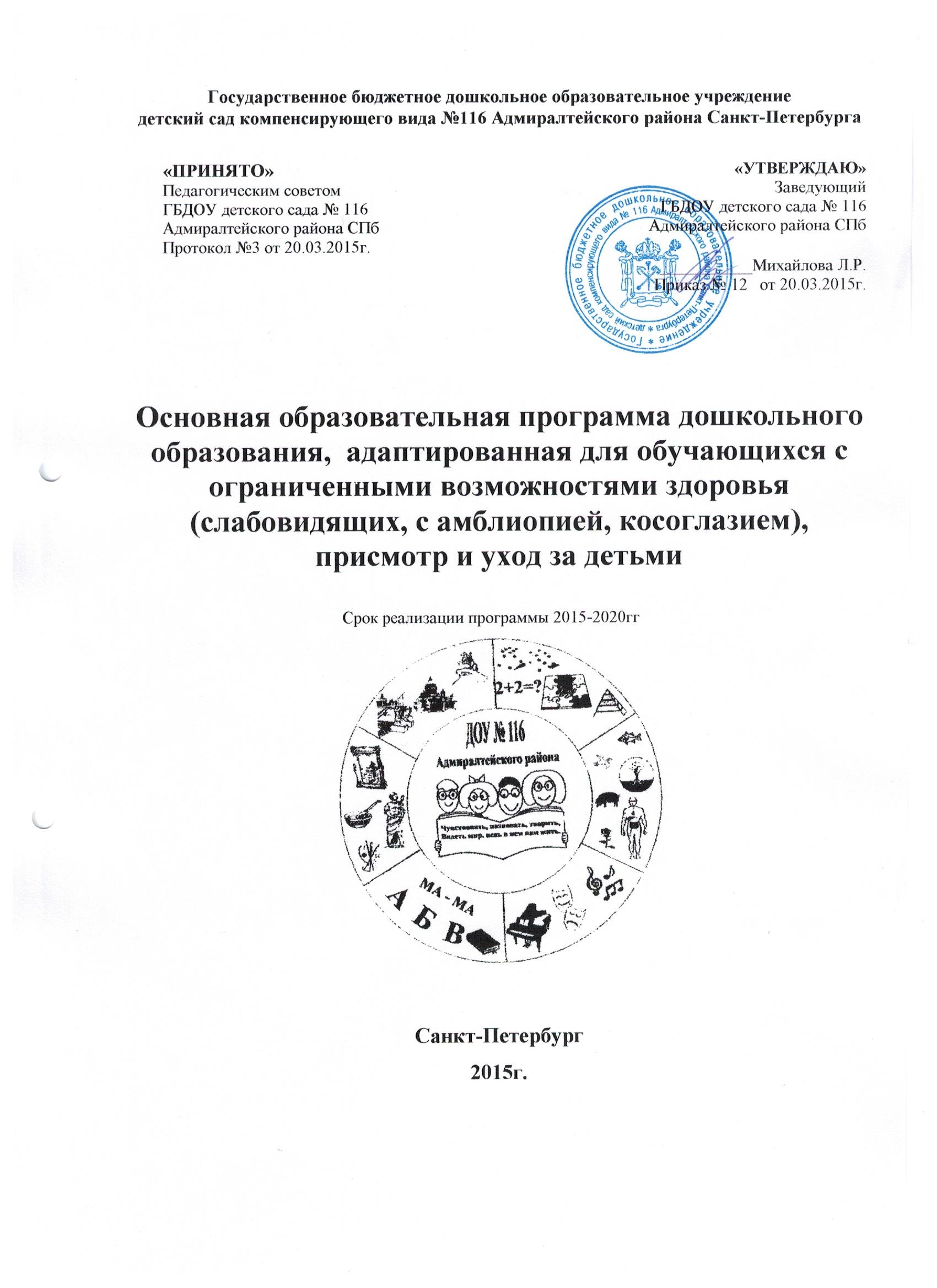
****

**Содержание образовательной программы**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Целевой раздел*** | 1стр. |
| Пояснительная записка | 1стр. |
| Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДОУ | 2стр. |
| Приоритетные направления деятельности | 2стр. |
| Целевые ориентиры деятельности ДОУ | 2стр. |
| Особенности осуществления образовательного процесса | 2стр. |
| Принципы и подходы | 3стр. |
| ***Содержательный раздел*** | 3стр. |
| Проектирование воспитательно – образовательного процесса | 3стр. |
| Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей | 4стр |
| «Физическое развитие» | 4стр. |
| «Социально-коммуникативное» | 6стр. |
| «Речевое развитие» | 8стр. |
| «Познавательное развитие» | 10стр. |
| «Художественно- эстетическое развитие» | 14стр. |
| ОТРАЖЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ | 15стр. |
| Модель интеграции в реализации содержания образовательных областей | 18стр. |
| ***Содержание коррекционной работы*** | 19стр. |
| Основные принципы коррекционной работы | 20стр. |
| Содержание, формы и методы коррекционной работы | 21стр. |
| Взаимосвязь психолого-педагогической и лечебно-воспитательной работы | 22стр. |
| Основные этапы индивидуального сопровождения детей | 23стр. |
| Структура и организация деятельности МППк ДОУ | 24стр. |
| Работа педагога-психолога в ДОУ для детей с нарушением зрения. | 25стр. |
| Работа учителя-дефектолога | 31стр. |
| Коррекционно –педагогическая деятельность в ДОУ | 32стр. |
| Работа учителя-логопеда в ДОУ для детей с нарушениями зрения. | 37стр. |
| СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННО - ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ | 40стр. |
| Содержание коррекционной работы музыкального руководителя в ДОУ для детей с нарушением зрения. | 41стр. |
| Организационный раздел | 43стр. |
| Планируемые промежуточные результаты освоения Программы детьми 3-4 лет | 43стр. |
| Планируемые промежуточные результаты освоения Программы детьми 4-5 лет | 46стр. |
| Планируемые промежуточные результаты освоения Программы детьми 5-6 лет | 49стр. |
| Планируемые промежуточные результаты освоения Программы детьми 6-7 лет | 53стр. |
| Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы | 55стр. |
| Характеристики индивидуальных, психофизиологических особенностей детей с ОВЗ 3-4 лет | 57стр. |
| Характеристики индивидуальных, психофизиологических особенностей детей с ОВЗ 4-5 лет | 61стр. |
| Характеристики индивидуальных, психофизиологических особенностей детей с ОВЗ 5-6 лет | 66стр. |
| Характеристики индивидуальных, психофизиологических особенностей детей с ОВЗ 6-7 лет | 72стр. |
| Особенности осуществления образовательного процесса: | 77стр. |
| Организация режима пребывания детей в ДОУ | 78стр. |
| Организация совместной интегрированной деятельности педагогов с детьми по группам | 83стр. |
| Проектирование коррекционноговоспитательно-образовательного процесса | 87стр. |
| Взаимодействие участников коррекционного воспитательно – образовательного процесса | 88стр. |
| Организация режимных моментов | 91стр. |
| Материально-техническое оснащение образовательного процесса | 92стр. |
| Дополнительные методические программы и технологии, литература | 93стр. |
| Направления организованной работы ГБДОУ и взаимодействие с социальными партнерами | 94стр. |
| **Сведения о педагогических кадрах** | 95стр. |

**Пояснительная записка**

Современный период реформирования системы образования в Российской Федерации ориентируется на создание необходимых условий, обеспечивающих комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, их всестороннее воспитание, амплификацию развития на основе организации разнообразных видов детской деятельности.

Особо остро встает вопрос, когда речь идет о воспитании, обучении и развитии детей с ограниченными возможностями здоровья.

Адаптированная образовательная программа ГБДОУ детского сада компенсирующего вида № 116 обеспечивает разностороннее развитие детей с нарушением зрения в возрасте от 3-х до 7 лет с учетом их особых образовательных потребностей, возрастных и индивидуальных, по основным областям развития – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, конечная цель которой - достижение воспитанниками равностартовых возможностей для обучения в образовательном учрежденииобщего назначения. ГБДОУ детский сад № 116 работает по 5-ти дневной рабочей неделе, с 12-часовым пребыванием детей с 7.00 до 19.00.

В соответствии с современными психолого-педагогическими и медицинскими рекомендациями группы дошкольного учреждения комплектуются по одновозрастному принципу. Функционирует: 4 группы, всего … 56…человек из них:

Вторая младшая группа № 1 (от 3 до 4 лет) – 14 человек

Средняя группа № 2 (от 4 до 5 лет) – 15 человек

Старшая группа № 3 (от 5 до 6 лет) – 15человек

Подготовительная группа № 4 (от 6 до 7 лет) - 12 человек

Контингент воспитанников детского сада представляют дети со зрительной патологией различной степени тяжести (от амблиопии до миопии высокой степени), и как следствие - наличие у них других отклонений развития.

**Диагностика зрительных заболеваний детей ГБОУ детский сад № 116**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Диагнозы** | **группы** | | | | **показатели** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| Сходящееся  косоглазие | 5 | 8 | 2 | 4 | 37 – 42% |
| Расходящееся косоглазие | - | - | 1 | - | 3 – 3,4% |
| Гиперметропия  (дальнозоркость) | 1 | 5 | 2 | 5 | 25 – 28,4% |
| Миопия  (близорукость) | 1 | 1 | 2 | 1 | 13 – 14,7% |
| Амблиопия | 2 | 3 | 6 | 2 | 16 – 18,2% |
| Астигматизм | 5 | 9 | 4 | 7 | 39 – 44,3% |
| Афакия | - | - | - | 2 | 4 – 4,5% |
| Частичная атрофия дисков зрительного нерва | - | - | 1 | - | 3 – 3,4% |
| Ретинопатия | - | - | 1 | 2 | 4 – 4,5% |
| Нистагм | - | - | - | - | 0% |
| **Всего детей** | **14** | **15** | **15** | **12** | **56 чел.** |

1

**Динамика лечебно – восстановительной работы за 4года обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Первый учебный год** | **Второй**  **учебный год** | **Третий**  **учебный год** | **Четвертый учебный год** |
| Повысилась острота зрения | 44/54,3% | 41/51,2% | 45/52,9% | 53,5% |
| Уменьшился угол косоглазия | 27/33,3% | 23/28,7% | 17/20% | 25% |
| Снят диагноз амблиопия | 16/19,7% | 15/18,7% | 10/11,7% | 12% |
| Исправлено косоглазие (снят диагноз) | 2/2,4% | 3/3,7% | 5/5,8% | 5/6% |
| Уменьшилась степень гиперметропического астигматизма | 6/7,4% | 4/5% | 7/8,2% | 8,5/10% |
| Уменьшилась степень миопического астигматизма | - | - | - | - |
| Изменен характер зрения | 27/33,3% | 25/31,2% | 37/43,5% | 44,5/45% |
| Прооперировано | 3/3,7% | 1/1,2% | 3/3,5% | 3,5% |
| Результат без изменения | 17/20,9% | 14/17,5% | 15/13,3% | 8,5/10% |
| **Всего детей** | **55** | **55** | **56** | **59** |

Данные таблиц говорят о наличии у всех воспитанников детского сада зрительной патологии различной степени тяжести (от амблиопии до миопии высокой степени). В результате систематической лечебно – восстановительной деятельности, у детей, в значительной степени произошли изменения в сторону улучшения зрения, что способствует успешной социализациидетей, их активное и позитивное самоопределение в окружающем мире.

Анализ движения воспитанников ГБДОУ детский сад № 116 показывает, что в учреждении сохраняется контингент воспитанников. Большая разница между количеством принятых в первую младшую группу и количеством выпускников, объясняется особенностями комплектования ГБДОУ компенсирующего вида. Причиной выбывания детей из ГДБОУ является перемена места жительства. Учреждение пользуется популярностью в социуме, имеет высокий рейтинг среди близлежащих дошкольных учреждений и потребность в ГБДОУ для детей с нарушением зрения увеличивается, в связи с увеличением зрительной патологии среди дошкольников.

Дети с нарушением зрения развиваются, накапливают свой жизненный опыт, который позволит на каждом возрастном этапе лучше приспособиться к условиям социальной действительности, начиная уже с младшего возраста. Это во многом зависит в первую очередь от родителей, и от образовательного учреждения, которое посещает ребенок. Максимально развить возможности ребенка, сделать его активной и творческой личностью возможно только в тесном сотрудничестве ГБДОУ и родителей.

Социальный статус семей воспитанников, посещающих детский сад, ежегодно проводимый в ГБДОУ, представлен в виде таблице:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Год** | **Все-го**  **семей** | **Состав семьи** | | | **Нестандартные семьи** | | **Образовательный уровень родителей** | | | **Место работы** | | |
|  |  | **Полн** | **Неполн.** | **Мно-год.** | **Проблем.** | **Опекун.** | **Высшее образ** | **Сред**  **спец.** | **Сред-нее** | **Гос. учрежд.** | **Негос**  **учрежд.** | **Врем. не раб.** |
| **1** | 55 | 63/  81,8% | 14/  18,2% | 3/  3,8% | ─ | ─ | 81/  57,8% | 44/  31,4% | 15/  10,8% | 31/  22,3% | 68/  48,5% | 41/  29,2% |
| **2** | 56 | 66/  81,4% | 11/  13,5% | 4/  4,9% | ─ | 1/  1,2% | 77/  54% | 53/  37% | 13/  9% | 40/  28% | 75/  52,5% | 28/  19,5% |
| **3** | 59 | 75/  85,2% | 13/  14,8% | 5/  5,6% | ─ | 1/  1,2% | 110/  67,4% | 47/  28,8% | 6/  3,8% | 67/  41% | 58/  35,7% | 38/  23,3% |

2

**Приоритетные направления и целевые ориентиры деятельности ДОУ**

* Адаптивная Образовательная Программа ГБДОУ детского сада компенсирующего вида №116 для детей с нарушением зрения разработана коллективом в соответствии с ФГОС (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1155 от 17.10. 2013г.), с учетом Примерной Основной общеобразовательной программы дошкольного образования и ряда парциальных программ, методик и технологий, включающая совокупность образовательных областей **по основным направлениям**: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Одновременно с общеобразовательным процессом в ГБДОУ осуществляется коррекционная работа, направленная на компенсацию вторичных отклонений, в психофизическом развитии детей с нарушением зрения. Учитывая данный факт, кроме вышеуказанной программы образовательная Программа ГБДОУ выстраивается и в соответствии со специальными программами: «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреж­дений IV вида (для слабовидящих детей). Часть I - Детский сад под ред. Л.И.Плаксиной и др., М. 2003 г., «Специальные коррекционные программы для дошкольников с нарушениями зрения» (под ред. Л.В.Фомичевой С.-Петербург, Образование, 2000 г.).В основе интеграции образовательных программ детский сад рассматривает концепцию «нормализации»,приближение детей к стилю жизни общества, формирование у детей целостного мировоззрения, и т.д.
* Гражданское и патриотическое воспитание
* Формирование ответственного отношения у детей к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни,
* Приобщение детей к культурному наследию общества, духовно-нравственное развитие,
* Воспитание у детей уважения к труду, профессиональным достижениям людей,
* Воспитание у детей новой экологической культуры

**Цели и задачи деятельности ГБДОУ детского сада № 116 Адмиралтейского района СПб по реализации основной образовательной программы**

На основе проведенного анализа деятельности ведущей целью является: обеспечение разностороннего полноценного развития детей с нарушением зрения, формирование у них универсальных, интегративных качеств, соответст­вующего возрастным возможностям и требованиям современного общества. Исходя из цели работы ГБДОУ были определены следующие задачи:

- охрана жизни и укрепления здоровья детей и формирование у них осознанного отношения к своему здоровью;

- осуществление систематической воспитательно-образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми, с учетом у них характера нарушения и структуры дефекта, на основе интеграционного процесса и максимального использования разнообразных видов детской деятельности;

- использование воспитательно-образовательных возможностей социокультурного пространства в развитии, воспитании и образовании детей с нарушением зрения;

- обеспечение взаимодействия с семьями воспитанников для полноценного развития детей.

**Особенности осуществления образовательного процесса**

В связи с изменением демографической ситуации, при которой идет увеличение рождаемости детей с различными нарушениями развития, в том числе и со зрительной патологией, а также большой приток детей-мигрантов с нарушением зрения в Санкт-Петербург ГБДОУ детский сад № 116 Адмиралтейского района СПб является наиболее востребованным образовательным учреждением компенсирующего вида на территории Северно-Западного региона. Важным условием образовательного процесса является комплексный подход к организации воспитательно-образовательной работы в тесной взаимосвязи с лечебно-восстановительной деятельностью, в результате чего осуществляется стабилизация всего хода психофизического развития ребенка с нарушением зрения и успешная интеграция его в общество сверстников.

При этом первостепенное значение уделяется построению гибкого режима дня, который включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности с компенсирующей направленностью в развитии детей с нарушением зрения; 3

- образовательную деятельность с компенсирующей направленностью в развитии детей с нарушением зрения, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей с нарушением зрения.

**Принципы и подходы к формированию Программы ГБДОУ**

Воспитательно-образовательный процесс ГБДОУ детского сада построен с учетом принципа интеграции образовательных областей и ведущих видов детской деятельности в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| О.О.  Вид д-ти. | СОЦ.-КОММ.  РАЗВИТИЕ | РЕЧЕВОЕ  РАЗВИТИЕ | ПОЗНОВАТ.-Е  РАЗВИТИЕ | ХУД.-ЭСТЕТ.  РАЗВИТИЕ | ФИЗИЧЕСКОЕ  РАЗВИТИЕ |
| Игровая | соответствует | соответствует | соответствует | соответствует | соответствует |
| Коммуникативная | соответствует | соответствует | соответствует | соответствует | соответствует |
| Познавательно-исследовательская | соответствует | соответствует | соответствует | соответствует | соответствует |
| Восприятие и ЧХЛ | соответствует | соответствует | соответствует | соответствует | соответствует |
| Конструирование | соответствует | соответствует | соответствует | соответствует | соответствует |
| Двигательная | соответствует | соответствует | соответствует | соответствует | соответствует |
| Изобразительная | соответствует | соответствует | соответствует | соответствует | соответствует |
| Музыкальная | соответствует | соответствует | соответствует | соответствует | соответствует |

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии, дошкольной и коррекционной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью.

Базовыми подходами к обоснованию цели, направлений, содержания образовательной Программы ГБДОУ являются: системный, личностный, деятельностный, интегративный, комплексный, индивидуально - дифференцированный подходы.

**Содержательный раздел**

**Организация и проектирование воспитательно-образовательного процесса.**

Адаптивные возможности воспитательно-образовательных форм и методов, вариативность и разнообразность средств воздействия, целостность и комплексность восстановления нарушенных зрительных функций, укрепление здоровья детей создают единую и стройную модель адаптации и реабилитации детей с нарушением зрения.

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению**

**образовательных****областей**

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих **программ, технологий и методических пособий.**

В ГБДОУ, с целью обеспечения эффективности образовательного процесса, осуществляется **психологическое сопровождение** освоения детьми образовательных областей.

Деятельность психолога строится по следующим **направлениям: Психологическое сопровождение освоения детьми образовательных областей.**

**Работа с детьми:**

* индивидуальная работа с детьми в процессе их адаптации к дошкольному образовательному учреждению;
* наблюдение за характером взаимоотношений в группе, анализ микроклимата; определение социального статуса группы и отдельных детей;
* выявление индивидуальных особенностей развития ребенка и разработка при необходимости индивидуального маршрута образовательной работы;
* выявление детей, имеющих трудности в общении, поведении, познавательном и эмоциональном развитии и организация индивидуальных и групповых занятий/игротренингов;
* индивидуальная и групповая работа с детьми с целью определения их готовности к обучению в школе;

**Работа с педагогами:**

* анализ работы воспитателей в группе и оказание помощи при затруднениях, связанных с особенностями индивидуального развития детей;

3

* разработка рекомендаций по организации благоприятного эмоционального климата в группе с учетом стиля работы воспитателя и индивидуальных особенностей детей;
* разработка рекомендаций по работе с детьми, имеющими трудности в общении, поведении; познавательном, эмоциональном развитии;
* проведение практических семинаров, тренингов для педагогов ГБДОУ...

**Работа с родителями:**

* консультирование родителей по вопросам адаптации ребенка к новым условиям жизнедеятельности в дошкольном учреждении;
* консультирование родителей детей, имеющих эмоциональные, социальные, поведенческие трудности, трудности в познавательном развитии;
* разработка рекомендаций по организации жизни ребенка в семье;
* участие в родительских собраниях, информирование родителей о возрастных и индивидуальных особенностях детей;
* проведение практических семинаров, тренингов...

**Содержание образовательных областей**

* развитие основных движений детей;
* сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
* воспитание физических и личностных качеств.
* сохранение и укрепление здоровья детей;
* воспитание культурно-гигиенических навыков;
* формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
* развитие физических, личностных и интеллектуальных, качеств.
* формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

**Образовательная область «Физическая культура»**

**Цель: *формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физическойкультурой, гармоничное физическое развитие детей***

**Задачи:**

развитие физических качеств (быстроты, выносливости, точности, равновесия, ориентировки

в пространстве, координации движений и др.);

накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом

совершенствовании;

коррекция здоровья и физического развития путем применения специальных средств и

методов, способствующих повышению функциональных возможностей, укрепляющих опорно-

двигательный аппарат, сердечно - сосудистую и дыхательную систему, развивающих и

восстанавливающих зрение и зрительно-двигательную ориентировку;

преодоление недостатков возникающих на фоне зрительной патологии при овладении

движениями (скованности, мало подвижности, неуверенности, боязни, пространства и др.);

активизация и упражнение зрительных функций в процессе физического воспитания в

тесной взаимосвязи с лечебно-воспитательной работы.

**Связь с другими образовательными областями**

* **«Здоровье»** Формирование потребности в здоровом образе жизни детей с нарушением зрения
* **Цель: *охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.***
* **Задачи:**
* сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
* воспитание культурно-гигиенических навыков;
* формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
* **Связь с другими образовательными областями**
* **«Адаптивная физическая культура»**
* Развитие зрительного контроля и анализа за движениями;
* развитие крупной и мелкой моторики, умения ориентироваться в пространстве

**«Безопасность»** Формирование основ безопасности собственной

* жизнедеятельности в области сохранения и укрепления здоровья,
* профилактики заболеваний, развитие и укрепление зрительных
* функций; ценности здорового образа жизни
* **«Социализация»** Формирование у детей с нарушением зрения гендерной, семейной
* принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности
* к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия
* «взрослый-ребенок» (формирование умения действовать в
* ситуации взаимодействия со взрослым (вызов скорой помощи и
* т.п.)) с учетом общепринятых норм и правил поведения.
* **«Труд»** Формирование трудовых умений и навыков, направленных на
* создание условий для здорового образа жизни (уборка
* помещений, проветривание и т.п.), воспитание ценностного
* отношения к собственному труду, труду других людей и его
* результатам; знакомство с профессиями, связанными со здоровьем
* людей (врач, медсестра и т.п.); использование трудовых навыков
* для выполнения офтальмогигиенических требований.
* **«Познание»** Расширение знаний детей о возможностях сенсорной сферы
* человека; развитие кругозора в области «Здоровье»,
* формирование понятий здорового образа жизни, лекарства,
* витамины.
* **«Коммуникация»** Развитие умения пользоваться нарушенным зрением для оценки
* эмоционального состояния окружающих детей; развитие
* свободного общения с взрослыми и детьми на тему «Здоровье»,
* практическое овладение воспитанниками нормами речи.
* **«Чтение**
* **художественной**
* **литературы»**
* Использование художественных произведений на тему «Охрана
* зрения» для обогащения содержания области «Здоровье»,
* развитие детского творчества, приобщение к различным видам
* искусства, развитие художественного восприятия и эстетического
* вкуса.
* **«Художественное**
* **творчество»**
* Развитие мелкой моторики у детей с нарушением зрения;
* формирование графических навыков детей, умение создавать
* сюжетные картины на тему «Здоровье» и здорового образа жизни.
* **«Музыка»** Сохранение и укрепление физического и психического здоровья
* детей, формирование представлений о здоровом образе жизни

Формы и содержание работы в структуре образовательного процесса

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **в ходе режимных моментов** | **в процессе организации**  **педагогом различных видов**  **детской деятельности** | **в ходе самостоятельной**  **деятельности детей** | **во взаимодействии с семьями** |
| Индивидуальные  Подгрупповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные |
| Зрительная гимнастика;  наблюдение;  беседа:  рассматривание картин и  иллюстраций с изображением  различных видов спорта,  сюжетов, связанных с  формированием понятия  здорового образа жизни;  игра;  игровое упражнение;  физкульминутки;  логоритмические игры и упражнения | Зрительная гимнастика;  дыхательная гимнастика;  занятия по теме «Здоровье и  здоровый образ жизни»:  социально-бытовая ориентировка,  рисование, конструирование,  аппликация, лепка, ОБЖ, развитие  речи, чтение художественной  литературы;  изготовление атрибутов и  предметов для игр;  рассматривание объёмных  предметов, предметных  изображений, картин и  иллюстраций с изображением  различных видов спорта, сюжетов,  связанных с формированием  понятия здорового образа жизни;  игры (дидактические,  строительные, сюжетно-ролевые,  настольно-печатные);  экскурсии;  тематические досуги; | Зрительная гимнастика;  изготовление атрибутов для  подвижных игр, зрительных  тренажёров, украшений ,  декораций, подарков, предметов  для игр;  украшение личных  предметов;  игры (дидактические,  строительные, сюжетно-  ролевые, настольно-печатные);  самостоятельное  рассматривание картин и  иллюстраций с изображением  различных видов спорта,  сюжетов, связанных с  формированием понятия  здорового образа жизни  самостоятельная  деятельность, направленная на  создание условий для здорового  образа жизни; | Создание соответствующей  предметно-развивающей среды с  учётом офтальмогигиенических  требований;  проектная деятельность;  экскурсии;  прогулки;  совместные праздники и  досуги; |

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

* развитие активной речи детей в различных видах деятельности;
* практическое овладение воспитанниками нормами русской речи;
* развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

\_ развитие личностных и интеллектуальных качеств.

личностное развитие воспитанников;

* формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу;
* приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
* развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.

**направление «Социализация».**

**Цель: *освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей всистему социальных отношений.***

**Задачи:**

развитие игровой деятельности детей;

приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со

сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

формирование семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства

принадлежности к мировому сообществу.

**Связь с другими образовательными областями**

**«Физическая культура»** Формирование навыков игровой деятельности, игр с правилами;

умение общаться с педагогом и сверстниками в игре, соблюдениеправил игры

**«Здоровье»** Воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арт-

терапия, формирование начальных представлений о здоровом образе

жизни **«Безопасность»** Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам

взаимоотношений при возникновении чрезвычайных ситуаций

**«Труд»** Формирование трудовых умений и навыков, чувства взаимопомощи,

желания бескорыстно помочь окружающим (пожилым, сверстникам),

воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к

собственному труду, труду других людей и его результатам

**«Познание»** Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира,

расширение кругозора в сфере изобразительного искусства,

творчества, формирование элементарных математических представлений

**«Коммуникация»** Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу

процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое

овладение воспитанниками нормами речи

6

**«Чтение художественной литературы»**

Использование художественных произведений для формирования гражданской принадлежности, патриотических чувств; приобщение через художественные произведения к элементарным общепринятым

нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

**«Художественное**

**творчество»**

Отражение в художественном творчестве гендерной, семейной,

гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства

принадлежности к мировому сообществу

**«Музыка»** Использование музыкальных произведений для обогащения

содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **в ходе режимных моментов** | **в процессе организации**  **педагогом различных видов**  **детской деятельности** | **в ходе самостоятельной**  **деятельности детей** | **во взаимодействии с семьями** |
| Индивидуальные  Подгрупповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные |
| Беседа;  наблюдение и оценка  эмоционального состояния  окружающих людей;  рассматривание  иллюстраций и сюжетных картин  с этическим содержанием;  игра;  игры для вербального  раскрепощения, снятия  эмоциональных блоков;  игровое упражнение наумение пользоваться сохранными  анализаторами и нарушенным  зрением;  проблемная ситуация;  обсуждение художественных  произведений, поступков главных  героев и др.); | Занятия в данной области  входят в разделы: ОБЖ,  ознакомление с окружающим и  социальной действительностью;  занятия рисование, аппликация,  конструирование, лепка могут  носить темы, реализующие задачи  данной области «Социализация»;  создание проблемных  ситуаций;  экспериментирование;  рассматривание иллюстраций и  сюжетных картин с этическим  содержанием;  игры (дидактические,  настольно-печатные, сюжетно-  ролевые);  игры для вербального  раскрепощения, снятия  эмоциональных блоков;  тематические досуги;  создание коллекций; | Рассматривание  иллюстраций и сюжетных картин  с этическим содержанием;  игры (дидактические,  настольно-печатные, сюжетно-  ролевые);  игры для вербального  раскрепощения, снятия  эмоциональных блоков;  самостоятельная игровая  деятельность;  повторение;  беседа; | Создание соответствующей  предметно-развивающей среды;  проектная деятельность;  экскурсии;  прогулки; |

7

**Направление «Коммуникация»**

**Цель: *овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с***

***окружающими людьми.* Задачи:**

развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического

строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической

форм) в различных формах и видах детской деятельности;

практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Связь с другими образовательными областями**

**«Физическая культура»** Развитие связной речи (диалогической и монологической форм

речи) при организации и проведении подвижных игр, обогащение

словарного запаса

**«Здоровье»** Развитие связной речи (диалогической и монологической форм

речи) при воспитании культурно-гигиенических навыков (чтение

потешек и т.п.), формировании начальных представлений о

здоровом образе жизни, обогащение словарного запаса

**«Безопасность»** Развитие свободного общения с взрослыми при возникновении

опасных ситуаций, формирование основ безопасности собственной

жизнедеятельности в различных видах деятельности, в природе и

ближайшем окружении, обогащение словарного запаса

**«Социализация»** Реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок»,

развитие диалогической речи дошкольников, развитие свободного

общения с взрослыми и детьми с соблюдением общепринятых

норм и правил поведения, обогащение словарного запаса

**«Труд»** Развитие связной речи детей, умения составить связный рассказ о

трудовой деятельности и последовательности выполнения

трудовых поручений, обогащение словарного запаса

**«Познание»** Развитие связной речи детей, умения составить описательный

рассказ о предмете, его качествах и свойствах, его месте в

экосистеме; формирование целостной картины мира, расширение

кругозора, обогащение словарного запаса

**«Чтение художественной**

**литературы»**

Использование художественных произведений для развития

связной речи детей, умения составлять связный рассказ по

прочитанному произведению; различать виды устного народного

творчества, обогащение словарного запаса

**«Художественное**

**творчество»**

Обогащение словарного запаса, знание названий средств

художественной выразительности, умение составить рассказ по

написанной картине

**«Музыка»** Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области

музыки; развитиемонологической речи, способствующей

сольному пению; развитие артикуляционного аппарата; развитие

всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности

Образовательная область«Развитие речи»

* формирование целостной картины мира;
* развитие литературной речи;
* приобщение к словесному искусству;

развитие личностных и интеллектуальных качеств, в том числе развитие художественного восприятия

и эстетического вкуса.

**Связь с другими образовательными областями**

**«Физическая культура»** Развитие потребности в двигательной активности и формирование

физических качеств личности на литературных примерах

8

**«Здоровье»** Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование

начальных представлений о здоровом образе жизни средствами

литературы (сказки, потешки, рассказы и др.)

**«Безопасность»** Формирование основ безопасности собственной

жизнедеятельности в различных видах продуктивной

деятельности, используя художественные произведения русских,

советских и зарубежных авторов

**«Социализация»** Формирование гендерной, семейной принадлежности,

патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому

сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-

ребенок» через произведения русских, советских и зарубежных

авторов

**«Труд»** Формирование трудовых умений и навыков, воспитание

трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному

труду, труду других людей и его результатам на примерах

любимых литературных героев, на примерах любимых рассказов

детей

**«Познание»** Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

через знакомство с произведениями зарубежных авторов,

формирование элементарных математических представлений с

использованием русских народных сказок («Три медведя», «Волк и

семеро козлят», «Колобок» и т.п.) для закрепления навыка

порядкового счета

**«Коммуникация»** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу

прочитанных произведений, практическое овладение

воспитанниками нормами речи

**«Художественное**

**творчество»**

Изображение любимых героев литературных произведений

**«Музыка»** Использование музыкальных произведений с целью усиления

эмоционального восприятия художественных произведений

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **в ходе режимных моментов** | **в процессе организации**  **педагогом различных видов**  **детской деятельности** | **в ходе самостоятельной**  **деятельности детей** | **во взаимодействии с семьями** |
| Индивидуальные  Подгрупповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные |
| Наблюдение;  беседа;  рассматривание  объектов природы, сюжетных  и предметных картин;  рассматривание картин  (пейзаж, натюрморт и т.п.) и  составление по ним связных  рассказов;  речевые игры;  речевые игровые  упражнения;  коррекционные игры и  упражнения;  проблемная ситуация;  обсуждение  произведений искусства.  .  Чтение;  рассказывание;  беседа;  рассматривание книг и  иллюстраций к  произведениям;  игра;  коррекционное  упражнение;  проблемная ситуация;  конструирование на тему  прочитанных произведений;  обсуждение произведений;  ситуативный разговор;  создание детской  библиотечки (книжки-  малышки своими руками). | Занятия, относящиеся к области  «Коммуникация» (обучение грамоте,  развитие речи, чтение художественной  литературы);  занятия (развитие зрительного  восприятия, развитие ориентировки в  пространстве, социально-бытовая  ориентировка, рисование, аппликация,  конструирование, лепка, физическая  культура, формирование  элементарных математических  представлений) обогащают словарь,  формируют грамматически  правильную речь;  рассматривание объектов  природы, сюжетных и предметных  картин;  рассматривание картин (пейзаж,  натюрморт и т.п.) и составление по  ним связных рассказов;  коррекционные игры  (дидактические, строительные,  настольно-печатные,  театрализованные, режиссерские,  сюжетно-ролевые);  тематические досуги;  театральные постановки  спектаклей.занятия: рисование, лепка,  аппликация, конструирование  могут иметь темы по мотивам  прочитанных произведений;  чтение;  рассказывание;  заучивание;  рассматривание книг и  иллюстраций к  произведениям;  игры (дидактические,  строительные, настольно-  печатные, театрализованные,  режиссерские, сюжетно-  ролевые);  тематические досуги;  выставки книг;  проектная деятельность;  создание коллекций | Игры (дидактические,  строительные, настольно-  печатные, театрализованные,  режиссерские, сюжетно-  ролевые);  самостоятельное  рассматривание объектов  природы, сюжетных и  предметных картин;  рассматривание картин  (пейзаж, натюрморт и т.п.) и  составление по ним связных  рассказов;  самостоятельная игровая  Деятельно  Игры (дидактические,  строительные, настольно-  печатные,  театрализованные,  режиссерские, сюжетно-  ролевые);  конструирование на тему  прочитанных произведений;  рассматривание книг и  иллюстраций к  произведениям;  создание детской  библиотечки (книжки-  малышки своими руками);  самостоятельная  изобразительная  деятельность. | Создание соответствующей  предметно-развивающей среды;  создание библиотеки;  экскурсии;  прогулки;  создание коллекций  репродукций картин;  создание театральной  костюмерной.  Создание  соответствующей предметно-  развивающей среды;  проектная деятельность;  экскурсии;  прогулки;  создание детской  библиотеки;  др.сть |

**Направление «Познавательное развитие»**

**Образовательная область « Познание»**

* развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование;
* формирование сенсорных, элементарных математических представлений;
* формирование целостной картины мира;
* расширение кругозора детей;
* развитие личностных и интеллектуальных качеств.
* формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;
* формирование целостной картины мира;
* развитие личностных и интеллектуальных качеств;
* формирования основ экологического сознания (безопасности окружающего мира);

10

**«Развитие** **познавательно-исследовательской** **деятельности»**

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире;о простейших связях между предметами ближайшего окружения.Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.Учить применять разнообразные способы обследования предметов

(наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам

(форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех

типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального

и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение

организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**«Приобщение** **к** **социокультурным** **ценностям»**

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей

на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте

человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества

через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

**«Формирование** **элементарных** **математических** **представлений»** **Количество** **и** **счет.** Развивать общие представления о множестве:

умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными

признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или

соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета

принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части

из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой\*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению\_\_ их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур

по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по

описанию, представлению.

**Ориентировка** **в** **пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка** **во** **времени.** Дать детям элементарные представления

о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до»,

«после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**«Ознакомление** **с** **миром** **природы»**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей

среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пре-

смыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней,

град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во

многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

***Сезонные*** ***наблюдения***

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) вгоршки

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и

длинные ночи, холодно, мороз, гололеди т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда;

вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к дол-гой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).\_\_ Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

* **направление «Художественное творчество»**
* **Цель: *формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности,***
* ***удовлетворение потребности детей в самовыражении.***
* **Задачи:**развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация,
* художественный труд);
* развитие детского творчества;приобщение к изобразительному искусству.
* **Связь с другими образовательными областями**
* **«Физическая культура»** Развитие мелкой моторики
* **«Здоровье»** Воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия,
* арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом
* образе жизни
* **«Безопасность»** Формирование основ безопасности собственной
* жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности
* **«Социализация»** Формирование гендерной, семейной принадлежности,
* патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому
* сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-
* ребенок»
* **«Труд»** Формирование трудовых умений и навыков, воспитание
* трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному
* труду, труду других людей и его результатам
* **«Познание»** Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира,
* расширение кругозора в сфере изобразительного искусства,
* творчества, формирование элементарных математических представлений

**«Коммуникация»** Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу

* процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое
* овладение воспитанниками нормами речи
* **«Чтение художественной**
* **литературы» -** Использование художественных произведений для обогащения
* содержания области, развитие детского творчества, приобщение к
* различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
* **«Музыка»** Использование музыкальных произведений для обогащения
* содержания области, развитие детского творчества, приобщение к
* различным видам искусства

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **в ходе режимных моментов** | **в процессе организации**  **педагогом различных видов**  **детской деятельности** | **в ходе самостоятельной**  **деятельности детей** | **во взаимодействии с семьями** |
| Индивидуальные  Подгрупповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные |
| Наблюдения;  рассматривание эстетически  привлекательных объектов  природы;  коррекционные игры;  игровые упражнения;  проблемная ситуация;  конструирование из песка;  обсуждение произведений  искусства, средств  выразительности;  создание коллекций.  рассматривание эстетически  привлекательных предметов и  объектов;  слушание музыки;  использование потешек в  раннем возрасте во время  проведения гигиенических  процедур;  логоритмические игры;  игры (музыкально-  дидактические,  театрализованные, сюжетно-  ролевые);  проблемная ситуация;  обсуждение музыкальных  произведений искусства, средств  выразительности и др.  музыкальные подвижные  игры  пальчиковая гимнастика | Занятия (рисование,  аппликация, лепка) могут иметь  музыкальное сопровождение для  создания полноты образа;  изготовление украшений,  декораций, подарков, предметов  для игр;  экспериментирование;  рассматривание эстетически  привлекательных объектов  природы, быта, произведений  искусства;  коррекционные игры  (дидактические, строительные,  сюжетно-ролевые);  тематические досуги;  выставки работ декоративно-  прикладного искусства,  репродукций произведений  живописи;  проектная деятельность;  создание коллекций.  Занятия музыкальные;  Занятие музыкальное может  сочетаться с рисованием,  аппликацией, художественным  конструированием, лепкой для  полноты восприятия образа;  рассматривание эстетически  привлекательных предметов и  объектов;  игры (музыкально-  дидактические, театрализованные,  сюжетно-ролевые);  музыкальные досуги;  создание коллекций  музыкальных произведений;  коррекционная ритмика  танцевально-игровая  гимнастика | Украшение личных  предметов;  игры (дидактические,  строительные, сюжетно-  ролевые);  рассматривание эстетически  привлекательных объектов  природы, быта, произведений  искусства;  самостоятельная  изобразительная деятельность.  Слушание музыки;  Игры (музыкально-  дидактические, игры с пением;  театрализованные, сюжетно-  ролевые);  самостоятельная  музыкальная деятельность в  музыкальном уголке;  музыкально –  театрализованная деятельность  рассматривание эстетически  привлекательных объектов и  предметов; | Создание соответствующей  предметно-развивающей среды;  проектная деятельность;  экскурсии;  прогулки;  создание коллекций;  др.  Создание соответствующей  предметно-развивающей среды;  создание коллекций  музыкальных произведений;  проектная деятельность;  экскурсии;  прогулки; |

15

«Художественное –эстетическое развитие»

* развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); - развитие творчества;
* приобщение к изобразительному искусству;

\_ развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств

* развитие музыкально-ритмической деятельности;
* приобщение к музыкальному искусству;
* развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.

формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту детей;

* воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.

**ОТРАЖЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ;**

Предметно-развивающая среда к области **«Социально-коммуникативное» развитие**

**Уголки патриотического воспитания: «Люблю я Родину», «Любовь к ближним», «К будущим победам»**Книжный уголокСодержание соответствует возрасту

Иллюстрации по ознакомлению с окружающим и ознакомлению с художественной литературой (по темам занятий, сезонным изменениям, действиям) Материалы о художниках-иллюстраторах

Тематические выставки, коллекции

Игры, помогающие детям узнать о самом себе «Назови и покажи»,

«Чемоданчик настроения», «Какие мы разные», «Отражение чувств».

Игры, помогающие детям ознакомиться с трудом взрослых, рассказывающие о правах и правилах поведения в обществе ,о взаимоотношениях между сверстниками и в семье.-«Интервью», «Помощники», «Хорошо-плохо», « Радио».

Сюжетно-ролевые игры, по ознакомлению с социальной действительностью;

«Почта», «Магазин», «Моя семья», «Космос», «Больница» и др.

Дидактические игры, набор материала, для визуальной информации: «Предметное лото», «Что нужно для профессии», «Лучше –Хуже», «Окружающий мир», серия «Мир в картинках», серия «Игры путешествия в мир предметов».

Набор материала для диагностики компетентности дошкольника.

Проведение экскурсий и наблюдений на улице (по темам занятий, сезонным изменениям, действиям)

Тематические выставки

Методическая литература

Наглядная информация для родителей

**Предметно-развивающая среда к области «Познавательное» развитие**

**Пополнение фонда наглядно-иллюстративного материала по патриотическому воспитанию для каждого возраста детей**

Дидактические игры по направлению интеллектуального развития, освоению умений и навыков по ФЭМП, по ознакомлению с предметным миром, его историей.

Наборы игр и материалов по эксперементально-исследовательской деятельности

Наглядно-тематические пособия (по темам занятий, сезонным изменениям, действиям)

Наглядно-дидактические пособия к продуктивным видам деятельности: лепке, аппликации, рисованию, художественному труду.

Развивающие игры: Никитина, Монтессори,

Уголки в группах «Мини Музеи» (по темам занятий, сезонным изменениям, действиям) и возрасту

Сенсорно перцептивные игры и игрушки из дерева

Игры и предметы для проектной, индивидуальной деятельности

Наполняемость блоков: «живая природа», «рукотворный мир», «человек», «физические явления»

Наглядно-дидактические пособия серия «Мир в картинках» Объемные модели игрушки

Игры исследования, материалы для экспериментов, детских опытов.

Созданные детьми коллекции, модели, постройки

Игры по моделированию, конструкторы разной характеристики(по возрасту, темам и действию)

Рабочие тетради под ред. Колесниковой, Нищевой, Крупенчук

Наборы плакатов (по темам занятий, сезонным изменениям, действиям)

**Предметно-развивающая среда к области «Речевое развитие»**

**Привязанность к духовной среде: исскуство, творчество, литература, наука.**

Игры и средства для театрализованного игрового общения

Наличие детской литературы в группе

Оборудование для театрализованной деятельности

Ширма, фланелеграф

Соответствие возрасту видов театра

Дидактические игры

Грамматический строй речи

Звуковая культура речи

Картотека загадок, пословиц, потешек

Методическая литература.

Пособия для занятий

Набор материала для диагностирования детей

Наглядная информация для родителей

«Мастерская слова» - картотека, журнал высказываний, образование слов, лексическое значение их, логические игры, составление рассказов (книжки с рисунками), алгоритмы составления рассказа, сказки.

Эксскурсии: «Пояс Славы», «Памятники рассказали…» и др.

**Предметно-развивающая среда к области «Физическое развитие»**

**Привязанность к физической среде: связь с природной средой, подражание героям.**

Физкультурное оборудование в уголках развития (по темам занятий, сезонным изменениям, действиям)

Игры для развития основных развивающих упражнений: мячи ,кольца, кубы разной величины, кегли и пр.

Спортивное оборудование «Кузнечик» для развития основных движений: подлезания, перешагивания, прыжков, ходьбы и пр.

Наборы игр и предметов для метания развития глазомера , кегли, кольцебросы

Оборудование для оздоровительных мероприятий: Дорожки, коврики

Оборудование, адаптированное для детей с нарушением зрения

«Подвижные игры»

Схемы-ориентиры

Нетрадиционное, спортивное оборудование

**Предметно-развивающая среда к области «Художественно-эстетическое развитие»**

Привязанность к предметам национальной ценности: Конкурс пословицы и поговорки, стихотворения об армии, победе, героях

Рисование «Чтобы помнили…»

Серия игр «Искусство детям»

Наборы «Творим и мастерим»

Уголки изобразительного творчества, выставки

Наборы музыкальных пособий, игр

Предметы народного промысла, быта

СД «Живопись, искусство, театр»

Уголки театрализации, сказки-драматизации

Организуются тематические выставки детских работ и совместно с родителями по плану(один раз в месяц) При создании предметно-пространственной среды, учитывается принцип информативности, что отразилось в разнообразие тематики материалов и оборудования и активности детей во взаимодействии с предметным окружением.

Решение программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание Образовательной программы строится с учетом принципа интеграции образовательных областей и основывается на комплексно-тематическом планировании образовательной деятельности с детьми.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы/детского сада/города/страны; времени года и др. Такой подход обеспечивает:

* «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
* эмоционально-положительный настрой, личностную мотивацию ребенка в ходе подготовки к событию и проведении мероприятий (праздник, досуг, встреча с интересными людьми, день памяти, день открытых дверей, презентация проекта, открытие выставки и др.) и, соответственно в ходе всего периода освоения Программы;
* разнообразие форм подготовки к событию и реализация разнообразных, значимых для ребенка, мероприятий;
* технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к событию - итоговое мероприятие, подготовка к следующему событию и т.д.);
* возможность реализации принципа построения программы от простого к сложному (основная часть праздников/событий повторяется в разных возрастных группах, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при их подготовке и проведении);
* включение в подготовку к событиям и проведению различных мероприятий родителей воспитанников.

**Модель интеграции в реализации содержания образовательных областей**

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются нтегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Решение программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание Образовательной программы строится с учетом принципа интеграции образовательных областей и основывается на комплексно-тематическом планировании образовательной деятельности с детьми.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы/детского сада/города/страны; времени года и др. Такой подход обеспечивает:

* «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
* эмоционально-положительный настрой, личностную мотивацию ребенка в ходе подготовки к событию и проведении мероприятий (праздник, досуг, встреча с интересными людьми, день памяти, день открытых дверей, презентация проекта, открытие выставки и др.) и, соответственно в ходе всего периода освоения Программы;
* разнообразие форм подготовки к событию и реализация разнообразных, значимых для ребенка, мероприятий;
* технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к событию – итоговое мероприятие, подготовка к следующему событию и т.д.);
* возможность реализации принципа построения программы от простого к сложному (основная часть праздников/событий повторяется в разных возрастных группах, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при их подготовке и проведении);
* включение в подготовку к событиям и проведению различных мероприятий родителей воспитанников.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывая специфику дошкольного учреждения.

В ГБДОУ осуществляется психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса.

СХЕМА СОТРУДНИЧЕСТВА ПСИХОЛОГА-КУРАТОРА И ВОСПИТАТЕЛЯ

В задачи психолога-куратора входит реализация комплексных программ психологической работы с дошкольником: отслеживание процесса развития, профилактическая работа, индивидуальная поддержка. Эта деятельность невозможна без участия воспитателей ДОУ, организации совместных мероприятий и программ. Предлагаем в помощь вам схему сотрудничества психолога-куратора и воспитателя.

• План работы с дошкольниками может включать следующие виды деятельности:

• Диагностика (плановая и по запросу)

• Коррекционно-развивающая и развивающая работа

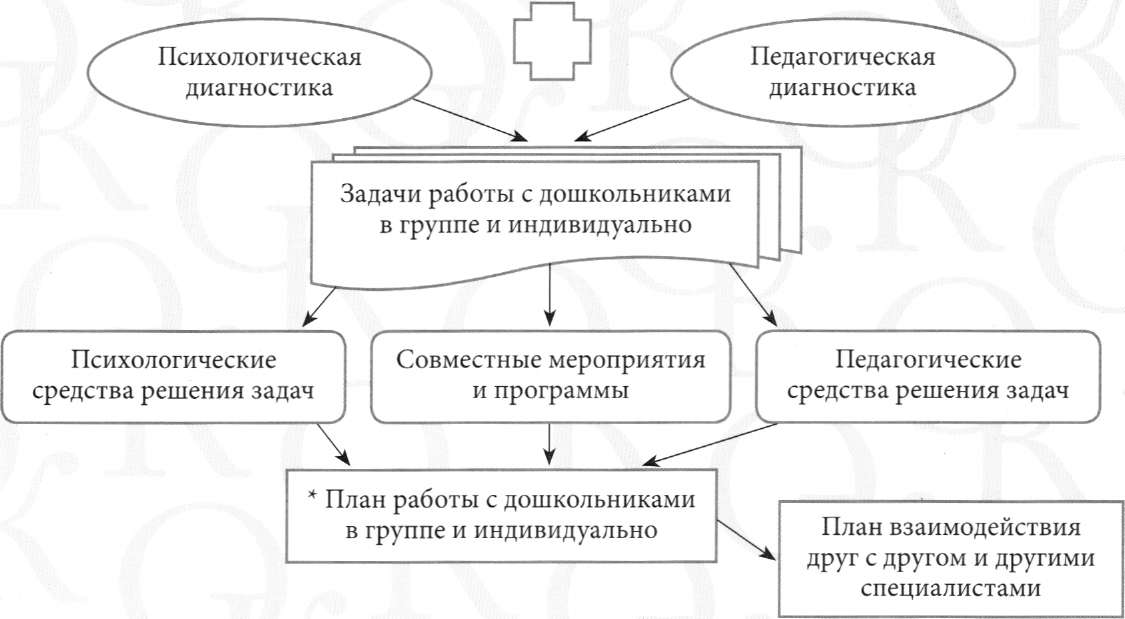
• Консультирование родителей, методическое консультирование педагогов

• Методическая работа (разработка программ)

• Проектирование и аналитическая работа

• Психологическое обучение

• Консультирование администрации Д



Формы работы при этом могут быть разнообразны: развивающие и обучающие занятия с детьми, психологические занятия, индивидуальные и семейные консультации, семинары для педагогов и родителей, выступления на педсовете, психолого-педагогический консилиум и многие другие.

**Содержание коррекционной работы**

Содержание коррекционной работы направленно на обеспечение коррекции

недостатков в физическом и психическом развитии детей с нарушением зрения и оказании

помощи детям в освоении программы.

Коррекционная работа пронизывает весь педагогический процесс, она триедина

и включает:

коррекционное обучение;

коррекционное воспитание;

коррекционное развитие.

*Коррекционное обучение* — сообщение знаний о путях и средствах преодоления

недостатков психического и физического развития детей и взрослых с нарушением

развития, усвоение способов применения полученных знаний.

*Коррекционное воспитание* — это процесс целенаправленного влияния на

формирование типологических свойств и качеств личности лиц с дефектами развития,

инвариантных предметной специфике деятельности (познавательной, трудовой,

коммуникативной, игровой и др.), позволяющих адаптироваться в социальной и

природной среде.

*Коррекционное развитие* — преодоление недостатков психофизического развития

учащихся в результате активного действия социальных и биологических факторов и

формирование нейродинамических механизмов компенсации дефекта.

Коррекционная работа строится как многоуровневая система целостного,

комплексного, дифференцированного, регулируемого психофизического процесса и

восстановления зрения детей на основе стимуляции всех потенциальных возможностей.

Специфичность коррекционной работы с детьми с нарушением зрения состоит:

во взаимосвязи и взаимодействии коррекционной работы со всеми видами

детской деятельности;

во всестороннем воздействии содержании, методов, приемов и средств

коррекции на психику ребенка;

в компенсаторном развитии средства деятельности (игры, труда, занятий и

т.д.);

в интеграции ребенка в общество зрячих на основе сложившихся у него

социально-адаптивных форм общения и поведения.

19

Под влиянием коррекционного воздействия происходит нормализация развития

ребенка и восстановление его связей с окружающей действительностью.

Коррекционная работа включает в себя ряд аспектов, которые, важны для успешной

работы всей системы:

1.Иерархия отклонений и нарушений в психофизическом развитии.

2.Основные принципы коррекционной работы.

3.Содержание, формы и методы коррекционной работы.

4.Взаимосвязь психолого-педагогической и лечебно-воспитательной работы.

**Иерархия отклонений и нарушений в психофизическом развитии**

**Иерархия отклонений и нарушений в психофизическом развитии**

Известно, что 90% всей информации об окружающем мире человек получает с

помощью зрения. Отсутствие или значительное снижение зрения в период развития

зрительной системы приводит к существенным отклонениям в развитии ребенка, снижает

запас зрительных представлений. В результате ребенок получает не полную, искаженную информацию о предметах иявлениях окружающего мира. Следовательно, дети имеющие патологию зрения

нуждаются в специально созданных условиях обеспечивающих медицинскую и

педагогическую коррекцию.

Исходным пунктом для определения содержания коррекционной работы как

целостной системы, для нас является ее зависимость от потребностей в ней у ребенка, на

которого она направлена.

У детей с нарушением зрения имеются свои специфические потребности. Различного

рода заболевания глаз сопровождаются рядом нарушений зрительных функций: снижение

остроты зрения, четкости видения, выделение цветности, контрастности, нарушение поля

образа, бинокулярности, стереоскопичности. Отсюда неполнота, неточность,

фрагментарность, замедленность зрительного восприятия, обедненность представлений,

образов окружающего мира и снижение уровня чувственного опыта детей. При этом мы

наблюдаем качественное снижение речевого развития при выполнении заданий на

описание объектов реального мира, даже в тех случаях, когда дети с этими объектами

находятся практически в постоянном контакте.

Из-за недостаточности зрительного сенсорного опыта возрастает потребность в

овладении умениями строить описательный рассказ, анализировать зрительные признаки.

Уровень умения выделять признаки предметов и овладение обобщающими словами у

детей с нарушением зрения по сравнению с нормой значительно, что обуславливает

некоторый разрыв между чувственным опытом и словесными действиями детей.

Нарушение в работе зрительного анализатора вносит своеобразные изменения в

целостную структурную организацию психического развития ребенка, что обуславливает

такие вторичные отклонения как нарушения эмоционально-волевой сферы, восприятия,

внимания, мышления и речи. Это проявляется в неуверенности, скованности,

агрессивности, повышенной невротичности, неадекватности поведения, снижение

познавательного интереса и желаний у ребенка к общению, самопроявлению.

Нарушение зрения обычно сопровождается снижением двигательной активности у

ребенка, а это в свою очередь обуславливает такие вторичные отклонения как нарушение

осанки, плоскостопие, искривление позвоночника.

Нарушение зрительных функций указывают на необходимость создания

определенной системы помощи: медицинской и психолого-педагогической

**Основные принципы коррекционной работы**

Важным условием успешности коррекционного воздействия является разработка

основных принципов и роли коррекционной работы в преодолении существующих

отклонений в развитии, так как без осознания закономерностей построения структуры,

невозможно обеспечить оптимальные условия социальной адаптации и реабилитации

ребенка с нарушением зрения.

Определяя содержание коррекционной работы в детском саду, мы руководствовались

следующими принципами (Л.И. Плаксина «Теоретические основы коррекционной работы

в детских садах для детей с нарушением зрения»):

20

*превентивная направленность*, позволяющая решать задачи опережающего

характера по предотвращению отклонению в психофизическом развитии детей с

нарушением зрения;

*единство педагога и ребенка*, включающий, критерии как:

- адекватность содержания психолого-педагогического воздействия состоянию и уровню

психофизического развития ребенка с нарушением зрения;

- оптимальная направленность в коррекционной работе и ее процессы на достижение

объективно обоснованных целей;

- обеспеченность практического взаимодействия ребенка с реальным миром.

*пропедевтическая роль* коррекционной работы, проявляющаяся в сближении

ребенка с окружающим миром, подготовке к обучению, воспитанию у него специальных

социально-адаптивных способов ориентации;

*преобразующая, трансформирующая роль* коррекционной работы в формировании

*Условия реализации образовательной программы**дифференцированный подход* к коррекционной работе, который организуется с

каждой группой детей, в зависимости от степени выраженности дефекта, характера зрения

и уровня развития познавательных возможностей;

*оптимальная, информационная направленность*.

**Содержание, формы и методы коррекционной работы**

Содержание коррекционной работы – это тот фактический материал, который должны

усвоить дети, на базе которого они смогут адекватно ориентироваться в окружающей

действительности и успешно войти в общеобразовательный процесс.

Коррекционно–педагогическая работа непосредственно связана с содержанием

общеобразовательного процесса. Взаимозависимость этих процессов осуществляется на

всех этапах коррекции и формах организации этой деятельности.

Выделяются четыре формы организации деятельности по преодолению недостатков в

психофизическом развитии детей с нарушением зрения:

1. Коррекционная направленность общеобразовательного процесса.

2. Специальные коррекционные занятия.

3. Коррекционные занятия в семье.

4. Самокоррекция.

*Коррекционная направленность* общеобразовательного процесса осуществляется на

различных занятиях (по формированию элементарных математических представлений,

рисованию, развитию речи, физической культуре, ручному труду и д.р.), в играх, бытовой

деятельности. Общеобразовательные цели и задачи занятий, воспитательных мероприятий

объединяются с целями коррекции, со средствами и методами их проведения у детей с

нарушением зрения.

*Специально-коррекционные занятия* по развитию зрительного восприятия, социально-

бытовой ориентировке, ориентировке в пространстве, по развитию осязания и мелкой

моторики, лечебной физкультуре, ритмике, коррекции речевых нарушений

ориентированы на зрительные нарушения и конкретное функциональное нарушение у

ребенка. Методика занятий, коррекционные приемы и способы направлены на

преодоление психофизических недостатков у детей с патологией зрения.

*Коррекционные занятия в семье* проводятся силами родителей имеющих детей с

нарушением зрения. Чтобы коррекционные знания и умения у детей полученные на

коррекционных занятиях закрепились и дома, для родителей организована

просветительная и консультативная работа, в ходе которой педагоги показывают

необходимые приемы, способы, средства коррекции, зрительные нагрузки.

*Самокоррекция*осуществляется самими детьми. Знания, умения и навыки,

полученные, на занятиях совершенствуются в ходе самостоятельной познавательной,

трудовой, игровой, коммуникативной и другой деятельности. На этот процесс детей

нацеливают педагоги и родители.

Методы обучения детей с нарушением зрения используются, как общие, так и

специальные, направлены на коррекцию и компенсацию отклонений в развитии детей.

В структуру методов входят не только общепедагогические приемы, но и коррекционные. 21

На занятиях применяются все три базовых метода:

 словесный; наглядный; практический.

Для глубокого усвоения знаний детьми сочетаются при объяснении учебного

материала слово, образ и практическое действие, которые в тесной связи и

взаимодействии друг с другом служат руководством к действию, а словесные приемы

обучения играют регулирующую и направляющую роль и способствуют коррекции

нарушенных функций.

При выборе методов обучения, при определении их оптимального сочетания каждый

учитывает:

1. Соответствие методов дидактическим и дефектологическим принципам обучения

детей с нарушением зрения.

2. Соответствие общим целям и задачам обучения, воспитания, развития и

коррекционной направленности всего образовательного процесса.

3. Соответствие особенностям изучения данного раздела и темы конкретного занятия.

4. Набор коррекционных приёмов и их связь с общедидактическими приёмами как

внутри методов, так и при оптимальном их сочетании.

5. Психофизические нарушения в развитии дошкольников, уровень их подготовки,

возможности и возрастные особенности детей с нарушением зрения.

6. Материальные возможности ДОУ, наличие средств коррекции и компенсации дефекта,

особого оборудования, специальных эргономических условий обучения.

7. Время, отведенное на изучение программной темы.

**Взаимосвязь психолого-педагогической и лечебно-воспитательной работы.**

Эффективность в коррекционной работе заключается во взаимодействии

медицинской и психолого-педагогической коррекции, единстве и соучастии медицинских

работников и педагогов в формировании позитивных отношений детей к процессу

лечения И психолого-педагогическим мероприятиям.

Медицинские работники ДОУ разрабатывают гигиенические и медико-

эргономические рекомендации, которые определяют оптимальные условия организации

педагогической коррекции.

В этих рекомендациях содержатся указания по физическим, зрительным нагрузкам, по

использованию в ходе занятий средств коррекции, приборов, специального оборудования

и др.

Коррекционная деятельность в ДОУ для детей с нарушением зрения проводится в

системе чёткого взаимодействия учителей - дефектологов, педагога – психолога, учителя

– логопеда, музыкальных руководителей, воспитателя по физической культуре,

воспитателя по изобразительной деятельности, воспитателя по элементарным

математическим представлениям, воспитателей, родителей, медицинских работников и

детей при условии детального учёта клинической картины патологии последних и

принципа природосообразности развития ребёнка.

В разработке содержания общеразвивающих и коррекционных занятий большое

внимание уделяется коррекции, упражнению и активизации зрения. В то же время во всех

видах детской деятельности предусматривается учет зрительных нагрузок,

индивидуальные дифференцированные подходы к проведению отдельных занятий с

детьми сообразно этапам восстановительного лечения зрения и общего состояния

здоровья.

Это особенно прослеживается, когда возникает необходимость выстраивать модель

коррекционной помощи индивидуально для каждого ребенка, так как и степень

выраженности дефекта, и время его появления, а также социальные условия, в разной

степени проявляются в становлении психики каждого ребенка. Отсюда офтальмо-

гигиенические условия психолого-педагогической коррекции являются чаще всего сугубо

индивидуальными и специфическими. Именно поэтому прослеживается слияние

коррекционно-педагогической и лечебно-восстановительной работы. В практике

педагогов и специалистов широко используются игры, направленные на повышение

остроты зрения, развитие фузии, фиксации, упражнения для глазодвигательных функций.

В работе с детьми применяется подход «Играя, лечимся».

22

В содержании программ коррекционной работы во многие разделы входят задачи коррекции зрительных функций и зрительного восприятия.

**Основные этапы индивидуального сопровождения детей**

Опираясь на теоретические основы коррекционной работы в детском саду для детей с

нарушением зрения Л.И. Плаксиной, на концепцию развития зрительного восприятия,

нашим педагогическим коллективом выработана адаптированная система медико-

психолого-педагогического сопровождения к условиям нашего дошкольного учреждения.

*Функционирование системы включает ряд этапов.*

**1 этап.** Сбор сведений о ребенке. Для того чтобы составить индивидуальный план сопровождения ребенка необходимоего комплексное обследование, которое дает возможность получить данные о характере идинамике нарушений зрительных функций, психофизического развития, о личностных

особенностях ребенка, о состоянии его здоровья, социального благополучия, уровня

знаний, умений и навыков. Это обследование проводят врач-офтальмолог, педагог-

психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, воспитатель

по физическому воспитанию, воспитатель по формированию математических

представлений, воспитатель по рисованию, воспитатель группы. Результаты обследования

фиксируются в разработанных нами сводных картах обследования детей.

**2 этап**. Анализ полученной информации о ребенке.

Каждый специалист сопровождения обрабатывает полученные данные в ходе

обследования детей, определяет, с какими трудностями может столкнуться ребенок в

процессе овладения программным материалом. Данные обобщаются в «Аналитической

справке по группе».

**3. этап**. Определение (индивидуального) образовательного маршрута

На минисовете группы каждый специалист докладывает о результатах обследования.

В процессе обсуждения определяется образовательный маршрут, подразделяющийся на

три вида:1 вид: построение коррекционно-образовательного процесса по программам,

реализуемым ДОУ на общеобразовательных и коррекционных занятиях.

2 вид: построение коррекционно-образовательного процесса по программам,

реализуемым ДОУ, на общеобразовательных, коррекционных занятиях, в индивидуальной

работе.3 вид: построение коррекционно-образовательного процесса по индивидуальной

программе развития индивидуально с ребенком.

Обсуждаются рекомендации для каждого специалиста с целью построения

оптимального образовательно-воспитательного процесса с группой детей в целом и с

каждым ребенком.

Если по итогам обследования ребенку рекомендован второй вид образовательного

маршрута, то специалисты составляют план индивидуальной работы. Задачи

индивидуальной работы, по итогам обследования фиксируются в «Плане индивидуальной

работы». Составляется сетка индивидуального сопровождения ребенка.

Если в результате обследования по многим видам деятельности ребенок имеет низкий

уровень развития, сложную структуру зрительного заболевания, то ребенок выводится на

индивидуальное обучение.

На минисовете составляется проект индивидуальной коррекционной программы на

ребенка, который обсуждается и утверждается на психолого-медико-педагогическом

консилиуме.

Индивидуальная коррекционная программа содержит следующие разделы:

Используемые программы в процессе сопровождения развития ребенка;

Аналитическая справка развития ребенка;

План сопровождения развития ребенка;

Офтальмологическое сопровождение;

Взаимодействие специалистов сопровождения с родителями.

**4 этап**. Реализация образовательного маршрута.

После определения образовательного маршрута с ребенком проводится

коррекционно-педагогическая и лечебно-восстановительная работа.

23

В коррекционно-образовательную работу привлекаются и родители. До них доводятся

сведения о результатах комплексного обследования, план развития ребенка, специалисты

сопровождения дают рекомендации с целью преемственности в воспитании и обучении

ребенка в ДОУ и семье.

5 этап. Анализ реализации образовательного маршрута.

На минисовете участниками сопровождения обсуждаются результаты коррекционной

работы с ребенком и определяют дальнейшее развитие ребенка.

Все эти этапы условны, так как у каждого ребенка наблюдаются свои трудности в

обучении, и в их решении требуется индивидуально-дифференцированный подход.

Для решения проблем ребенка необходимы заинтересованность и высокая мотивация

всех участников процесса сопровождения: ребенка, родителей, педагогов, медицинских

работников. Эффективность работы по сопровождению во многом зависит от точности и

четкости изложения представляемого материала.

Одной из форм взаимодействия педагогов и специалистов для медико-психолого-

педагогического сопровождения воспитанников нашего сада является психолого-медико-

педагогический консилиум. Целью организации МППк ДОУ является комплексное

обследование детей дошкольного возраста, имеющих нарушения зрения, трудности в

обучении, воспитании, социальной адаптации с целью организации их развития, обучения

в соответствии с их индивидуальными возможностями. Задачи МППк:

выявление уровня и особенности развития познавательной деятельности (речи,

памяти, внимания, работоспособности и других психических функций), изучение

эмоционально-волевого и личностного развития;

выявление соматического и нервно-психического здоровья;

разработка индивидуальных коррекционных планов развития ребенка по

результатам комплексного медицинского и педагогического обследования детей с

нарушениями зрения;

согласование перспективных планов учителей-дефектологов, специалистов-

предметников, воспитателей для обеспечения комплексного коррекционно-

педагогического процесса;

подготовка и ведение документации, отражающей развитие ребенка.

**Структура и организация деятельности МППк ДОУ**

МППк создан в дошкольном образовательном учреждении детском саду

компенсирующего вида №3 «Радуга» приказом заведующей.

Председатель МППк ДОУ назначается приказом заведующей детского сада из числа

педагогов имеющих высшее образование по специальности коррекционная педагогика,

высокий уровень квалификации.

В состав МППк ДОУ входят:

- заместитель заведующей по воспитательно-образовательной работе;

- учителя-дефектологи (ведущий специалист группы);

- учитель-логопед;

- воспитатель (с большим опытом работы);

- воспитатель по формированию элементарных математических представлений;

- воспитатель по рисованию;

- воспитатель по физическому воспитанию;

- врач-офтальмолог; - врач-педиатр.

Прием детей дошкольного возраста на МППк ДОУ осуществляется как по инициативе

родителей (законных представителей), так и по инициативе педагогов детского сада, в

котором находится ребенок, и в этом случае должно быть получено письменное согласие

родителей (законных представителей) на обследование ребенка. При несогласии

родителей (законных представителей) с ними может проводиться психологическая работа

по созданию адекватного понимания проблем. Во всех случаях согласие родителей

(законных представителей) на обследование, коррекционную работу и образовательный

маршрут, а также на его изменение должно быть получено в письменном виде и занесено

в карту развития ребенка.

Обследование проводится специалистами МППк ДОУ индивидуально с учетом

реально возрастной психофизической нагрузки на ребенка.

На основании полученных данных (представлений специалистов) коллегиально

составляется заключение МППк детского сада и рекомендации об образовательном

маршруте или его изменении, воспитании ребенка с учетом его индивидуальных

возможностей и особенностей.

МППк ДОУ проводится под руководством Председателя МППк ДОУ, а в его

отсутствие заместителя председателя МППк ДОУ.

Председатель МППк ДОУ имеет право по согласованию с заведующей ДОУ в

разовом порядке назначать временного председателя МППк ДОУ из числа

высококвалифицированных специалистов МППк ДОУ.

МППк ДОУ ведет следующие документы:

карты развития детей с представлениями специалистов и заключениями консилиума

по результатам обследования и решением о форме и виде коррекционно-развивающего

обучения; протоколы

Председатель и специалисты МППк ДОУ, участвующие в работе консилиума, несут

ответственность за конфиденциальность информации о детях, проходящих обследование

или находящихся на коррекционно-диагностическом обучении.

**Порядок подготовки и проведения МППк.**

Плановые заседания МППк ДОУ ориентированы на решение следующей задачи:

определение путей медико-психолого-педагогического сопровождения детей

каждой возрастной группы детского сада ГБДОУ компенсирующего вида № 116

При обследовании ребенка на МППк ДОУ родители (законные представители) или

специалисты дошкольного образовательного учреждения представляют следующие

документы:

педагогическое представление на ребенка, в котором должны быть

отражены проблемы, возникающие у педагогов, работающих с ребенком;

подробная выписка из карты развития ребенка с заключениями врачей.

Обследование ребенка осуществляется с целью, вынесения решения о направлении

его на городское ПМПК. Для определения типа образовательного учреждения,

образовательного маршрута, родители (законные представители) представляют

направление от врача-офтальмолога.

Учитель-дефектолог (ведущий специалист группы) докладывает свое заключение по

ребенку. Каждый специалист, участвующий в коррекционно-развивающем обучении и

воспитании ребенка в устной форме дает свое заключение о ребенке. Последовательность

представлений специалистов определяется председателем МППк ДОУ

На основании полученных данных (представлении специалистов) коллегиально

составляется заключение и рекомендации об образовательном маршруте или его

изменении, воспитании ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и

особенностей.

На ребенка, проходящего обследование на МППк, заполняется Карта развития

ребенка, в которой находятся все данные индивидуального обследования, заключение

МППк. Протокол консилиума оформляется не позднее чем через 2 дня после его проведения

и подписывается Председателем МППк, членами консилиума.

**Работа педагога-психолога в ДОУ для детей с нарушением зрения.**

Коррекцию эмоционально-личностной сферы детей осуществляет педагог-психолог,

используя:. программа «Психологическая компетентность детей

дошкольного возраста», программу «Ступеньки успеха» под авторской редакцией Работа проводятся индивидуально и по подгруппам.

У детей с нарушением зрения имеются отклонения не только в физическом, но и в

психическом развитии.

Для предупреждения вторичных отклонений в развитии ребенка, в

ДОУ была создана психологическая служба основной целью, которой является

сохранение, укрепление и коррекция психологического здоровья

*Основные задачи:*охрана психического и физического здоровья детей;

создание условий, способствующих эмоциональному благополучию

воспитанников ГОУ; 25

выявление детей с нарушениями в познавательной и эмоционально –

личностной сфере;

разработка и реализация психокоррекционных программ;

психологическое сопровождение детей в период адаптации;

психологическое сопровождение детей подготовительной к школе группы,

подготовка к школе, мониторинг развития;

консультационная работа с родителями и педагогами;

создание условий, обеспечивающих свободное и эффективное развитие

каждого ребёнка;

внедрение достижений современной психологии в практику обучения и

воспитания.

*Развивающая и коррекционная работа с детьми*

Диагностика плановая интеллектуальная сфера;

эмоционально-личностная сфера и поведение;

родительско-детские отношения в семье;

готовность к школьному обучению;

межличностные отношения в детской группе.

Диагностические методы:

естественный эксперимент;

тестирование;

изучение продуктов детской деятельности;

наблюдение;

беседы с воспитателями, специалистами;

изучения взаимодействия в детском коллективе;

беседы с родителями;

индивидуально коррекционная работа.

Формы занятий:

фронтальные;

подгрупповые;

индивидуальные.

Занятия:развивающие игры: на развитие психических процессов;

игротерапия;

психогимнастика;

игровое моделирование проблемных ситуаций;

продуктивная деятельность;

сказкотерапия;

изотерапия;

музыкатерепия.

*Психокоррекция*коррекция отношений между детьми;

коррекция индивидуально-психологических отклонений в поведении, общении,

развитии ребёнка;

коррекционная работа по развитию эмоционально-личностной сферы ребёнка;

поддержка детей группы риска с повышенной тревожностью, агрессивностью,

депрессивностью; гиперактивностью.

помощь в урегулировании отношений детей и родителей;

помощь в урегулировании отношений в системе педагог – ребёнок.

*Контроль над эффективностью программ и инноваций*

диагностика развития.

*Психопрофилактика:*работа на улучшение психологического климата в группе и психической

сохранности детей;работа по проблеме адаптации детей в ДОУ;

консультирование педагогического персонала по созданию комфортного

пребывания детей;

психологическое просвещение педагогического персонала и родителей;

26

мониторинг внутрисемейных проблем;

индивидуальные беседы с родителями с целью улучшения внутрисемейных

отношений.

*Работа с родителями:*групповые консультации;

индивидуальные консультации;

подбор и знакомство с психологической литературой по заявленной тематике;

лекции-выступления на родительских собраниях;

диагностика родительски - детских отношений в семье: тестирование,

анкетирование, наблюдение, беседы, посещение детей на дому.

*Работа с воспитателем*обучение воспитателей личностно ориентированной модели общения с

ребёнком;

индивидуальные консультации и сеансы релаксации;

подбор и распространение психолого-педагогической литературы;

проведение лекций и бесед на педагогических советах;

помощь в организации специальной окружающей предметной среды в

группах;

разработка индивидуальных программ и рекомендаций для развития ребёнка.

*Взаимосвязь со специалистами ДОУ:*разработка плана совместной диагностики;

совместное обсуждение результатов диагностики и учёт офтальмо-

гигиенических рекомендаций;

организация консультаций по вопросам коррекции процессов воспитания на

полисенсорной основе, интеллектуального, личностного и эмоционально-волевого

развития ребёнка.

План психодиагностики детей второй младшей группы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование  материала | На что направлена | Срок  исполн. | Форма  провед. |
| 1. | «Разрезные  картинки»  .  2. «Цветные  кубики»  3. «Парные  картинки»  4. «Угадай чего не  стало?» | Исследование мышления, восприятия.  Оценка сформированности наглядно –  действенного мышления, степени  овладения зрительным синтезом  (объединение элементов в целостный  образ)  Исследование восприятия. Оценка  способности воспринимать цвета,  соотносить их, находить одинаковые,  знания названия цветов, умение  работать по устной инструкции.  индив.  Исследование внимания, общей  осведомленности. Оценка способности  концентрировать внимание на  предъявляемых объектах,  наблюдательности, зрительной памяти.  Исследование памяти. Оценка уровня  развития непроизвольной памяти,  понимание инструкции, внимание. | Сентябрь,  октябрь;  март,  апрель  Сентябрь,  октябрь;  март,  апрель  Сентябрь,  октябрь;  март,  апрель  Сентябрь,  октябрь;  март,  апрель | индив |

27

План психодиагностики детей средней группы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование  материала | На что направлена | Срок  исполн. | Форма  провед |
|  | «Коробка форм»  индив. | Исследование восприятия, внимания.  Оценка степени сформированности  восприятия формы и пространственных  отношений. | Сентябрь,  октябрь;  март,  апрель |  |
|  | «Матрешка 4 –х  составная»  3. «Разрезные  картинки»  Сентябрь,  октябрь;  март,  апрель  индив.  4. «8 предметов»  индив.  5. «Найди домик  для картинки»  обобщающие слов.  6. «На что это. похоже?»  7. «Лесенка»  «Два дома» | Исследование восприятия, моторики.  Оценка сформированности понятия  величины, состояние моторики,  наличие стойкого интереса.  Исследование мышления. Оценка  сформированности уровня развития  целостного восприятия, способности к  зрительному синтезу.  Исследование памяти. Оценка  сформированности объема образной  памяти.  Исследование мышления. Оценка  сформированности уровня развития  наглядно – образного мышления,  умение группировать картинки,  подбирать  Исследование воображения сформированности уровня развития  воображения ребенка, оригинальность  и гибкость мышления.  **Эмоционально – личностная сфера** Исследование самооценки. Выявление  уровня самооценки ребенка.  Исследование социометрии.  Выявление социометрии-ческих  «звезд» в группе. | Сентябрь,  октябрь;  март,  апрель  Сентябрь,  октябрь;  март,  апрель  индив.  Сентябрь,  октябрь;  март,  апрель  Сентябрь,  октябрь;  март,  апрель  индив.  октябрь;  март,  апрель  Сен.-окт.;  мар.- апр.  индив |  |

План психодиагностики детей старшей группы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование  материала | На что направлена | Срок  исполн. | Форма  провед. |
|  | Методика «10  слов» | Исследование памяти. Оценка уровня  развития кратковремен-ной памяти. | Сентябрь,  октябрь;  март,  апрель |  |
|  | «Запомни  фигуры»  3. Методика Равена  .  .  4. «Нелепицы»  5. «Времена года»  .  6. «Четвертый  лишний»  7. «Последователь-  ность событий в  картинках» | Исследование памяти. Оценка уровня  развития кратковремен-ной зрительной  памяти.  Исследование мышления. Изучение  логического мышления, восприятия,  воссоздающего воображения  Исследование мышления. Оценка  уровня образного мышления,  выявление знаний об окружающем  мире, умение рассуждать логически и  грамматически правильно выражать  свою мысль.  Исследование мышления. Оценка  уровня словесно-логического  мышления, образно-логического  Исследование мышления. Оценка  образно-логического мышления,  уровня обобщения анализа.  Исследование мышления. Выявление  способности ребенка понять сюжет в  целом, умение устанавливать  причинно-следственные связи,  составлять последовательный рассказ. | Сен.-окт.;  мар.- апр.  индив.  Сентябрь,  октябрь;  март,  апрель  индив  Сентябрь,  октябрь;  март,  апрель  индив.  Сентябрь,  октябрь;  март,  апрель  индив.  Сентябрь,  октябрь;  март,  апрель  индив.  Сентябрь,  октябрь;  март,  апрель  индив |  |
|  | 7. «Лесенка»  «Два дома» | **Эмоционально – личностная сфера** Исследование самооценки. Выявление  уровня самооценки ребенка.  Исследование социометрии.  Выявление социометрии-ческих  «звезд» в группе. | Сен.-окт.;  мар.- апр.  индив. |  |
|  | «Выбери нужное  лицо» | Тест тревожности. Определение уровня  тревожности ребенка. | Сен.-окт.;  мар.- апр.  индив. |  |

План психодиагностики детей подготовительной группы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование  материала | На что направлена | Срок  исполн. | Форма  провед. |
|  | 1. Методика «10  слов»  2. «Запомни  фигуры»  .  3. «Проставь  значки»  4. «Тестовая  беседа»  .  .  5. «Домик»  .  6. «Найди семью»  .  7. «Последовательн  ость событий в  картинках»  .  8. «Рисунок»  .  **Эмоционально – личностная сфера**  1. «Два дома»  .  2. «Лесенка»  .  .  3. «Выбери нужное  лицо»  .  .  4. «Кактус»  .  .  5. «Рисунок  человека» | Исследование памяти. Оценка уровня  развития кратковременной памяти.  Исследование памяти. Оценка уровня  развития кратковременной зрительной  памяти.  Исследование внимания. Оценка  переключения и распределения  внимания.  Оценка психо-социальной зрелости  Исследование внимания. Выявление  умения ребенка ориентироваться на  образец, точно копировать его,  выявление уровня развития  произвольного внимания, пространст-  венного восприятии, сенсомоторной  координации и тонкой моторики руки.  Исследование мышления. Выявление  уровня развития наглядно-образного  мышления, элементов логического  мышления, имение группировать  предметы по их функциональному  назначению.  Исследование мышления. Выявление  способности ребенка понять сюжет в  целом, умение устанавливать  причинно-следственные связи,  составлять последовательный рассказ.  Исследование воображения. Выявление  уровня воображения, тонкой моторики  руки.  Социометрия. Выявление лидера в  группе  Самооценка. Выявление самооценки  ребенка  Тест тревожности. Определение уровня  тревожности ребенка  Изучение эмоционально- личностной  сферы, наличие агрессивности, ее  направление, интенсивность  Выявление сформированности образ-  ных и пространственных представле-  ний у ребенка, его тонкой моторики,  получение общего представления об интеллекте ребенка в целом. | Сен.-окт.;  мар.- апр.  индив.  Сен.-окт.;  мар.- апр.  индив  Сен.-окт.;  мар.- апр.  индив.  Сен.-окт.;  мар.- апр.  индив  Сентябрь,  октябрь;  март,  апрель  индив  Сентябрь,  октябрь;  март,  апрель  индив  Сентябрь,  октябрь;  март,  апрель  индив  Сен.-окт.;  мар.- апр.  индив  Сен.-окт.;  мар.- апр.  индив.  Сен.-окт.;  мар.- апр.  индив  Сен.-окт.;  мар.- апр.  индив  Сен.-окт.;  мар.- апр.  индив  Сен.-окт.;  мар.- апр.  индив |  |

**Работа учителя-дефектолога**

Дефектологическая помощь детям с нарушением зрения осуществляется по

"Программе специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для

детей с нарушением зрения)" под редакцией Л.И. Плаксиной. Работа проводится

учителем-дефектологом, в индивидуальной и подгрупповой деятельности с детьми в

возрасте от 3 до 7 лет.

***Целью*** работы учителя-дефектолога является компенсация нарушений сенсорно-

специфического и опознавательного процессов зрительного восприятия в единстве с

развитием несенсорных психических функций (внимания, памяти, мышления, эмоций);

стимуляция зрительной, познавательной, творческой активности воспитанников.

***Задачи:***

Формирование у детей навыков социально-адаптивного поведения.

Формирование у детей представлений о своих зрительных возможностях и умений

пользоваться нарушенным зрением.

Формирование умений получать информацию об окружающем мире с помощью

всех сохранных анализаторов.

Обучение использованию получаемой полисенсорной информации в предметно-

практической, познавательной и коммуникативной деятельности, в

пространственной ориентировке.

***Основные направления работы учителя-дефектолога.***

*Тифлопедагогическое обследование детей:*

Изучение медицинских и офтальмологических карт.

Наблюдение за детьми.

Исследование зрительного восприятия

*Проведение специальных коррекционных подгрупповых и индивидуальных занятий:*

по развитию зрительного восприятия;

по развитию мелкой моторики;

по формированию навыков ориентировки в пространстве;

по формированию навыков социально-бытовой ориентировки.

31

*Участие в методической работе учреждения:*

посещение общеобразовательных занятий, с целью изучения того, как дети

усваивают программный материал, какие трудности испытывают, как овладевают

приемами предметно-практической деятельностью;

выступления на педагогических советах для ознакомления воспитателей с

особенностями развития, в воспитании и обучения детей со зрительной патологией,

а так же с коррекционными программами и методиками;

организация и проведение семинарских занятий по той или иной проблеме,

обсуждение опыта работы;

групповое и индивидуальное консультирование воспитателей и специалистов

учреждения по конкретным вопросам воспитания и обучения детей, методов

коррекционной работы;

показ занятий с детьми с целью ознакомления воспитателей с конкретными

методами и приемами коррекционной работы;

пропаганда тифлопедагогических знаний (организация выставок специальной

литературы, демонстрация дидактических материалов и т.д.).

*Работа с родителями:*

выступления на родительских собраниях по общим вопросам воспитания и

обучения, развитие дошкольников с нарушением зрения;

подгрупповые консультации для родителей с учетом общих для них проблем,

связанных с особенностями развития детей, трудностями в овладении

определенными знаниями;

индивидуальное консультирование родителей по вопросам касающимися

конкретного ребенка;

проведение для родителей индивидуальных и подгрупповых коррекционных

занятий, целью которых является обучение родителей приемам взаимодействия с

ребенком, оказание ему действенной помощи в выполнении определенных видов

деятельности;

выставки специальной литературы доступной для понимания родителей, с

аннотациями учителя-дефектолога; игр, пособий которые родители могут

использовать в занятиях с детьми дома; детских работ выполненных на занятиях

учителя-дефектолога, задания на дом;

рекомендации по закреплению и совершенствованию сформированных у детей

навыков на занятиях, профилактике зрительных утомлений, развитию зрительных

функций.

**Коррекционно –педагогическая деятельность в ДОУ**

Учителя-дефектологи (тифлопедагоги) проводят коррекционно-педагогическую

работу с детьми дошкольного возраста с 3 лет, имеющими нарушения зрения различной

степени тяжести и этимологии на следующих видах коррекционных занятий:

– Развитие зрительного восприятия

- Социально – бытовая ориентировка

– Ориентировка в пространстве

– Развитие осязания и мелкой моторики

**Зрительное восприятие**

Организация занятий по развитию зрительного восприятия у детей предусматривает

применение психофизиологических и психолого-педагогических методов, которые

направлены на активизацию сенсорно-перцептивных, селективных, мнемических и

мыслительных процессов.

Психофизиологические методы применяются для стимуляции и повышения

функциональной активности зрения, развития зрительных функций и направлены на

коррекцию нарушений восприятия основных свойств, предметов и изображений - формы,

размера, цвета в условиях различной адаптации и пространственной локализации.

Психолого – педагогические методы направлены на развитие анализа и синтеза сенсорной

информации, интерпретации и категоризации.

32

**Социально – бытовая ориентировка.**

На занятиях по социально – бытовой ориентировке учитель – дефектолог активно

использует сформированные у детей компенсаторные навыки (умение пользоваться

нарушенным зрением, получать информацию об окружающем и ориентироваться в

пространстве на полисенсорной основе). У детей формируются навыки предметно –

практической деятельности. Они учатся самостоятельно выполнять необходимые

действия с рациональным использованием нарушенного зрения и всех сохранных

анализаторов, контролировать свои действия с помощью зрения и выполнять их без

зрительного контроля, с помощью осязания. На занятиях социально – бытовой

ориентировке у детей формируется понимание своих сенсорных возможностей,

адекватная самооценка, умение самостоятельно ориентироваться в простейших бытовых

социальных ситуациях. В дальнейшем это поможет детям выбрать доступную и

интересную для себя деятельность, реализовать свои возможности, безболезненно

интегрироваться в современное общество. Для формирования знаний, умений и навыков

по социально – бытовой ориентировке применяются различные методические приёмы:

объяснение, показ, сюжетно – ролевые игры, экскурсии.

**Ориентировка в пространстве.**

Ориентировка в пространстве является важной жизненной потребностью человека с

нарушением зрения. Она включает в себя несколько этапов. На каждом из них большое

внимание уделяется формированию у детей прочной связи слов, обозначающих

пространственные признаки предметов, с их чувственным восприятием. На первом этапе

необходимо создать у детей чёткие представления о своём теле и его симметричности, о

пространственном расположении его частей; обучать практической ориентировке «на

себе».

На втором этапе – дать детям представления о том, что собственное тело является

точкой отсчёта при ориентировке в окружающем пространстве, то есть «от себя». Детям

прививаются навыки полисенсорного восприятия предметов, умение анализировать

информацию, полученную с помощью зрения и сохранных анализаторов, объединять её в

единый образ и применять в практической ориентировке.

Третий этап – обучение детей моделированию предметно – практических построений.

Дети учатся обследовать пространство, которое им предстоит моделировать.

Четвертый этап – обучение ориентировке в пространстве с помощью схем.

Приобретённые навыки работы по схемам способствуют развитию их пространственного

мышления, что значительно облегчает зрительно – пространственную ориентировку.

Представления об окружающем пространстве расширяются. Ориентировка в пространстве

предполагает сенсорное развитие детей. Это обусловлено тем, что хорошо развитая

сенсорика, является необходимым условием как при ознакомлении с окружающей

обстановкой, так и при самостоятельных передвижениях. В этой связи важно

целенаправленно развивать у детей такие анализаторные системы, как двигательная,

слуховая, тактильная, обонятельная. При обучении ориентировке в пространстве

используются следующие приёмы: зрительно–осязательное обследование, соотнесение,

называние, нахождение, зрительная оценка.

**Развитие осязания и мелкой моторики.**

Учитель-дефектолог ставит перед собой задачу научить дошкольников с нарушением

зрения получать информацию об окружающем мире с помощью осязательного

восприятия, использовать умения в самостоятельной, игровой, учебной, бытовой

деятельности.Первые занятия учитель-дефектолог посвящает знакомству детей со строением рук,

названиями пальцев, учит выполнять различные действия всей рукой и каждым пальцем в

отдельности. Учитель-дефектолог формирует у детей последовательное осязательное

обследование игрушек и предметов ближайшего окружения по определенному плану:

правильно брать их в руки; обследовать двумя руками, сверху вниз; обращать внимание

на детали; выделять все осязательно - воспринимаемые признаки, отличающие ту или

иную игрушку, предмет, то есть те, по которым они могут быть узнаны.

Свои действия при осязательном обследовании дети должны научиться сочетать с

целенаправленным зрительным восприятием.

33

С целью обучения детей зрительному контролю над действиями своих рук учитель-дефектолог предлагает задания, в которых надо обвести предмет по контуру; подобрать изображения к контурам, фигурки к прорезям, обвести их рукой и точно наложить.

На первых этапах обучения учитель-дефектолог проводит с детьми игры и

упражнения, требующие одновременного использования и зрения, и осязания. Позже

детей учат обследовать и узнавать игрушки, предметы, геометрические эталоны только

осязательно.Важнейшим приемом обучения выступают совместные обследующие действия

ребенка и тифлопедагога, сопровождаемые словесными описаниями

РАЗВИТИЕ ОСЯЗАНИЯ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ

Многие дети с нарушением зрения имеют низкий уровень развития осязательной

чувствительности и моторики пальцев и кистей рук. Происходит это потому, что дети с

частичной потерей зрения полностью полагаются на визуальную ориентировку и не

осознают роли осязания как средства замещения недостаточности зрительной

информации. Из-за отсутствия или резкого снижения зрения дети не могут спонтанно по

подражанию окружающим овладеть различными предметно-практическими действиями,

как это происходит у нормально видящих детей. Вследствие малой двигательной

активности мышцы рук детей с нарушением зрения (особенно у тотально слепых)

оказываются вялыми или слишком напряженными. Все это сдерживает развитие

тактильной чувствительности и моторики рук и отрицательно сказывается на

формировании предметно-практической деятельности учащихся.

Целью коррекционных занятий по развитию мелкой моторики является

формирование у детей с нарушением зрения умений и навыков осязательного восприятия

предметов и явлений окружающего мира, а также обучение их приемам выполнения

предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов. Развитием

осязания и мелкой моторики следует заниматься не только на специальных занятиях, но и

на общеобразовательных занятиях и уроках. В процессе изучения различных дисциплин

имеются благоприятные условия для закрепления, автоматизации и совершенствования

умений и навыков, приобретаемых учащимися на коррекционных занятиях.

Овладение приемами осязательного восприятия объектов и умение выполнять

практические действия при участии тактильно-двигательного анализатора дают детям с

нарушением зрения возможность наиболее точно представлять предметы и пространство,

что позволяет им быть более активными, любознательными в процессе игры и обучения.

Занятия проводятся индивидуально, с подгруппой или группой в зависимости от

развития осязательной чувствительности и моторики рук, а также содержания занятия.

Среди дошкольников с нарушением зрения часто отмечаются две крайности: одни

дети в практической деятельности опираются только на свое дефектное зрение, которое

дает им ограниченную, а иногда и искаженную информацию. Другие, как правило, дети с

очень низкой остротой зрения, опираются в основном на осязание, совершенно не

используя при этом имеющееся остаточное зрение. В обоих случаях страдают процессы

познания, ориентировки в пространстве и практической деятельности.

Указанные отклонения у детей с нарушением зрения могут быть корригированы в

процессе формирования у них навыков бисенсорного или полисенсорного восприятия, т.е.

рационального взаимодействия осязания, имеющегося зрения и других анализаторов.

При проведении коррекционных занятий необходимо осуществлять

дифференцированный подход к детям в зависимости от степени поражения зрения и

уровня развития осязания.

Осязание становится эффективным средством познания окружающего мира в

процессе упражнений рук в разных видах предметно-практической деятельности,

благодаря которой вырабатываются тонкие дифференцировки восприятия. Содержание

программы включает перечень таких предметно-практических действий.

Перечисленные в программе виды деятельности являются основой при

планировании содержания коррекционных занятий по развитию осязания и моторики рук.

Тифлопедагог по своему усмотрению может некоторые темы исключить, заменить или

дополнить перечисленные виды деятельности другими в зависимости от своего

педагогического опыта и уровня развития у ребенка осязания и мелкой моторики.

34

При этом следует помнить о том, что для формирования навыков осязательного

восприятия у детей с нарушением зрения могут быть использованы разные

педагогические приемы. Это связано с тем, что одни упражнения и виды предметно-

практической деятельности легче усваиваются абсолютно слепым ребенком, а другие —

ребенком с остаточным зрением, слабовидящим или страдающим косоглазием и

амблиопией.

Наряду с развитием непосредственного осязания на коррекционных занятиях

учащихся необходимо познакомить с некоторыми приемами опосредованного, т.е.

инструментального, осязания (например, обследование и узнавание предметов с помощью

палочки).

Каждое коррекционное занятие должно состоять как минимум из двух частей:

1. Упражнения для рук (самомассаж, игры на пальцах и т.п.) необходимы для того, чтобы

снять напряженность мышц кистей и пальцев рук, а также развить их подвижность и

гибкость.

2. Ознакомление учащихся с приемами выполнения различных видов предметно-

практической деятельности, развивающих тактильную чувствительность и мелкую

моторику (осязательное или осязательно-зрительное обследование предметов, лепка,

конструирование, аппликационная лепка и др.).

По мере развития у детей навыков осязательного восприятия и действий с

предметами тифлопедагог на одном занятии может объединять различные виды

деятельности, исходя из познавательных возможностей детей и степени

Педагог сам может дозировать время на изучение разделов программы в

зависимости от успешного овладения детьми навыками осязательного восприятия или

приемами конкретной предметно-практической деятельности.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСЯЗАТЕЛЬНОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ

СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ

1. Формирование представлений о строении и возможностях рук, знакомство с

расположением, названием и назначением пальцев: обучение различным действиям рукой

и отдельными пальцами при выполнении различных микродинамических актов и крупных

движений руки; обучение приемам обследования предметов и их изображения; обучение

соблюдению определенной последовательности при обследовании животных (голова,

туловище, хвост, ноги или лапы), растений (овощи, цветы и др.), геометрических фигур,

предметов домашнего обихода.

2.Выделение сенсорных эталонов формы: учить различать с помощью осязания

геометрические фигуры (круг — шар, квадрат — куб, овал — эллипсоид, треугольник —

призма, прямоугольник — параллелепипед) и находить эти формы в окружающих

предметах.

3.Выделение сенсорных эталонов осязательных признаков предметов: учить

различать свойства поверхности предметов (гладкая — шероховатая, мягкая — твердая,

теплая — холодная и т.п.).

4.Формирование представлений о величине предметов: учить детей различать

величину предметов, учить осязательным приемам сравнения предметов: наложением

плоскостных предметов, измерением с помощью осязательных действий пальцев, с

использованием условных мерок (палец, рука и др.).

5.Формирование приемов использования осязания в процессе ориентировки в

окружающих предметах: учить определять поверхности (стен, дверей, пола и др.);

находить разницу в деревянных, металлических, стеклянных, пластмассовых

поверхностях; давать детям возможность упражняться в различении этих признаков в

реальной обстановке.

6.Дифференцирование различных признаков и свойств, предметов: учить детей

классифицировать предметы в группы по общим отличительным осязательным признакам

(все круглые, все жесткие, все мягкие, все холодные, теплые, колючие; здесь теплые, а

здесь колючие и т.д.).

7.Ориентирование на микроплоскости с помощью осязания: учить выделять стороны

(листа, стола), углы, середину; учить размещать предметы по образцу и словесному

указанию. 35

8.Формирование представлений о человеке: учить детей обследовать себя,

сверстников и взрослых, выделяя форму, строение тела, характерные признаки и

особенности тела: голова шарообразная, покатые или круглые плечи, худые руки, ноги,

волосы жесткие (кудрявые, длинные или короткие и т.д.).

9. Приемы использования осязания при знакомстве и общении с человеком: учить

различать пластику и ритм ласковых, строгих, нежных, энергичных, слабых и других

видов действия рук; учить сопряженному действию рук.

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОСЯЗАНИЯ В ПРОЦЕССЕ

ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

При подготовке детей к рисованию, конструированию, аппликации учить

выкладыванию узоров из геометрических фигур, составлению отдельных предметов

(забор, елочка, неваляшка, снеговик, домик и т.п.) и композиций из них.

Конструирование. Знакомство с деталями различных конструкторов и их

назначением; подбор деталей по форме, размеру с помощью наложения и приложения;

обучение скреплению деталей конструкторов, сборка отдельных предметов (лесенок,

башен, стен без проемов и с проемами); построение домика, предметов мебели и др.;

составление композиций из сконструированных предметов (жилая комната, гараж и др.).

Занятия лепкой. Обучение приемам разминания глины, лепка палочек и колбасок

при раскатывании глины между ладонями рук и пальцами, лепка колечек и шариков,

составление орнаментов из палочек, колечек и шариков; лепка предметов из колбасок

(огурец, морковь, яйцо и т.п.) и шариков (плоды овощей, фруктов и др.), лепка отдельных

предметов и составление композиций из них.

Занятия с использованием мозаики. Знакомство с рабочим полем, видами фишек;

заполнение фишками рабочего поля, выкладывание горизонтальных и вертикальных

линий, орнаментов, отдельных предметов и композиций из них (по образцу и по памяти).

Занятия аппликационной лепкой (заполнение рельефного рисунка пластилином).

Подбор деталей-заготовок из пластилина для наложения их на определенные части

рисунка, размазывание пластилина до контуров рельефного рисунка (огурец, морковь,

репка, грибы, веточка вишни, машина, цветок и т.п.).

Работа с бумагой. Ознакомление с различными сортами бумаги (промокательная,

салфеточная, газетная, туалетная, тетрадная, перфокарточная, оберточная и др.), сгибание

листа бумаги по различным направлениям, обрывание листа по сгибу, обрывание бумаги

по контуру рельефных рисунков предметов, составление из них композиций

накладыванием на контрастный фон; поделки из бумаги приемом сгибания (лодка,

кошелек и др.).Работа с фольгой. Разглаживание смятой фольги (ладонями, отдельными пальцами);

формовка из фольги различных поделок (человечки, зверушки и т.п.).

Занятия с нитями. Наматывание клубков, связывание нитей, распутывание узлов,

выполнение различных плетений типа макраме.

Работа с палочками. Вынимание палочек из коробочки (по одной, две, три и т.д.)

попеременно правой и левой руками, перекладывание палочек из одной коробки в другую,

составление из палочек по образцу и по памяти геометрических фигур, контуров печатных

букв и цифр плоскопечатного шрифта, выкладывание колодца и т.п.

Работа с книгой. Перелистывание страниц книги, нахождение на странице начала

текста, конца и абзацев, по Брайлю, перелистывание страниц плоскопечатной книги

приемом отпускания каждого листа от начала книги и от ее конца.

Разработка тонкой координации движений для плоского письма; проведение линии

сверху вниз, слева направо, справа налево, наклонно, по кругу; дидактические игры типа

«Дорога к дому», когда надо идти посредине дороги, не выходя за ее пределы; обведение

трафаретов букв, соединение точек в заданном порядке, штриховка и раскрашивание

контурных рисунков, не выходя за границы контуров, и т.п.

Обучение элементам рисования. Освоение разных видов движения как приемов

рисования (движение по прямой, в различных направлениях, по кругу, волнистые,

отрывочные), воспроизводимых вначале в воздухе, а затем для слепых на пленке прибора

для рельефного рисования и черчения «Школьник» или на пласткомпе прибора Н.А.

36

Семевского, а для слабовидящих на бумаге (дорожка, дождик, травка, волны, море, яйцо,

колобок и т.п.); работа с линейкой (фиксация линейки пальцами левой руки,

расположение у края линейки с легким упором на нее кончика стержня шариковой ручки,

рейсфедера или карандаша при работе соответственно на пленке прибора «Школьник»,

приборе Н.А. Семевского, бумаге; проведение линии четко вдоль края линейки); обводка

по трафаретам, штриховка и раскрашивание.

Чтение рельефных рисунков. Приемы обследования рельефного рисунка в

соотнесении его с реальным предметом или его моделью (грифель, расческа, замок,

машина и т.п.); восприятие сюжетных рельефных картинок по книге О.И. Егоровой

«Приключения сказочного человечка», воспроизведение учащимися различных поз

человечка по его рельефному изображению.

ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ

Нарушение зрения, возникающее в раннем возрасте, отрицательно влияет на процесс

формирования пространственной ориентации у детей.

Для дошкольников с нарушением зрения характерны недостатки развития движений

и малая двигательная активность; у них, по сравнению с нормально видящими

сверстниками, значительно хуже развиты пространственные представления, возможности

практической микро - и макроориентировки, словесные обозначения пространственных

отношений. Нарушение глазодвигательных функций вызывает ошибки выделения детьми

формы, величины, пространственного расположения предметов.

Ориентировка в пространстве на ограниченной сенсорной основе требует

специального обучения детей активному использованию нарушенного зрения и всех

сохранных анализаторов (слуха, обоняния и т.д.).

Только в этом случае возможно создание у детей целостного обобщенного образа

осваиваемого пространства.

Наиболее успешно освоение детьми ориентировки в окружающем пространстве

осуществляется в дидактических играх и упражнениях.

На решение этой задачи направлены дидактические игры и упражнения, в которых

дети учатся выделять и анализировать различные пространственные признаки и

отношения, получать информацию об окружающем пространстве с привлечением всей

сенсорной сферы.

**Работа учителя-логопеда в ДОУ для детей с нарушениями зрения.**

Важнейшим условием социализации и всестороннего развития ребенка является

овладение им родным языком. Но речь лишь тогда полноценное средство общения, когда

сформированы или корригированы все ее структурные компоненты. Для успешной

работы в данном направлении в учреждении создан логопедический пункт.

Коррекционно-логопедическая помощь детям ведется по парциально используемым

программам:"Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида

(для детей с нарушением зрения)" под. ред. Л.И.Плаксиной;

Т.Б. Филичева, Г.В Чиркина « Подготовка к школе детей с общим недоразвитием

речи в условиях специального детского сада»;

Г.А Каше, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Программа воспитания и обучения детей

с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (5 и 7-й год жизни)».

Логопедическая работа организованна в форме подгрупповой и индивидуальной

деятельности. Продолжительность определена в соответствии с требованиями СанПиН.

Работа проводится с детьми в возрасте от 5 до 7 лет. Предельная наполняемость

составляет 20 – 25 человек.

*Цель* работы учителя – логопеда является своевременное выявление и оказание

помощи дошкольникам со зрительной патологией и нарушением речи.

*Основные задачи учителя – логопеда*

осуществление необходимой коррекции нарушений звукопроизношения у детейдошкольного возраста;

формирование и развитие фонематического слуха у детей с нарушением речи

воспитание стремления детей к преодолению недостатков речи, сохранить

эмоциональное благополучие в своей адаптивной среде;

37

развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и

коммуникативного развития), формирование коммуникативных способностей и умения

сотрудничать;

обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые

школы;

взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного,

гармоничного развития детей, выработки компетентной позиции по отношению к

собственному ребёнку.

Логопедическая работа с детьми с нарушением зрения строится с учетом ведущих

дидактических и специфических принципов обучения:

учет первичных и вторичных дефектов;

опора на сохранные анализаторы и создание полисенсорной основы;

формирования всесторонних представлений об окружающем с опорой на

различные формы вербальной и невербальной деятельности;

учет уровня сформированности речи и структуры речевого нарушения; опора на

сохранные компоненты речевой деятельности;

учет новизны, объема, нарастающей сложности речевого материала.

Основные направления логопедической работы:

*Тифлопедагогическое обследование:*

Изучение медицинских и офтальмологических карт.

Наблюдение за детьми.

*Проведение специальных коррекционных групповых, подгрупповых и индивидуальных*

*занятий.*

Специфика, содержание знаний, форма организации, приемы, способы и средства

коррекционного воздействия определены степенью выраженности речевого нарушения,

зрительного диагноза, возрастными, психическими, двигательными, интеллектуальными

возможностями дошкольников, а также медико-эргономическими установками

офтальмологической службы.

*Методы работы*

Обучающие и дидактические игры и упражнения

Дыхательные упражнения

Артикуляционные упражнения

Пальчиковая гимнастика

*Звуковая культура речи*

Развитие фонематического слуха

Развитие умения воспроизводить слова сложной слоговой структуры

Обучение звукобуквенному анализу слов, чтению

Воспитание чёткого произношения

Развитие голоса и речевого дыхания

Развитие фонематического восприятия

*Развитие и обогащение словаря*

Образование относительных и притяжательных прилагательных

Развитие навыка подбора синонимов и антонимов

Развитие словаря признаков

Развитие глагольного словаря

Обобщение группы слов

Уточнение названий понятий, предметов и их частей

Уточнение лексического значения слов

*Коррекция речи*

Коррекция звукопроизношения

Сенсорное развитие

Охрана зрения

Развитие общей координации и мелкой моторики руки

38

*Развитие связной речи* Развитие речевого общения

Составление рассказа – описания

Обучение составлению рассказа по картине

Обучение рассказыванию по серии картин

Обучение пересказу

*Формирование грамматического строя речи*

Учить образовывать множественное число существительных, родительный

падеж множественного числа

Согласование: прилагательные с существительными; существительные с

числительными; предлоги с существительными

Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных

*Участие в методической работе:*

посещение общеобразовательных занятий, с целью контроля над

автоматизацией поставленных звуков;

выступления на педагогических советах для ознакомления воспитателей с

особенностями развития речи детей, автоматизация звуков;

групповое и индивидуальное консультирование воспитателей и

специалистов учреждения по конкретным вопросам;

показ занятий с детьми с целью ознакомления воспитателей с конкретными

методами и приемами логопедической работы;

пропаганда логопедических знаний (организация выставок специальной

литературы, демонстрация дидактических материалов и т.д.).

*Работа с родителями:* выступления на родительских собраниях

индивидуальные консультации, беседы;

показ открытых занятий;

подбор и знакомство со специальной литературой, развивающими играми по

заявленной тематике;

систематический контроль над поставленными звуками;

*Работа с воспитателем:* индивидуальные и тематические консультации;

открытые занятия;

подбор и распространение специальной педагогической литературы;

проведение лекций и бесед на педагогических советах;

разработка индивидуальных программ для развития ребёнка;

рекомендации по развитию фонематического слуха, навыки звукового анализа

и синтеза;

занятия по заданию логопеда на закрепление речевого материала;

упражнения по развитию внимания, понятий, логического мышления.

*Работа с музыкальным руководителем:*

упражнения: воспитывающие темы и ритм речи; на развитие дыхания и

голоса; артикуляционного аппарата;

досуги;

согласование сценариев праздников, развлечений;

*Работа с психологом:* совместное обсуждение результатов психологических исследований;

консультации, беседы;

поиск подхода к детям.

*Работа с дефектологами:* совместное обсуждение результатов исследования зрительного восприятия;

консультации, беседы;поиск подхода к детям.

Работа логопеда с детьми с нарушениями зрения осуществляется на фоне

специального лечения, которое носит комплексный характер. Учитель-логопед учитывает

периоды лечения (плеоптический, ортоптический, диплоптический), на которых

находятся дети, и строит коррекционно-логопедическую работу с учетом решаемых

врачом офтальмологом задач, а также учитывает остроту зрения и зрительную нагрузку.

39

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННО - ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Нарушения у детей с недостатками речи своеобразны по выраженности,

симптоматике и структуре. Вместе со зрительным дефектом они определяют

неподготовленность детей с нарушением зрения к обучению в школе. Поэтому в процессе

дошкольного обучения и воспитания таких детей работа учителя - логопеда очень важна.

Коррекционная работа учителя - логопеда направлена на обогащение словаря

(предметный, глагольный, качественный), работу над усвоением грамматических

категорий(словообразование, словоизменение), работа над предложением, выход в

связную речь; развитие познавательной деятельности; активизация двигательной сферы

ребенка. Таким образом, в системе специальных занятий осуществляется комплексный

многосторонний подход к коррекции развития детей силами учителя - логопеда, учителя -

дефектолога, воспитателями, и другими специалистами ДОУ, что обеспечивает

активизацию деятельности сохранных анализаторов моторной деятельности, развитие

проприоцептивной чувствительности у детей с нарушением сенсорной сферы.

Коррекционно – логопедической работе предшествует обследование детей, которое

устанавливает степень сложности первичных и вторичных отклонений, требующих

индивидуального подхода к каждому ребенку. По результатам диагностики, на

логопедический пункт зачисляются дети с фонетическим недоразвитием речи (ФНР), с

фонетико – фонематическим недоразвитием (ФФНР) и неосложненной формой общего

недоразвития речи (ОНР). Дети, не зачисленные на логопедический пункт, но имеющие

нарушение речи ставятся на очередь.

Работа логопеда планируется на основе результатов обследования, которому

посвящены первые две недели обучения. Эти результаты отражаются в речевой карте

обследования. Предельная наполняемость логопедического пункта учреждения не должна

превышать 20 – 25 человек

С детьми проводятся индивидуальные и подгрупповые занятия в количестве 3 – 4

человек. В подгруппы объединяются дети по сходному виду нарушения

звукопроизношения на этапе автоматизации и дифференциации звуков.

Логопед работает во взаимодействии с родителями. Ежедневно в индивидуальные

тетради вносятся задания для работы в выходные дни с целью закрепления усвоенных

навыков.

Специфика работы учителя - логопеда с детьми, имеющими нарушения зрения,

заключается в том, что она требует знаний в области офтальмологии, тифлопедагогики,

владения соответствующими приемами обучения, применения специальных средств

наглядности.

При организации занятий особое внимание обращается на использование сохранного

зрения у детей. При выборе и создании дидактического материала учитывается его

величина и интенсивность окраски. Целесообразно подготавливать большое количество

предметов и игрушек одного типа. Весь дидактический материал и наглядный материал,

используемый логопедом на занятии, должен быть предметным, по возможности взятым

из реального мира (свежие овощи, фрукты, ягоды и т. д., а также муляжи, макеты, чучела

и др.).Для детей с нарушением зрения характерны двигательные расстройства. Их

устранению содействует применение игр с речевым материалом и движениями, хороводов

и др. Для профилактики зрительного утомления и предупреждения прогрессирования

глазных болезней следует чередовать периоды зрительного восприятия на близком и

дальнем расстоянии от глаз.

Важно, чтобы коррекционная логопедическая работа имела специфическую

методическую направленность, проводилась дифференцированно и охватывала различные

стороны речевой и познавательной деятельности. При таких условиях происходит не

только развитие речи, но и сама речь становится мощным компенсаторным фактором.

Комплексная коррекционно-логопедическая работа занимает существенное место во

всей системе коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения речи и зрения, в

целях компенсации последствий зрительной патологии и подготовки их к обучению в

школе.

40

**Содержание коррекционной работы музыкального руководителя в ДОУ**

**для детей с нарушением зрения.**

*Музыкальное воспитание* в дошкольном образовательном учреждении для детей с

нарушением зрения взаимодействует со всеми сторонами коррекционно-развивающего

процесса, имеет коррекционную направленность в решении образовательных,

воспитательных задач.

*Музыкальное развитие* детей осуществляется в процессе музыкальной деятельности,

организованной в различные ее виды и формы. Знания, умения и навыки музыкальной

деятельности дети приобретают в процессе восприятия музыки, пения, движений под

музыку, игры на детских музыкальных инструментах. А организационные формы

музыкальной деятельности (музыкальное занятие, музыка вне занятий, культурно-

досуговая деятельность) позволяют целенаправленно приобщать ребенка к музыкальной

культуре и обеспечивать овладение необходимыми знаниями и умениями в музыкальной

практической деятельности. В процессе музыкальной деятельности осуществляется и

коррекция отклонений в познавательной, эмоционально-волевой, моторной сферах. Учет

клинико-психологических особенностей развития ребенка является обязательным

условием в определении организационной, дидактической, конструктивной,

коммуникативной сторон процесса музыкального воспитания детей.

*Коррекционная ритмика* — основана на взаимосвязи музыки, движения, слова, где

организующим началом служит ритм в его широком понимании и направлена на

реабилитацию и восстановление как отклонений в моторике (общей, мелкой,

артикуляционной), регуляцию мышечно-физиологического тонуса, так и нарушений в

психических процессах, коммуникативной, эмоционально-волевой сфере, снятие

психоэмоционального напряжения, осуществление психотерапевтического эффекта.

Основными целями коррекционной ритмики являются профилактика, лечение и

коррекция имеющихся отклонений в развитии ребенка средствами движений, музыки и

слова. Конкретные задачи ритмики определяются вариантом нарушений в развитии

ребенка. *Цель* музыкального воспитания — формирование средствами искусства гармоничной

социально адаптированной личности ребенка с нарушением зрения. Достижение этой

цели становится возможным, когда решаются средствами музыки нижеследующие

конкретные *задачи воспитания и обучения, коррекции отклонений* в развитии детей с

нарушением зрения.

1. Приобщать детей к художественно-эстетической культуре средствами

музыкального искусства, формировать художественную культуру личности, единство

эстетических чувств, навыков исполнительской деятельности и норм поведения

средствами музыки.

2. Формировать интерес к музыкальному искусству, обеспечивать музыкально-

эмоциональное развитие, отзывчивость на музыку — от импульсивных откликов на

простейшие музыкальные явления до более выраженных и разнообразных эмоциональных

реакций, характеризующихся мимическими, двигательными и речевыми проявлениями.

3. Обеспечивать информационно-познавательные потребности детей в музыкальном

искусстве, через участие в художественно-музыкальной деятельности. Обогащать детей

музыкальными впечатлениями, развивать их сенсорно-музыкальные способности,

тембровый, ладово-высотный, динамический, ритмический слух, содействовать

первоначальному проявлению музыкального вкуса, сначала формируя избирательное, а

затем оценочное отношение к музыке.

4. Активизировать потенциальные возможности детей, обеспечить развитие

эмоционально-художественных, нравственно-эстетических, коммуникативно-

рефлексивных основ личности средствами музыкального искусства и движений.

5. Формировать предпосылки и элементарные музыкально-творческие проявления,

способности выражения своего *Я* во всех доступных детям видах музыкальной

деятельности.

6. Осуществлять средствами музыки и движений профилактику и коррекцию

имеющихся отклонений в развитии психических функций, эмоционально-волевой,

моторной сферах, создавать условия для социокультурной адаптации ребенка

посредством общения с музыкальным искусством в активной музыкальной деятельности.

Задачи музыкального развития дошкольников с различными проблемами в каждом

возрастном периоде конкретизируются в зависимости от возраста, характера и

особенностей имеющихся у детей данной категории нарушений.

*Основными задачами музыкальных занятий являются следующие:*

приобщать детей с проблемами в развитии к основам музыкальной культуры,

развивать их музыкально-эстетические интересы, потребности;

развивать музыкальные способности детей;

способствовать коррекции нарушений в развитии ребенка средствами музыки,

музыкальной деятельности;

развивать у детей представления о различных видах музыкальной деятельности и

формировать посильные способы этой деятельности;

формировать доступные знания о музыке, ее особенностях, о различных видах

музыкальной деятельности;

доставлять детям радость, создавая положительный эмоциональный фон,

возможности для их самостоятельной и творческой деятельности;

способствовать активному общению детей в процессе занятий, выработке навыков

коммуникации, социальной адаптации.

*Методы музыкального образования детей с нарушением зрения направлены на:*

формирование средствами музыки у ребенка с проблемами в развитии

нравственно-эстетического отношения к окружающему;

формирование основ музыкальной культуры, овладение ребенка определенными

способами и средствами выражения, присущими разным видам музыкальной

деятельности, и отображение с их помощью своих чувств, своего отношения к миру,

своих творческих замыслов;

удовлетворение особых образовательных потребностей детей с отклонениями в

развитии средствами музыки;

организацию коррекционно-компенсирующей, коррекционно-развивающей работы

с детьми, основанной на их посильном участии в разнообразных видах и формах

музыкально-творческой деятельности.

*Организация музыкальных занятий*

Музыкальные занятия являются основной формой музыкального обучения и

воспитания детей с нарушением зрения с учетом возрастных и индивидуальных

особенностей детей, а также в соответствии со структурой нарушений.

Занятия с детьми проводятся в отведенное на проведение музыкальных занятий

время: по 15 мин — в младшем, по 20 мин — в среднем и по 25—35 мин — в старшем

и предшкольном возрасте.

Проводит музыкальное занятие музыкальный руководитель совместно с

воспитателем группы, а также со специалистом дефектологом.

Музыкальный руководитель заранее обсуждает со специалистом план музыкального

занятия, его основные задачи и корректирует их.

*Виды и типы музыкальных занятий*

фронтальными \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(вся возрастная группа детей)

подгрупповыми (несколько детей – 4-7)

индивидуальными.

Фронтальные занятия проводятся 2 раза в неделю (в дневные часы), индивидуальные один раз в неделю с каждым ребенком примерно по 10—12 мин (в утренние часы).

Занятия по коррекционной ритмике проводятся один раз в неделю в каждой

возрастной группе как самостоятельное фронтальное занятие 20 – 25 минут в

соответствии с возрастом.

**Основные диагностические компоненты в определении уровня музыкально-**

**эстетического развития детей с нарушением зрения.**

42

1. *Эмоционально-эстетическое отношение к музыке*:

эмоциональная отзывчивость на музыку;

адекватное сопереживание содержания музыкальных произведений, музыкальных

образов, отражающих разнообразные эмоциональные проявления мира природы и

человека.

2. *Музыкально-образовательный компонент*:

восприятие музыки, способность сосредоточиваться на звучании музыки, узнавать

знакомые музыкальные произведения, различать характер музыки, отдельные средства

музыкальной выразительности (звуковысотность, динамику, метроритм, темп, регистры,

форму), делать элементарные обобщения о прослушанной музыке;

представления о музыке как виде искусства, («Музыка — язык чувств», «О чем

рассказывает музыка?», «Как рассказывает музыка?»);

знания о музыкальных профессиях (композитор, дирижер, музыкант-исполнитель,

певец и др.);

представления об основных видах музыки (инструментальная, вокальная) и ее

жанрах (песня, танец, марш);

представления о музыкальных инструментах (ударные, духовые, струнные,

клавишные), особенностях их звучания, разных способах звукоизвлечения;

3. *Исполнительский компонент*:

пение, умение петь естественным голосом, без напряжения, совместно с взрослым

и самостоятельно, владеть основными вокальными и хоровыми навыками с учетом

характера нарушения в развитии ребенка;

музыкально-ритмические движения: умение пластически передавать характер

музыки, ритм, темп, динамику, изменять движения в соответствии с формой

музыкального произведения, владеть навыками выразительных движений под музыку

(разнообразной ходьбой, бегом, прыжками, построениями и перестроениями,

гимнастическими упражнениями с предметами и без них), танцевальных, сюжетно-

образных движений;

игра на детских музыкальных инструментах: умение передавать простейший

ритмический рисунок попевки на ударных инструментах совместно с взрослым и

самостоятельно.

4. *Музыкально-творческий компонент*:

предпосылки творчества и элементарные его проявления в разных видах

музыкальной деятельности.

5. *Ценностно-ориентационный компонент*:

умение вербально выражать музыкальные предпочтения, свое отношение к музыке,

общаться с взрослым и сверстниками в музыкальной деятельности, соучаствовать в

творческом процессе, принимать позицию другого, оценивать себя в различных видах

музыкальной деятельности,

проявлять отношение к человеку, природе, предметному миру (сострадание,

сочувствие, почитание и т. д.).

Организационный раздел

Мониторинг

**Планируемые промежуточные результаты освоения Программы**

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с

тремя уровнями развития зрительного восприятия у детей с нарушением зрения через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период

освоения Программы по всем направлениям развития детей с нарушением зрения.

**Вторая младшая группа(3-4 года)**

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается

следующий уровень развития интегративных качеств ребенка с нарушением зрения.

**Интегративное качество «Физически развитый,**

**овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

43

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные

эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные

правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания,

необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

**Интегративное качество «Любознательный, активный»**

Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.

Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих

с ним изменениях.

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим

взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.

Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ

воспитателя о забавных случаях из жизни.

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.

Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации,

наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках,

лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.

Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.

Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугами

развлечениях.

**Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»**

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к

окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, лает попытки пожалеть

сверстника, обнять его, помочь.

Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх -

драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия,

сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать

наизусть потешки и небольшие стихотворения,

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного

искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения,

животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации

изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные

произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать

игровые и сказочные образы.Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

**Интегративное качество «Овладевший средствами общения**

**и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»**

Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты,

взаимодействовать со сверстниками

Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе

личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение

взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.

Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому,

адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.

Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

44

**Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и**

**планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений,**

**соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»**

Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в

детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными;

отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.

Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях,

согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.

Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное

отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки

хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться

игрушками, книгами, помогать друг другу.

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после

напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в

семье, в группе).

Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи

взрослых.

Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского

сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и

последствия этих поступков.

**Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные**

**и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»**

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет

желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки,

разложить материалы к занятиям).

Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять

игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.

Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями**,** делать

простейшие обобщения.

Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

**Интегративное качество «имеющий первичные представления**

**о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе"**

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет

первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные,

заботливые).

Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка).

Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер,

строитель).

**Интегративное качество «Овладевший универсальными**

**предпосылками учебной деятельности»**

Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на

улице.

Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать

небольшие трудности.

В случае проблемной ситуации обращается за помощью.

Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных

задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной)

деятельности.

В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает

говорящего взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

45

**Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и**

**навыками»**

У ребенка с нарушением зрения сформированы умения и навыки, необходимые для

осуществления различных видов детской деятельности.

**Развитие зрительного восприятия**

К концу года ребенок второй младшей группы

**знает:**

- основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина);

- основные цвета;

**имеет представления:**

- об оттенках цвета ;

**может:**

- сравнивать предметы по одному из сенсорных признаков(цвет, форма, величина);

- называть и сличать величину предметов путём наложения и приложения;

**Социально-бытовая ориентировка**

К концу года ребенок второй младшей группы

**знает:**

- о признаках и свойствах предметах (форма, цвет, величина, пространственное

положение);

- о расположении и назначении помещений детского сада;

**имеет представления:**

- о свойствах предметов и материалов воспринимаемых осязанием, на вкус на слух;

- о труде взрослых (повар, помощника воспитателя, водителя, папы, мамы);

- о транспорте, правилах дорожного движения;

**может:**

- подбирать группировать предметы по признакам, свойствам, качествам;

- знает и называет своё имя и фамилию;

- употреблять в речи слова в ласковой форме, понимает мимику;

- сопереживать, сочувствовать окружающим людям, животным, растениям;

- ориентироваться, передвигаться в пространстве с опорой на зрения и сохранные

анализаторы.

**Ориентировка в пространстве**

К концу года ребенок второй младшей группы

**знает:** - о пространственном расположении частей своего тела, других детей, кукол;

- понимает пространственные предлоги и наречия (в, за, под, на);

**имеет представления:** - о расположении и назначении помещений группы;

**может:**

- различать и правильно называть части своего тела, других детей, кукол и соотносить

со своим телом;

- ориентироваться в групповой, спальной, приёмной, умывальной комнатах;

**Средняя группа(4-5 лет)**

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается

следующий уровень развития интегративных качеств ребенка с нарушением зрения.

**Интегративное качество «Физически развитый,**

**овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к

участию **в** подвижных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает

элементарные правила поведения во время еды, умывания.

46

Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа

жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил

гигиены.

Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

**Интегративное качество «Любознательный, активный»**

Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности:

конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности,

экспериментированию.

**Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»**

Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей

сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное

состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические

характеристики (нарядный, красивый).

**Интегративное качество «Овладевший средствами общения**

**и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»**

Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему

игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом.

Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

При создании построек из строительного материала может участвовать в

планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия

и совместными усилиями достигать результата.

Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный

характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации,

речь при общении со взрослым становится внеситуативной**.**

В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных

персонажей.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью

речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

В взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая

выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по

играм.

**Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и**

**планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений,**

**соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»**

Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать

последовательность действий.

В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.

Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм

(стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках).

Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в

общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по

имени-отчеству.Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу,

благодарить за оказанную услугу.Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

**Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные**

**и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»**

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в пространстве детского сада.

Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры.

Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с

небольшой группой детей.

47

Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в

театрализованных играх.

Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя

знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание,

зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематические изображения для решения

несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного

расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

**Интегративное качество «имеющий первичные представления**

**о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе"**

Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о

своем родном городе (поселке, селе), назвать его, Знает некоторые государственные

праздники.

Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает

некоторые военные профессии.

**Интегративное качество «Овладевший универсальными**

**предпосылками учебной деятельности»**

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию,

стремится выполнить его хорошо.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное

условие.

Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может

выучить небольшое стихотворение.

Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, перемазать

наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

**Интегративное качество «Овладевший необходимыми**

**умениями и навыками»**

У ребенка с нарушением зрения сформированы умения и навыки, необходимые для

осуществления различных видов детской деятельности.

**Развитие зрительного восприятия**

К концу года ребенок средней группы

**знает:**

- основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина);

- цвета спектра;

**имеет представления:**

- об оттенках цвета;

**может:**

- сравнивать предметы по одному параметру;

- называть и сличать величину предметов путём наложения и приложения;

- различать движущие предметы, понимать, называть словом скоростные качества

движения (быстро-медленно);

**Социально-бытовая ориентировка**

К концу года ребенок средней группы

**знает:**

- о признаках и свойствах предметах (форма, цвет, величина, пространственное

положение);

- о расположении и назначении помещений детского сада;

**имеет представления:** 48

- о свойствах предметов и материалов воспринимаемых осязанием, на вкус на слух;

- о труде взрослых (повар, помощника воспитателя, водителя, папы, мамы);

- о транспорте, правилах дорожного движения;

**может:**

- сличать контурные, силуэтные и реальные изображения, соотносить с реальными

предметами;

- пользоваться при рассматривании оптическими средствами коррекции (очки, лупами,

биноклями);

- подбирать, группировать предметы по признакам, свойствам, качествам;

- знает и называет своё имя и фамилию;

- употреблять в речи слова в ласковой форме, понимает мимику;

- сопереживать, сочувствовать окружающим людям, животным, растениям;

- ориентироваться, передвигаться в пространстве с опорой на зрения и сохранные

анализаторы.

**Ориентировка в пространстве**

К концу года ребенок средней группы

**знает:**- части своего тела;

- о назначении и расположении групповых помещений (групповая, спальня, туалетная);

**имеет представления:**

- о пространственном расположении тела;

- определять расположение игрушек в пространстве (далеко-близко);

- о схематичном изображение игрушек и предметов;

**может:**

- находить и располагать игрушки в ближайшем пространстве относительно

себя(справа-слева, вверху-внизу, впереди-сзади);

- различать движущие предметы, понимать, называть словом скоростные качества

движения (быстро-медленно);

- ориентироваться на листе бумаги;

- передвигаться в названном направлении с точкой отсчёта от себя (вперёд-назад,

направо-налево, вверх-вниз по лестнице);

- определять части суток;

- находить и располагать игрушку в групповой комнате по словесной инструкции;

- соотносить схематичное условное изображение игрушек и предметов с натуральными

предметами;

- ориентироваться в пространстве используя зрение и сохранные анализаторы (слух,

осязание, обоняние).

**Старшая группа(5-6 лет)**

К шести годам при успешном освоении Программы достигается следующий

уровень развития интегративных качеств ребенка с нарушением зрения.

**Интегративное качество «Физически развитый,**

**овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с

возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и

физических упражнениях.Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-

эстафетах.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания,

необходимости соблюдения правил гигиены *в* повседневной жизни.

49

Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости

здоровья от правильного питания.

Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

**Интегративное качество «Любознательный, активный»**

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры

(кино, литература, экскурсии и др.).

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности:

конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности,

экспериментированию, к проектной деятельности.

**Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»**

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей

сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведением, выражает

свое отношение к конкретному поступку литературного \_ персонажа.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику

поэтического текста.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое

восприятие, интерес к искусству.

**Интегративное качество «Овладевший средствами общения**

**и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»**

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию,

и интонационно взятой роли.

Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные

отношения детей, отличается от ролевой речи.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории

рассказывать их сверстникам и взрослым.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует

синонимы и антонимы.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями,

ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого

человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие

или несогласие с ответом товарища.

**Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и**

**планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений,**

**соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»**

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том,

кто какую часть работы будет выполнять.

Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с

субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с

помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех. кто слабее.

Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать сваи поступки и

поступки сверстников.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на

улице.В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взросло пользуется

«вежливыми» словами.

**Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные**

**и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»**

50

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных

отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и

пр.).

Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше

(сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой

будет завтра.

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных

задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,

Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения

объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если

анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

**Интегративное качество «имеющий первичные представления**

**о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе"**

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где

работают родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой

живет.

Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна;

что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии

гимна.

Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

**Интегративное качество «Овладевший универсальными**

**предпосылками учебной деятельности»**

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен

принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое

стихотворение.

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки,

рассказы.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное

условие.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет

ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать

взрослых хорошими поступками.

**Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»**

У ребенка с нарушением зрения сформированы умения и навыки, необходимые для

осуществления различных видов детской деятельности.

**Развитие зрительного восприятия**

К концу года ребенок старшей группы

**знает:**

- основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина);

- цвета спектра, хроматические и ахроматические цвета;

- основные оттенки светлоту, насыщенность;

- геометрические \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_и объёмные фигуры;

**имеет представления:**- об оттенках цвета;

- о сложной форме предмета;

- о расположении предметов на картине (ближе-дальше), понимает

заслонённость одного объекта другим при изображении и в действительности;

**может:**- выделять и словесно обозначать величину предметов (длину, ширину,

высоту, толщину), 51

устанавливать между ними взаимосвязь;

- отбирать предметы по убывающей и возрастающей величине;

- анализировать.

**Социально-бытовая ориентировка**

К концу года ребенок старшей группы

**знает:**

- о признаках и свойствах предметах (форма, цвет, величина, пространственное

положение);

- о расположении и назначении помещений детского сада;

- о названии родного города (посёлка), страны, её столицу;

**имеет представления:**

- о свойствах предметов и материалов воспринимаемых осязанием, на вкус,

обоняние, слух;

- о безопасном использовании бытовых предметов;

- о труде взрослых (повара, прачки, хлебороба, продавца) орудиях и инструментах

необходимых им для работы;

- о видах и назначении транспортных средств, о поведении на улице и правилах

дорожного движения;

- о некоторых общественных учреждениях (детский сад, кинотеатр, школа, почта,

магазин и др.);

**может:**

- подбирать, обобщать, группировать предметы по признакам, свойствам, качествам,

дифференцировать предметы внутри одного рода (посуда чайная, столовая кухонная);

- знает и называет своё имя отчество и фамилию;

- понимает мимику, жесты, эмоциональное состояние человека;

- ориентироваться, передвигаться в пространстве с опорой на зрения и сохранные

анализаторы;

- следить за чистотой тела, аккуратностью причёски, чистотой одежды и обувью;

**Ориентировка в пространстве**

К концу года ребенок старшей группы

**знает:**

- части своего тела, обозначает в речи их пространственное расположение;

- о назначении и расположении групповых помещений и помещений детского сада,

умеет находить дорогу к ним;

**имеет представления:**

- определять расположение игрушек в пространстве (далеко-близко);

- о схематичном изображение игрушек и предметов;

- о смене частей суток, днях недели;

- о простейшей схеме пространства (кукольная комната);

- о расположении и словесном обозначении предметов в реальном пространстве в

соответствии со схемой;

**может:**

- находить и располагать игрушки в ближайшем пространстве относительно себя

(справа-слева, вверху-внизу, впереди-сзади);

- определять пространственное расположение предметов с точкой отсчёта от себя и

по отношению к другим объектам или людям;

- определять и словесно обозначать пространственное расположение предметов на

листе бумаги (стола), слева-направо, сверху-вниз, посередине;

- соотносить схематичное условное изображение игрушек и предметов с

натуральными предметами; 52

- ориентироваться в пространстве используя зрение и сохранные анализаторы (слух,

осязание, обоняние);

- моделировать простейшие пространственные отношения из кубиков,

строительного материала;

**Подготовительная к школе группа**

**(6-7лет)**

К семи годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень

развития интегративных качеств ребенка с нарушением зрения.

**Интегративное качество «Физически развитый,**

**овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»**

Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной

активности.

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры,

соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

**Интегративное качество «Любознательный, активный»**

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей,

мире отношений и своем внутреннем мире).

Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать.

Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах

детской деятельности).

В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.

Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

**Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»**

Откликается на эмоции близких людей и друзей.

Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства,

музыкальные и художественные произведения, мир природы.

**Интегративное качество «Овладевший средствами общения**

**и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»**

Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет

диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и

взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при

сотрудничестве).

Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от

ситуации.

**Интегративное качество «Способный управлять своим поведением**

**и планировать свои действия на основе первичных ценностных**

**представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы**

**и правила поведения»**

Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и

потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными

представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной

цели.

Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных

местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

**Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные**

**и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»**

Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для

решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, гак и им самим; в

зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке,

рассказе и др.

**Интегративное качество «имеющий первичные представления**

**о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе"**

53

Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности

других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и

взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе,

его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

**Интегративное качество «Овладевший универсальными**

**предпосылками учебной деятельности»**

Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его

инструкции.

**Интегративное качество «Овладевший необходимыми**

**умениями и навыками»**

У ребенка с нарушением зрения сформированы умения и навыки, необходимые для

осуществления различных видов детской деятельности.

**Развитие зрительного восприятия**

К концу года ребенок подготовительной группы

**знает:**

- об основных геометрических фигурах, различает, называет: многоугольники

(треугольники, четырёхугольники, пятиугольники); объёмных фигурах (брусок,

параллепипед, призма, конус)

- основные цвета и оттенки;

- и называет близкие и дальние, высокие и низкие, толстые и тонкие, широкие и узкие

объекты;

- о прямоугольных проекциях и воссоздаёт конструкцию в соответствии со схемой;

**имеет представления:** - об оттенках цвета;

- о сложной форме предмета;

- о законах перспективы при восприятии и создания сюжетных изображений;

- о транзитивности отношений между упорядоченными элементами;

**может:**

- группировать предметы по их признакам (форма, цвет, величина, материал);

- выделять и словесно обозначать величину предметов ( длину, ширину, высоту,

толщину), устанавливать между ними взаимосвязь;

- отбирать предметы по убывающей и возрастающей величине;

- создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные

геометрические фигуры (два треугольника-ромб, треугольник и квадрат-пятиугольник

и.т.д)

**Социально-бытовая ориентировка**

К концу года ребенок подготовительной группы

**знает:** - знает предметы быта, техники и умеет ими пользоваться;

- о признаках и свойствах предметах (форма, цвет, величина, пространственное

положение);

- о расположении и назначении помещений детского сада;

- о названии родного города (посёлка), страны, её столицу;

**имеет представления:**

- о правилах безопасного использования бытовой техники;

- о труде взрослых (повара, прачки, хлебороба, продавца) орудиях и инструментах

необходимых им для работы;

- о видах и назначении транспортных средств, о поведении на улице и правилах

дорожного движения;

- о некоторых общественных учреждениях культурно-бытового обслуживания

населения (ателье, почта, магазин, больница, библиотека), об их назначении;

- **может:**- обследовать предметы с использованием всех сенсорных функций (зрения, слуха,

обоняния, вкуса, осязания;

54

**Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоенияПрограммы**

Одним из наиболее важных направлений коррекционно-развивающей работы

дошкольного образовательного учреждения для детей с нарушением зрения является

мониторинг.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения

ребенком образовательной программы и разработать направления содержания

коррекционно-развивающей работы.

Мониторинг детского развития проводится три раза в год. В проведении мониторинга

участвуют педагоги, психологи и медицинские работники.

Он включает в себя два компонента: мониторинг коррекционно-образовательного

процесса и мониторинг детского развития. Мониторинг коррекционно-образовательного

процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной

программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития

интегративных качеств ребенка.

**Мониторинг образовательного процесса**

Мониторинг коррекционно-образовательного процесса (мониторинг освоения

коррекционной-образовательной программы) проводится педагогами, учителем-

дефектологом, учителем-логопедом и педагогом-психологом, ведущими занятия с

дошкольниками с нарушением зрения. Он основывается на анализе достижения детьми

промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе коррекционно-

образовательной программы.

С помощью средств мониторинга коррекционно-образовательного процесса можно

оценить степень продвижения дошкольника в коррекционно-образовательной программе.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за

активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ

продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые

педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития

ребенка в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность коррекционно-образовательной

программы и организацию коррекционно-образовательного процесса в группе детского

сада.

**Мониторинг детского развития**

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств)

осуществляется педагогами, учителями-дефектологами, психологами дошкольного

учреждения и медицинскими работниками. Основная задача этого вида мониторинга —

выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка с нарушением зрения и

наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для

максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка,

состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных,

коммуникативных и регуляторных.

Диагностика познавательных способностей включает диагностику перцептивного

развития, интеллектуального развития и творческих способностей детей с нарушением

зрения.

Диагностика коммуникативных способностей предполагает выявление способности

ребенка с нарушением зрения понимать состояния и высказывания другого человека,

находящегося в наблюдаемой ситуации, а также выражать свое отношение к происходящему

в вербальной и невербальной форме. Особое внимание уделяется диагностике построения

высказывания ребенка и диагностике межличностных отношений внутри группы.

Диагностика регуляторных способностей включает в себя диагностику эмоциональной и

произвольной регуляции поведения ребенка, в частности — эмоционального принятия или

отвержения ситуации, которая сложилась в дошкольном учреждении, умения действовать,

планировать сложные действия, а также распределять роли и договариваться с партнерами

по деятельности.

55

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения,

критериальных диагностических методик и тестовых методов. На основе проведенных

методик составляется индивидуальная карта развития каждого ребенка с нарушением зрения

и выстраивается индивидуальная траектория развития.

В ходе мониторинга детского развития психолог, логопед, дефектолог при участии педагогов и медицинскогоработника заполняют «карты развития» используя следующие технологии и методики:

Перечень диагностических материалов, используемых в работе учителя-дефектолога по обследованию развития детей с нарушением зрения.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Автор | Название методик | Издательство, год издания | Результативность |
| Фомичева Л.В. | «Методика психолого -педагогического обследования зрительного восприятия дошкольников с нарушением зрения» | СПб, 2000г.; РГПУ им. А.И.Герцена | Оценка выполнения заданий дошкольником с нарушением зрения:  А) самостоятельно, безошибочно;  Б) по словесной установке, методом проб;  В) делает многократные ошибки, или не выполняет |
| Никулина Г.В.  Фомичева Л.В.  Замашнюк Е.В. | «Диагностика уровня зрительного восприятия детей с амблиопией и косоглазием. Определение готовности к школе» | СПб: «Детство-Пресс», 2002 г. | Оценка результативности выполнения заданий по бальной системе: 1-балл без ошибок; 3-балла допускаются ошибки и исправление; 5-баллов не справляется. |
| Безруких М.М. | «Методика оценки уровня развития зрительного восприятия у детей 5-7 лет» | Электронный ресурс  htt://dob.LSeptember.ru/2002/06/7.htm | Оценка итогов тестирования по бальной системе: 0-баллов, 1-балл, 2-балла. |
| Агранович З.Е. | «Диагностический материал по РЗВ и узнаванию (зрительного гнозиса)» | СПб: «Детство-Пресс»,2003г. | Оценка обследования зрительного восприятия по характеру выполнения задания. |
| Подколзина Е.Н. | «Методика обследования зрительного восприятия детей с нарушением зрения» | ГНУ: «Институт коррекционной педагогики Российской Академии образования»2010г. | Оценка выполнения заданий дошкольником с нарушением зрения по уровню развития: высокий, средний, низкий |
| Педагогический коллектив ГБДОУ № 36 | «Дидактическое пособие для диагностики зрительного восприятия у детей старшего дошкольного возраста» | СПб: НОУ «Экспресс», 2013г. | Критерии оценки: 4-х уровневая балльная система. |
| ГБУК «Государственная библиотека для слепых ислабовидящихРГПУим.А.И. Герцена. ГДОО №133 Выборского района | «Мониторинг развития зрительного восприятия дошкольников с нарушением зрения в ДОО компенсирующего вида» | СПб., 2014 – 96 с. : ил. ГБУК «Государственная библиотека для слепых и слабовидящихРГПУим.А.И. Герцена. | Планируемые результаты развития зрительного восприятия оцениваются в баллах:  высокий уровень-все задания выполнены правильно;  достаточно высокий (необходимый)-ошибка в 1 задании;  средний-допущены ошибки в половине заданий;  низкий-2/3 заданий выполнено неправильно. |

56

Характеристики индивидуальных и психофизиологических особенностей детей снарушением зрения.

**От 3 до 4 лет**

**1. Эмоциональное развитие (чувства и эмоции), отношение к**

**окружающим, сверстникам детей с нарушением зрения**.

Эмоциональное развитие ребёнка с нарушением зрения этого возраста характеризуется

проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким. Ребёнок хочет стать ≪как

взрослый≫, но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого — характерная черта

кризиса **3** лет, любимым выражением ребёнка становится ≪я сам≫.

Ребёнок с нарушением зрения, также как и нормально видящий, способен к

эмоциональной отзывчивости, он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему,

стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы.

Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает с взрослыми и

другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Начинает развиваться

самооценка.

**2. Усвоение некоторых норм и правил поведения детьми с нарушением**

**зрения**.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в

относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением детей с нарушением

зрения только начинает складываться, во многом поведение ребёнка ситуативно. Вместе с тем

можно наблюдать и случай ограничения собственных побуждений самим ребёнком,

сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка. При этом дети с

нарушением зрения в значительной мере ориентируется на оценку воспитателя. Так же

продолжает развиваться их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых

игрушек и сюжетов.

**3. Освоение гендерных ролей и гендерного репертуара детей с**

**нарушением зрения.**

Дети с нарушением зрения 3—4 лет, также как и их сверстники с нормой, усваивают

некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами

(≪можно≫, ≪нужно≫, ≪нельзя≫), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка

нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а

нарушение требований взрослого (≪Вы сказали, что нельзя драться, а он дерётся≫).

Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не

по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому.

Нарушивший же правило ребёнок, если ему специально не указать на это, не испытывает

никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных

действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с

ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В 3 года начинается осваивание гендерных ролей и гендерного репертуара: девочка-

женщина, мальчик-мужчина. Ребёнок адекватно идентифицирует себя с представителями

своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности,

аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т).

В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают

детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают

проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

Детям с нарушением зрения сложнее различать других людей на удаленном расстоянии.

**4. Овладение навыками самообслуживания, овладение элементарнойкультурой поведения детей с нарушением зрения.**

У ребёнка с патологией зрения есть все возможности овладения навыками

самообслуживания — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться

носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

К концу четвёртого года жизни дошкольник с нарушением зрения овладевает

элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате.

57

Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы

ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной

координации. (Л.И. Плаксина)

**5. Уровень развития моторной координации двигательная активность,**

**освоение основных движений, формирование физических качеств (скоростных,**

**силовых, координации, гибкости, выносливости) детей с нарушением зрения**.

Ребёнок с нарушением зрения из-за отсутствия согласующей движения функции начинает

отставать в развитии координации рук, что ведёт к задержке формирования мелких движений

пальцев.

В этот период высока потребность ребёнка с нарушением зрения в движении (его

двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок

начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений

стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести

движение и др.). Возраст 3—4 лет также является благоприятным возрастом для начала

целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых,

координации, гибкости, выносливости).

**6. Запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях**

**окружающей действительности и о себе самом.**

Скудность информации, вследствие патологии зрительной системы, у детей с нарушением

зрения обуславливает появление такой особенности как схематизм зрительного образа его

обеднённость. Нарушается целостность восприятия объекта. В образе предмета часто

отсутствуют не только второстепенные, но и определяющие детали, что ведёт к

фрагментарности и неточности отражения окружающего.

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов,

признаков (цвет, форма, величина и пространственное положение), явлениях окружающей

действительности и о себе самом. Ребенок с нарушением зрения учится подбирать и

группировать предметы по этим признакам, а также по их назначению. Устанавливать различия

предметов по величине, структуре материала (большой-маленький, твердый-мягкий), различия

между частью и целым (матрешка, разрезные картинки): называть действия с предметами и

материалами, различать и называть противоположные действия (одеться-раздеться, стоять-

сидеть, расстегнуть-застегнуть). В возрасте 3-4 лет развивать полисенсорное, бисенсорное

восприятие предметов (включение одного, двух или нескольких анализаторов в процесс

познания признаков предметов).

**7. Сформированность основных сенсорных эталонов, сформированность**

**пространственных представлений, ориентировка во времени детей с**

**нарушением зрения.**

Ребёнок с глазной патологией плохо видит и выделяет конкретные признаки и свойства

предметов: их форму, цвет, величину и пространственное расположение.

В этом возрасте у ребёнка с нарушением зрения при правильно организованном развитии

уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными

цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных

цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них

самостоятельно назовёт. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, квадрат,

треугольник) по образцу. Ему известны слова больше*,* меньше, и из двух предметов (палочек,

кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый

большой или самый меньший из трёх предметов (более пяти предметов детям трёхлетнего

возраста не следует предлагать).

Ребенку с нарушением зрения труднее адаптироваться к окружающему пространству, ему

понадобится больше усилий, чем обычному ребенку. Существует понятие приспособления,

которое характеризуется многократным повторением одних и тех же условий, алгоритмов

действий. Ребенок, привыкая к определенным наборам движений, делает все машинально,

автоматическиВ этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть,

потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребёнка определённым

образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое — завтракать, гулять). Дети замечают

и соответствие определённых видов деятельности людей, природных изменений частям суток,

временам года (≪Ёлка — это когда зима≫). 58

**8. Сформированность представлений о явлениях окружающейдействительности детей с нарушением зрения.**

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей

действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста,

с другой — его непосредственным опытом. Ребенок знакомится с предметами ближайшего

окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых

общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко,

одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина,

грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач,

шофёр, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега,

песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из

влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и

называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь).

Из-за нарушения зрения ребенок плохо видит и выделяет конкретные признаки и

свойства предметов: их форму, величину, цвет и пространственное расположение. (Л.И.

Плаксина)

**9.Особенности внимания, памяти, воображения детей с нарушением зрения**.

Память дошкольников с патологией органов зрения имеет свои особенности. Неточность

зрительных представлений, малый чувствительный опыт затрудняет формирование процессов

памяти: запоминание, воспроизведение, узнавание и забывание. Внимание детей четвёртого

года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш

может заниматься в течение 10—15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго,

и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

Память детей с нарушением зрения 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую

эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая

остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и

песенки, ребёнок из пяти — семи специально предложенных ему отдельных слов, обычно

запоминает не больше двух-трёх). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и

явления запоминаются прочно и надолго.

У детей с нарушением зрения объем кратковременной и слуховой памяти, выше, чем у

здоровых детей. Образное запоминание точных простых движений требует 6-8 повторений.

(Л.И. Солнцева)

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу

путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек,

конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребёнок учится

соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка

вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

Для воображения лиц с дефектами зрения, особенно дошкольного возраста, характерна

стереотипность, схематичность, условность, подражательность, стремление к прямым

заимствованиям, подменам образов воображения образами памяти. (А.Г. Литвак)

**10. Овладение способами игровой деятельности – игровыми действиями сигрушками и предметами – заместителями, ролевое поведение, игра ребенка**.

Дети с нарушением зрения при формировании игровых действий опираются на бедный и

ограниченный практический опыт, отражающий небольшой запас образов представлений

различных действий с объектами, на плохо развитую моторику и речь.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый

для ребёнка носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять

такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой

деятельности —игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают

первичные умения ролевого поведения.

59

Ребёнок 3—4 лет способен подражать и охотно

подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого

года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей,

отражаются умения, приобретённые в совместных с взрослым играх. Сюжеты игр простые,

неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по

игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно

разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам)

ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр,

использовать речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают

предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых

принимают участие две-три подруги.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради

участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и

внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях с взрослыми является

индивидуальное общение.

**11. Взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, речь детей снарушением зрения.**

В 3-4 года ребенок с нарушением зрения начинает чаще и охотнее вступать в общение со

сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трёхлетнего

ребенка характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером

открыто высказать негативную оценку («ты не умеешь играть»). Однако ему все ещё нужны

поддержка, внимание и помощь взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях с взрослыми

является индивидуальное общение.

Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является речь. Словарь

младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода,

игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает

употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами,

создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого

предложения; высказывается в двух–трёх предложениях об эмоционально значимых событиях;

начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты

звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас,

беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят

мальчиков.В развитии детей с нарушениями зрения коммуникация, общение и речь играют особую

роль. Степень сформированности этих сторон психической деятельности ребенка

свидетельствует об уровне его социального развития.

Речь часто формируется с задержкой, так как отсутствует связь с конкретными

представлениями, что в свою очередь вызывает к жизни неопределенность обобщения и

неточности понимания смысла. Несмотря на это, дети продолжают активно накапливать

словарный запас, овладевают и совершенствуют практические знания грамматического строя

языка и, таким образом, приобретают сведения о социальной жизни окружающих людей.

Отмечается склонность этих детей к рассуждательству, но слова часто не выражают

конкретного их значения или используются неадекватно. Отвлеченные понятия у слепых детей

часто усваиваются легче, чем конкретные. Для них характерен высокий уровень развития

вербальной памяти. (Л.И. Солнцева)

**12. Интерес к книге и литературным персонажам детей с нарушениемзрения.**

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к

книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями,

но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок

называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием

вместе с взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов

высказывается о персонажах и ситуациях. Испытывает трудности в соотнесении иллюстраций и

прочитанного текста.

Ребёнок начинает ≪читать≫ сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова,

фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

**13. Развитие трудовой деятельности детей с нарушением зрения** в большей

степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества

осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной

последовательности действий в каждом трудовом процессе).

Ребёнок со зрительной патологией преимущественно осваивают самообслуживание как

вид труда, но способен при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в

хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

В этом возрасте ребёнок учится выполнять работу самостоятельно, а в случае

необходимости обращаться за помощью к взрослому. (Л.И.Плаксина)

**14. Интерес к продуктивной деятельности** ребенка с нарушением зрения

неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит

овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно

догадаться, что изобразил ребенок. В лепке дети с нарушением зрения могут создавать

изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на

плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения

знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических

форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер.

Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из

двух-трёх частей при помощи педагога.

**15. Музыкально*-*художественная деятельность**

Дети с нарушением зрения эмоционально откликаются на музыку с вербальной

поддержкой взрослого, вслушиваются в звучание музыки, различают в музыкально-

дидактических играх высокие и низкие звуки и закрепляют это игровыми движениями рук

вверх, вниз (птички-птенчики), распознают динамические оттенки (громко и тихо), включаются

в пение взрослого, подпевают ему отдельные слоги, слова, а затем и фразы, сопровождают

пение движениями в игре-пляске. Наблюдаются слабость артикуляционной моторики,

несформированность вокально-слуховой координации, ограниченность диапазона. В

музыкально-ритмических движениях со словесной поддержкой взрослого передают

двухчастную форму, контрастные части музыки, темп. Относительно ритмично двигаются во

время ходьбы, бега, выполняют по образцу и со словесно-игровой поддержкой взрослого

простые движения с предметами (флажками, погремушками, султанчиками, платочками),

несложные танцевальные движения, в том числе с игрушками (куклой, мишкой), притопывают

ногой, кружатся на месте, хлопают в ладоши, передают движения знакомых образов в

музыкальных играх. Затруднена ориентация в пространстве, имеются сложности в

самостоятельном согласовании движений с музыкой, проявляются скованность и

схематичность в передаче образа в играх.

**От 4 до 5 лет**

**1. Эмоциональное развитие (чувства и эмоции), отношение к**

**окружающим, сверстникам детей с нарушением зрения.**

Дети с нарушением зрения имеют очень не чёткие представления об эмоциях, как

информативной характеристики состояния человека в процессе коммуникации. Таким образом,

дети с нарушением зрения, не владея мимикой, не могут передать своё эмоциональное

состояние. (Л.И.Солнцева)

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается

чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Особое место занимает понимание незрячими своего отличия от нормально видящих

сверстников, возникающее в возрасте 4-5 лет. (Л.И. Солнцева)

**2. Усвоение некоторых норм и правил поведения детей с нарушением**

**зрения**.

Дети 4–5 лет с нарушением зрения социальные нормы и правила поведения всё ещё не

осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо

(не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм

и правил, со словами ≪так не поступают≫, ≪так нельзя≫ и т. п. Как правило, к 5 годам дети

без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят ≪спасибо≫ и ≪пожалуйста≫,

не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной

инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до

конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко

отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в

присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются

представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо

выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём

собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать

поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и

непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется

напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм

и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто, где сидит,

последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового

жаргона и т.п.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема

собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё

самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

**3. Освоение гендерных ролей и гендерного репертуара детей с**

**нарушением зрения.**

Дети 4—5 лет, имеют дифференцированное представление о собственной гендерной

принадлежности, аргументируют её по ряду признаков (≪Я мальчик, я ношу брючки, а не

платьица, у меня короткая причёска≫); проявляют стремление к взрослению в соответствии с

адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь,

внучка, сестра, мать, женщина. Дети с нарушением зрения более поздно овладевают

отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей

соответствующего пола. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления

силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх ≪Дочки-матери≫, ≪Модель≫,

≪Балерина≫ и больше тяготеют к ≪красивым≫ действиям. К 5 годам дети с нарушением

зрения имеют недостаточно полные представления об особенностях наиболее

распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в

общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать

и оценивать адекватно гендерные принадлежности эмоциональные состояния и поступки

взрослых людей разного пола.

**4. Овладение навыками самообслуживания, овладение элементарной**

**культурой поведения детей с нарушением зрения.**

В этом возрасте у ребёнка с нарушением зрения хорошо освоен алгоритм процессов

умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и

используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце,

носовой платок, салфетку, столовые приборы, но испытывают сложности при манипуляции с

этими предметами. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети

свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

**5. Уровень развития моторной координации, двигательная активность,**

**освоение основных движений формирование физических качеств (скоростных,**

**силовых, координации, гибкости, выносливости.) детей с нарушением зрения.**

Двигательная сфера ребёнка с нарушением зрения характеризуется позитивными

изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Но

на фоне зрительной патологии всё же имеются недостатки при овладении движениями,

проявляющиеся в скованности, малоподвижности, неуверенности, боязни пространства и

других. Дети все же лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.

Так, в 4—5 лет дети с нарушением зрения умеют перешагивать через рейки

гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола),

руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз

подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы)

на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и

осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и

обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

**6. Запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явленияхокружающей действительности и о себе самом.**

Дети с нарушением зрения могут создать объективные картины об окружающем мире

только с помощью взрослого. Патология органов зрения искажает восприятие объекта,

затрудняет создание целостного образа, изменяет его качественную характеристику. Образ

становится фрагментарным.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые

были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно

уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир

предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре*.* Дети

4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя

последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок

сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом

начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого

значения).

Дети с нарушением зрения начинают осознавать своё отличие от нормально видящих,

однако это ещё не говорит о переживаниях связанных с нарушением зрения.

Представления ребенка о явлениях окружающей действительности обусловлено, с одной

стороны, особенностями возраста, с другой – его непосредственным опытом.

**7. Сформированность основных сенсорных эталонов, сформированностьпространственных представлений, ориентировка во времени детей с нарушением**

**зрения**.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных

эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования

предметов. К 5 годам дети с нарушением зрения, как правило, уже хорошо владеют

представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Дети со

зрительными дефектами отдают предпочтение цвету. Это связано с особенностями нарушения

центрального зрения и более сохранным периферическим зрением. (Л.И. Солнцева). Ребёнок

уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его

пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться

определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и

величину, а затем дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится

осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

Ребенок учится определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном

направлении (вперед-назад, направо-налево, вверх-вниз); обозначать словами положение

предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева-окно, сзади на

полках-игрушки). Ребенок знакомится с пространственными отношениями: далеко-близко (дом

стоит близко, а березка растет далеко). Расширяется представление ребенка о частях суток, их

характерных особенностях, последовательности (утро-день-вечер-ночь).

**8. Сформированность представлений о явлениях окружающейдействительности детей с нарушением зрения.**

У ребенка с нарушением зрения расширяются представления о предметном мире, при

обследовании основных признаков и свойств с использованием зрения и других анализаторов.

Ребенок пятого года жизни понимает назначение предметов, различает и называет

существенные детали предметов (у стула - ножки, спинка, сиденье; у рубашки - воротник,

рукава, застежка). Учится группировать сходные предметы по форме, назначению и названию

(стул, табурет, кресло; ботинки, тапочки, валенки, туфли). Формируется умение устанавливать

связи между назначением предмета и его строением или материалом из которого он сделан

(валенки - из шерсти для тепла; сковорода - из металла, ее можно ставить на огонь; посуда - из

глины, она может разбиться и т.д.).

Ребенок с нарушением зрения использует компенсаторные способы ориентировки на

улице, определяет на слух, далеко ли едет троллейбус, как звучит закрывающаяся дверь

автобуса, как звучит подъезжающий трамвай. (Л.И. Плаксина)

**9. Особенности внимания, памяти, мышления, воображения детей снарушением зрения.**

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не

является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического

манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать

и наглядно представлять этот объект. Мышление детей с нарушением зрения 4—5 лет

протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием

С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти

спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если

ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). У

ребёнка с нарушением зрения низкая познавательная активность, развитие внимания, как

непроизвольного, так впоследствии и произвольного замедляется. Важным показателем

развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по

правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте

дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, детское домино) и

подвижные (прятки, салочки).

Память дошкольника с нарушением зрения также имеет свои особенности. Неточность

зрительных представлений, малый чувственный зрительный опыт затрудняет формирование

процессов памяти: запоминания, воспроизведения и узнавания зрительных образов. В 5 лет он

может запомнить 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы,

которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того,

что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и

сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир,

переходить от известного - к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрозненны и

зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные

действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного

воображения, так как они в основном не имеют еще определенной цели и строятся без какого-

либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь

складываться в игре, рисовании, конструировании.

**10. Овладение способами игровой деятельности – игровыми действиями с**

**игрушками и предметами-заместителями, ролевое поведение, игра ребенка.**

Дети 4—5 лет с нарушением зрения продолжают проигрывать действия с предметами, но

теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной

действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед

куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не

имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность

принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе

игры роли могут меняться.

В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и

предпочитаемыми партнёрамипо игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до

пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в

отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более

избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм

(хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется

предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому

ребёнку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети

ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит

дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются

договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём. (Л.И. Плаксина)

**11. Взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, речь.**

Основной функцией речи является коммуникативная. Общение является непременным

условием развития психики социализации ребенка. (А.Г. Литвак). Речь, как один из способов

получения новой информации, становится важным средством компенсации слабовидения,

обусловливающим появление новых систем связей. (Л.И. Солнцева)

Речь ребенка с нарушением зрения формируется и усваивается в ходе специфики

человеческой деятельности – общения с людьми и предметами окружающего мира, но имеет

свои особенности: изменяется темп развития, нарушается словарно-семантическая сторона,

появляется «формализм», накопление значительного количества слов, не связанных с

конкретным содержанием.

Взаимоотношения со сверстниками детей с нарушением зрения, характеризуется

избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются

постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в

общении с взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать с взрослыми в

практических делах (совместные игры, поручения), наряду \_\_\_\_\_\_\_с этим активно стремятся к

интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем?

для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в

форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении

взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует

повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с

другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако

уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются

слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия,

сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого

общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности:

регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В

процессе общения с взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия,

прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В

большинстве контактов главным средством общения является речь*,* в развитии которой

происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно

произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи,

придумывания новых слов и выражений (≪У лысого голова босиком≫, ≪Смотри, какой

ползук≫ (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты,

сравнения.

Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а

затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к

элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия

между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь

становится более, связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут

пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать

игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

**12. Интерес к книге и литературным персонажам детей с нарушениемзрения.**

У детей с нарушением зрения сформированы навыки слушания, чтения наизусть сказок,

рассказов, стихотворения.В возрасте 4—5 лет дети с нарушением зрения способны продолжительное времярассматривать книгу с красочными четкими иллюстрациями, рассказывать по картинке о её

содержании с помощью взрослого. Любимую книгу они легко находят среди других, могут

запомнить название произведения.

В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой,

гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей

значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные

ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры,

основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и

придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при

инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Самым эффективным способом

сделать информацию привлекательной для ребенка 4-5 лет является «одушевление». В этом

возрасте, как ни в каком другом, дети с удовольствием слушают волшебные сказки.

Цепкая память позволяет ребёнку с нарушением зрения 4—5 лет многое запоминать, он

легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

**13. Развитие трудовой деятельности детей с нарушением зрения.**

В среднем дошкольном возрасте дети с нарушением зрения испытывают трудности

поддерживать порядок и чистоту в групповой комнате, на участке детского сада. Это

значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-

бытовой труд и труд в природе. В данном возрасте формируются навыки трудовой

деятельности, дети учатся убирать игрушки, мыть их, стирать кукольное бельё, подклеивать

вместе с воспитателем книги. 65

На участке убирать мусор (камушки, палки, листья)

Ребёнок с нарушением зрения в этом возрасте учится выполнять коллективные поручения

(формируются элементарные способы сотрудничества; умение договариваться с помощью

воспитателя о распределении работы, умение своевременно завершить совместное задание). У

ребёнка с нарушением зрения формируется представление о труде взрослых, о разных

профессиях.

**14. Интерес к продуктивной деятельности детей с нарушением зрения.**

Ребенок с нарушением зрения владеет простейшими техническими умениями и навыками.

Он может своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы,

может проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца,

дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать на палитре краски для получения

светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого

оттенка, накладывать одну краску на другу; начинает использовать цвет для украшения

рисунка. Ребенок учится лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев,

сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои

работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются

практические навыки работы с ножницами: ребенок может вырезать круги из квадратов, овалы

из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в

несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: ребенок

задумывает будущую конструкцию и осуществляет поиск способов её исполнения. Ребенок

может изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинает овладевать техникой

работы с ножницами; составляет композиции из готовых и самостоятельно вырезанных

простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов,

мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в

ряд, повторяя изображения по нескольку раз. (Л.И. Плаксина)

**15. Музыкально-художественная деятельность детей с нарушениемзрения.**

Дети с нарушением зрения проявляют интерес к музыке, эмоционально на нее реагируют.

Различают высоту звуков, динамические оттенки (громко, тихо), тембр голоса и музыкальных

инструментов, контрастный характер, двух - трехчастную форму музыкального произведения,

после предварительной беседы с взрослым о содержании песни включаются в совместное с ним

пение, подражая интонации, передают простые мелодии, поют с музыкальным

сопровождением. Движения в пространстве несколько затруднены, проявляется недостаточная

сформированность моторики, поэтому дети с вербальной поддержкой взрослого двигаются

врассыпную, по кругу, взявшись за руки, в парах. Ритмичность движений больше проявляется в

ходьбе, нежели в беге и прыжках на месте, дети выполняют легкие подскоки, пружинящие

движения, передают различный темп и характер музыки в движениях, несложные плясовые

движения с предметами и без них, используют образные движения в играх, хороводах. В

образно-игровых движениях появляется стремление к самостоятельности. (Е.И. Медведева)

**От 5 до 6 лет**

**1.Эмоциональное развитие (чувства и эмоции), отношение к окружающим,**

**сверстникам детей с нарушением зрения.**

Дети с нарушением зрения испытывают большую эмоциональность и тревожность.

Ребёнок с нарушением зрения 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как

представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и

зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5—6 лет дошкольники

совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то что, как и в 4—5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи

слова-оценки хороший *—* плохой*,* добрый *—* злой*.* Они значительно чаще начинают

употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий — вежливый*,*

честный*,* заботливый и др. Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих

эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются « высшие чувства»:

интеллектуальные, моральные, эстетические.

К интеллектуальным чувствам можно отнести: любопытство, любознательность, чувство

юмора, удивление.

66

К эстетическим чувствам можно отнести: чувство прекрасного, чувство героического.

К моральным чувствам можно отнести: чувство гордости, чувство стыда, чувство дружбы.

На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослых у ребенка развивается

притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу,

подтвердить свою значимость.Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется такая черта, как лживость, то есть целенаправленное искажение истины.

В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую

часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей

становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость

взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или

иного ребёнка в игре (≪С ним интересно играть≫ и т. п.) или его положительными качествами

(≪Она хорошая≫, ≪Он не дерётся≫ и т. п.).

В этом возрасте дети с нарушением зрения в значительной степени ориентированы на

сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и

мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и

устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют

успешностью того или иного ребёнка в игре (≪С ним интересно играть≫ и т. п.) или его

положительными качествами (≪Она хорошая≫, ≪Он не дерётся≫ и т. п.).

**2. Усвоение некоторых норм и правил поведения детей с нарушением зрения.**

В этом возрасте в поведении дошкольников с нарушением зрения происходят

качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают

предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они

могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную

работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным

благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их

выполнения. Ребенок с нарушением зрения эмоционально переживает не только оценку его

поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения

своим морально-нравственным представлениям.

Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию

и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее

симпатичен, с друзьями.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это

связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической

позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается

прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий,

предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и

поступков и действий и поступков других людей.

**3. Освоение гендерных ролей и гендерного репертуара детей с нарушением зрения.**

В 5—6 лет формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет

воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее

эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей

гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества,

особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники

оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют

возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и

противоположного пола. Осознают необходимость и целесообразность выполнения правил

поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, но не

проявляют интерес к наличию женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых.

Не могут самостоятельно ориентироваться на социально одобряемые образцы женских и

мужских проявлений людей, литературных героев и без желания принимают роли достойных

мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности.

При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на

такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки на такие, как сила,

способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными

женскими качествами, то они отвергаются мальчишеским обществом, девочки же принимают в

свою компанию таких мальчиков. 67

В 5—6 лет дети с нарушением зрения имеют представление о внешней красоте мужчин и

женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

**4. Овладение навыками самообслуживания, овладение элементарной культурой**

**поведения детей с нарушением зрения.**

Наблюдаются различные процессы самообслуживания у детей с нарушением зрения. Не

все дети имеют устойчивые представления, навыки, умения и потребности в самостоятельном

обслуживании. Они требуют систематического контроля, опеки и помощи со стороны

педагогов и родителей.

Ребенок с нарушением зрения одевается и раздевается медленно в определенной

последовательности, правильно и аккуратно складывает в шкаф одежду, ставит на место обувь,

своевременно сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью (моет, чистит). Умеет замечать и

самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично подсказывает товарищу о

неполадках в его костюме, обуви; и помогает устранить их.

**5. Уровень развития моторной координации, двигательная активность, освоение**

**основных движений, формирование физических качеств (скоростных, силовых,**

**координации, гибкости, выносливости) у детей с нарушением зрения.**

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок с нарушением зрения этого

возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при

этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой

несколько раз подряд (с помощью взрослого). Уже наблюдаются различия в движениях

мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные,

уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. Активно

формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и

систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются

выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими

упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на

протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики

проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети

нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут

обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

**6. Запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях**

**окружающей действительности и о себе самом**

К 5 годам дети с нарушением зрения обладают необходимым запасом представлений об

окружающем, которые получают благодаря помощи взрослого, стремлению задавать вопросы и

экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются

и углубляются.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти

представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя

настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не

хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных

персонажей (≪Я хочу быть таким, как Человек-Паук≫, ≪Я буду, как принцесса≫ и т. д.). В

них проявляются усваиваемые детьми этические нормы.

Ребенок с нарушением зрения учится называть окружающие предметы и материалы, их

разнообразные качества (форма, цвет, вкус, запах). Учится ориентироваться в многообразии

предметов одного вида (платья разного цвета, фасона, размера, материала), совершенствует

умение группировать предметы по признакам (назначение, строение и др.) путем сравнения пар

и групп предметов разных видов. Учится делать обобщения (одежда, обувь, мебель, игрушки и

т.д.); дифференцировать предметы внутри одного рода (посуда чайная, столовая, кухонная).

Знакомится с материалами, орудиями, инструментами, необходимыми для работы взрослых,

электроприборами (электромясорубка, картофелечистка, стиральная машина, пылесос и др.),

которые облегчают труд человека, ускоряют трудовой процесс и получение результата.

Учится уходу за предметами, игрушками, пособиями, хранению и использованию их по

назначению.

Ребенок учится пользоваться предметами быта; имеет понятие об осторожном безопасном

использовании бытовых приборов. (Л.И. Плаксина).

Ребенок знает свое имя, отчество, фамилию. Умеет составлять свой словесный портрет,

лицо, волосы, глаза, рост. Учится понимать мимику, жесты. Учится оценивать эмоциональное

состояние человека (радость, горе, страх, стыд, злость и т.д.).

Ребенок имеет представление о возможностях зрения, учится пользоваться зрительной

ориентацией в соответствии со зрительными возможностями. Имеет понятие о замене

зрительной информации слуховой, при ориентировке в большом пространстве, когда ребенок

не может увидеть движущиеся объекты (детей, людей, животных, транспорт), но может

услышать, как они двигаются.

Учится развивать полисенсорные, бисенсорные способности детей с нарушением зрения в

упражнениях типа: «Пощупай, понюхай, и отгадай предмет», «Найди, откуда идет звук, запах и

т.д.», «Узнай по голосу, кто зовет», «Угадай друга на ощупь», «Где спрятаны часы?», «Где

позвонили?», «Кто, как пахнет?», «Чем пахнет на кухне, в медицинской комнате, прачечной?» и

т.д. (Л.И. Плаксина).

**7. Сформированность основных сенсорных эталонов, сформированность**

**пространственных представлений, ориентировка во времени у детей с нарушением**

**зрения.**

Восприятие детьми с нарушениями зрения цветных, сложных изображений сюжетных

ситуаций и пейзажей характеризуется нестабильностью, неполнотой образов, низким уровнем

вербализацией, слабым развитием визуального мышления, что свидетельствует о трудностях

объединение сенсорной и не сенсорной информации, следствием чего является бедный запас

представлений.Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об

оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-

красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры

друг от друга. Дети с нарушением зрения затрудняются сопоставить между собой по величине

большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной

величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает

способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают

названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Ребенок имеет

представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки. Учится на конкретных

примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала),

что позже (потом), определять какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

У ребенка с нарушением зрения на шестом году жизни продолжается формирование

пространственных представлений и практической ориентировки в пространстве всего

помещения детского сада и на участке, умение словесного пояснения, описания

пространственных положений различных предметов и объектов в окружающей обстановке и на

микропространстве (лист бумаги, стол, доска и т.д.). (Л.И. Плаксина).

Начинает отсчет с любого места и соответственно обозначает местоположение.

Определяет помещения по запаху, кухня, медицинская комната, прачечная. Ребенок учится

ориентироваться на участке детского сада, на слух, с помощью осязания, обоняния.

Учится выделять сигналы светофора и передвигаться по улице в соответствии с их

указаниями (красный – остановка, желтый – внимание, приготовиться, зеленый – можно

переходить улицу). (Л.И. Плаксина)

**8. Сформированность представлений о явлениях окружающей действительности у**

**детей с нарушением зрения**

В условиях частичного нарушения зрения снижается количество сигнальной информации

из окружающего мира - это снижает познавательный интерес ребенка. (Л.И. Солнцева)

Ребенок 5-6 лет имеет представление о том, что взрослые трудятся, создают необходимые

вещи, предметы. Наблюдает труд повара, прачки, продавца (правильно называет эти профессии,

их основные трудовые обязанности (повар варит суп, жарит котлеты, печет пирожки; прачка

стирает и гладит белье). Учится формировать представление о некоторых общественных

учреждениях (детский сад, кинотеатр, почта, магазин, школа и др.). Называет и понимает их

назначение (детские сады располагаются в красивых и светлых зданиях, в них созданы условия

для жизни детей, их игр и занятий, сотрудники детского сада работают дружно, заботятся о

детях). В школе дети учатся, в кинотеатре люди отдыхают, развлекаются, смотрят фильмы и

т.д. (Л.И. Плаксина). 69

**9. Особенности внимания, памяти, мышления, воображения у детей с нарушением**

**зрения.**

Внимание ребенка с нарушением зрения становится более устойчивым и произвольным.

Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин

вместе с взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу*,* которое

задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке

изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для

запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки

могут выступать карточки или рисунки).

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое

позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных

средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов

и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно

без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Например, прежде чем

управлять машинкой с помощью пульта, ребёнок, первоначально пробуя, устанавливает связь

движений машинки с манипуляциями рычагами на пульте. При этом пробы становятся

планомерными и целенаправленными. Задания, в которых связи, существенные для решения

задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

**10. Овладение способами игровой деятельности - игровыми действиями с**

**игрушками и предметами - заместителями, ролевое поведение, игра ребенка.**

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом

взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение

правил игры. Дети с нарушением зрения чаще пытаются контролировать действия друг друга

— указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж, но педагог в случаях

возникновения конфликтов во время игры и последующем развитии сюжета может оказать

небольшую помощь, объяснив партнёрам по игре свои действия, ссылаясь на правила игры.

При распределении детьми с нарушением зрения этого возраста ролей для игры можно

иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем (≪Кто будет…?≫). Вместе с тем

согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу

самой игры.

Усложняется игровое пространство (например, в игре ≪Театр≫ выделяются сцена и

гримёрная).

Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том,

что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга,

эмоционально сопереживают рассказам друзей.

**11. Взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, речь.**

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей

этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Своеобразие развитие

речи у детей с патологией зрения может проявляться в сравнении с нормальновидящими

детьми в отставании формировании речевых навыков, в накоплении языковых средств и

выразительных движений. (Л.С. Волкова, Н.А. Крылова) Дети с нарушением зрения имеют

искаженные представления об артикуляции, из-за отсутствия образа движения губ, что

сказывается на качестве звукопроизношения. Сравнивая свою речь с речью взрослых,

дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни

свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно,

весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости

от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.).

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов,

многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными,

обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам,

спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных

профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение

людей к профессиональной деятельности. 70

Дети с нарушением зрения учатся с помощью педагога строить игровые и деловые

диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в

описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его

настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

**12. Интерес к книге и литературным персонажам.**

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в

том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений с взрослыми, сверстниками, с

историей страны. Ребенок способен удерживать в памяти большой объём информации, ему

доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который

включается ещё и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с

иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских

симпатий.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и

изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений,

персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов

эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те, произведения искусства, в которых

переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей,

животных, борьба добра со злом.

**13. Развитие трудовой деятельности детей с нарушением зрения.**

У детей с нарушением зрения наблюдается неуверенность в своих возможностях,

снижается интерес к результату труда, формируется умение преодолевать трудности. В связи с

этим следует подчеркнуть важность воспитания у детей потребности постоянной занятости.

Самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного по столовой, мыть

игрушки, строительный материал, ремонтировать книги, поливать комнатные растения.

**14. Интерес к продуктивной деятельности детей с нарушением зрения.**

Не смотря на то, что ребенок с нарушением зрения овладевает техникой изобразительной

и конструктивной деятельности, рисунки и конструкции бедны по содержанию. Очень

медленно развивается сюжетный рисунок, конструирование по заданной теме, условиям,

замыслу, в большинстве случаев замысел очень ограничен.

Одной их характерных особенностей ребенка с нарушением зрения является некоторая

замедленность при выполнении заданий.

Ребенок в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев,

сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои

работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются

практические навыки работы с ножницами: ребенок может вырезать круги из квадратов, овалы

из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в

несколько треугольников, прямоугольник — в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники;

создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Ребенок конструирует по условиям, заданным взрослым, но уже готов к самостоятельному

творческому конструированию из разных материалов. У него формируются обобщённые

способы действий и обобщённые представления о конструируемых им объектах.

**15. Музыкально – художественная деятельность детей с нарушением зрения.**

У детей с нарушением зрения проявляется эмоциональная отзывчивость, дети имеют

представления о характере музыки (грустная, веселый), средства музыкальной выразительности

(темп, несложный ритм, динамику), двух-трехчастную форму музыкального произведения.

Певческая деятельность становится дифференцированной: появляется напевность,

налаживается вокально-слуховая координация. Музыкально-ритмические движения

приобретают некоторую выразительность, дети учатся двигаться в соответствии с различным

характером музыки, передавать темп, динамику, форму, ритм в плясках, упражнениях и играх,

выполнять перестроения в пространстве (в кругу, шеренге, колонне, в парах), различные

основные движения (легкий, летящий, с высоким подъемом бег, спокойный, бодрый шаг),

исполнять танцевальные движения (галоп, кружения парами, шаг с притопом), различные

движения руками с предметами и без них, выполнять образные движения персонажей в

музыкально-игровых постановках. У детей проявляются такие виды творчества, как

музыкально-игровое и танцевальное. (Е.А.Медведева)

71

**От 6 до 7 лет**

**1.Эмоциональное развитие (чувства и эмоции), отношение к окружающим,**

**сверстникам детей с нарушением зрения.**

У слабовидящих детей отмечается своеобразие эмоционально-волевой сферы. В одних

случаях своеобразие характера и поведения проявляется в неуверенности, пассивности,

склонности к самоизоляции, в других – повышенной возбудимости, раздражительности,

переходящей в агрессивность. У некоторых слепых и слабовидящих детей наблюдаются

нарушения работоспособности, что может проявляться в снижении выполнения объема

задания, появлении ошибок.

Для детей с нарушениями зрения важное значение имеет воспитание воли, умения

сознательно управлять своим настроением и поведением. Волевое поведение детей с глубокими

нарушениями зрения требует воспитания моральных качеств и целенаправленных действий по

преодолению трудностей, обусловленных слепотой и слабовидением.

В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект

деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям (≪Добрый человек

— это такой, который, всем помогает, защищает слабых≫) и достаточно тонко их различать,

например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и

отрицательную слова жадный. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не

только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без

внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их

социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной

сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции

глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и

избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей

понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они

непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного

возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им

предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность

произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных

действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать,

что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким

изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и

чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

**2.Усвоение некоторых норм и правил поведения детей с нарушением зрения.**

Ребенок с нарушением зрения затрудняется самостоятельно строить отношения со

сверстниками на основе нравственных норм поведения: считаться с их мнением и вместе с тем

уметь отстоять собственное, подчиняться их справедливым требованиям, стремиться спокойно

решать споры.Поведение ребёнка со зрительной патологией начинает регулироваться, также его

представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных

представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки.

Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и

смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей

представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе,

формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

**3.Освоение гендерных ролей и гендерного репертуара детей с нарушением зрения.**

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей

гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и

различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные

реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства).

К 7 годам дошкольники со зрительной патологией испытывают чувство удовлетворения,

собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно

обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения,

соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют

различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного

пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и

женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от

обиды, девочка — стойко переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков

мужчин и женщин по отношению друг к другу, но не проявляют интереса к деталям внешнего

облика (прическа, украшения и т. д.).

К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью,

проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на

выполнение будущих социальных ролей.

**4.Овладение навыками самообслуживания, овладение элементарной культурой**

**поведения детей с нарушением зрения.**

К 6—7 годам ребёнок владеет культурой самообслуживания в той степени, в которой

позволяет его зрительный дефект: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными

привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья

(здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что

именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается

в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно.

Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в

случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и

другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных

ситуациях.

**5.Уровень развития моторной координации, двигательная активность, освоение**

**основных движений, формирование физических качеств (скоростных, силовых.**

**Координаций, гибкости, выносливости).**

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное

использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих

физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги

становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и

ног. Ребёнок с нарушением зрения испытывает трудности в быстром перемещении, ходьбе и

беге, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать

подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают

прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать (с учетом зрительного диагноза) в высоту

и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-

моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные

упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы

в цель.

В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств

дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные

физические действия.

**6.Запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях**

**окружающей действительности и о себе самом**

Ребенок учится обследованию предметов с использованием всех сенсорных функций

(зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания). Учится описывать основные признаки предмета,

знать его назначение, правила использования, хранения. Продолжает учиться правильно,

называть существенные признаки и особенности окружающих предметов; понимать связь

между назначением, строением, материалом, из которого сделаны предметы. (Л.И. Плаксина).

В процессе знакомства с явлениями общественной жизни обогащать знания о предметах,

их существенных признаках, учить группировать, обобщать по этим признакам предметы

(продукты, мебель, инструменты), понимать значение обобщающих слов. Знакомиться с

предметами быта, техники и учится ими пользоваться. Имеет представление о правилах

безопасного использования бытовой техники. (Л.И. Плаксина).

У ребенка формируется представление о человеческом облике: мимике, жестах, походке,

осанке, голосе, речи, проявлении эмоций.

Ребенок учится формам общения вербального и невербального характера. Понимает

положительные и отрицательные стороны в поведении окружающих людей

(доброжелательность, внимательность, заботливость, дисциплинированность и другие

проявления. 73

Ребенок 6-7 лет учится правильно пользоваться неполноценным зрением там, где

оно дает точную информацию, использует сохранные анализаторы, когда зрение не позволяет

свободно ориентироваться. (Л.И. Плаксина).

**7.Сформированность основных сенсорных эталонов, сформированность**

**пространственных представлений, ориентировка во времени у детей с нарушением**

**зрения.**

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме*,*

цвете*,* величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но

и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону

(например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы — ребёнок

успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.),

так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не

считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник

достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже

целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он

ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

Ребенок знакомится с планом, схемой, маршрутом, картой. Учится «читать» простейшую

графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и

направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху

вниз, самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения

(знаки и символы).

Ребенок учится элементарным представлениям о времени: его текучести, периодичности,

необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учится

пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то

же время.

**8.Сформированность представлений о явлениях окружающей действительности у**

**детей с нарушением зрения.**

У детей с нарушением зрения снижена зрительно-различительная и сравнительная

способность, что приводит к отсутствию позитивного интереса к окружающей жизни,

предметному миру.

Формируются представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве

(калькулятор, робот, компьютер, станок); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении

и на улице. Расширяются представления детей о процессе создания предметов, их истории

(прошлом, настоящим, будущим).

Ребенок узнает о явлениях общественной жизни, о стране, в которой он живет, о природе,

труде взрослых.

Ребенок 5-6 лет знает название своего города, поселка, села, деревни. Знает название

столицы нашего государства – Москва. У детей формируется уважение к государственному

гербу, флагу, гимну России.

**9.Особенности внимания, памяти, мышления, воображения детей с нарушением**

**зрения.** К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость

непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем, их

возможности, сознательно управлять своим вниманием, весьма ограничены, вследствие

нарушенного зрительного восприятия. Сосредоточенность и длительность деятельности

ребёнка со зрительной патологией зависит от её привлекательности для него. Внимание

мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без

специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети с нарушением

зрения не могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, педагог

использует для этого простейший механический способ запоминания — повторение. Ребенок

делает это либо шёпотом, либо про себя. С учетом зрительного диагноза педагог может

использовать более сложный способ — логическое упорядочивание: разложить запоминаемые

картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно

успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые

эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). С

его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой

категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие

возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием

различных средств и способов, непроизвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным

до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с

другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное

фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное

порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче

прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых

фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых

фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы

рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но

могут обдумывать его до начала деятельности.

**10.Овладение способами игровой деятельности, игровыми действиями с игрушками**

**и предметами заместителями, ролевое поведение, игра ребенка.**

В играх у детей 6—7 лет с нарушением зрения формируются понятия о сложных

социальных событиях — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть

несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого

возраста учатся по ходу игры брать на себя две роли, переходить от исполнения одной к

исполнению другой, при этом участие педагога не исключается. Они могут вступать во

взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую

роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь,

выполняют её указания).

Ребенок не достаточно владеет выразительными средствами реализации роли (интонации,

мимика, жесты). Совершенствуется умение детей самостоятельно создавать для задуманного

сюжета игровую обстановку, используя при этом конструктивные умения и навыки,

полученные на занятиях. Широко используют в играх разнообразный строительный материал,

конструктор, предметы окружающей обстановки, вспомогательными материалами (шнурками,

колышками, комками, камнями, шишками, досками и т.п.).

**11. Взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, речь детей с нарушением**

**зрения.**

Общение ребёнка с нарушением зрения с взрослым становится сложнее и богаче по

содержанию. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и

сотрудничестве с ним, ребёнок стремится, как можно больше узнать о нём, причём круг

интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия.

Развитие общения детей с нарушением зрения с взрослыми к концу седьмого года жизни

создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более

инициативным и свободным в общении и взаимодействии с взрослым, с другой — очень

зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть

хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их

избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская

дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и

людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в

ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При

этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам

друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и

конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь

проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать

такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм

поведения. Однако в это время начинают проявляться особенности связанные с нарушением

зрения, поскольку речь становится активной формой коммуникативной деятельности детей. Это

выражается в неумении анализировать события своей жизни, трудность в соблюдении

логичности связной речи, отмечается отставание в формировании произносительной

фонематической и семантической сторонах речи.

75

Состояние зрения ребенка оказывает влияние на развитие речи, что проявляется в

замедлении темпа и правильности чтения и письма.

В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи

своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п.

Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они

уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по

смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское

понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

**12.Интерес к книге и литературным персонажам детей с нарушением зрения.**

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный

читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет

он воспринимает книгу в качестве одного из источников получения информации о человеке и

окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия с взрослым он активно участвует в

многостороннем анализе произведения (содержание\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, герои, тематика, проблемы). Ребёнок

знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно

ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно

выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают

прочитанный текст с использованием иллюстраций.

В содержании придуманных детьми с нарушением зрения рассказов мало собственных

сюжетов. В основном в них представлены картины и отрывки из известных сказок и рассказов.

Но и они страдают стереотипностью, малой вариативностью, отсутствием целостности; слабо

проявляется эмоциональность, оригинальность и законченность повествований.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга

к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития

дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни — главный показатель

общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

**13. Развитие трудовой деятельности у детей с нарушением зрения.**

Навыки и умения в трудовой деятельность у детей с нарушением зрения значительно

отстают в развитии, у детей снижен интерес к контролю и анализу своих действий, оценке

результатов выполненной работой.

В 6-7 лет у детей с нарушением зрения формируется представление о содержании труда,

названиях профессий, цели работы, материалах, оборудовании, орудиях труда и инструментах,

трудовых действиях и их последовательности, результатах труда и их значении.

(Л.И.Плаксина).

Ребенок имеет представление о некоторых видах труда: рабочие трудятся в шахтах, на

заводах, фабриках; добывают уголь, создают машины, мебель, продукты питания, шьют

одежду. Ребенок приобщается к помощи взрослых в детском саду и дома, помогает больным

детям, старикам. Включается в работу взрослых, учится уважать результаты труда. (Л.И.

Плаксина).

**14.Интерес к продуктивной деятельности детей с нарушением зрения.**

В продуктивной деятельности у детей со зрительной патологией проявляются

недостаточные технические умения вызванные нарушением точности движений из-за снижения

остроты центрального зрения и отсутствия бинокулярного видения.

Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают

множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные

картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника

рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы,

пропорции, цвет.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая

характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки

(пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей

из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе

бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям,

собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их

архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях;

создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного

материала.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является

овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных

отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать

многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой,

хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

**15.Музыкально-художественная деятельность у детей с нарушением зрения.**

У детей с нарушением зрения эмоциональная отзывчивость проявляется более ярко, дети

различают характер музыки (спокойный, веселый), средства музыкальной выразительности

(темп, несложный ритм, динамику), двух-трехчастную форму музыкального произведения.

Певческая деятельность становится дифференцированной: появляется напевность,

налаживается вокально-слуховая координация, улучшается качество коллективного пения.

Музыкально-ритмические движения приобретают некоторую выразительность, дети двигаются

в соответствии с различным характером музыки, передают темп, динамику, форму, ритм в

плясках, упражнениях и играх, выполняют перестроения в пространстве (в кругу, шеренге,

колонне, в парах), различные основные движения (легкий, летящий, с высоким подъемом бег,

спокойный, бодрый шаг), исполняют танцевальные движения (галоп, кружения парами, шаг с

притопом), различные движения руками с предметами и без них, выполняют образныедвижения персонажей в музыкально-игровых постановках. У детей проявляются такие виды

творчества, как музыкально-игровое и танцевальное. (Е.А. Медведева)

***Приоритетное направление деятельности образовательного учреждения по***

***реализации общеобразовательной программы дошкольного образования.***

При определении приоритетного направления, руководствовались Законом РФ « Об

образовании», в котором устанавливается, что сеть дошкольных образовательных учреждений

действует «для воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их физического

и психического здоровья, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции

нарушений развития этих детей».

В связи с этим, ДОУ реализует приоритетную деятельность по осуществлению

квалифицированной коррекции недостатков в психическом и физическом развитии детей с

нарушением зрения.

***Цели деятельности образовательного учреждения по реализации программы***

***дошкольного образования:***

1. Разностороннее развитие детей со зрительной патологией по основным направлениям

– физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-

эстетическому, с учётом личностных особенностей детей и в соответствии с возможностями

здоровья.

2. Сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста с нарушением зрения

и коррекция недостатков в развитии.

Достижение поставленных целей требует решения определённых ***задач*** деятельности

ДОУ: учитывать в образовательном процессе особенности психофизического развития и

особенности здоровья детей с нарушением зрения;

осуществлять необходимую квалифицированную коррекцию недостатков в

физическом и психическом развитии детей с нарушением зрения;

синхронизировать процессы коррекционного обучения и воспитания, сделать их

взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-личностное, интеллектуальное

и художественно-эстетическое развитие детей;

воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважение к

правам и свободам человека, любви к Родине, семье;

взаимодействие с родителями (законными представителями) в вопросах воспитания,

обучения и развития детей с нарушением зрения.

***Особенности осуществления образовательного процесса:***

77

ДОУ работает в условиях (12-часового пребывания).

Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Соотношение обязательной части Программы по ФГОС и части, формируемой участниками

образовательного процесса (с учётом приоритетной деятельности образовательного

учреждения) определено как 60% и 40%.

Общий объем обязательной части Программы определён в соответствии с возрастом

воспитанников: для младших и средних групп – 100%, для старших и подготовительных к

школе групп 100%.

**Вариативная часть программы**

В данной части раскрывается приоритетное направление деятельности ДОУ по

обеспечению равных стартовых возможностей для успешного обучения выпускников ДОУ в

школе, через развитие у них зрительно-двигательной координации.

Наибольшие трудности в первом классе у детей с нарушением зрения вызывает обучение

письму. Одна из причин этого кроется в неподготовленности мелкой мускулатуры кисти рук к

выполнению графических упражнений.

Ребенку в процессе учебы часто необходимо одновременно смотреть на предмет или

срисовывать то, что он в данный момент рассматривает. Поэтому так важны согласованные

действия глаза и руки, при этом важно, чтобы пальцы «слышали» ту информацию, которую

дает глаз. Таким образом, в дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и

координации движения руки должна стать важной частью подготовки детей к школе. По

данной проблеме разработаны учебно – методические пособия «Развитие ручной и пальцевой

моторики у детей дошкольного возраста», авторы Моурлот Л.И., Ремезова Л.А., «Готовим к

школе ребёнка с нарушением зрения», автор Г.В. Никулина, А.В.Потёмкина, Л.В. Фомичёва.

На основе этих пособий нами составлена вариативная часть программы.

Цель:

Совершенствование системы коррекционно – педагогического воздействия на ход

психомоторного развития детей с нарушением зрения старшего дошкольного возраста.

Задачи:

развивать зрительно-моторную координацию детей с нарушением зрения;

формировать навыки зрительного контроля и регуляции произвольных движений рук;

развивать психические процессы детей с нарушением зрения, через совершенствование

двигательных актов;

формировать навыки учебной деятельности дошкольников со зрительной патологией.

**2.Организация режима пребывания детей в ДОУ 2.1. Режим дня**

*коррекционная направленность образования, воспитания и развития детей с*

*нарушением зрения;*

*организация гибкого режима пребывания детей с нарушением зрения в ДОУ (с учетом*

*потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде и пр.);*

*создание офтальмо-гигиенических условий в групповых комнатах, лечебных кабинетах*

*и специального распорядка жизни, обучения, лечения, воспитания с учётом интересов,*

*способностей и потребностей ребёнка с нарушением зрения;*

*комплексный учёт генетических, психолого–педагогических, медицинских и*

*физиологических особенностей детей с нарушением зрения при обучении и*

*воспитании;*

*модификация учебных планов и программ, перераспределение учебного материала и*

*изменение темпа его прохождения, при соблюдении дидактических требований*

*соответствия содержания обучения возможностям детей со зрительной*

*патологией;*

*соблюдение баланса между разными видами активности детей с нарушением зрения*

(*умственной, физической и др.), их чередование*;

*наличие времени для самостоятельной (нерегламентированной и свободной)*

*деятельности ребёнка;*

*проведение мероприятий по профилактике зрительного утомления детей с*

*нарушением зрения.*

Примерный режим дня в детском саду на холодный период года представлен в табл. 1.1.

78

*Таблица 1.1*Режим второй младшей группы

Холодный период года

|  |  |
| --- | --- |
| РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ | ВРЕМЯ |
| Приём детей, самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа, совместная деятельность педагога с детьми, формирование КГН, организация дежурств | 7.00-8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.16 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 |
| Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, пальчиковые игры, подготовка к занятиям | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-9.15 9.15-9.25п/д 9.25-9.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа | 9.50-10.10 |
| 2 завтрак | 10.10-10.20 |
| Подготовка к прогулке,  прогулка (игры, наблюдения, труд, физические упражнения, индивидуальная работа с детьми, совместная деятельность). Возвращение с прогулки | 10.20- 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, оздоровительные мероприятия, дневной сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъём детей, бодрящая гимнастика, воздушные ванны, культурно-гигиенические навыки | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, театрализованная деятельность | 15.45-16.45 |
| Совместная деятельность с педагогом | 15.45-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (в зависимости от погодных условий) | 16.45-19.00 |

|  |  |
| --- | --- |
| РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ | ВРЕМЯ |
| Приём детей, самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа, совместная деятельность педагога с детьми, формирование КГН, организация дежурств | 7.00-8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 |
| Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, пальчиковые игры, подготовка к занятиям | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-9.20 9.20-9.30 9.30-9.50 |
| 2-ой Завтрак | 10.10-10.20 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа | 9.50-10.10 |
| Подготовка к прогулке,  прогулка (игры, наблюдения, труд, физические упражнения, индивидуальная работа с детьми, совместная деятельность). Возвращение с прогулки | 10.20- 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, оздоровительные мероприятия, дневной сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъём детей, бодрящая гимнастика, воздушные ванны, культурно-гигиенические навыки | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, театрализованная деятельность | 15.45-16.45 |
| Совместная деятельность с педагогом, кружки | 15.45-16.05 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (в зависимости от погодных условий) | 16.45-19.00 |

Режим дня старшей группы

Холодный период года

|  |  |
| --- | --- |
| РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ | ВРЕМЯ |
| Приём детей, самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа, совместная деятельность педагога с детьми, формирование КГН, организация дежурств | 7.00-8.15 |
| Утренняя гимнастика | 8.20-8.30 |
| Подготовка к завтраку,завтрак | 8.30-8.50 |
| Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, пальчиковые игры, подготовка к занятиям | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-9.20 9.30-9.50 10.00-10.20 |
| 2-ой Завтрак | 10.20-10.30 |
| Подготовка к прогулке,  прогулка (игры, наблюдения, труд, физические упражнения, индивидуальная работа с детьми, совместная деятельность). Возвращение с прогулки | 10.30- 12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну, оздоровительные мероприятия, дневной сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъём детей, бодрящая гимнастика, воздушные ванны, культурно-гигиенические навыки | 15.00- 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, театрализованная деятельность | 15.50-16.45 |
| Совместная деятельность с педагогом, кружки | 16.10-16.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (в зависимости от погодных условий) | 16.45-19.00 |

80

Режим дня подготовительной группы

Холодный период года

|  |  |
| --- | --- |
| РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ | ВРЕМЯ |
| Приём детей, самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа, совместная деятельность педагога с детьми, формирование КГН, организация дежурств | 7.00-8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.30-8.35 |
| Подготовка к завтраку,завтрак | 8.35-8.55 |
| Подготовка к занятиям | 8.55-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50 |
| 2-ой Завтрак | 10.10-10.20 |
| Подготовка к прогулке,  прогулка (игры, наблюдения, труд, физические упражнения, индивидуальная работа с детьми, совместная деятельность). Возвращение с прогулки | 10.50- 12.25 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.25-12.55 |
| Подготовка ко сну, оздоровительные мероприятия, дневной сон | 12.55-15.00 |
| Постепенный подъём детей, бодрящая гимнастика, воздушные ванны, культурно-гигиенические навыки | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.50 |
| Совместная деятельность, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, театрализованная деятельность | 15.50-16.45 |
| Совместная деятельность с педагогом, кружки | 16.15-16.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (в зависимости от погодных условий) | 16.45-19.00 |

**Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Возрастная группа** | **Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности** | **Максимально допустимый объём образовательной нагрузки** | | **Недельная нагрузка** |
| I половина дня | II половина дня |
| 1 | Младшая (3-4 года) | 15 минут | 30 минут |  | 2 часа 45 минут |
| 2 | Средняя (4-5 лет) | 20 минут | 40 минут | 20 минут не > 2 раз/неделю | 4 часа |
| 3 | Старшая (5-6 лет) | 25 минут | 1 час 15 минут | 25 минут не>2  раз/неделю | 6 часов 15 минут |
| 4 | Подготовительная (6-7 лет) | 30 минут | 1 час 30 минут | 30 минут не > 3 раз/неделю | 8 часов 30 минут |

Вмладшей группе (дети четвертого года жизни) - 11 занятий

В средней группе (дети пятого года жизни) - 11 занятий

В старшей группе (дети шестого года жизни) - 14 занятий

В подготовительной группе (дети седьмого года жизни) - 15 занятий

Объём лечебно-оздоровительной работы и коррекционной помощи детям (массаж, занятия с дефектологом, логопедом, психологом и другие) регламентируют индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.

В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетическо-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

**Занятия,** регламентированные реализуемой в ДОУ Программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы,Т.С.Комаровой, организуются как **совместная интегративная деятельность педагогов с детьми,** которая включает **различные виды детской деятельности:** игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно- исследовательскую и др.)

**Расписание организованной образовательной деятельности,** проводимой педагогами с детьми, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для разных возрастных групп, включая реализацию дополнительных образовательных программ.

Организованная образовательная деятельность **физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла** занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Образовательный процесс ГДОУ строится:

* на использовании современных **личностно-ориентированных технологий,** направленных на **партнёрство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребёнка;**
* на **адекватных возрасту формах работы с детьми,** максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, **игры как ведущего вида деятельности** ребенка-дошкольника.

Содержание Образовательной программы реализуется с учетом **принципа интеграции образовательных областей** и **комплексно-тематического принципа** построения воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».

**Максимально допустимый объем образовательной нагрузки** в первой половине дня в **младшей и средней** группах не превышает **30 и 40 минут,** а в **старшей и подготовительной 1час 15 минут и 1,5 часа** соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится **физкультминутка. Перерывы** между периодами непрерывной образовательной деятельности - **не менее 10 минут.** Непосредственно образовательная деятельность **с детьми старшего дошкольного возраста** осуществляется в **первой и во второй половине дня** (после дневного сна - не чаще 2-3 раз в неделю).

**Самостоятельная деятельность** предполагает **свободную деятельностьвоспитанников в условиях созданной педагогами** (в том числе совместно с детьми)**предметно-развивающей образовательной среды** и:

* обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
* позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
* содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
* позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым

82

***Организация совместной интегрированной деятельности педагогов с детьми подготовительной группы***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Дни недели*** | | ***I половина дня*** | | | ***II половина дня*** | | | | |
|  | | ***Образовательная деятельность*** | ***Лечебно-коррекционная*** | | ***Совместная деятельность*** | | | ***Лечебно-коррекционная*** |
| **Понедельник** | **1.Познание/ФЕМП**9.00-9.30 1- подгруппа  9.30-10.10 2-подгруппа  **2.Физкультура**  **10.30-11.00** | | Ортоптическое лечение 10.10-10.20  **Деятельность тифлопедагога по подгруппам** | | 15.30-16.00  Музыкальная деятельность | Индивидуальная коррекционная деятельность | | |
| ***Вторник*** | **1.Развитие речи** 9.00 – 9.30  **2.Изобразительная деятельность** 9.40 – 10.10  **3.Музыка** 10.20 – 10.50 | | Ортоптическое лечение в перерывах | | **Индивидуальная работа тифлопедагога**  **15.30-16.00** | Консультации(осмотр) офтальмолога  16.00-18.00 | | |
| **Среда** | **1.Изобразительное творчество по подгруппам**  9.00 – 9.30  **2.Познание/ работа психолога**  9.40 – 10.10  **3.Физкультура** 10.20 -10.50 | | Ортоптическое лечение в перерывах | | 16.30-17.00  **Вечер развлечений** | Консультация психолога, совместная работа с родителями  16.00-18.00 | | |
| **Четверг** | **1.Развитие речи/работалогопеда**  9.00-9.30  **2.Познание/ФЕМП по подгруппам**  9.40-10.10; 10.20-10.50  **3. Физкультура на улице** | | **Деятельность тифлопедагога по подгруппам**  Ортоптическое лечение в перерывах | | 16.00- 16.30**Экологический кружок** | Индивидуальная коррекционная деятельность | | |
| **Пятница** | **1.Развитие речи**  9.00-9.25  **2.Лепка/аппликация**  9.35- 10.00  **3.Музыка** | | Ортоптическое лечение в перерывах с 9.15 | | Совместная деятельность **«Развитие детского творчества»** | Индивидуальная коррекционная деятельность | | |

***Недельная образовательная нагрузка детей 6-7лет 8.30 ч. (деятельность может быть скорректирована с учетом коррекционной работы специалистов ДОУ)***

83

***Организация совместной интегрированной деятельности педагогов с детьми старшей группы***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Дни недели*** | ***I половина дня*** | | ***II половина дня*** | |
|  | ***Образовательная деятельность*** | ***Лечебно-коррекционная*** | ***Совместная деятельность*** | ***Лечебно-коррекционная*** |
| **Понедельник** | **1.Развитие речи/работа**  **логопеда** 9.00-9.25  **2.Физкультура**  9.55-10.20 | Ортоптическое лечение 9.30-9.45 | 15.30-16.00  **Индивидуальная работа тифлопедагога**  16.10-16.35 Ритмопластика | Индивидуальная коррекционная деятельность |
| ***Вторник*** | **1.Познание/ФЭМП**  9.00 – 9.25  **2.Музыкальная деятельность**  9.35-10.00  **3**. **Изобразительная деятельность**  10.10-10.35 | Ортоптическое лечение 10.00-10.15  **Деятельность тифлопедагога по подгруппам** | 15.45 – 16.10  **Экологическое воспитание** | Консультации(осмотр) офтальмолога  16.00-18.00 |
| **Среда** | **1.Развитие речи**  9.00 – 9.25  **2.Физкультура**  10.00 - 10.25  **3.Лепка/аппликация** 9.35 -9.55 | Ортоптическое лечение 9.30-9.45 | 15.35 – 16.00  **Вечер развлечений** | Консультация психолога, совместная работа с родителями  16.00-18.00 |
| **Четверг** | **1. Познание**  9.00 – 9.25  **2.Изобразительная деятельность**  9.35 – 9.55  **3.Физкультура на улице** | **Деятельность тифлопедагога по подгруппам**  Ортоптическое лечение 10.00-10.15 | 15.45 – 16.10  **«Петербурговедение»** | Индивидуальная коррекционная деятельность |
| **Пятница** | **1.Познание**  9.00-9.25  **2.Музыкальное творчество.**  9.35- 10.00 | Ортоптическое лечение 10.00-10.15 | Совместная деятельность **«Развитие детского творчества»** | Индивидуальная коррекционная деятельность |

***Недельная образовательная нагрузка детей 5-6 лет 6.15 ч. деятельность может быть скорректирована с учетом коррекционной работы специалистов ДОУ)***

84

***Организация совместной образовательной деятельности педагогов с детьми младшей группы***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **I половина дня** | | **II половина дня** | |
|  | **Образовательная деятельность** | **Лечебно-коррекционная** | **Совместная деятельность** | **Лечебно-коррекционная** |
| **Понеде-льник** | **1.Физкультура**  9.00 – 9.15  **СКР/работа психолога**  9.25- 9.40 подгруппы  **2.Познание /ФЦКМ/**  9.25- 9.40 подгруппы | Ортоптическое лечение в перерывах | 16.00 – 16.20  **Вечер развлечений/**  **Ритмопластика**  16.30- 16.45  **Конструктивная деятельность** | Консультации  (осмотр) офтальмолога  17.00-18.00 |
| **Вторник** | **1.Музыкальная деятельность**  9.00 – 9.20  **2.**  **Деятельность тифлопедагога по подгруппам**  **9.30 – 9.50**  **9.55 – 10.15**  **ИЗО деятельность** | Ортоптическое лечение  10.00-10.10 | 16.00 – 16.20  Совместная деятельность **Подвижные игры в большом пространстве** | **Индивидуальная работа воспитателя**  совместная работа с родителями  17.00-18.00 |
| **Среда** | Конструктивно-исследо-  вательская де-ть/игры  **9.00 – 9.15**  **1.Познание/ФЭМП/**  **По подгруппам**  **9.25 – 9.40**  **9.40 – 9.55** | Ортоптическое лечение в перерывах | 16.00- 16 -15  **2.Музыкальная деятельность**  **16.20 – 17.00**  **Деятельность тифлопедагога/индивидуальная работа** | Индивидуальная коррекционная деятельность/консультации для родителей  17.00-18.00 |
| **Четверг** | **1.Развитие речи**  **9.20 – 9.35**  **2.Физкультура на улице**  **10.40 – 10.45** | Ортоптическое лечение  **9.00 – 9.15** | 16.00 -16.20 Детское рукотворчество | Индивидуальная деятельность с детьми |
| **Пятница** | **1.Физкультура**  **9.00 - 9.15**  **2.Деятельность тифлопедагога по подгруппам**  **9.25 – 9.30**  **9.35 – 10.50** ХЭР **Лепка/аппликаци** | Ортоптическое лечение 10.00-10.15  **Деятельность тифлопедагога по подгруппам**  9.00-9.20  9.30 –9.50 | !6.00- 16.20  **Вечер развлечений**  Театрализация/сюжетно-ролевые игры | Индивидуальная коррекционная деятельность |

***Недельная образовательная нагрузка детей 3-4 лет 2,45ч. деятельность может быть скорректирована с учетом коррекционной работы специалистов ДОУ)***

85

***Организация совместной интегрированной деятельности педагогов с детьми средней группы***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Дни недели*** | ***I половина дня*** | | ***II половина дня*** | |
|  | ***Образовательная деятельность*** | ***Лечебно-коррекционная*** | ***Совместная деятельность*** | ***Лечебно-коррекционная*** |
| **Понедельник** | **1.Художественно-эстетическое развитие**  9.00 – 9.20  **2.Физкультура**  9.30 – 9.50  **3.Социально – коммуникативное развитие/работа психолога** 10.00-10.20 | Ортоптическое лечение в перерывах | 16.30 – 17.00  **Вечер развлечений/**  **Ритмопластика** | Консультации(осмотр) офтальмолога  16.00-18.00 |
| ***Вторник*** | **1.Музыкальная деятельность**  9.00 – 9.20  **2.Разитие речи**  9.30 – 9.50 | Ортоптическое лечение 10.00-10.10 | 16.00 – 16.20  **Конструктивное творчество** | **Индивидуальная работа тифлопедагога**  16.00 – 17.00  Консультация психолога, совместная работа с родителями  16.00-18.00 |
| **Среда** | **1.Познавательная деятельность**  **9.00 – 9.20**  **2.Познание/ФЭМП**  **По подгруппам**  **9.30 – 9.50**  **9.55 – 10.15** | Ортоптическое лечение в перерывах  **Деятельность тифлопедагога по подгруппам**  **9.30 – 9.50**  **9.55 – 10.15** | 16.00 – 16.20  Театрализация/сюжетно-ролевые игры | Индивидуальная коррекционная деятельность |
| **Четверг** | **1.Физкультура**  **9.00 – 9.20**  **2.Познавательное развитие**  **9.30 – 9.50** | **Деятельность тифлопедагога на физкультуре**  Ортоптическое лечение 9.50-10.05 | 16.00 -16.20 Детское экспериментирование  16.30 – 16.50**Музыка** | Индивидуальная деятельность с детьми |
| **Пятница** | **1.Изобразительное творчество по подгруппам**  9.00-9.20 9.30 – 9.50**2.Физкультура на улице** | Ортоптическое лечение 10.00-10.15  **Деятельность тифлопедагога по подгруппам**  9.00-9.20 9.30 –9.50 | Совместная деятельность **Подвижные игры** | Индивидуальная коррекционная деятельность |

***Недельная образовательная нагрузка детей 4-5 лет 4ч. деятельность может быть скорректирована с учетом коррекционной работы специалистов ДОУ)***

86

**Проектирование коррекционного**

**воспитательно-образовательного процесса**

Содержание коррекционной воспитательно-образовательной работы направленно на

обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей с нарушением

зрения и оказании помощи детям в освоении программы.

Коррекционная воспитательно-образовательная работа, триедина и включает:

коррекционное обучение;

коррекционное воспитание;

коррекционное развитие

Вся работа строится как многоуровневая система целостного, комплексного,

дифференцированного, регулируемого психофизического процесса и восстановления зрения

детей на основе стимуляции всех потенциальных возможностей. Специфичность

коррекционного воспитательно – образовательного процесса с детьми с нарушением зрения

состоит:

во взаимосвязи и взаимодействии коррекционной работы со всеми видами детской

деятельности;

во всестороннем воздействии содержании, методов, приемов и средств коррекции на

психику ребенка;

в компенсаторном развитии средства деятельности (игры, труда, занятий и т.д.);

в интеграции ребенка в общество зрячих на основе сложившихся у него социально-

адаптивных форм общения и поведения.

Коррекционная воспитательно – образовательная работа включает в себя ряд аспектов,

которые, важны для успешной работы всей системы:

1.Иерархия отклонений и нарушений в психофизическом развитии.

2.Основные принципы коррекционной работы.

3.Содержание, формы и методы коррекционной работы.

4.Взаимосвязь психолого-педагогической и лечебно-воспитательной работы.

***Структура учебного года***

Даты начала и конца соответствующих периодов в каждом учебном году могут

незначительно изменяться.

сентябрь – мониторинговый период;

сентябрь-январь - коррекционно-развивающий период;

январь - мониторинговый период;

январь-февраль - новогодние каникулы;

январь-май – коррекционно-развивающий период;

май – мониторинговый период;

июнь-август - летний оздоровительный период;

Мониторинговый период – сентябрь, январь период, во время которого педагоги

исследуют физические, интеллектуальные качества ребенка. Май период, во время которого

педагоги исследуют физические, интеллектуальные, личностные качества ребенка, путем

наблюдения за ним, бесед, экспертных оценок, критериально – ориентированных методик не

тестового типа, критериально - ориентированного тестирования, скрининг - тестов и др.

Во время коррекционно - развивающего периода проводятся совместная деятельность

взрослого и детей, самостоятельная деятельность.

В новогодние каникулы организуются игры, праздники, досуги, развлечения.

Непосредственная образовательная деятельность не проводится.

В летний оздоровительный период проводятся физкультурные и музыкальные занятия,

организуются подвижные и спортивные игры, праздники, экскурсии и т.д., увеличивается

продолжительность прогулок.

87

***Взаимодействие участников коррекционного***

***воспитательно – образовательного процесса***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Темы, основные события, праздники | Содержание по темам, по направлениям | Варианты мероприятий, тематических проектов | Лексические, компенсирующие темы и аспекты работы | Участники (группы, педагоги, специалисты) | недели |
| IX | «День знаний», «День сельскохозяйственного труда», «День воспитателя», «День Российского флага» | «Мой любимый воспитатель», «Здравствуй детский сад», «О здоровом питании детям», «Дары осени». | «День открытых дверей», беседа – «Вспомним лето», игра конкурс «Хлеб всему голова», «Дорога безопасности» | Обследование, мониторинг на начало года, «Фрукты-овощи-ягоды», «Сад-огород», «Продукты питания» | Все группы, специалисты, воспитатели | 1-2  1  2  3  4 |
| X | «День пожилых людей», «Всемирный день животных», «Золотая осень» | «Я и моя семья» - Конкурс фотоальбомов, «Россия – страна лесов» «Осень дарит удивления» | Коллаж «Герб моей семьи», выставка-поделки из природного материала, маршрутная игра «Осень примет восемь», «Осень над городом плывет»-досуг, ролевая игра «Ребенок дома» | «Деревья-лес», «Осень, грибы», «Листва»,  Итоговый мониторинг развития на начало года. | Все группы, специалисты, воспитатели  Специалисты МПК | 1  2  3-4  4 |
| XI | «День народного единства», «День толерантности», «Всемирный день ребенка», «день матери» | «Мир - в котором я живу», «Я в мире человек», «Вот мой дом», «Моя мама». | «Праздник осени», «На свете нужно жить дружно» - беседа, конкурс-игры народов, эмоциональный портрет «Вот какой я», досуг «Какие бывают мамы». | «Домашние животные –птицы»  «Какие мы разные», «Одомашненные животные», «Экзотические животные» | Все группы, воспитатели.  Старшая, подготовительная группы | 1  1-2  3  3-4 |
| XII | «Новый год» | «Зимушка- зима», «Зимняя сказка», Праздник «Новый год» | Игры «Зимние забавы», выставки рисунков, поделок к новому году, игра –ситуация «Где можно и где нельзя играть» | «Дикие животные»,  «Зима в лесу» | Все группы, воспитатели.  Старшая, подготовительная | 1-4  3-4 |
| I | «Рождество Христово», «День полного освобождения Ленинграда», | «Рождественские встречи»,  «Мой Город» | Каникулярная неделя  «Ребенок в семье»  правовое воспитание,  «День снятияблокады»  Тематический вечер | «Мебель-посуда»,  «Бытовые предметы»,  Промежуточныймони-торинг развития | Все группы,воспитатели  Старш. Подготовит.  Специалисты МПК | 1-2  3-4  4 |
| II | «День защитника Отечества», «Масленнница»-празд-  ник | «Все работы хороши»  «Жить-Родине служить», «Безопастность-ПДД»,  «Народные традициии | «Ребенок и сверстники  «23 февраля»-спортив-  ный досуг,  «Осторожно-дорога»  «Посетили-музей…» | «Транспорт»  «Мой папа…»  «Профессии людей» | Все группы, воспитатели.  Старшая, подготовительная | 1-4  3-4 |
| III | «Международный женский день»,  «Международный день  Театра», «Международ-  ныйдень детской книги» | «8-марта»  «Мир искусства» | «Праздник для мам»,  Выставка плакатов  «Ребенок и взрослые»  «Книга своими руками  Посещение библиоте-  ки» | «Одежда»,  «Головные  Уборы», «Обувь»  «Начало весны» | Все группы, воспитатели.  Старшая, подготовительная | 1-4  2  3  4 |
| IV | «День птиц»  «Всемирный день здо-ровья», «Денькосмонавтики»,  «Пасха»,  «День Земли» | «Неделя здоровья»  «Авиация и космос»  «Экологическая неделя» | КВН-«В мире птиц»  Спортивный досуг  «Космическая фанта-  зия»-выставка  «Пасхусвятели,…красели  Конкурс-проект  «Эколог. Ступеньки», «Ре-бенок и окружающий мир | «Перелетные птицы»  «Весна= красна»  «Рыбы-Водоемы» | Все группы, воспитатели.  Все группы, воспитатели. | 1-4  2  3-4  4 |
| V | «День Победы»,  «Международный день  Семьи»,  «День города» | «Мы – помним», встреча ветеранов  «Моя семья…»  «Салют над городом» | Акция «Посади растение  Праздник-9 мая  «Семья-7 я» викторина  «Выпускной праздник»  Детский рисунок | «Цветы, насекомые»  Наш город-викторина  Итоговое обследование развития детей | Все группы, воспитатели.  Старшая, подготовительная  Специалисты МПК | 1-4  3  3-4 |
| VI | Летний отдых |  |  |  |  |  |

89

**Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, и их**

**индивидуальными и возрастными особенностями**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Система распределения учебной нагрузки в организованной НОД с детьми (на неделю) | | | | | | |
| направление |  | Младший возраст | Средний возраст | Старший возраст | Предшкольный возраст | коррекционная деятельность |
| Область «познание» | ФЭМП | 1 | 1 | 1 | 2 | Сенсорное развитие |
| Конструктивно-исследовательская деятельность | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0.5 | Формирование способов восприятия |
| Область  «речевое развитие» | Формирование целостной картины мира | 1 | 1 | 2 | 2 | Совершенствование предметных представлений |
| «Социально-коммуникативное» | Речевое развитие | 1 | 1 | 2 | 2 | По обучению грамоте |
| ЧХЛ | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | Развитие восприятия изображений |
| «художественно-эстетическое» | рисование | 1 | 1 | 2 | 2 |
| лепка | 0.5 | 0,5 | 0.5 | 0,5 |
| аппликация | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0,5 |
| Художественный труд | 0,5 | 0.5 | 0,5 | 0,5 | Развитие зрительно-моторной координации |
| музыка | 2 | 2 | 2 | 2 | ритмопластика |
| Физкультурно-оздоровительное | Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 | Тренажерный комплекс |
|  | |  |  |  |  | Игры-тренинги |
| Общее количество | | 10-11 | 10-11 | 13-14 | 14-15 |  |
| Образовательная нагрузка | | 2.45ч. | 4ч. | 6.15ч. | 8.30ч. | регламент |

**Щадящий режим дня**

Щадящий режим назначается детям с III и IV группами здоровья; детям, перенёсшим заболевание для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.

1. Щадящий режим назначается медицинским работником ДОУ (врач, медсестра)
2. Щадящий режим после перенесённого заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ДОУ на определённый срок в зависимости от состояния здоровья ребёнка, диагноза заболевания.3.Щадящий режим выполняется персоналом, работающим с ребёнком. 90

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид деятельности в режиме дня** | **Ограничение** | **Ответственные** |
| Приход в детский сад | Желательно в 8.00 - 8.30 | Родители |
| Гигиенические процедуры и закаливающие процедуры (полоскание полости рта) | t воды 16 - 20, тщательное вытирание рук и лица | Воспитатели, помощник воспитателя |
| Закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой) | Снимается пижама, надевается сухая футболка | Воспитатели |
| Питание (завтрак, обед, полдник) | Первыми садятся за стол (В младшем возрасте докармливание) | Воспитатели, помощник воспитателя |
| Сборы на прогулку, выход на прогулку | Одевание в последнюю очередь Выходят последними | Воспитатели, помощник воспитателя |
| Возвращение с прогулки | Возвращаются первыми под присмотром взрослого. Снимается влажная одежда, надевается сухая) | Воспитатели, помощник воспитателя |
| Прогулка | Умеренная двигательная активность | Воспитатели |
| Физкультурные занятия Музыкальные занятия | Отмена или снижение нагрузки на 50% | Воспитатель , муз. руководитель |
| Занятия интеллектуального плана | Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в 1-й половине занятия | Воспитатели, дефектологи, логопед |
| Дневной сон | Укладывание первыми. Подъём по мере просыпания | Воспитатели |
| Совместная деятельность с воспитателями | Учёт настроения и желаний ребёнка | Воспитатели |
| Самостоятельная деятельность | Вдали от окон и дверей | Воспитатели, помощник воспитателя |
| Уход домой | Желательно до 18.00 | Родители |

91ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

*ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ ДЛЯ ДЕТЕЙ ВСЕХ ГРУПП*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации** | **Младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная**  **к школе группа** |
| Зарядка, утренняя гимнастика | 6-8 мин ежедневно | 6-8 мин ежедневно | 8-10 мин ежедневно | 10-12 мин  ежедневно |
| Динамические переменки между занятиями | 10 мин | 10 мин | 10 мин | 10 мин |
| Физкультурные занятия | 15 мин 3 раза в неделю | 20 мин 3 раза в неделю | 25 мин 3 раза в неделю | 30 мин 3 раза в неделю |
| Упражнения после дневного сна | 5-10 мин | 5-10 мин | 5-10 мин | 5-10 мин |
| Подвижные игры | Не менее 2-4 раз в день | | | |
| 6-10 мин | 10-15 мин | 10-15 мин | 10-15 мин |
| Спортивные игры |  | | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю | |
| Спортивные упражнения | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю | | | |
| 5 мин | 8-10 мин | 8-15 мин | 8-15 мин |
| 10 мин | 12 мин | 15 мин | 20 мин |
| Физкультурные упражнения на прогулке | Ежедневно подгруппами | | | |
| 5 мин | 10-12 мин | 10-15 мин | 20 мин |
| Спортивные развлечения | 1 - 2 раза в месяц | | | |
| 20 мин | 30 мин | 30 мин | 35-40 мин |
| Спортивные праздники | 2-4 раза в год | | | |
|  | 40 мин | 60 - 90 мин | 60 - 90 мин |
| День здоровья | Не реже 1 раза в квартал | | | |
| 1 раз в месяц | | 1 раз в месяц | |
| Неделя здоровья каникулы | 1 раз в год | | | |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно | | | |

Материально-техническое оснащение образовательного процесса

Состояние предметно-развивающей среды в ДОУ соответствует санитарным нормам и правилам и проектируется на основе:

* реализуемой в детском саду образовательной программы;
* требований нормативных документов;
* материальных и пространственных условий;
* предпочтений и уровня развития детей; 92
* общих принципах построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета тендерных и возрастных различий детей, уважения к потребностям и нуждам ребенка.

Все компоненты развивающей предметной среды включают условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социально-личностного развития детей.

Задачи:

* создание предметно пространственной среды, обеспечивающей уважение к личности каждого ребенка, развивающей его уверенность в себе, инициативность, творческие способности, самостоятельность и ответственность, умение принимать и осуществлять перемены, критически мыслить, осуществлять выбор, ставить и решать проблемы, проявлять творчество, фантазию, изобретательность, заботиться о людях, обществе, окружающем мире;
* освоение педагогами новых образовательных технологий, формирующих в детях желание осваивать новое;

При формировании предметно-развивающей среды группы нет жесткого стандарта, педагоги гибко проектируют конкретную среду, учитывая особенности образовательного учреждения и детей (темперамент, подвижность, познавательные интересы, показатели развития)

В детском саду имеются функциональные помещения, которыми могут пользоваться дети: физкультурный зал, музыкальный зал, кабинеты учителей-дефектологов, учителя-логопеда, психолога.

Дополнительные методические программы и технологии

Перечень программ, технологий и пособий.

1. Плаксина Л.И., Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений

IV вида (для детей с нарушением зрения), Программы детского сада. Коррекционная

работа в детском саду. М. 2003

2. Плаксина Л.И., Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей

с нарушением зрения. М., 1998

3. Никулина Г.В., Потёмкина А. В., Фомичёва Л. В. Готовим к школе ребёнка с нарушением

зрения СПб, 2004.

4. Никулина Г.В., Охраняем и развиваем зрение. СПб 2002.

5. Моурлот Л. И., Ремезова Л. А. Развитие ручной и пальцевой моторики у детей

дошкольного возраста. Самара 2007.

6. Ермаков В.П. Обучение слабовидящих детей чтению графических изображений М. 1987

7. Ремезова Л.А., Лапшина Т.В., Касаткина С.Н., Юрлина О.Ф. Развитие осязательного

восприятия у детей дошкольного возраста с нарушением зрения. Самара – Тольятти 2011

8. Ремезова Л.А. Развитие конструктивной деятельности у старших дошкольников с нарушением зрения. Самара 2002

9. Максимова Е.А., Рахматуллина О.Н., Травкина О.П.,. Готовим пальчики к письму.М.2011

10. Беззубцева Г.В., Андриевская Развиваем руку ребенка, готовим еек рисованию и письму.М. 2004

11. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Издательство «ГНОМ и Д»

12. Кольцова М.М., Рузина М.С. Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг. СПб.1998

13. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с

отклонениями в развитии. М. 2001

14. Гаврилова С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., развиваем руки – чтобучиться и писать, и красиво рисовать. Ярославль 2002

15. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. СПб. 2002

16. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук. М. 2008

17. Печерога А.В. Развивающие игры для дошкольников. М. 2008

18. Власенко О.П. Театр кукол и игрушек в детском саду. Волгоград 2009.

19. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. М.2008

20. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию. М. 1983

21. Панова Е.Н. Дидактические игры-занятия в ДОУ. Воронеж 2007

22. Титарь А.И. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате. М. 2008

93

**Приоритетные направления организованной работы ГБДОУ и взаимодействие**

**с социальными партнерами**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Объект** | **мероприятие** | **Цели, назначение** |
| Экологическое воспитание | **Экологический** кружок для детей 5-7 лет «Друзья планеты» | **Тематическое ознакомление** по экологическому образованию дошкольника  Разработка «Экологического альбома» |
| Посещение филиала ЦБ им. М.Ю. Лермонтова № 4 | **Проведение тематических мероприятий**, встреч, организация, конкурсов, проведение бесед, планирование выставок детских работ | **Формирование полиэтнической культуры,** приобщение к национальным истокам культуры, гражданственно-патриотическое воспитание |
| Встречи с коллективом детей и педагогов СОШ №232 | **Проведение** встреч, мероприятий для дошкольников по программе «Подари свет» | **Выступление** с детьми, адаптированные игры для детей с нарушением зрения, мастерские детского творчества к праздникам. |
| Интегративные детские развлечения, театральные представления СПб театра «БИМ-БОМ» | **Спектакли, музыкальные представления** | **Создание** ситуации эмоционального комфорта. формирование познавательного , интереса в интегративных играх. |
| Ежегодное посещение старшими дошкольниками ,организованное родителями. Детского театра «На Неве» | **Представление детских сказок**, художественных произведений знакомых детям | **Знакомство** с искусством , познавательно-эстетическое восприятие в большом пространстве для детей с нарушением зрения. |
| ООО «Империал» фонд «Информационные книги» для детей с нарушением зрения | **Познавательная** литература для детей | **Расширение** возможностей, способов познания |
| Работа ГБДОУ по обучению студентов ЛГПУ им.Пушкина, ИСПиПим.Валенберга тифлопедагогической практике | **Организация обучения и практики** по работе с детьми с нарушением зрения | **Подготовка** квалифицированных специалистов, оказание помощи в преддипломной практике и написании дипломных работ. |
| ЦБК для слепых и слабовидящих «Детский отдел» | **Проведение тематических мероприятий**, встреч, организация, конкурсов, проведение бесед, планирование выставок детских работ | **Использование библиотечного ресурса для формирования коммуникативных навыков у детей с нарушением зрения.** |

94

**Сведения о педагогических кадрах**

В учреждении существует хорошая традиция выстраивать педагогический процесс на основе преемственности и интеграции воспитательно-образовательных и коррекционно-развивающих задач каждого специалиста:врача – офтальмолога,медицинских сестёр по лечению зрения, учителей- дефектологов (тифлопедагогов, учителей – логопедов, а также опытных квалифицированных воспитателей ГБДОУ).

Всего педагогов -14 человека:

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образование:***  Высшее педагогическое  Среднее специальное педагогическое  ***Квалификационная категория:***  Высшая квалификационная категория  Первая квалификационная категория - 4 человека  ***Стаж:***  Стаж работы от 3-х до 5 лет  Стаж работы от 10-ти до 20 лет  Стаж работы свыше 20 лет  ***Почётные звания:***  «Ветеран труда»  ***Награды, премии:***  «Почётная грамота Министерства образования и науки Российской Федерации»  Знак«Почётный работник общего образования РФ» | - 9 человек  - 5 человек  - 10 человек  - 4 человека  - 2 человека  - 2 человека  - 10 человек  - 5 человек  - 7 человек  - 1 человек |

95