2014</p> <p>Художественный труд в детском саду, И.А. Лыкова. М, Сфера Карапуз 2010</p> <p>Каплунова И., Новооскольцева И. Ладушки. Программа музыкального воспитания детей. - СПб. Композитор, 2009</p> <p>Тютюнникова Т. Программа «Звук и ритм» - М.: 2004</p>	<p>Дети и пейзажная живопись. Времена года. Курочкина Н.А. - СПб. Детство – Пресс, 2003</p> <p>Играем с цветом. Ремезова Л.А. - М.: Школьная пресса, 2004</p> <p>Интеграция искусств в детском саду (учебно – методическое пособие). Лыкова И.А., Васюкова Н.В.- М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Г.Н. Давыдова. М., Скрипторий 2003</p> <p>О портретной живописи – детям. Курочкина Н.А. - СПб. Детство – Пресс, 2008</p> <p>Ознакомление дошкольников с графикой и живописью, метод. пособие А.А. Грибовская, М., П.О.Р., 2004 г.</p> <p>Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники. Казакова Р.Г. и др. - М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>Народное искусство и детское творчество: метод. пособие для воспитателей. А.А. Грибовская М: Просвещение, 2004</p> <p>Путешествие в мир искусства. Кожохина С.К. - М.: ТЦ Сфера, 2002</p> <p>А. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду: Для занятий с детьми 5-6 лет»: М. Мозаика-синтез, 2008</p> <p>Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду (методическое пособие).- М.: Мозаика – Синтез, 2005</p> <p>Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. – М.: «Просвещение», 1990</p> <p>Бим! Бам! Бом! «Сто секретов музыки для детей» СПб, 2003</p>
--	--	---	---

## **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

### **Организация жизни воспитанников при реализации рабочей программы**

#### **3.2.2 Организация режимов пребывания детей старшей группы;**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. В группе используется гибкий режим дня, т.е. в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья, а также по мере совершенствования профессионального мастерства педагогов и формирования у детей навыков и умений. Организация режима пребывания в группе разработаны на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», изменений к ним (СанПиН 2.4.1.3049-13)

#### **РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ (ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД)**

Режимные моменты	шестой год жизни	Примечание (часы)
Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30	
Гигиенические процедуры Подготовка к завтраку. Завтрак Самостоятельная деятельность. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	8.30 – 9.00	
Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы). Подготовка ко второму завтраку	Пт; С; Чт; 9.00 – 10.35 Вт. Пт; - 9.00 – 10.00	(1ч.10мин /3) (0.50мин) /1)
Второй завтрак	10.00 – 10.10 10.35 – 10.45	Фрукты, сок
Подготовка к прогулке, прогулка. (игры, труд, наблюдение, самостоятельная деятельность)	10.10 – 12.15 10.45 – 12.15	(1.45мин) (1ч.30мин)
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы	12.15 – 12.25	(10 мин)
Подготовка к обеду, обед	12.25 – 13.00	
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00	
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры	15.00 – 15.25	
Подготовка к полднику. Уплотнённый полдник	15.25 – 15.40	

Игры, кружковая работа. Чтение художественной литературы Совместная и самостоятельная деятельность детей. НОД	15.40 – 17.30	Досуг музыкальный ( 0.25)
Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка. Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность Двигательная активность детей. Уход детей домой	17.30 – 19.00	(1ч.30мин)

При температуре воздуха ниже - 15 градусов С и скорости более 7 м / с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20° С и скорости ветра более 15 м/ скорости ветра более 15 м/с

### ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ НА ВРЕМЯ КАНИКУЛ, В ТЕПЛОЕ ВРЕМЯ ГОДА В НЕНАСТНУЮ ПОГОДУ.

Режимные моменты	Шестой год жизни.	Примечание (часы)
Приход детей в детский сад (встреча детей на улице), свободная игра, самостоятельная деятельность детей, утренняя разминка.	7.00 – 8.30	
Гигиенические процедуры Подготовка к завтраку. Завтрак Самостоятельная деятельность.	8.30 – 9.00	
Непрерывная образовательная деятельность (чтение, музыка). Самостоятельная деятельность	П – П; - 9.00 – 9.25	(25 мин)
Второй завтрак	9.50 – 10.00	
Подвижные игры, игры спортивного характера; работа с книгой, самостоятельная художественная и речевая деятельность детей. Строительно-конструкторские игры, дидактические игры	10.00 – 12.15	(2ч.15 мин)
самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы	12.15 – 12.25	(20мин)
Подготовка к обеду, обед	12.25 – 13.00	
Дневной сон	13.00 – 15.00	
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры	15.00 – 15.25	
Подготовка к полднику Уплотнённый полдник	15.25 – 15.50	

Совместная деятельность педагога и детей. Самостоятельная деятельность детей.	15.50 -16.40	
самостоятельная художественная и речевая деятельность детей. Строительно-конструкторские игры, дидактические игры Самостоятельная деятельность. Двигательная активность детей. Уход детей домой	16.40-19.00	2ч.20мин

**ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ  
СТАРШЕЙ ГРУППЫ В ХОЛОДНОЕ ВРЕМЯ ГОДА В НЕНАСТНУЮ  
ПОГОДУ**

Режимные моменты	Шестой год жизни	Примечание (часы)
Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30	
Гигиенические процедуры Подготовка к завтраку. Завтрак Самостоятельная деятельность. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	8.30 – 9.00	
Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы). Подготовка ко второму завтраку	П С Чт 9.00 – 10.35	(1ч.10мин /3)
	Вт Пт; - 9.00 -10.00	(0.50мин) /1)
Второй завтрак	10.00 – 10.10 10.35 – 10.45	Фрукты. сок
Подвижные игры, игры спортивного характера; работа с книгой, самостоятельная художественная и речевая деятельность детей. Строительно-конструкторские игры, дидактические игры. ; чтение художественной литературы.	10.10 – 12.15 10.45 – 12.15	(2.05мин) (1ч.40мин)
	12.15 – 12.25	
Подготовка к обеду, обед.	12.25 – 13.00	
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00	
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры	15.00 – 15.25	
Подготовка к полднику Уплотнённый полдник	15.25 – 15.40	
Совместная деятельность педагога и детей. Самостоятельная деятельность детей.	15.40 – 17.30	Досуг музыкальный ( 0.25)

Подвижные игры, игры спортивного характера; индивидуальная работа с детьми; театрализованные игры, ручной труд; строительно-конструкторские игры; чтение художественной литературы. Самостоятельная деятельность, уход детей домой.	17.30 – 19.00	(1ч.30мин)
---	---------------	------------

### ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ НА ВРЕМЯ КАНИКУЛ, В ТЕПЛОЕ ВРЕМЯ.

Режимные моменты	Шестой год жизни.	Примечание (часы)
Приход детей в детский сад (встреча детей на улице), свободная игра, самостоятельная деятельность детей, утренняя разминка.	7.00 – 8.30	
Гигиенические процедуры Подготовка к завтраку. Завтрак Самостоятельная деятельность	8.30 – 9.00	
Непрерывная образовательная деятельность (чтение, музыка). Самостоятельная деятельность	П – Пт - 9.15 – 9.45	(0.25 мин)
Второй завтрак.	9.50 – 10.00	Фрукты, сок
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Непрерывная образовательная деятельность (физкультурно-оздоровительная, художественное творчество, игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны), самостоятельная деятельность	10.00-12.25	(2ч 20мин)
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы	12.25-12.40	
Подготовка к обеду, обед.	12.40-13.00	
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00-15.00	
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность.	15.00-15.25	
Подготовка к полднику Уплотнённый полдник	15.25-15.40	
Совместная деятельность педагога и	15.40-16.40	

детей. Самостоятельная деятельность детей.		
Подготовка к прогулке Вечерняя прогулка. Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность. Двигательная активность детей.	16.40-18.30	(2ч.10мин)
Самостоятельная деятельность, уход детей домой.	18.30-19.00	

### РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ ОРГАНИЗАЦИЯ ГИБКОГО РЕЖИМА.

Виды гибкого режима	Рекомендации
Адаптационный режим	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Не проводится утренняя гимнастика;</li> <li>- НОД организуется через индивидуальные контакты педагогов и детей на основе неформального общения;</li> <li>- Увеличение дневного, ночного сна по желанию ребенка</li> </ul>
Режим дня в дни проведения праздников	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Смещение времени прогулки (не нарушая общей длительности прогулки за день - 3 – 4 часа);</li> <li>- Организованная деятельность с ограничением физических нагрузок</li> </ul>
Режим дня на время проведения каникул	<p><b>Данный режим вводится в каникулярный период</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Увеличение времени дневного и ночного сна на 15 минут;</li> <li>- Организация мероприятий физкультурно–оздоровительной, художественно – эстетической направленности;</li> <li>- Снижение интеллектуальной нагрузки</li> </ul>
Распорядок дня при карантине на период повышенной заболеваемости	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ежедневный приём в группу производится при уточнении состояния здоровья ребёнка у родителей. Данные заносятся в журнал.</li> <li>•Прекращаются контакты с другими группами.</li> <li>•Самостоятельная, игровая и совместная с воспитателем деятельность осуществляется с материалами, подлежащими специальной дезинфицирующей обработке.</li> <li>•Результаты продуктивной деятельности дезинфицируются и выбрасываются.</li> <li>•Организация деятельности по физическому и музыкальному развитию проводится в групповом</li> </ul>

	<p>помещении.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Изменения состояния здоровья ребёнка незамедлительно сообщаются медицинскому персоналу и родителям.</li> <li>•Воспитателями группы и помощником воспитателя неукоснительно выполняются требования «Мероприятий в период карантина».</li> </ul>
--	--

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

- В теплое время года (апрель, май - сентябрь, октябрь) и в хорошую погоду прием детей проводится на улице.
- Время прогулки может быть сокращено до 1 часа в холодное время года (с ноября по март) в зависимости от погоды.
- В теплое время года совместная деятельность и индивидуальная работа воспитателей и специалистов с детьми могут происходить на улице.

### 3.2.3 Система физкультурно-оздоровительной работы.

#### Режим двигательной активности

Здоровье является важнейшим интегральным показателем, отражающим основные биологические характеристики ребенка. Профилактическая работа в учреждении представляет собой комплекс медико-педагогических мероприятий, направленных на раннее выявление отклонений в состоянии физического и психического развития ребенка, коррекцию выявленной патологии, а также на предупреждение рецидивов хронического заболевания.

В соответствии с индивидуальными особенностями контингента детей, посещающими группу, с учетом личностно-ориентированного подхода разработана система физкультурно-оздоровительной работы.

#### физкультурно-оздоровительная работа

Направления работы	Содержание работы	Срок исполнения	Ответственный исполнитель
1 Использование вариативных режимов пребывания Ребенка в ДОУ	-основной по возрастным группам (холодное время года); -Гибкий режим -адаптационный (для вновь поступивших детей).		Заведующий методист,



<p>2. Психологическое сопровождение развития детей</p>	<p>- создание психологически комфортного климата в ДОУ, -обеспечение педагогами эмоционально-положительной мотивации для всех видов детской деятельности, -реализация личностно-ориентированной модели взаимодействия педагога с детьми, -формирование основ коммуникативной культуры у детей. -индивидуальное психологическое сопровождение - консультирование родителей</p>	<p>Сентябрь, октябрь</p>	<p>Воспитатели группы Музыкальный руководитель</p>
<p>3. Моделирование образовательной нагрузки</p>	<p>СТАРШАЯ ГРУППА: - количество НОД в неделю – 11 - длительность –20-25 минут -перерыв между НОД – 10 минут -время проведения– 1 половина дня</p>	<p>В течение учебного периода</p>	<p>Воспитатели групп Музыкальные руководители,</p>
<p>4. Система двигательной активности</p>	<p>-( см. "Организация двигательной активности"): -утренняя гимнастика, -двигательная разминка, -совместная деятельность в ходе реализации образовательной области «Физическая культура» (3 раза в неделю) -совместная деятельность в ходе реализации образовательной области «Музыкальная деятельность» (2 раза в неделю) -бодрящая гимнастика. -индивидуальная работа по развитию движений, -оздоровительный бег на улице в теплое время года * подвижные игры на воздухе и в помещении, * спортивный праздник и досуг</p>	<p>Ежедневно  р. в мес. ежедневно</p>	<p>Воспитатели группы Муз/рук.  Воспитатели группы</p>
<p>5. Становление у детей здорового образа жизни</p>	<p>-формирование культурно-гигиенических навыков, -воспитание интереса и любви к двигательной активности, -формирование основ безопасности жизнедеятельности, -приобщение к ведению здорового образа жизни</p>	<p>ежедневно</p>	<p>Воспитатели группы</p>
<p>6. Лечебно – профилактическая работа</p>	<p>Проведение профилактических мероприятий: -бактерицидное облучение помещений -режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, во время прогулок -световоздушные ванны и солнечные ванны в весенний летний сезон</p>	<p>Ежедневно</p>	<p>Воспитатели группы  Помощник воспитателя</p>

	-режим проветривания и оптимизации вентиляции во время дневного сна -проведение прививок с соблюдением календаря прививок, -профилактика плоскостопия (ходьба босиком по неровной поверхности) -проведение НОД по физкультуре в облегчённой одежде в помещении и на улице -проведение бодрящей гимнастики после сна -длительное пребывание на свежем воздухе, -увеличение дневного сна летний период	по рекомендации врача-педиатра	
Организация питания детей	Сбалансированное питание детей в соответствии с действующими натуральными нормами: Витаминизация питания: - добавка в пищу чеснока и лимона	ежедневно	Заведующий, Заместитель заведующего по АХЧ,

### **Организация двигательного режима.**

Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка-дошкольника, является двигательная активность (ДА). Благоприятное воздействие на организм может быть оказано только в том случае, если ее уровень находится в пределах оптимальных величин. Двигательный режим включает в себя разные виды занятий по физической культуре и самостоятельную деятельность, в которых четко прослеживаются локомоторные действия детей.

В связи с учетом особенностей ДА детей дошкольного возраста в группе разработана рациональная модель двигательной активности.

При разработке модели ДА учитывали следующие факторы:

- удовлетворение детьми биологической потребности в двигательной активности;
- рациональное содержание двигательной деятельности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- двигательная активность должна соответствовать опыту ребенка, интересам, желаниям, функциональным возможностям организма, что составляет основу индивидуального подхода;
- оптимизация ДА за счет дополнительных видов занятий двигательного характера с использованием нетрадиционных методик.

#### **Увеличение двигательной активности за счет:**

1. Неделя здоровья – 3 раза в год (ноябрь, январь, март)
2. Спортивный праздник с родителями – 1 раз по 20 мин (февраль)
3. Спортивные праздники – (без участия родителей) – 2 раза по 20 мин (сентябрь, май)
4. Оздоровительная работа в летний период

**Увеличение двигательной активности за счет:**

1. Неделя здоровья – 3 раза в год (ноябрь, январь, март)
2. Спортивный праздник с родителями – 1 раз по 20 мин (февраль)
3. Спортивные праздники – (без участия родителей) – 2 раза по 20 мин (сентябрь, май)
4. Оздоровительная работа в летний период

## РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ В ТЕЧЕНИИ ДНЯ

вид двигательной активности	5 - 6 лет	
	длительность	примечание
	1-ая половина дня	
Утренняя гимнастика	8-10	В теплый период на улице (в холодный период – в зале)
Физкультминутки, динамические паузы	5	Ежедневно во время организованной образовательной деятельности (не реже 1 раза в 20 мин). Допустима замена подвижной игрой.
Непрерывно образовательная деятельность («Физическое развитие»)	25	2 раза в музыкально-спортивном зале (в теплый период на улице)
Непрерывно образовательная деятельность («Художественно-эстетическое развитие»)	15	2 раза в музыкально-спортивном зале (музыкально-ритмические движения, музыкальные подвижные игры, хороводные игры)
Совместная двигательная активность воспитателя с детьми в помещении	10	В утренний прием, перед непрерывно образовательной деятельностью, как организующий момент (пальчиковые, хороводные игры; игры средней и малой подвижности)
Трудовые поручения («Социально-коммуникативное развитие»)	5	Ежедневно в режимных моментах согласно графику дежурства
Подвижные и спортивные игры на прогулке	20-30	Длительность зависит от наличия физкультурного занятия. Организуется согласно плану проведения прогулки с учетом рекомендаций медицинского работника.
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	4 на одного ребенка	Ежедневно (развитие движений на спортивно-игровых комплексах). С учетом рекомендаций медсестры и музыкального руководителя.
Самостоятельная двигательная активность на прогулке	55	
	2-ая половина дня	

Бодрящая гимнастика после сна в сочетании с закаливающими процедурами	10	Воздушные ванны, сухое обтирание, самомассаж, дыхательная гимнастика
Хожение по «Дорожке здоровья»	2	Ребристая доска, ортопедические мешочки (с наполнителями), соляная дорожка (под наблюдением медсестры)
Самостоятельная двигательная активность в помещении	до 20	Длительность зависит от наличия физкультурного занятия или досуга
Совместная двигательная активность воспитателя с детьми в помещении	15	Игры экспериментирования (с песком, с водой), хороводные игры, игры средней и малой подвижности, театрализованные игры.
Физкультурный досуг	25	1 раз в неделю на улице. Вводится вместо 3-его физкультурного занятия. Проводят воспитатели согласно рекомендациям медсестры.
Музыкальный досуг	10	1 раз в неделю (музыкально-ритмические движения, музыкальные подвижные игры, хороводные игры)
Трудовые поручения («Социально-коммуникативное развитие)	5	Ежедневно в режимных моментах согласно графику дежурства
Подвижные и спортивные игры на прогулке	20-30	Организуется согласно плану проведения прогулки
Самостоятельная двигательная активность на прогулке	60	
Объем двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности в течение дня в среднем 6 часов 20 мин		

### 3.2.4 Модель организации непрерывной образовательной деятельности с воспитанниками в старшей группе.

При проектировании образовательного процесса в учреждении авторы настоящей Программы опирались на новообразования дошкольников, те качественные особенности психики, которые проявляются в данный возрастной период, и понятие «ведущая деятельность», введенное психологом Н.А. Леонтьевым, — деятельность, которая на данном этапе оказывает наибольшее влияние на развитие психики

#### Ведущая деятельность детей средней группы;

Годы	Ведущая деятельность	Социальная ситуация
5 – 6	Игра	Освоение социальных норм, взаимоотношений между людьми. Освоение речи

Образовательный процесс в учреждении предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО. Модель включает в себя: совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность; свободную самостоятельную деятельность детей.

#### Модель организации образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		

#### Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> </ul>	<p><b>Организация развивающей среды</b> для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p><b>Диагностирование</b></p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>◆ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</li> <li>◆ Познавательная-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> <li>◆ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</li> </ul>		
---	--	--

### **Планирование образовательной нагрузки**

Максимально допустимый объем дневной и недельной образовательной нагрузки (непрерывно образовательной деятельности) в день/неделю для детей дошкольного возраста представлен в **Таблице**

#### **Допустимый объем дневной и недельной образовательной нагрузки (непрерывно образовательной деятельности) в день/неделю для детей дошкольного возраста**

Возраст	5- 6 лет
Кол- во НОД в неделю	не более 13
Продолжительность в день (мин.)	не более 20-25
Утро (мин)	не более 45
Неделя	6 часов 15 мин.
Дополнительное образование	Не чаще 2 раза в неделю
Физкультминутка (мин.)	2-4 мин
Перерывы между НОД	не менее 10 мин.

В соответствии с вышперечисленными рекомендациями в учреждении разработана форма планирования непрерывно-образовательной деятельности на неделю для всех возрастных групп.

Весь образовательный процесс в учреждении строится на основе дифференцированного подхода к ребенку, с учетом степени его морфологической зрелости, типа высшей нервной системы и группы здоровья. Для этого *детей разделяют на подгруппы*. Такой подход предупреждает возможные отрицательные влияния разнообразных видов нагрузок в режиме дня на здоровье ребенка.

При осуществлении планирования учитывались:

- ✓ общий объем непрерывно-образовательной деятельности в неделю;
- ✓ продолжительность периодов непрерывной образовательной деятельности;
- ✓ количество периодов непрерывной образовательной деятельности в течение дня;
- ✓ распределение периодов непрерывной образовательной деятельности в течение дня (в первую и во вторую половину);
- ✓ перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности;
- ✓ основные виды деятельности детей в конкретные периоды непрерывной образовательной деятельности в течение дня, недели и их чередование;
- ✓ образовательные направления, задачи которых решаются в каждый из конкретных периодов непрерывной образовательной деятельности;
- ✓ формы работы, в которых осуществляется непрерывно-образовательная деятельность.

#### **Перечень основных видов организованной деятельности старшей группа**

Название НОД (занятия)	Количество НОД (занятий в неделю)
Физическая культура	3
Музыка	2
Рисование	2
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Развитие речи	2
Познавательное развитие	3
Продолжительность одного занятия	25 минут
Общее количество НОД в неделю	13

#### ***Планирование образовательной деятельности детей в ходе режимных моментов***

Вид деятельности	Кол-во в неделю	Интеграция образовательных областей
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».
Словесно-моторная игра	1 раз в неделю	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».



Тематическая беседа	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Дидактическая игра	ежедневно	«Познавательное развитие», «Речевое развитие».
Развитие тонкой моторики	2 раза в неделю	«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие».
Сюжетно - ролевая игра	1 раз в неделю	«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».
Театрализованная деятельность	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Чтение художественной литературы	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Составление рассказа (по картинке, иллюстрации)	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Основы безопасности жизнедеятельности	1 раз в неделю	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие». «Познавательное развитие»
Здоровый образ жизни	1 раз в неделю	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». «Познавательное развитие»
Прогулка	ежедневно	«Физическое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».
Подвижная игра	ежедневно	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Трудовая деятельность	1 раз в неделю	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие». «Познавательное развитие»
Опытническая	1 раз в неделю	«Познавательное развитие»,

деятельность		«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»
--------------	--	---

**Расписание непрерывной образовательной деятельности педагогов с детьми. (старшая группа \ ОПДО)**

Дни недели	<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	
	1 половина	2 половина
Понедельник 9.00 9.35 10.10	1 Физическое развитие. 2. Познавательное развитие: целостной картины мира (ФЦКМ) 3. Художественно – эстетическое развитие; Лепка / Аппликация	Досуг Музыка. (15.30 – 15.55) Совместная деятельность со сверстниками, взрослыми.
Вторник 9.00 9.35	1.Познавательное развитие; ФЭМП (конструктивная деятельность\ ручной труд) 2. Развитие речи; - чтение худ. литературы	Совместная деятельность со сверстниками, взрослыми.
Среда 9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 10.10	1. Художественно – эстетическое развитие; Музыка 2. Речевое развитие 3. Физическое развитие;	Совместная деятельность со сверстниками, взрослыми.
Четверг 9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 10.10 – 10.35	1. Художественно – эстетическое развитие; Музыка 2. Познавательное развитие; 3. Художественно – эстетическое развитие; рисование	15.45-16.15 «Петербурговедение» Совместная деятельность со сверстниками, взрослыми.
Пятница 9.00 – 9.25 9.35	1. Физическое развитие; 2. Художественно – эстетическое развитие; рисование	Совместная деятельность со сверстниками, взрослыми. Недельная образовательная нагрузка: 5ч.25 мин

### **3.2.5 Учебный план и календарный график воспитанников при реализации рабочей программы;**

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Непрерывно-образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 15 - 20 минут в день. В середине непрерывно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В середине года (январь – февраль) для воспитанников организуются **недельные каникулы**, во время которых проводят непрерывно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В летний период непрерывно-образовательную деятельность не проводят. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Непрерывно-образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Общий объем образовательной нагрузки (как непрерывно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;
- типа и вида учреждения, реализующего образовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности;
- рекомендаций примерной образовательной программы дошкольного образования;

- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

**Максимально допустимый объем дневной и недельной образовательной нагрузки (непрерывно образовательной деятельности) в день/неделю для детей дошкольного.**

возраст	Кол – во НОД в неделю	Продолжительность в день. (мин)	Утро (мин)	неделя	Дополнительное образование	Физкульт минутки (мин)	Перерывы между НОД
5 - 6 лет	не более 13	не более 25	не более 45	6 часа 15 мин	Не чаще 2 раза в неделю	2-4 мин	не менее 10 мин.

В соответствии с вышеперечисленными рекомендациями в группе разработана форма планирования непрерывно-образовательной деятельности на неделю.

Весь образовательный процесс в группе строится на основе дифференцированного подхода к ребенку, с учетом степени его морфологической зрелости, типа высшей нервной системы и группы здоровья. Такой подход предупреждает возможные отрицательные влияния разнообразных видов нагрузок в режиме дня на здоровье ребенка.

При осуществлении планирования учитывались:

- общий объем непрерывно-образовательной деятельности в неделю;
- продолжительность периодов непрерывной образовательной деятельности;
- количество периодов непрерывной образовательной деятельности в течение дня;
- распределение периодов непрерывной образовательной деятельности в течение дня (в первую и во вторую половину);
- перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности;
- основные виды деятельности детей в конкретные периоды непрерывной образовательной деятельности в течение дня, недели и их чередование;
- образовательные направления, задачи которых решаются в каждый из конкретных периодов непрерывной образовательной деятельности;
- формы работы, в которых осуществляется непрерывно образовательная деятельность.

**Календарный график на 2016 – 2017 год**

- Режим работы учреждения, рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье - выходные дни. Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.
- Проведение диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования

предусматривает организацию первичной, промежуточной и итоговой диагностики. Обследование проводится в режиме работы учреждения, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

- Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом работы учреждения на учебный год и Уставом учреждения.
- Организация каникулярного отдыха в детском саду (середина учебного года, летний период) имеет свою специфику и определяется задачами воспитания в дошкольном учреждении. Для эффективного физиологического и психологического развития детей планирование каникулярного отдыха тщательно продумывается.
- Воспитательно – образовательная работа в летний оздоровительный период планируется в соответствии Планом работы на летний период, Календарем жизнедеятельности ГБДОУ № 45, комплексно-тематическим планированием дней и недель, а также с учетом климатических условий. Календарный учебный график отражает планирование массовых мероприятий для воспитанников, проводимых летом. ГБДОУ № 45 в установленном законодательством Российской Федерации

Содержание	Средняя группа
Начало учебного года	01.09.2016
Окончание учебного года	31.05.2017
Адаптационный диагностический период	01.09. – 30.09 2016
Образовательный период	01.10. – 25..12 2016
Новогодние творческие дни отдыха	25.12- 11.01 2017
Образовательный период	12.01 – 08.05 2017
Диагностический период	11.05 – 25.05 2017
Летний оздоровительный период	16.07 – 28.08 2017

### **3.2.6 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

#### **Комплексно-тематическая модель образовательного процесса.**

В основу организации содержания образовательной деятельности в группе ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской.

Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом. Отбор тем определяется следующими факторами:

*Первый фактор* — реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники).

*Второй фактор* — воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям. Это мощный темообразующий фактор, как и реальные события.

*Третий фактор* — события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач). Это внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?).

*Четвертый фактор* — события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами, и т. п.)

Традициями нашей группы стали ежегодные празднование сезонных и государственных праздников (Праздник осени, Новый год, 23 февраля, 8 марта, 1 июня, Масленица), проведение конкурсов совместных работ, посвященных сезонным и государственным праздникам (День космонавтики, День матери, Новый год, 9 Мая).

#### **Циклограмма традиционных праздников.**

Месяц	Название праздника	Дата
Сентябрь	День знаний	1 сентября
	День воспитателя	27 сентября
Октябрь	День музыки	1 октября
	День учителя	5 октября
Ноябрь	День матери России	27 ноября
Декабрь	Новый год	31 декабря
Январь	Рождество	7 января
Февраль	День защитника Отечества	23 февраля
	Масленица	
Март	Международный женский день	8 марта
	Международный день театра	31 марта
Апрель	День смеха	1 апреля
	День птиц	1 апреля
	День авиации и космонавтики	12 апреля
	Всемирный день земли	21 апреля
Май	Праздник весны и труда	1 мая
	День Победы	9 мая
	День города Санкт-Петербурга	27 мая

Июль	День семьи, любви и верности	8 июля
	День Военно-Морского Флота	31 июля

**КОМПЛЕКСНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ 2016 – 2017 уч. год**

Недели месяца	Тематика	Содержание работы	Итоговые мероприятия
<b>Сентябрь</b>			
1	<b>Мониторинг</b>	Поделиться воспоминаниями о лете, каникулах. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; появились новые столы), расширять представления о профессии их сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач. Продолжать расширять представления об осени, развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать двигательную активность и по теме. Знакомить детей с видами транспорта, его назначением. Расширять знания о правилах дорожного движения. Продолжать формировать основы безопасности жизнедеятельности. Обогащать и активизировать словарь детей по темам. Развивать двигательную активность и социализацию посредством подвижных игр по теме.	мониторинг
2	<b>«Транспорт»</b>		Экскурсия по детскому саду
3	<b>«Жизнь растений осенью Признаки осени. Деревья осенью</b>		Выставка детских рисунков
4	<b>«Профессии детского сада»</b>		Фотогазета «Наши улицы города»
<b>Октябрь</b>			
1	<b>«Семья»</b>	Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми, желание совершать хорошие поступки. Формировать элементарные представления о представителях фауны нашей местности, особенностях их строения, питания, месте обитания, умение видеть простейшие взаимосвязи в природе, закладывать первичные навыки экологической грамотности.	Осенний утренник
2	<b>Я и другие люди</b>		
3	<b>«Человек. Части тела» «Международный день врача</b>		
4	<b>«Как живут животные осенью»</b>		Выставка детских рисунков
<b>Ноябрь</b>			
1	<b>День народного единства</b>	Продолжать расширять представления о государственной символике, флаге, гимне, о государственных праздниках	Выставка детских работ «Я живу в России»
2	<b>«Поздняя осень»</b>		
3	<b>Я и спорт</b>		Фотогазета «Будем здоровыми!»
4	<b>«День матери».</b>		спортивное развлечение
<b>декабрь</b>			
1	<b>Зима. Зимующие птицы</b>	Познакомить с дикими животными наших лесов. Формировать	
2	<b>«Жизнь растений зимой»</b>		Выставка детских рисунков



3	<i>Дикие и домашние животные зимой.</i>	представления о перелётных и зимующих птицах, среде обитания, внешнем виде. Обогащать и активизировать словарь детей по темам. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	Досуг «Берегите природу»
4	<i>Новогодний праздник.</i>		Новогодний праздник
<b>Январь</b>			
2	<i>Народные праздники на Руси. Русский фольклор. Русские обычаи. Зимние развлечения</i>	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель).	Выставка детских рисунков
3	<i>Морские обитатели</i>		Выставка детских рисунков
<b>Февраль</b>			
1	<i>Предметы вокруг нас (мебель посуда, игрушки)</i>	Расширять представления детей об одежде, обуви и головных уборах. Формировать умение видеть их отличительные особенности, используемый для их изготовления материал, необходимость для человека. Расширять представления детей о доме, мебели, бытовых приборах, посуде, продуктах питания (их отличительных особенностях, необходимости для человека, материалах и веществах, из которых они изготовлены). Формировать основы безопасного поведения с электроприборами, в быту. Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с женскими, мужскими, «военными» профессиями, видами транспорта. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными смелыми, стать защитниками Родины).	Выставка детских рисунков «Русские матрёшки»
2	<i>«Безопасность в быту</i>		Альбом «Различные материалы»
3	<i>Наша армия</i>		Открытка для папы
4	<i>«Одежда. Обувь»</i>		

<i>март</i>			
1	<b>Любимые мамы</b>	Расширять представления о весне. Воспитывать бережные отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям	Открытка для мамы
2	<b>Народные праздники на Руси</b>		Коллективная работа «Весна пришла»
3	<b>Ранняя весна</b>		Выставка детских рисунков
4	<b>«Международный день театра»</b>		Инсценировка сказки
<i>апрель</i>			
1	<b>Космос и люди</b>	Познакомить детей с первым полётом человека в космос. Устанавливать родственные связи, традиции семей. Знакомить детей с видами транспорта, его назначением. Расширять знания о правилах дорожного движения. Продолжать формировать основы безопасности жизнедеятельности. Обогащать и активизировать словарь детей по темам. Развивать двигательную активность и социализацию посредством подвижных игр по теме.	Коллективная работа «Покорение космоса»
2	<b>Человек славен трудом» (пожарные, полиция, МЧС, скорая помощь)</b>		Выставка детских рисунков «Опасные предметы дома»
3	<b>«Перелетные птицы и насекомые</b>		Коллективная работа «Птицы на ветках»
4	<b>«Мои друзья и товарищи»</b>		Фотогазета «Наши друзья»
<i>май</i>			
1	<b>Наша Родина. День Победы</b>	Знакомить с названием страны, в которой мы живем; родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях в природе, одежде людей, на участке детского сада. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение. Расширять представления детей о насекомых (отличительные особенности, место обитания, необходимость для природы, человека). Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Дню города.	Открытка ветерану
2	<b>«Цветущая весна. Травы»</b>		Выставка детских рисунков «На лугу»
3	<b>Я и город</b>		Выставка детских работ
4	<b>«Мой город</b>		Фотогазета «Мой Санкт-Петербург»

### 3.2.7 Развивающая предметно-пространственная среда в группе

На основании материально-технических условий в группе создана развивающая предметно-пространственная среда

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Уголок «Семья».</b> Коляска для куклы крупногабаритная Комплект мебели для игры с куклой Кукольная кровать с опускающейся или съёмной боковой стенкой Комплект кукольного постельного белья Комплект кухонной посуды для игры с куклой Комплект столовой посуды для игры с куклой Игровой модуль «Кухня малая» с плитой, посудой и аксессуарами Кукла в одежде крупная Одежда для куклы «Парикмахерская». Набор для парикмахера Журналы причёсок <b>«Больница».</b> Набор доктор «Магазин». Касса, весы Кондитерские изделия; Хлебобулочные изделия; Корзины, кошельки; Предметы-заместители; Овощи, фрукты. <b>«Зоопарк».</b> Деревянный набор «Зоопарк» Набор «Животные севера и жарких стран» Уголок дежурств Фартуки, шапочки Стенд «Мы дежуриим»	Модели «Правила поведения в группе» «Дежурство по столовой» Наст \ игры: «Хорошо – плохо» (правила поведения в группе) Словарик «Вежливые слова»	Сентябрь Октябрь Ноябрь
		Халаты и шапочки для доктора, фартуки для парикмахера, продавца.  Дид. игры: «Дорожные знаки» «Так и не так» Макет светофора	Октябрь Ноябрь
	Уголок России «Петербурговедения»	Портрет президента РФ Иллюстрации	с  Апрель Май

		<p>символами РФ Глобус Матрешка Дидактические игры: Мемо «Санкт-Петербург» Портрет Петра 1 Карта города Ребусы, загадки, стихи о городе. «Прогулка по городу»</p>	
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Уголок «Мы – строители». Набор кубиков среднего размера Набор кубиков большого размера Дидактический набор из деревянных брусочков разных размеров Набор цветных элементов из основных геометрических форм Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО Творческое конструирование для детей «Город» Творческое конструирование для детей «Строим дорогу» Творческое конструирование для детей \ строительные кирпичики Двухуровневый тематический игровой модуль со съездами, шлагбаумом, заправочной станцией и машинками Грузовые, легковые автомобили Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов Интерактивное оборудование</p>	<p>Рисунки и схемы построек Картотеки (ср. гр.): - Физминутки - Пальчиковые игры - Игры с движениями - Хороводные игры - Считалки - Стихи «Времена года»</p>	<p>Март  Октябрь  Ноябрь  Декабрь  январь</p>
	<p>Уголок природы Пособие (иллюстративный материал) по теме «Времена года». Дид. игра Гербарий «Растения участка» Природный материал Календарь природы Ящик для рассады Дидактические игры по экологии Энциклопедии о животных и растениях Набор картин: «В мире растений».</p>	«Посади огород»	Март

	<p><b>«Уголок Занимательной математики».</b>  Палочки Кюзинера  Блоки Дьеныша  Логические кубики  Игра «Сложи квадрат»  Пеналы «Учись считать»;  Волшебные часы;  Дидактические игры</p>	<p>Демонстрационный и раздаточный материал (ФЭМП):  <input type="checkbox"/> Геометрические фигуры  <input type="checkbox"/> Цветные полоски разной ширины</p>	<p>Октябрь  Ноябрь</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием. Тип 1  Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием. Тип 2  Муляжи фруктов и овощей  Телефон  <b>Центр «Мир театра».</b>  Ширма настольная для кукольного театра  Наст. театр «Репка»  Кукольный театр «Маша и медведь»  Маски для драматизации «Уголок речевого развития».  Тематические наборы карточек с изображениями предметов по темам  Комплект настольно-печатных игр для среднего возраста  Комплект книг для детей среднего возраста  «Уголок сенсорного развития»  Шнуровки простые  Доска с вкладышами  Картинки разрезные  Картинки-половинки  Пазлы ( от 8 до 16 деталей)  Мозаики разного размера</p>	<p>Мнемотаблицы для пересказов  Дид.\ игра «Какой сок?»</p> <p>Подбор картинок на гласные звуки  Игры и пособия на развитие дыхания  Картотека (ст.гр.)  <input type="checkbox"/> Артикуляционная гимнастика</p> <p>«Ботинок» - шнуровка  Картотеки:  <input type="checkbox"/> Я и мои Эмоции  <input type="checkbox"/> Телефонные диалоги</p>	<p>В течение года  Ноябрь</p> <p>январь  Ноябрь  Декабрь</p> <p>Ноябрь  Март  Апрель</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Конструктор с элементами декораций и персонажами сказки «Курочка Ряба»  Уголок «Мы - художники».  Материал для рисования:  Мольберт двойной альбомы, акварельные и гуашь (9 цветов)  Краски акварельные  Кисточка беличья №5  Кисточка беличья №2  Карандаши, простые и цветные  восковые мелки</p>	<p>Дид. игры:  «Сложи узор»  «Составь букет»</p>	<p>Март  Апрель</p>

	<p>стаканчики (баночки) трафареты для рисования Материал для лепки: пластилин стеки доски для работы с пластилином Фартук детский Материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА, кисти для клея салфетки, цветная бумага и картон, белый картон гофрированный картон бархатная бумага Виды живописи: портрет, пейзаж, натюрморт, художественные картины; Альбом «Дымковские игрушки» Нетрадиционная техника рисования: печатки, цветной песок Графареты Елка искусственная Набор елочных игрушек Гирлянды из фольги Воздушные шары Музыкальные молоточки «Музыкальный уголок». Барабан Музыкальный молоток Погремушки Гитара Гармонь Бубен Дидактический</p>	<p>Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, юбки, косынки.</p>	<p>март</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Спортивный уголок «Спортивный уголок»: Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера) Скакалки Флажки Бадминтон Кольцеброс Мешочки с песком Скакалки Обручи пластмассовые Комплект разноцветных кеглей Коврик массажный со следочками Гимнастические палк Дидактический материал по теме «Спорт», «Спортивные профессии».</p>	<p>Картотеки (ср. гр.): -Подвижные игры -Комплексы утренней гимнастики - Гимнастика после пробуждения -Тренажёр для массажа (из бросового материала). -Дорожки здоровья - Схемы общеразвивающих упражнений -Пиктограммы подвижных игр -Маски для подвижных</p>	<p>Октябрь декабрь  Апрель  ноябрь  март  апрель  май</p>

### **3.3 Система мониторинга достижения планируемых результатов воспитанников при освоении образовательной программы**

Для отслеживания эффективности усвоения Программы воспитанниками ДООУ проводится оценка особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках педагогической диагностики. При этом важно, что проведение педагогической диагностики не может быть вменено в обязанность педагогу, а материалы диагностики не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Педагогическую диагностику воспитатель имеет право проводить по собственному усмотрению со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей.

Ее результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В целях оптимизации процедуры оценки успешности освоения Программы и развития детей, предлагается проведение *трехуровневой* оценки (мониторинга).

*Экспресс-оценка развития* детей может проводиться без заполнения специальных бланков и опирается на *интегративные показатели развития ребенка*, а также комплексную характеристику личностного развития ребенка на конец каждого психологического возраста, и сопоставимы с целевыми ориентирами по своему содержанию. Соотнесение реальных проявлений ребенка в его поведении и деятельности с этой «идеальной» картиной дает педагогу представление о том, насколько успешен ребенок в освоении программы.

Интегративные показатели развития представлены в «**Интегративные показатели развития ребенка**».

Проведение *педагогической диагностики (собственно мониторинга)* рекомендуется в случаях, когда воспитатель отмечает несоответствие уровня развития ребенка определенным интегративным показателям развития. Оценка осуществляется воспитателями, непосредственно работающими с данной группой детей, по специальным картам развития, соответствующим возрастной группе, которую посещает ребенок.

Карты наблюдений и развития для проведения мониторинга результатов освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования от 4 до 5 лет составлены на основе программы «Приложение 7«Интегративные показатели развития ребенка».

**«Карты наблюдений и развития для проведения мониторинга результатов освоения детьми образовательной программы дошкольного образования».**

*Критерии оценки мониторинга*

0 баллов (низкий уровень) - «недостаточный» уровень ставится, если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребёнка – ни в самостоятельной, ни в совместной со взрослым, ни в условиях специально созданных ситуаций, провоцирующих его проявление, когда воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребёнка что-либо сделать и т. п. Данная оценка показывает, что должна быть усилена индивидуальная работа по освоению программных требований.

1 балл (средний уровень) — уровень «близкий к достаточному» ставится, когда тот или иной показатель находится в стадии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет, или проявляется в совместной со взрослым деятельности).

2 балла (высокий уровень) — «достаточный» уровень ставится, когда ребёнком полностью освоены программные требования, то есть исследуемый показатель сформирован и соответственно наблюдается в его самостоятельной деятельности.

Оценки «достаточный» уровень и уровень «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения программы.

*Оценка результата*

10-14 баллов - успешное освоение программы (высокий уровень);

5-9 баллов – достаточное освоение программы (средний уровень);

0-4 балла – освоение программы недостаточное, требуется индивидуальная работа по отдельным областям (низкий уровень).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) ложатся в основу индивидуализации процесса образования, усиления педагогической работы в тех областях, результаты по которым не соответствует возрастным возможностям ребенка.

**Мониторинг результатов освоения детьми образовательной программы дошкольного образования** в части, формируемой участниками образовательных отношений представлен в парциальных программах:



**Диагностика по программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б**

Диагностика проводится в начале и в конце учебного года (сентябрь, май).

Цель диагностики в начале учебного года: определить те знания и представления, которые имеются у ребёнка; выявить умения и навыки дошкольников по формированию начальных основ безопасности жизнедеятельности.

Цель диагностики в конце года: определить уровень знаний и умения детей быстро и правильно действовать в различных жизненных ситуациях, желание сохранять и укреплять своё здоровье (т.е результаты проведенной работы).

Методика проведения диагностики:

**1 Тема: «Ребёнок и другие люди».**

Беседы: «Кто ты незнакомец», «Однажды на улице»;

обсуждение конкретных ситуаций;

дидактические игры: «Как избежать неприятностей», «Разложи по порядку».

**2 Тема: «Ребёнок и природа».**

Беседы по картинкам, плакатам;

наблюдения на участке во время прогулок и во время экскурсий;

дидактические игры: «Как избежать неприятностей в природе», «Кто, где живёт» (про насекомых), «Распутай путаницу» (ядовитые растения, грибы, ягоды).

**3 Тема: «Ребёнок один дома».**

Занятие-практикум «Спешим на помощь»;

дидактические игры: «Как избежать неприятностей дома», «Кто поможет?»;

«Скорая помощь», «Помогите милиция!».

**4 Тема: «Здоровье ребёнка».**

Дидактические игры: «Четвёртый лишний» (что вредно, а что полезно),

«Загадай, мы отгадаем» (об органах человека, их функции), «Валеология или

здоровый малыш» (культурно-гигиенические навыки), «Малыши-крепыши»

(закаливание, ЗОЖ);

Занятия, беседы, наблюдения.

**5 Тема: «Эмоции».**

Беседы: «Что я умею чувствовать», «Мои желания»;

рисование тематическое и свободное; игры-кляксы;  
дидактические игры: «Что хорошо, что плохо», «Наши чувства и эмоции»,  
тесты.

**6 Тема: «Ребёнок на улицах города».**

Занятие-практикум «Мы пешеходы»;

сюжетно-ролевые игры: «Милиционер-регулирующий», «Водитель и пассажиры»;

дидактические игры: «Большая безопасная прогулка», «Дорожные знаки», «Найди ошибку».

Ответы детей оцениваются в баллах:

3 балла – высокий уровень (ребёнок хорошо ориентируется в предложенной теме, не испытывает особых затруднений при выборе правильного выхода из предлагаемой ситуации).

2 балла – средний уровень (ребёнок удовлетворительно ориентируется в предложенной теме, испытывает некоторые затруднения при выборе правильного выхода из предлагаемой ситуации).

1 балл – низкий уровень (ребёнок частично или вообще не ориентируется в предложенной теме, не может самостоятельно выбрать правильный выход из предлагаемой ситуации).

Высокий уровень с 16 – 18 баллов

Средний уровень с 13 – 15 баллов

Низкий уровень с 12 баллов

### **3.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав ребёнка и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной Рабочей программе:

- Право ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;
- Бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;

- Право ребенка не защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорблений, отсутствия заботы или небрежного обращения;
  - Взаимодействия ДООУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.
- Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей. Воспитатели в своей работе с семьей используют разные формы:
    - Проведение тематических родительских собраний (3 раза в год).
    - Консультации для родителей. Родители по желанию могут ознакомиться с текстом каждой консультации в бумажном варианте или на личном сайте воспитателя раздел «Для родителей» (файлы с текстами консультаций и презентации консультаций).
    - Ежедневное открытое общение с родителями «В Контакте» по любым интересующим их вопросам на официальной странице группы
    - Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей.
    - Совместные посещения детей, родителей и воспитателей детских театров, проведение экскурсий в музеи (в выходные дни).
    - Организация тематических праздников с участием детей и родителей.

Вовлечение родителей в образовательный процесс важно не потому, что этого хочет педагог, а потому, что это необходимо для развития ребенка. Для успешного и системного контакта с родителями в группе разработана система взаимодействия с семьей

#### **Система взаимодействия группы с семьей.**

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	Беседы (администрация, педагоги, специалисты), наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком, анкетирование.
Консультирование родителей	Консультации на различную тематику, индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование, памятки.
Просвещение и обучение родителей	Мастер – классы по запросу родителей, по выявленной проблеме (направленность: педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право), приглашение специалистов, сайт.

## Система взаимодействия дошкольного учреждения с семьей

В	Тематика Форма проведения	Ответственные
<b>сентябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Родительское собрание «Старший дошкольный возраст – какой он?»</li> <li>2.Наглядно- информационный материал «Что наблюдать в природе осенью».</li> <li>3.Фотовыставка «Игры наших детей дома»</li> <li>4.Выставка литературы по исследовательской деятельности детей</li> <li>5Папка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».</li> <li>6.Консультация в уголок здоровья: «Витаминный календарь. Осень».</li> </ol>	Педагоги группы
<b>октябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».</li> <li>2. Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке».</li> <li>3. Консультация «Игрушки для пятилеток».</li> <li>4. Коллаж для родителей «Познакомьтесь, это я!». Рисунки родителей и детей.</li> <li>5. Конкурс «Осенние фантазии»</li> <li>6.Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников».</li> <li>8.Оформление родительского уголка в группе «О дисциплине маленьких пешеходов на улице».</li> </ol>	Педагоги группы
<b>ноябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».</li> <li>2. Наглядно – информационный материал «Игры с водой»</li> <li>3.Папка-передвижка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».</li> <li>4.Наглядно – информационный материал «Закаливающие процедуры для детей»</li> <li>5. Анкетирование «Педагогический рейтинг»</li> <li>6. «Мой район – души моей частичка».</li> </ol>	Педагоги группы
<b>декабрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1Конкурс «Мастерская Деда Мороза»</li> <li>2.Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников».</li> <li>3. Выставка детских рисунков «Зимушка хрустальная»</li> <li>5Наглядно- информационный материал «Что наблюдать в природе зимой».</li> <li>6. Консультация: «Костюмы новогодние для детей».</li> <li>7. Новогодние праздники.</li> </ol>	Педагоги группы

январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы».</li> <li>2. Родительское собрание</li> <li>3. Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».</li> <li>4. Консультация «Ребёнок и компьютер»</li> <li>5. «Подвиг Ленинграда».</li> </ol>	Педагоги группы
февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».</li> <li>2. Наглядно – информационный материал «В музей вместе с ребёнком»</li> <li>3. Стенгазета «Лучше папы друга нет»</li> <li>4. Выставка детских рисунков защитники Отечества»</li> <li>5. Консультация «Если ваш ребёнок боится»</li> <li>6. Праздничное поздравление папам.</li> </ol>	Педагоги группы
март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка детских работ «Мы едим, едим, едим».</li> <li>2. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко».</li> <li>3. Оформление газеты «Моя мама – лучшая на свете».</li> <li>4. Праздничное поздравление мамам (утренник).</li> <li>5. Наглядно- информационный материал «Что наблюдать в природе весной».</li> <li>6. Масленица</li> <li>7. Наглядно – информационный материал «Малые жанры фольклора в детском чтении»</li> </ol>	Педагоги группы
апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка литературы, способствующей развитию мыслительной деятельности.</li> <li>2. Наглядно – информационный материал о В. Бианки; выставка книг.</li> <li>3. Привлечь родителей к организации огорода на окне.</li> <li>4. Конкурс рисунков: «Земля – наш дом»;</li> <li>5. Родительское собрание «Итоги воспитательно – образовательной работы с детьми за учебный год»</li> <li>6. Наглядно – информационный материал «Детская агрессия»</li> <li>7. Конкурс на лучший летний головной убор</li> </ol>	Педагоги группы
май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Памятные места нашего города».</li> <li>2. День открытых дверей</li> <li>3. Книжная выставка «Имена и подвиги не забыты»</li> <li>4. Консультация «Ребёнок на дороге»</li> <li>5. Выставка детского рисунка «Дорожная азбука»</li> <li>6. Анкетирование «По результатам года».</li> <li>7. Наглядно – информационный материал «Безопасность ребёнка при общении с природой»</li> </ol>	Педагоги группы

## Приложение 1

<i>м</i>	<i>неделя</i>	<i>тема</i>	<i>содержание</i>
сентябрь	<i>1 неделя</i>		Мониторинг
	<i>2 неделя</i>	<i>«Транспорт»</i>	<p><b>Беседы с детьми</b>  <b>Целевые прогулки, экскурсии</b>            Наблюдения за транспортом на прогулке  <b>Рассматривание иллюстраций</b>  <b>Рассказ воспитателя</b> о том, как совершенствовались средства передвижения от лодок, плотов и пирогов до современных машин, и кораблей</p> <p><b>Просмотр</b> диафильма «Кто помогает человеку»  <b>Чтение произведений:</b> М. Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице», А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили», М. Кривеч «Школа пешехода», С. Сахарнов «Самый лучший пароход», «Два радиста», Т. Потапова «Беседы с дошкольниками о профессиях (капитан, водолаз, рыбак)            -Работа в уголке книг</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Скажи по-другому», «Похож не похож», «Круги на воде», «Будь внимателен», «Что по воздуху летает», «Отвечай быстро», «Назови знак», «Угадай машину», «Красный, желтый, зеленый», «Осторожно, пешеход» и т.д.</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Нам на улице не страшно», «Самолетостроители», «Самолет», «Юные мореплаватели», «Морской семафор», «Улица большого города», «Нам на улице не страшно».</p> <p><b>Строительные игры:</b> «Специализированные машины», «Военный корабль» и т.д.</p>

		Виды транспорта, правила безопасного поведения на дороге (сенсорные)	
<b>3 неделя</b>	<b>«Жизнь растений осенью. Деревья осенью».</b>	<p><b>Наблюдения на прогулке:</b> за деревьями и кустарниками, растениями цветника и огорода, листопадом, растениями в уголке природы</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций, репродукций картин</b></p> <p><b>Беседы:</b> «Красота осенней природы», «Как изменилась жизнь растений», «Растения уголка природы», «Деревья (кустарники) нашего участка», «Растения леса», «Что растет в саду», «Растения огорода», «Луговые растения», «Кто сажает лес», «Охрана растений», «Что мы знаем о цветах», «Что нам осень подарила», «Осень. Что ты о ней знаешь?», «Съедобные и несъедобные грибы», «Лес - наше богатство», «Растения поля»</p> <p><b>Чтение:</b> И. Соколов-Микитов «Осень в лесу», И. Белоусов «Близость осени», Г. Снегирев «Кто сажает лес», О. Белявская «Листопад». Д. Крупская «Желтый листопад», И. Савицкий «Кто разносит семена», А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш белый сад», Н. Сладков «Осенняя елочка», Л.Н. Толстой «Старик сажал яблоню», А. Пушкин «Унылая пора», «Уж небо осенью дышало»</p> <p><b>Загадки</b> о растениях, цветах, деревьях, овощах, грибах, фруктах</p> <p><b>Разучивание стихов</b> о цветах, деревьях: К. Бальмонт «Осень», Е. Трутнева «Грибы», Е. Коркина «Что растет на нашей грядке», В. Вирович «Листопад», А. Твардовский «Лес осенью»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Вершки и корешки», «Овощи-фрукты», «Сварим борщ и компот», «От какого дерева лист», «К названному дереву беги», «Назови цветок», «Узнай комнатное растение», «Составь букет», «Семена и плоды», «Кузовок»</p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b> «Натюрморт из фруктов», «На огороде созрели овощи», «Окапывание деревьев», «Лес, словно терем расписной», «Осенний хоровод деревьев»</p> <p><b>Опытно-экспериментальная деятельность</b> «Летающие семена», «Потребность растений в воде»</p> <p><b>Трудовая деятельность:</b> сбор листьев и семян для ручного труда, уборка опавших листьев, сбор красивых осенних листьев, цветов и семян для гербария.</p>	
<b>4 неделя</b>	<b>«Профессии детского сада» Помощники в хозяйстве. Бытовая</b>	<p><b>Наблюдение</b> за трудом взрослых, рассказы о значимости труда, воспитание бережного отношения к труду взрослых.</p> <p><b>Беседы</b> о сотрудниках детского сада (профессий), заботящихся о детях и создающих уют.</p> <p><b>Рассматриваний иллюстраций</b> о бытовых приборах, иллюстраций с изображением опасных</p>	Познание Коммуни кативная Социализ ация

		<i>техника</i>	<p>предметов и ситуаций  <b>Отгадывание загадок</b> и придумывание детьми  <b>Экскурсия по детскому саду</b> на кухню, медицинский кабинет.  <b>Экскурсия в магазин</b> «Бытовые приборы»  <b>Рассматривание</b> пылесоса, кухонного комбайна, вентилятора, бра, лампочки, утюга, телефона, часов, ручки, водопроводного крана .  <b>Игры-путешествия:</b> «Путешествие в прошлое часов», «Путешествие в прошлое лампочки». «Путешествие в прошлое магнитофона», Путешествие в музей предметов», «Путешествие в прошлое ручки», «Путешествие в прошлое пылесоса», «Путешествие в прошлое стиральной машины», «Путешествие в прошлое телефона», «Обогревательные приборы»  <b>Беседы:</b> «Какие предметы нас окружают», «Как предметы помогают нам жить», «Опасно - безопасно», «Моя любимая телепередача», «Электричество все может в каждом деле поможет»  <b>Дидактические игры:</b> «Правильно ли это» «Кто создал этот предмет», «Найди лишнее», «Назови слово», «Я знаю профессии», «Кому что нужно?», «Чей инструмент?».  <b>Рассказ воспитателя</b> на тему: «Телевидение»  Посещение музея «Предметы прошлых лет»  <b>Чтение:</b> Э. Успенский «Дядя Федор, пес и кот»,  <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Телерепортаж», «Семья», «Детский сад»</p>	
октябрь	1 неделя	«Семья»	<p><b>Беседы:</b> «Я и моя семья», «Обязанности членов семьи», «Кто в семье самый главный», «Где работают наши мамы», «Где служил мой папа», «Мои родители», «Кому какие дают имена», «О мужчинах и женщинах в семье», «Как поступают взрослые», «Кто научил родителей быть самыми главными», «Что значит заботиться о близких», «Кому нужна моя забота», «Что такое любовь близких», «Традиции в моей семье», «На кого я похож», «Как я помогаю дома», «Моя родословная», «Как быть папой, как быть мамой», «История моей семьи», «мы и наши права»  <b>Рассматривание семейных</b> фотографий, картины «Моя семья»  <b>Составление генеалогического древа</b>  <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Пойдем в гости»  <b>Дидактические игры:</b> «Найди волшебные слова», «Хозяюшка», «Измени имя», «Угадай профессию», «Члены моей семьи», «Что бы ты хотел подарить своим близким»  <b>Чтение:</b> С. Махоткин «Фотография». Ю. Яковлев «Мама», М. Яснов «Я рисую маму», Р. Гамзатов «Мой дедушка». Капутикян «Моя бабушка», С</p>	



		<p>Михалков «А что у вас?», А. Барто «Я расту», Е. Чарушин «Почему Тюпу назвали Тюпой», Я. Аким «Моя родня», «Кто кому кто», Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша», С. Махоткин «Воскресенье», М. Зощенко «Показательный ребенок» Осеева</p> <p><b>Развлечения:</b> «Сюрприз для мам», «Неразлучные друзья – взрослые и дети»</p> <p>Разучивание песен, стихов о членах семьи</p> <p><b>Проект</b> «Моя семья»</p> <p><b>Продуктивная деятельность</b> «Портрет моих близких», «Мы гуляем с папой и мамой»</p>	
2 неделя	<i>Я и другие люди</i>	<p><b>Беседы:</b> «Как мы можем заботиться о старших», «Мы – защитники малышей», «Рыцари и принцессы», «Все начинается со слова «здравствуйте», «Всегда будь вежлив», «С кем и как можно поздороваться и попрощаться», «Наши добрые слова», «Правила разговора по телефону», «Что значит быть добрым», «Я или мы», «Не жди, когда тебя попросят о помощи: учи сам видеть, кому нужна помощь», «О чуткости и равнодушии» «Правда и ложь», «Кого мы называем «хороший человек», «О несовпадении приятной внешности и добрых намерений». «Если чужой приходит в дом» «Люди знакомые и незнакомые», «Слова и поступки». «Когда нельзя слушаться старших»</p> <p><b>Рассказ воспитателя:</b> об опасных ситуациях контакта с незнакомыми людьми; о ситуациях насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого, подростков</p> <p><b>Чтение:</b> К. Дольто-Толич «Вежливо-невежливо», О. Дриз «Добрые слова», В. Осеева «Волшебное слово», С. Маршак «Урок вежливости», р. н. сказка «Гуси-лебеди», Э. Шим «Не смей обижать», Я. Аким «Жадина», В. Осеева «Печенье», «Плохо», Н. Юсупов «Простите» Н. Носов «Огурцы», Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»</p> <p><b>Разыгрывание ситуаций:</b> ребенок дома один; ребенок дома с друзьями, братьями, сестрами; ребенок дома со взрослыми, «На помощь, помогите!», «Докажи, что ты прав», «Как не потеряться». «опасное предложение», «Если ты гуляешь один»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Вежливый ручеек», «У меня звонил телефон», «Добрые слова дедушке и бабушке», «Добрый или злой человек»</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Кто первым поздоровается», «Цветок доброты», «Кто кому уступит место», «Как сказать, чтобы не обидеть»</p> <p><b>С/р игра</b> «Спасатели спешат на помощь»</p>	
3 неделя	<i>«Человек.</i>	<p><b>Беседа</b> о профессиях людей.</p>	

		<p><b>Части тела»</b> <b>«Международный день врача»</b></p>	<p><b>Беседы и разговоры с детьми на темы:</b> «Из чего состоит тело человека», «Важные помощники человека (органы чувств)», «Есть у фруктов кожура, у человека кожа», «Что умеет кожа», «Чем опасны грязные руки», «Главная опора тела», «Зачем мы дышим», «Великий труженик –сердце», «Величайшая способность мозга», «Что такое наши зубки».-<b>Рассматривание картин</b>, иллюстраций, семейных фотографий</p> <p>-<b>Чтение рассказов</b>, сказок, детской библии: «Дорохов А. «Про себя самого», «Тарновский В. «Наше тело» В. Бондаренко «Язык и уши», С. Маршак «Почему у человека две руки и один язык», Е. Пермяк «Про нос и язык»</p> <p>-Дидактические игры: «Кто больше знает о себе», «Какой орган мне помогает», «Что ты знаешь о ... (сердце, скелете и т.д.), «Что было бы, если бы», «Части тела», «Вижу, нюхаю, слушаю, пробую, трогаю», «Оцени ситуацию»</p> <p>-Разучивание стихов, пословиц</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра «В поликлинике», «Стадион» «Лаборатория». «Диспансеризация»</p> <p>-Занятие –практикум «Первая помощь» «Экскурсия в медицинский кабинет» Дидактическая игра: «Для чего...?» <b>Разучивание</b> стихотворения «Перестану зубы чистить» Л. Гржибовская. <b>Опытно-исследовательская деятельность</b> по изучению отдельных функций своих органов чувств</p>	
<p><b>4 неделя</b></p>	<p><b>«Как живут животные осенью»</b></p>		<p><b>Рассматривание иллюстраций</b> домашних и диких животных, птиц, насекомых, обитателей водоемов</p> <p><b>Рассматривание альбома</b> «Безопасность»</p> <p><b>Наблюдения</b> на прогулке: за насекомыми, птицами</p> <p><b>Беседы:</b> «Перелетные птицы», «Как зимуют насекомые», «Как звери к зиме готовятся», «<b>Домашние животные.</b> Их роль в жизни человека – в хозяйстве и армии», «Обитатели скотного двора», «Что для птиц страшнее: холод или голод», «Как к зиме готовятся муравьи», «Опасные незнакомые животные»</p> <p><b>Рассказ воспитателя</b> о том, что нельзя делать при контакте с животными</p> <p><b>Рассказ воспитателя о жизни водоемов</b></p> <p><b>Чтение:</b> Н. Сладков «Кто куда», Э. Шим «Отчего осень грустна», Д. Крупская «Щенок», С.Черный «Волк», Г. Скребицкий «Исчезли на зиму», Ю. Кушак «Слетайтесь, пичуги», Е. Чарушин «Кошка Маруська», Р. Киплинг «Кошка, гулявшая сама по себе». Ю. Коринец «Кто живет у нас в сарае», А. Кушнер «Птицы», А.Барто «Дозор», В. Бианки «Как муравьишка домой спешил», Л. Толстой «Пожарные собаки», Г. Скребицкий «Маленький лесовод», И.</p>	

			<p>Соколов-Микитов «Дятлы»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Похож – не похож», «Загадки и отгадки», «Что за зверь, что за птица», «Найди по описанию», «Найди своего детеныша»</p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b> «Мое любимое животное», «На охране границы»</p>	
ноябрь	1 неделя	День народного единства	<p><b>Беседы:</b> «Мой город», «Домашний адрес» «Достопримечательности города», «Улица, на которой я живу», «Кто прославил наш город», «Что есть в нашем городе для детей», «Жизнь людей в деревне», «Москва – столица России», «Что я видел в Москве», «О чем бы я рассказал другу», «Земля - наш дом», «Здания разного назначения»</p> <p><b>Рассказ воспитателя</b> о празднике народного единства, об истории нашего города, о гербе, о жизни и труде людей в городе и селе</p> <p><b>Экскурсии и целевые прогулки</b> по улицам города, в краеведческий музей</p> <p><b>Чтение:</b> загадки про городские здания, пословицы и поговорки о дружбе, З. Александрова «В школу», С. Баруздин «Кто стадионов немало», О. Воронкова «Солнечный денек», Б. Житков «Белый домик», Е. Карасев «Город – герой», З. Александрова «Родина», С. Баруздин «Страна, где мы живем», Н. Виноградова «Моя страна Россия», Н. Забила «Наш край», Л. Некрасов «Это наша Родина», М. Матусовский «С чего начинается Родина»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Где я живу», «Я живу на улице...», «Мой адрес...», «Кто где живет и что делает», «Жилое и нежилое», «Для чего предназначено это здание», «Угадай здание по описанию», «Путешествие по Москве».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Путешествие по городу», «Экскурсоводы», «Наша улица»</p> <p><b>Строительные игры:</b> «Моя улица», «Город, где я живу», «Московский кремль»</p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b> «Наша улица», «Построим разные дома», «Мое любимое место отдыха», «Построим город», «Деревенский дом», «Город древний, город славный», «Храмы СПб».</p>	
	2 неделя	«Поздняя осень»	<p><b>Рассматривание репродукций</b> картин и иллюстраций о поздней осени</p> <p><b>Беседы:</b> «Поздняя осень», «Как люди готовятся к зиме», «Как изменилась погода», «Осенняя погода», «Снег, иней и лед», «Что такое воздух», «Как наши предки предсказывали погоду»</p> <p><b>Чтение:</b> О. Высотская «Осеннее утро», А. Майков «Осень», А. Пушкин «Уж небо осенью дышало», Л. Завальнюк «Времена года», А. Плещеев «Скучная картина», И. Бунин «Первый снег», М. Сухорукова «Ноябрь-листожной» Н. Некрасов «Поздняя осень», Е. Трутнева «Первый снег», Е. Благинина «Две</p>	

		<p>осени»</p> <p><b>Опытно-исследовательская деятельность:</b> замерзание воды в формочках за время прогулки, состояние почвы в зависимости от температуры воздуха, движение воздуха, уличные тени, таяние снега на руке</p> <p><b>Наблюдения на прогулке</b> за состоянием погоды, дождем, солнцем, луной, звездами, ветром, небом, тучами, облаками, почвой, следами, которые остаются после дождя, освещенностью во время дня, первыми заморозками, туманом, тенью от солнца, одеждой людей</p> <p><b>Работа с календарем</b> природы в уголке</p> <p><b>Разучивание примет</b>, пословиц, поговорок, загадок</p> <p><b>Слушание музыки</b> П.И. Чайковского «Времена года»,</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Когда это бывает», «Назови приметы осени», «Земля, вода, огонь», «Мое облако». «Природа и человек», «Наоборот», «Исправь ошибку»</p> <p><b>Настольно-печатные игры:</b> «Сложи картину осени», «Лото», «Домино»</p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b> рисование «Поздняя осень», конструирование «Кормушка»</p>	
<i>3 неделя</i>	<i>«Я и спорт»</i>	<p><b>Беседы:</b> «О важности развития движения у детей», «О смелости, ловкости, быстроте», «Что пишут о спорте», «Почему полезно заниматься физкультурой», «Мы дружим с физкультурой»</p> <p><b>Чтение:</b> В. Радченко «Твой олимпийский учебник», С. Прокофьева «Румяные щеки»</p> <p><b>Пословицы</b>, поговорки, загадки о спорте</p> <p><b>Игры – эстафеты:</b> «Эстафета парами», «Дорожка препятствий»</p> <p><b>Спортивный праздник</b> «Папа, мама, я – спортивная семья»</p> <p><b>Рассматривание фотографий</b>, иллюстраций, коллекции марок, этикеток о видах спорта, спортсменах</p> <p>Занятия-тренировки на совершенствование ходьбы, бега, прыжков, метания</p> <p><b>Индивидуальное обучение</b> на прогулке основным движениям</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Найди, где спрятано», «Кто ушел», Мышеловка», «Ловишка», «Найди пару»</p> <p><b>Рассматривание пособий</b> спортивного уголка, составление рассказов о мяче, обруче, скакалке, кеглях</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Чего не стало», «Отгадай вид спорта», «Лото», «Где мы были, мы не скажем, а что делали покажем»</p> <p><b>Настольно-печатные игры:</b> «Спортивное лото», «Сложи фигуру», «Шашки», «Шахматы», «Подбери</p>	

		<p>предмет»</p> <p><b>Отгадывание ребусов</b>, кроссвордов на спортивную тематику</p> <p><b>Слушание песен</b> о спорте, беседа по содержанию</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Магазин спортивных товаров», «Стадион»</p> <p><b>Музыкально-литературная викторина</b> «О спорте»</p> <p>Экскурсия в детскую спортивную школу, беседа с тренером</p> <p><b>Работа в уголке книг:</b> чтение произведений спортивного содержания, просмотр спортивных журналов, газет</p> <p><b>Продуктивная деятельность</b> «Мы делаем зарядку»</p>	
<i>4неделя</i>	<i>«День матери»</i>	<p><b>Рассказ воспитателя</b> об истории возникновения праздника «День матери»</p> <p><b>Беседа</b> с детьми по вопросам: Назови полное имя и отчество твоей мамы. Где работает твоя мама? Кем она работает? Чем занимается мама дома? Назови любимое мамино занятие. Как ты думаешь, трудно быть мамой? А ты хочешь быть мамой, когда вырастешь?</p> <p><b>Разучивание пословиц</b> о маме</p> <p><b>Смотры-конкурсы:</b> «В гостях у мастериц», «Шапки-шляпки»</p> <p><b>Игры-упражнения:</b> «Скажи ласково», «Найди свою маму», «Чья мама»</p> <p><b>Беседы-обсуждения</b> бытовых ситуаций на тему: «Почему мама грустит», «Чем я порадовал маму», «Как сказать о том, что я натворил», «Я поступаю хорошо», «Я имею право»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Найди ошибку», «Живая радуга», «Угадай слово», «Вежливые слова», «Какая моя мама»</p> <p><b>Чтение:</b> А. Куприн «Слон», В. Катаев «Цветик-семицветик», русская народная сказка «Привередница», Л. Толстой «Лгун», В. Осеева «Печенье», р.н. сказка «Волк и семеро козлят», К. Ушинский «Мамино горе», Р. Гамзатов «Слово о матери», Е. Котосонова «День матери», А. Чурбанов «Кто любовью согревает», О. Чусовитина «Стихи про маму», «Мамочке подарок», «Подарок маме», Е. Александрова «Каждый день и каждый час думаю о маме», Е. Благинина «Посидим в тишине», М. Садовский «У кого мы учимся доброте», «Вот бы как мама», «Мама – верный друг», «Доброе сердце», Н. Доброта «Мамины профессии», Е. Дюк «Ты ведь мамочка устала»</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Семья», «Дочки-матери», «Телепередача «Пока все дома».</p> <p><b>Инсценирование</b> стихотворения «Три мамы»</p> <p><b>Драматизация сказки</b> «Айюга»</p>	

			<b>Продуктивная деятельность:</b> рисование «Портрет моей мамы».	
<b>декабрь</b>	<i>1 неделя</i>	<i>«Зима. Зимующие птицы»</i>	<p><b>Рассматривание иллюстраций,</b> пейзажных картин зимней природы, труда людей, зимующих птиц на иллюстрациях, в книгах, журналах.</p> <p><b>Беседы:</b> «Погода зимой», «Зимний день», «Труд людей зимой», «Зимние приметы», «Признаки зимы», «Почему зимой так холодно», «Много ли солнечного тепла попадает на землю зимой», «Почему зимой дни становятся короче, а ночи длиннее», «В чем смысл пословицы «В зимний холод всякий молод», «Почему зимой идет снег, а не дождь», «Что такое снег», «Что означает поговорка «Мороз не велик, да стоять не велит»</p> <p><b>Ведение календаря погоды</b></p> <p><b>Опытно-исследовательская деятельность:</b> выяснить, где быстрее остынет вода в бутылке: в снегу или на открытом месте; превращение снега и льда в воду и пар с последующей его частичной конденсацией.</p> <p><b>Чтение:</b> Я. Аким «Первый снег», Л. Кондрашенко «Следы на снегу», И. Соколов-Микитов «Зима вьюжная», А. Пушкин «Зимний вечер», К. Бальмонт «Снежинка», М. Клокова «Дед Мороз», В. Пашов «Русская зима», Н. Сладков «Суд над декабрем», В. Одоевский « Мороз Иванович», С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Иванов «Каким бывает снег», Е. Трутнева «Первый снег», Л. Чарская «Зима», Г. Скребицкий «Четыре художника. Зима», В. Архангельский «Летят снежные пушинки», Скребицкий «В зимнюю стужу» Исаев «Зяблики»</p> <p><b>Пословицы,</b> загадки, приметы о зиме</p> <p><b>Наблюдение</b> на прогулке зимних явлений природы: снег, мороз, метель, поземка, вьюга, пурга, снежинки, ветер, сосульки, сугробы, иней, изморозь</p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b> «Зимняя береза», «Зимняя сказка», за птицами на прогулке. «Как розовые яблоки, на ветках снегири»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Что изменилось», «Какое время года», «Назови признаки зимы», «Чего не хватает Мише для прогулки». «Кто как голос подает?» «Угадай птицу по описанию» «Дятел» «Кто спрятался на картинке?» «У кормушки»</p> <p><b>Беседа:</b> «Птицы зимой»</p> <p>Заучивание стихов, загадок</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «На улицах зимнего города», «Собираемся на зимнюю прогулку»</p>	
	<i>2 неделя</i>	<i>Предметы вокруг нас (мебель, посуда, игрушки)</i>	<p><b>Беседы:</b> «Для чего нужна посуда». «Какая бывает посуда». «Кто делает посуду». «Наша мебель и посуда – производство и изготовление». «Что такое интерьер». «Как обставить комнату». «О чем рассказывает мебель»</p>	

			<p>«Какие бывают игрушки». «Где делают игрушки». «Игрушки в прошлом и настоящем». «Игрушки детей разных стран».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Что из чего сделано», «Найди лишний предмет», «Обставь комнату», «Какие это игрушки». «Что понадобится столяру»</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Принимаем гостей», «Магазин посуды», «Магазин игрушек», «Магазин мебели», «Семья», «Фабрика игрушек», «Новоселье»</p> <p><b>Рассматривание</b> в уголке книг иллюстраций «Игрушки», «Мебель», «Посуда»</p> <p><b>Чтение:</b> К. Чуковский «Федорино горе», С. Маршак «Откуда стол пришел»</p> <p><b>Загадки о</b> мебели, посуде, игрушках об инструментах, необходимых для их создания</p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b> «Интерьер детской комнаты», «Кукольный уголок», «Наша группа», «Предметы мебели», «Фантастическая игрушка»</p>	
3 неделя	«Дикие и домашние животные зимой»		<p><b>Представление о жизни зверей зимой,</b> приспособление животных к зимним условиям (мнемокарты)</p> <p><b>Беседа с детьми по вопросам:</b> - Каких домашних животных ты знаешь? – Почему этих животных называют домашними? – Для чего человек стал разводить домашних животных? Как они впервые появились у людей? – Как человек ухаживает за домашними животными? – Какой корм дают домашним животным? - Как называют жилища домашних животных? - Как ты думаешь, могут ли корова, коза, свиньи, овцы жить с человеком в городе?</p> <p>- Вспомни, в каких сказках говорится о домашних животных? –Каких диких животных ты знаешь? - Почему их называют дикими? - Как зимуют дикие животные? Как ты думаешь, если среди диких животных полезные и вредные, бесполезные, ненужные? Какое дикое животное считают самым хитрым? А какое животное называют самым пугливым и трусливым? Героями каких сказок являются дикие животные?</p> <p><b>Загадки о домашних и диких животных</b></p> <p><b>Работа в уголке книги:</b> рассматривание иллюстраций домашних и диких животных и их детенышей, беседа о их пользе для человека, рассматривание иллюстраций людей, ухаживающих за домашними животными</p> <p><b>Чтение:</b> Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок», С. Михалков «Три поросенка», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», русские народные сказки «Сивка-бурка», «Волк и семеро козлят», Р. Киплинг «Кошка, гулявшая сама по себе», И. Соколов – Микитов «В берлоге», М. Пляцковский «Ежик, которого можно</p>	

			<p>было погладить», В. Г. Сутеев «Палочка-выручалочка»</p> <p><b>Заучивание стихотворений:</b> А. Барто «У меня живет козленок», В. Степанов «Как живете? Что жуете?», П. Воронько «Хитрый ежик»</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Животноводы»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Исключение понятий», «Похож – не похож», «Что изменилось», «Папа, мама и ребенок», «Загадки и отгадки»</p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b> «Пушистый котенок», «Деревенский пруд», «Ферма на лугу», «Рисуем диких животных», «Зайка в зимней шубке», «Грибной ежик»</p>	
	<i>4неделя</i>	<i>«Животные Севера». «Новый год».</i>	<p><b>Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)</b> «Новый год на Северном полюсе».</p> <p><b>Рисование:</b> «Праздник снеговиков»</p> <p><b>Познакомить с традициями праздника,</b> рассматривание елочных игрушек, изготовление подарков, с использованием силуэтов для закрепления формы.</p> <p><b>Рассматривание книг,</b> картинок, иллюстраций с изображением животных живущих на севере.</p> <p><b>Беседа:</b> «Какие они – животные , живущие на Севере?», « Как мы будем готовиться к встрече Нового года?».</p> <p>Д/и: «Угадай животное» « Подбери признак» « Медведи» «Кто спрятался на картинке»</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Путешествие на Север»</p> <p><b>Чтение:</b> М. Садовский «Северный полюс» А. Усачева «Жители Антарктиды»</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций,</b> картинок с изображением Новогоднего праздника, ели.</p> <p><b>Разучивание стихов,</b> загадок, песен.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Новогодняя считалка»</p> <p>Д/и: « Подскажи словечко», « Наряди елку» «Поможем Незнайке», «Подбери признак к предмету»</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Семья - встреча Нового года», «Новый год в детском саду»</p> <p><b>Чтение:</b> И. Бунин « Первый снег», И. Никитин «Встреча зимы»</p> <p><b>Подвижная игра:</b> «Два мороза»</p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b> «Изготовление елочных игрушек – самоделок» «Дед Мороз и Снегурочка».</p>	<b>Познание</b> -Закрепить знания об особенностях природных условий и животного мира Крайнего Севера. -Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом .
	<i>1 неделя 2 неделя</i>		<b>Новогодние дни отдыха</b>	
<b>январь</b>	<i>3 неделя</i>	<i>Народные праздники на Руси. Русский фольклор. Русские</i>	<p><b>Рассказ воспитателя</b> о том, как жили люди раньше, о новогодних обычаях стран и народов мира</p> <p><b>Беседы:</b> «Народные праздники на Руси», «Русский фольклор», «Старинные русские обычаи», «Что означает слово гостеприимство», «Что означает</p>	



февраль		<b>обычаи. Зимние развлечения</b>	<p>слово взаимопомощь», «Правила поведения за столом у наших предков», « У нас гостеприимная семья», «Как мы ведем себя с гостями», «Правила поведения в гостях», «Что такое сострадание», «Что такое взаимопомощь»</p> <p><b>Д/и:</b> «Назови зимние виды спорта». «Назови и опиши», «Что перепутал художник», «Зима в лесу», «Что лишнее»</p> <p><b>На прогулке:</b> катание на лыжах, санках, ледянках</p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b> «Новогодняя открытка к Рождеству»</p> <p><b>Пословицы и поговорки о гостеприимстве</b></p> <p><b>Чтение:</b> русская народная сказка «Иван – царевич и серый волк», «Мужик и медведь», П. Ершов «Конек-горбунок». С. Баруздин «С чего начинается Родина», Н. Кончаловская «Наша древняя столица», Л. Толстой «Филипок», Д. Родари «Всеобщая история»</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «К нам пришли гости», «Мы идем в гости», «Зимним вечером в крестьянской русской избе»</p> <p><b>Разучивание колядок</b></p> <p><b>Развлечение:</b> «Пришла Коляда накануне Рождества». <b>Народные подвижные игры</b></p>	
	4неделя	«Морские обитатели»	<p>Рассматривание картин, книг, плакатов, иллюстраций с изображением морских обитателей.</p> <p><b>Беседа:</b> «Рыбы – какие они?»</p> <p><b>Д/и:</b> «Выбери нужное действие» «Назови ласково» «Кто где живет?»</p> <p><b>П/и:</b> «Рыбак и рыбки» «Ванюшка и лебеди» «Караси и щука»</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Водолазы», «Моряки»</p> <p><b>Чтение:</b> Пермь «Первая рыбка» Н. Носов «Караси»</p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b> «Подводный мир» «Рыбки в аквариуме»</p>	<p>Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы</p>
	1 неделя	«Жизнь растений зимой»	<p><b>Беседы:</b> «Что за дерево такое», «Как защитить деревья и кустарники», «Что мы знаем о комнатных растениях», «Растения на участке и в группе», «Какие условия необходимы для роста растений зимой», «Как зимуют деревья», «Растения и здоровье»</p> <p><b>Наблюдения</b> на участке за деревьями и кустарниками, в уголке природы за комнатными растениями</p> <p><b>Рассматривание гербария лекарственных растений</b></p> <p><b>Чтение:</b> С. Есенин «Береза», И. Соколов-Микитов «Зима в лесу», Ф. Тютчев «Чародейкою зимою». В. Бианки «Месяц белых троп», К. Чолиев «Деревья спят», Е. Явцкая «Зима-рукодельница», А. Мусатов «Изумрудные города», В. Одоевский «Мороз Иванович», Н. Павлова «Где зимуют почки», А. Фет</p>	<p>Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы</p>

		<p>«Чудная картина», Никитинский «Ботанический сад»</p> <p><b>Рассматривание</b> картин, иллюстраций в уголке книг</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Узнай по описанию», «Какое это растение», «К дереву беги», «Назови и опиши», «Какого растения не стало», «Положи лист к дереву», «Вершки и корешки», «Узнай по запаху»</p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b> «Заснеженные ели», «Зимой в лесу», «Деревья зимой»</p> <p><b>Рассказ воспитателя</b> о выращивании овощей в зимнее время</p> <p><b>Опытно-исследовательская деятельность:</b> раскопать глубокий снег, показать спрятавшиеся там растения; срезать веточку тополя, поставить ее в комнату, наблюдать за ней; опыты с растениями, светом, водой и теплом</p> <p><b>Рассматривание</b> открыток с изображением экзотических растений</p>	
2 неделя	«Безопасность в быту»	<p><b>Беседы:</b> «Чтобы не было беды», «Поплотнее кран закрой -осторожней будь с водой», «Ток бежит по проводам», «А у нас дома газ», «Ни ночью, ни днем не балуйся с огнем», «Запомните, детки, таблетки не конфетки», «Полезные вещи – молоток и клещи», «Ножницы, катушки – это не игрушки», «Огонь – наш друг или враг», «Если вещи лежат на месте», «Где положишь, там и возьмешь»</p> <p><b>Рассказ воспитателя</b> о правилах обращения с опасными предметами</p> <p><b>Обыгрывание</b> и обсуждение ситуаций</p> <p><b>Чтение:</b> сказки - «Наводнение в кукольном домике», «Проводок», «Любопытный ветерок», «Неосторожная резвушка», «Хороший совет», стихи «На кухне», «Голубой огонек», «Чайник со свистком», «Таблетки – не конфетки», «Нужные вещи», З. Шефнер «Лесной пожар», рассказы – «Бумажный самолетик», «Данилка и пилка», С. Маршак «Пожар. Рассказ о неизвестном герое», С. Прокофьев «Румяные щеки» А. Пушкин «О мертвой царевне и семи богатырях».</p> <p><b>Загадки</b> о предметах быта</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книжном уголке</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Окно-это хорошо или плохо?», «Найди правильный ответ», «Опасные предметы», «Можно - нельзя», «У нас порядок», «Что где лежит», «Опасно-неопасно»</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Пожарные», «Больница», «Скорая помощь»</p> <p>-Продуктивная деятельность: «Пожарная техника», «Пожар»</p> <p><b>Игровой тренинг:</b> «Телефон службы спасения 01»</p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b> «Правила</p>	<p>Познание</p> <p>Коммуникация</p> <p>Социализация</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		безопасности для малышей	
<i>3 неделя</i>	<b>«Наши защитники»</b>	<p><b>Беседы:</b> «Есть такая профессия – Родину защищать», «Какие бывают военные специальности», Героические профессии», «Кто может служить в армии», «Как женщины участвовали в войне», «Богатыри земли русской»</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций в уголке книг</b></p> <p><b>Чтение:</b> отрывки об истории создания армии из книги Н. Чернышева «Наша красная звезда», В. Косовицкий «Будущий мужчина», С. Баруздин «Шел по улице солдат». Я. Бшехва «Волшебник Ковальский», В. Берестов «Пусть пулеметы не строчат», Л. Кассиль «Твои защитники», «Памятник солдату», «Сестра», А. Барто «На заставе», С. Маршак «Мы военные», Е. Благинина «Шинель»</p> <p><b>Рассказ воспитателя о традиции отмечать праздник всех мужчин</b></p> <p><b>С/Р игры:</b> «Мы военные», «Пограничники», «Моряки», «Летчики», «Милиция», Военные учения»</p> <p><b>Развлечение</b> «Наши мальчики самые сильные»</p> <p><b>Спортивный праздник</b> «Русские богатыри»</p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b> подарки мужчинам, «Маленький солдат», «Пограничник с собакой», «Наша Армия сильна», «Застава»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Кому что», «Угадай род войск», «Подбери нужное слово»</p>	<p>Познание</p> <p>Коммуникация</p> <p>Социализация</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
<i>4неделя</i>	<b>«Одежда. Обувь»</b>	<p><b>Беседы:</b> «Одежда бывает разная», «Что мы знаем об обуви», «Из чего шьют одежду», «Где изготавливают обувь», «О труде портнихи, закройщицы», «Одежда разных народов»</p> <p><b>Просмотр журналов</b> «Модели сезона», «Журнал мод», «Бурда моден»</p> <p><b>Рассматривание альбома</b> «Одежда прошлого»</p> <p><b>Загадки об одежде, обуви</b></p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Оденем куклу на прогулку», «Две сестренки», «Что перепутал художник», «Подбери одежду (обувь) по сезону». «Разрезные картинки», «Узнай по описанию», «Четвертый лишний», «Что из чего сделано», «Расставь обувь по полочкам»</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций</b> «Одежда», «Обувь», <b>схем описания одежды, обуви</b>, «Работники ателье», «Работники обувной фабрики»</p> <p>Рассматривание фотоматериалов (модели известных художников-модельеров – Валентина Юдашкина, Сергея Зайцева)</p> <p><b>Чтение:</b> К.Д. Ушинский «Как рубашка в поле выросла», З. Александрова «Сарафанчик», М. Константиновский «Как ткани ткут и нити прядут»</p> <p><b>Экскурсия в магазин</b> «Ткани», «Обувь», в ателье</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Магазин одежды и</p>	<p>Познание</p> <p>Коммуникация</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

			обуви», «Кем быть», «Ателье», «Магазин тканей» <b>Продуктивная деятельность:</b> «Национальная одежда», «Платье для мамы»	
март	<i>1 неделя</i>	<b>«О любимых мамах»</b>	<p><b>Беседы:</b> «Как мы помогаем бабушке и маме», «Моя мама», «Моя бабушка», «Как мы поздравляем мам и бабушек», «Традиции нашей семьи», «Как мы разговариваем с мамой», «Самое доброе слово – мама», «Где работают наши мамы»</p> <p><b>Рассматривание семейных фотографий</b></p> <p><b>Рассматривание иллюстраций</b> с изображением труда мам дома и на работе, открыток о женском дне 8 Марта</p> <p><b>Чтение:</b> Е. Благинина «Посидим в тишине», Г. Виеру «Мамин день», Е. Григорьева «Ссора», Л. Квитко «Бабушкины руки», С. Михалков «А что у вас», ненецкая сказка «Кукушка», Ю. Яковлев «Мама», В. Драгунский «Денискины рассказы», Э Успенский «Я устала», нанайская сказка «Айога», А. Милн «Непослушная мама»</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Семья-8 марта», «Ждем гостей», «Семейный обед», «Парикмахерская» - «Моя мама парикмахер», «Больница» - «Моя мама врач», «Ателье» - «Моя мама портниха»</p> <p><b>Разучивание пословиц о маме</b></p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Да-нет», «Что подаришь маме», «Будь внимателен», «Скажи ласково», «Найди свою маму»</p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b> открытки и подарки для мам и бабушек, «Вот какая красивая моя мама», «Моя милая бабуля»</p>	<p>Познание</p> <p>Коммуникация</p> <p>Социализация</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Художественно-эстетическое</p>
	<i>2 неделя</i>	<b>Народные праздники на Руси.</b> <i>(Познакомить с древним русским праздником)</i>	<p><b>Рассказ воспитателя</b> об истории Масленицы: Какая история у этого праздника? Почему масленицу называют Масленицей? Как Масленицу праздновали на Руси? Масленица у разных народов: какая она? Как праздновать Масленицу всю неделю: с понедельника по пятницу? Чем славится Седмица сырная? Когда приходит Великий пост?</p> <p><b>Беседы:</b> «Обычай и традиции праздника», «Кухня на Масленицу», «Как достойно встретить масленицу», «О чем надо петь, чтобы год был удачным, богатым и сытным», «Что встречает масленица», «А что провожает», «Что является символом Масленицы», «Как празднуют масленицу в деревне и в городе»</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Перетяни канат»,</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Узнай картину», Рыба, птицы, звери»</p> <p><b>Разучивание стихов, закличек, скороговорок</b></p> <p><b>Слушание танцевальной мелодии:</b> «Барыня», «Яблочко», «Цыганочка», «Кадриль»</p> <p>-Конкурсы: «Три ноги», «Ходули», «Русская метла», «Русская баня»</p> <p><b>Аукцион пословиц</b> о блинах, о Масленице</p>	<p>Познание</p> <p>Коммуникация</p> <p>Социализация</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

		<p><b>Рассматривание картин</b> Б. Кустодиева «Масленица», Маковского «Народные гулянья», А. Знак «Проводы зимы», С. Крылов «Масленица в деревне», А. Виноградова «Масленица в городе»</p> <p><b>Чтение:</b> «Вас на Масленицу ждем», «Приезжай ты к нам на широк двор», П.А. Вяземский «Скоро Масленицы звонкой закипит веселый пир»</p> <p><b>Изготовление</b> Чучела</p> <p><b>Угощение блинами</b> с медом, маслом</p> <p><b>Развлечение</b> «Широкая Масленица»</p>	
3 неделя	«Ранняя весна»	<p><b>Беседы:</b> «Как начинается весна», «Приметы весны», «Как растут растения», «Как встречают весну люди», «Жизнь животных весной», «Как изменилась жизнь обитателей рек и водоемов», «Что такое ледоход», «Солнце-источник жизни на Земле», «Погода весной», «Грачи весну на крыльях принесли»</p> <p><b>Наблюдения</b> на прогулках за погодой, заходом солнца, снегом, сосульками, деревьями, кустарниками, птицами, насекомыми</p> <p>Сравнение деревьев, кустарников</p> <p><b>Чтение:</b> О. Белявская «Весенние вести», И. Соколов-Микитов «Весна», А. Ахундова «Сосульки», В. Инберт «Что такое весна», Е. Трутнева «На помощь весне», З. Александрова «Подснежник», Ф. Тютчев «Зима недаром злится», М. Пришвин «Разговор деревьев» В. Бианки «Синичкин календарь», Э. Шим «Сосулька»</p> <p><b>Рассказ воспитателя о труде</b> взрослых весной</p> <p><b>Рассматривание термометра</b></p> <p><b>Разучивание пословиц</b>, примет, загадок о весне</p> <p><b>Опытно-исследовательская деятельность:</b> размножение растений вегетативным способом; таяние сосульки, снега</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций</b> о растениях, животных, птицах, насекомых, репродукций картин о весенней природе</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «К дереву беги», «Кто в воде живет», «Что где растет», «Опиши растение», «Что это за птица», «Что это за зверь», «Опиши, а мы отгадаем», «узнай по описанию»</p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b> «Вестники весны», «Распустилась верба» «Портрет Весны-Красны», «Весенний ручеек»</p>	<p>Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы</p>
4 неделя	«Международный день театра»	<p><b>знакомство с театром</b> (помещения, сцена, реквизит, декорации, программки, театральные буфеты, виды театра, театральные профессии и др.)</p> <p><b>Представление о кукольном театре</b>, драматизация хорошо известных сказок (мнемотаблицы)</p> <p>- чтение художественной литературы по теме; - составление ролевых диалогов по иллюстрациям; - <b>игры-драматизации</b> знакомых сказок;</p>	<p>Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы</p>

			<p>- мастерская (изготовление театральной афиши, билетов в театр, элементов декораций, костюмов, реквизита и др.);</p> <p><b>- рассказы о посещении театра;</b></p> <p>- театрализованные и музыкально-театрализованные представления;</p> <p>- режиссерские игры, игры-превращения, театральные этюды;</p> <p><b>- проектная деятельность</b> (организация театра в группе, создание макета театра, изготовление какого-либо вида театра; выкладывание из мелких предметов театральной маски и др.)</p>	литературы
апрель	<i>1 неделя</i>	<b>«Перелетные птицы и насекомые»</b>	<p><b>Беседы:</b> «Перелетные и зимующие птицы», «Что страшнее для птицы – холод или голод», «Чем питаются перелетные птицы», «Чем питаются оседлые птицы», «Чем занимаются птицы после перелета», «Отчего весной снова возвращаются к нам перелетные птицы, улетевшие осенью в теплые края», «Какие весенние перемены в природе позволяют птицам вернуться в родные края», «Какие виды насекомых мы знаем», «Каких полезных насекомых мы знаем», «Какие насекомые появляются первыми весной», «Где насекомые были зимой»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Узнай насекомое», «Да – нет», «Найди лишнее», «Узнай птицу», «Отгадайка», «Чей детеныш»</p> <p><b>Загадки</b> о птицах, насекомых</p> <p><b>Чтение:</b> Д. Н. «Насекомые», М. Михайлова «Лесные хоромы», Э. Шим «Сказки, найденные в траве», И. Крылов «Стрекоза и муравей», Е.А. Баратынский «Жаворонок», В. Сухомлинский «Пусть будут соловей и жук», Г. Снегирев «Ласточка»</p> <p><b>Рассматривание</b> в уголке книг иллюстраций «Насекомые», «Перелетные птицы»</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Прогулка в весенний лес»</p> <p><b>Наблюдения</b> на прогулке за насекомыми: клопами-солдатиками, божьей коровкой, бабочками, муравьями; птицами: зябликом (свила гнезда), скворцом (свила гнезда под крышами домов)</p> <p><b>Слушание песен жаворонка, скворца, кукушки, дятла</b></p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b> «Домик для пчел», «Паучок», «Бабочка – крапивница», «В Гостях у Мухи-Цокотухи», «жаворонок», «Ласточка в полете», «Грачи прилетели», «Малиновка в гнезде», «Поющий соловей»</p>	Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы Художественно-эстетическое
	<i>2 неделя</i>	<b>«Космос и люди»</b>	<p><b>Беседа</b> о космосе и космонавтах кто такой космонавт, об истории профессии «космонавт», о первых космонавтах, как стать космонавтом, что такое космос, как называется летательный аппарат,</p>	Познание Коммуникация Социализация

		<p>на котором они поднимаются в космос, что видно из космоса, что узнали космонавты о планете, на которой мы живем, познакомить с названием "Земля". Дать возможность детям самим определить, какой она формы.</p> <p><b>Наблюдение</b> «Что мы видели вечером на небе». Рассматривание <b>иллюстраций</b> на космическую тему.</p> <p><b>Конкурс чтецов</b> «Стихи о космосе».</p> <p>Прослушивание музыки Дидье Маруани в исполнении группы «Спейс», песня Ю. Чичкова «Ракеты», музыка Жана Мишеля Жара «Магнитные поля».</p> <p><b>Игра-путешествие:</b> «Планета Земля «Спросил я у папы однажды...»</p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b> рисование «Путешествие в космические дали». «Космический коллаж», «Лунный пейзаж».</p> <p><b>Опыт</b> «Звезды светят постоянно»</p> <p>Выставка рисунков «Лети, ракета, к звездам»</p> <p><b>Дидактическая игра:</b> «Узнай созвездие», «День - ночь», «Придумай космическое животное», «найди лишнее», «Найди дорогу на Землю»; «Волшебная космическая палочка»; «Космическое лото».</p> <p><b>Подвижная игра:</b> «Космонавты», «Полет в космос», «Звездочет», «Летает – не летает»; «Кто быстрее сделает круг вокруг солнца?»; «Полет на луну», «Ракеты», «Самолеты», «Лунатики».</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Путешествие на Луну»</p>	<p>ция</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Художественно - эстетическое</p>
3 неделя	«Человек славен трудом» (пожарные, полиция, МЧС, скорая помощь)	<p>«Человек славен трудом» (пожарные, полиция, МЧС, скорая помощь)</p> <p><b>Беседа:</b> «На страже порядка» «03 – это скорая помощь» «Огонь – наш друг или враг»</p> <p><b>Встреча с сотрудником полиции.</b></p> <p><b>Рассматривание иллюстраций, книг.</b></p> <p><b>Чтение:</b> С. Михалков «Дядя Степа – милиционер» Маршак «Кошкин дом», «Пожар» К. Чуковский «Путаница» Маршак «Рассказ о неизвестном герое» П. Голосов «Сказка о заячьем теремке и опасном коробке» Л. Толстой «Пожарные собаки»</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Пожарные на учениях» «Скорая помощь»</p> <p><b>Д/и:</b> «Кто что делает?», «Кому что нужно для работы?» «Угадай, кем я хочу быть»</p> <p><b>Экскурсия в пожарную часть.</b></p> <p><b>Игры – эстафеты:</b> «Кто быстрее добегит до флажка «Самый ловкий пожарный»</p> <p><b>П/и:</b> «Ловишки», «Окажи помощь»</p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b> «Пожарная машина» « На посту» «Все работы хороши, выбирай на вкус»</p>	<p>Познание</p> <p>Коммуникация</p> <p>Социализация</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Художественно – эстетическое</p>

	<i>4неделя</i>	<i>«Мои друзья и товарищи»</i>	<p><b>Беседы:</b> «Что мне нравится в детском саду», «Чего я боюсь», «Кто мой друг», «Рыцари и принцессы», «Умеешь ли ты дружить». «Что значит быть добрым», «О чуткости и равнодушии», «Не жди, когда тебя попросят о помощи: учись сам видеть, кому нужна помощь». «Всегда ли мы правы» ». «Что такое хорошо и что такое плохо», «Что значит быть мужчиной».</p> <p><b>Чтение:</b> русские народные сказки «Кот, петух и лиса», «Крылатый, мохнатый да масляный», «Заяц-хвоста» Я. Аким «Яблоко», «Пишу тебе письмо», Л. Толстой «Два товарища», Н. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой», В. Осеева «Печенье», «Плохо», С. Маршак «Чего боялся Петя»</p> <p><b>Пословицы</b>, поговорки о добре, чуткости, отзывчивости</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Как хорошо с тобой дружить», «Цветок доброты», «Как сказать, чтобы не обидеть»</p> <p><b>Заучивание стихотворения</b> Е. Благиной «Подарок»</p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b> рисование «Мой друг»</p> <p><b>Просмотр мультфильма</b> «Крокодил Гена и его друзья»</p>	<p>Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы Художественно эстетическое</p>
<b>май</b>	<i>1 неделя</i>	<i>«Наша Родина. День Победы»</i>	<p><b>Беседы:</b> «Россия - многонациональная страна». «Они прославили Родину». «Широка страна моя родная». «Животные и растения в России». «Россия на карте мира. Разные страны. Разные народы». «Государственные символы России: флаг, герб, гимн». «История возникновения Руси». «Как жили люди раньше». «Что такое героизм». «Мы помним героев»</p> <p><b>Рассказ воспитателя</b> о климатических зонах, о жизни людей разных стран, о том, как жили люди раньше</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций в уголке книг</b> о природе России, о странах, городах и селах, о защитниках Отечества</p> <p><b>Рассматривание карты России, глобуса</b></p> <p><b>Чтение:</b> Ц. Агелов «Доброе утро, дети Земли», С. Васильев «Россия», Н. Забила «Наш край», «Наша Родина», К. Ушинский «Отечество», С. Баруздин «С чего начинается Родина», Н. Кончаловская «Наша древняя столица», Д. Родари «Всеобщая история», С. Алексеев «Первая колонна», Е. Благиная «Шинель», Л. Кассиль «Памятник советскому солдату», С. Михалков «Быль для детей»</p> <p><b>Разучивание песен, стихов о Родине, о дне Победы</b></p> <p><b>Пословицы о Родине, о героизме, смелости, отваге</b></p>	



		<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Экскурсоводы», «Путешествие по России», «Поездка к Черному морю», «Мы военные»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Рассели животных», «Животные севера и юга»</p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b> «Моя Родина», «Герб группы, детского сада», «Как ты представляешь север России», «Широка страна моя родная»</p>	
2 неделя	<i>«Цветущая весна. Травы»</i>	<p><b>Беседы:</b> «Признаки весны». «Отчего в весеннем небе так много кучевых облаков». «Что происходит с реками и водоемами». «Почему весной начинается активный рост растений». «Отчего на деревьях и кустарниках набухают почки». «Какие первые весенние цветы ты знаешь». «Царство растений». «Какую пользу принося нам травы и цветы». «Красота цветов полезна или бессмысленна». «Какие лекарственные растения ты знаешь». «Какие болезни лечат лекарственные растения». «Условия, необходимые для роста растений».</p> <p><b>Рассказ воспитателя</b> о многообразии травянистых растений</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Назови свой любимый цветок (дерево, растение)». «Что лишнее». «Какого растения не стало». «Кузовок». «Да – нет»</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Магазин цветов», «Путешествие в царство растений»</p> <p><b>Настольно-печатные игры:</b> Растительное лото, «Домино из растений и цветов, «Что где растет»</p> <p><b>-Опыты – эксперименты с комнатными растениями</b></p> <p><b>Загадки</b> о растениях леса, поля, луга, цветах, о весенних месяцах, о явлениях весенней природы</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций</b> весенней природы, трав, деревьев, кустарников, цветов, репродукций художников</p> <p><b>Слушание весенних мелодий</b></p> <p><b>Чтение:</b> Г. Скребицкий «На лесной полянке». «Весна». К. Паустовский «Стальное колечко». В. Степанов «Чудеса». Н. Сладков «Весенние радости», А. Платонов «Неизвестный цветок», В. Катаев «Цветик - семицветик»</p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b> «Весенний ковер», «Цветущая ветка вишни», «Цветущая весна», «Букет», «Одуванчики», «Фантастические цветы», «Цветущий луг»</p>	<p>Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы Художественно - эстетическое</p>
3 неделя	<i>«Я и улица»</i>	<p><b>Беседы:</b> «Улица города», «Готовы ли мы стать пассажирами», «Как вести себя в общественных местах», «Пешеход переходит улицу», «Для чего нужны правила дорожного движения», «Что означают сигналы светофора», «В каком месте можно переходить улицу», «Какой переход называют самым безопасным», «Можно ли детям</p>	<p>Познание Коммуникация Социализация Чтение художестве</p>

		<p>играть на проезжей части. А на тротуаре?», «Какие дорожные знаки тебе известны», «Безопасное поведение на улице», «Играем во дворе»</p> <p><b>Рассказ воспитателя</b> о правилах поведения в общественном транспорте и на улице, о знаках дорожного движения</p> <p><b>Наблюдение</b> на прогулке за движением транспорта и работой водителя</p> <p><b>Прогулка</b> «Правила для пешеходов», «Работа сотрудников ГАИ», «К остановке пассажирского транспорта» «Светофор»</p> <p><b>Чтение:</b> В. Алексеев «Три друга пешехода в любое время года», С. Михалков «Если свет зажегся красный», Я. Пишумов «Постовой», «Самый лучший переход», Н. Носов «Автомобиль» А. Дорохов «Перекресток», В. Овчинцев «Зебра-переход», С. Михалков «Дядя Степа милиционер», А. Дугилов «Моя улица»,</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Собери светофор», «Лучший пешеход», «Светофор», «Дорожный знак знаешь, загадку отгадаешь», «Назови правильно»</p> <p><b>Рассматривание плакатов, иллюстраций о правилах дорожного движения</b></p> <p><b>Рассматривание дорожных знаков</b></p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Стоп», «Горелки» «Цветные автомобили»</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Постовой», «Инспектор ГАИ», «Мы пешеходы», «Водители», «Нам на улице не страшно», «Дорожный патруль»</p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b> «Дорожные знаки», «Улица города», «В два ряда дома стоят», «На нашей улице», «Светофор»</p> <p><b>Развлечение «Вечер веселых и находчивых»</b> (по ознакомлению с правилами дорожного движения)</p>	<p>нной литературы Художественно - эстетическое</p>
<i>4неделя</i>	<i>«Мой город»</i>	<p><b>Рассматривание иллюстраций, открыток, книг</b> с видами города.</p> <p><b>Просмотр слайдов на DVD.</b></p> <p><b>Беседа:</b> «Мы живем в СПб», «Достопримечательности Санкт – Петербурга».</p> <p><b>Экскурсия в близлежащий парк (сквер)</b></p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Экскурсоводы».</p> <p><b>Д/и:</b> «Экскурсия», «Как назвать улицу?»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Дом и ворота»</p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b> Построить из строительного материала город, нарисовать картинку «Город, где я живу»</p>	<p>Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы Художественно - эстетическое</p>

**АННОТАЦИЯ**  
**К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ СТАРШЕЙ ГРУППЫ**  
**Государственного бюджетного дошкольного**  
**образовательного учреждения детского сада № 45**  
**Адмиралтейского района Санкт-Петербурга**

**Рабочая программа** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и на основе образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 45 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга и предназначена для работы в группе старшего дошкольного возраста.

**В рабочей программе учитываются** возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации

**Рабочая программа рассчитана** на возраст детей 5-6 лет.

**Рабочая программа состоит из двух частей:** обязательной и части, формируемой участниками образовательного процесса.

**Обязательная часть** обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях и определяет продолжительность пребывания и организацию режима детей в Учреждении. Планируемые результаты образовательной программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений включает различные направления парциальных, дополнительных программ и учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

**Цель рабочей программы:** Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

**Задачи рабочей программы:**

- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола,

- нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ✓ обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
  - ✓ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
  - ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
  - ✓ формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
  - ✓ обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
  - ✓ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
  - ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Рабочая программа состоит из** трех основных разделов: целевого, содержательного и организационного.

**В основе реализации рабочей Программы** лежат культурно-исторический, деятельностный и личностный подходы к развитию ребенка.

**Рабочая программа определяет** содержание и организацию образовательного процесса, направленные на создание условий для формирования общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

**Содержание рабочей Программы** в соответствии со Стандартом включает в себя совокупность пяти образовательных областей, которые

обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по направлениям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие.

**В основу организации содержания** образовательной деятельности в учреждении ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме.

**Рабочая программа** включает приоритетные направления деятельности группы по реализации основной общеобразовательной программы:

- ✓ взаимодействие и сотрудничество с семьями с целью всестороннего и полноценного развития воспитанников;
- ✓ создание условий для воспитания чувства патриотизма и
- ✓ гражданственности у детей дошкольного возраста;

**Региональный компонент.** Образовательный процесс в группе имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями развития г. Санкт-Петербурга.

**Способы и направления поддержки детской инициативы основаны** на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предлагаемой самим ребенком.

Для успешного и системного контакта с родителями в группе разработана **В группе создана** необходимая развивающая предметно-пространственная среда для осуществления образовательного и оздоровительного процесса.

**Программно-методическое обеспечение рабочей программы** реализуется через дополнительные парциальные программы, рекомендованные Министерством образования РФ, методические пособия и технологии.

**В рабочей программе прослеживается** разнообразная организация режима пребывания дошкольников в группе: общий/основной в зимний/летний период времени, щадящий режим.

**Календарный учебный график и учебный план** учитывают в полном объеме возрастные, психофизические особенности воспитанников и отвечают требованиям охраны их жизни и здоровья.

**Требования к результатам освоения рабочей Программы** представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики

возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования

При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе система взаимодействия образовательного учреждения с семьей. завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение рабочей Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников

### Приложение 3

#### Интегративные показатели развития ребенка»

1	«Физически развитый, овладевший основными культурно – гигиеническими навыками»	Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Уровень развития физических качеств и основных движений. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости. Владеет основами гигиенической культуры. Приобщается к гигиене чтения и бережному отношению к книге. Имеет элементарные представления о культурно-гигиенических навыках, сохранении здоровья, здоровом образе жизни, питании и режиме.
2	«Любознательный, активный»	Проявляет познавательную активность, интерес к новым объектам ближайшего окружения, самостоятельно обследует их, стремится экспериментировать с ними. Начинает проявлять интерес к произведениям народного декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать к изобразительным материалам. Проявляет активность, манипулируя и экспериментируя с изобразительными материалами и деталями конструктора, называя созданные изображения.
3	«Эмоционально отзывчивый»	Подражает («заражается») эмоциям взрослых и детей. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживает им. Адекватно откликается на радостные и печальные события в семье, детском саду. Радостно откликается на предложение поиграть. Стремится поделиться своими эмоциями с партнёрами (взрослыми и детьми)

4	<p><b>«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»</b></p>	<p>Откликается на предложение общения. Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.). Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослым. Реагирует на обращение не только действием, но и доступными речевыми средствами. Использует предметно-деловые средства общения в наглядно представленной ситуации: отвечает на вопросы взрослого и комментирует действия в процессе обыгрывания игрушки, выполнения режимных моментов, в совместной со взрослым игре.</p>
5	<p><b>«Способный управлять своим поведением (произвольность)»</b></p>	<p>Имеет отдельные, немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. Различает хорошие и плохие поступки, добрых и злых людей, героев литературных произведений и т. д. В речи данные представления выражаются словами хороший (хорошо) — плохой (плохо), добрый — злой. Приводит отдельные примеры (хотя бы один) положительного (нравственного) и отрицательного (безнравственного) поведения из жизни, мультфильмов, литературы и др. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций. В практике общения и взаимоотношений в отдельных случаях самостоятельно совершает нравственно-направленные действия (например, погладил по голове, утешая друга). Охотно совершает подобные действия по чьей-то просьбе.</p>
6	<p><b>«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»</b></p>	<p>Использует практические ориентировочные действия при решении интеллектуальных задач. Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого. Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и т. д.) в играх, повседневной жизни. Выполняет игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу». Умеет играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с двумя-тремя детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и т. п. Выполняет несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил её, уложил спать и т. п.), используя соответствующие предметы и игрушки. В театрализованных и режиссёрских играх умеет последовательно отражать некоторые игровые действия имитировать действия, передаёт несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности (мимика, жест, движение) — улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т. д. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации. Обращается к сверстнику за игрушкой. Договаривается о действиях с партнёром в процессе игры. Согласовывает действия с партнёром по игре.</p>

7	<p><b><i>«Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе</i></b></p>	<p>Положительно оценивает себя. Знает своё имя, возраст в годах, свой пол и элементарные проявления гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины заботливые и нежные относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестёр), город (село) и страну, в которых живёт. Понимает, что книги рассказывают о многом уже известном, но больше о неизвестном, что они учат, как себя вести.</p>
8	<p><b><i>Овладевший необходимыми умениями и навыками</i></b></p>	<p>самостоятельно (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого) одеваться и раздеваться в определённой последовательности; — замечать беспорядок в одежде и устранять его. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности</p>