

Положение о районном конкурсе творческих работ «Компьютерное Зазеркалье» 2018-2019 учебного года

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение регламентирует порядок организации и проведения районного конкурса творческих работ «Компьютерное Зазеркалье» (далее — Конкурс).
- 1.2. Конкурс проводится центром информатизации образования государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический Центр» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее — ЦИО ИМЦ Адмиралтейского района).
- 1.3. Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей и призеров проводятся очно.

2. Цель и задачи Конкурса

- 2.1. Цель:
 - 2.1.1. Стимулирование у педагогов и обучающихся образовательных организаций творческой активности, направленной на применение информационно-коммуникационных технологий ИКТ в профессиональной и учебной деятельности.
- 2.2. Задачи конкурса:
 - 2.2.1. Формирование у обучающихся и педагогов интереса к ИКТ, развитие мотивации к использованию ИКТ в различных сферах деятельности.
 - 2.2.2. Повышение уровня информационной культуры участников образовательного процесса.
 - 2.2.3. Актуализация творческого потенциала педагогов и обучающихся.
 - 2.2.4. Выявление и поощрение творчески одаренных, хорошо владеющих ИКТ и наиболее заинтересованных в применении данных технологий обучающихся и педагогов.
 - 2.2.5. Привлечение внимания общественности (в том числе профессиональной) к проблемам и результатам компьютерного творчества детей и взрослых.

3. Философия и приоритетная тема Конкурса

- 3.1. Философия Конкурса:
 - 3.1.1. Конкурс адресован обучающимся и педагогам образовательных организаций. Он предоставляет участникам возможность поделиться опытом и продемонстрировать свои творческие находки, успехи в области ИКТ, а педагогам — методические разработки с использованием ИТК. Организаторы конкурса оставляют за собой право определять приоритетную тему года.
- 3.2. Приоритетная тема Конкурса:
 - 3.2.1. В 2018-2019 учебном году — «Волшебный мир — ТЕАТР!»

4. Номинации Конкурса

- 4.1. Конкурс проводится по нескольким номинациям.
- 4.2. В номинации может быть несколько победителей и призеров.
- 4.3. В номинации может не быть победителя или призеров.
- 4.4. Минимальное количество заявок на каждую номинацию для открытия номинации — 1 (одна).
- 4.5. При отсутствии заявок на номинацию, номинация в текущем учебном году не объявляется.
- 4.6. Перечень номинаций:
 - 4.6.1. *Номинации «Графика. Paint»:*
 - 4.6.1.1. Графические проекты младших школьников (1-4 классы).
 - 4.6.1.2. Графические проекты обучающихся 5-7 классов.
 - 4.6.2. *Номинации «Графика. Photoshop»:*
 - 4.6.2.1. Графические проекты обучающихся 5-7 классов.
 - 4.6.2.2. Графические проекты обучающихся 8-9 классов.
 - 4.6.2.3. Графические проекты обучающихся 10-11 классов.
 - 4.6.3. *Номинации «Графика. Свободно распространяемые графические программы»:*
 - 4.6.3.1. Графические проекты младших школьников (1-4 классы).
 - 4.6.3.2. Графические проекты обучающихся 5-7 классов.
 - 4.6.3.3. Графические проекты обучающихся 8-9 классов.
 - 4.6.3.4. Графические проекты обучающихся 10-11 классов.
 - 4.6.4. *Номинация «Анимация. Flash».*
 - 4.6.5. *Номинация «Видео-проект».*
 - 4.6.6. *Номинация «Сайт».*
 - 4.6.7. *Номинации для педагогов «Творчество педагога»:*
 - 4.6.7.1. Растровые рисунки, выполненные в Adobe PhotoShop, Corel PhotoPaint или подобных пакетах.
 - 4.6.7.2. Векторные рисунки, выполненные в Adobe Illustrator, CorelDraw или подобных пакетах.
 - 4.6.7.3. Видео-проекты.
 - 4.6.7.4. Анимационные проекты.
 - 4.6.7.5. Сайт (блог) педагога.
 - 4.6.7.6. Методические разработки педагогов, соответствующие приоритетной теме года, выполненные с использованием ИКТ.

5. Участники Конкурса

- 5.1. В Конкурсе могут принимать участие:
 - 5.1.1. Педагогические работники в номинациях для педагогов «Творчество педагога» — всех типов дошкольного, начального, основного, среднего общего и дополнительного образования.
 - 5.1.2. Обучающиеся образовательных организаций в соответствии с номинациями Конкурса.
- 5.2. Участие в конкурсе могут принимать:

- 5.2.1. Отдельные участники для номинаций «Графика. Paint», «Графика. Photoshop», «Графика. Свободно распространяемые графические программы», «Анимация. Flash», «Видео-проект», «Сайт»
- 5.2.2. Авторские коллективы для номинаций «Анимация. Flash», «Видео-проект», «Сайт».
- 5.3. Каждый участник/авторский коллектив может подать на Конкурс не более трех работ в каждой номинации.
- 5.4. Количество участников от образовательной организации не ограничено.

6. Порядок организации и проведения Конкурса

- 6.1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет организационный комитет Конкурса.
- 6.2. Для участия в конкурсе необходимо направить заявку через электронную форму, размещенную на форуме портала «Адмиралтейский район. Образование».
- 6.3. Номинации «Графика. Paint», «Графика. Photoshop», «Графика. Свободно распространяемые графические программы» проводятся в два этапа:
 - 6.3.1. На первом этапе Конкурса проводится заочный тур. Работы участников заочного тура оцениваются членами жюри.
 - 6.3.2. На втором этапе Конкурса авторы лучших работ приглашаются для участия в очном туре. Участие в очном туре предполагает выполнение творческой работы в специально отведенный день в ИМЦ Адмиралтейского района.

7. Организационный комитет (оргкомитет) конкурса

- 7.1. В состав оргкомитета входят председатель, ответственный секретарь и члены оргкомитета (см. Приложение 1 к настоящему Положению).
- 7.2. Функции оргкомитета при организации и проведении Конкурса:
 - 7.2.1. Определяет приоритетную тему Конкурса.
 - 7.2.2. Обеспечивает информационную поддержку Конкурса.
 - 7.2.3. Принимает заявки от участников Конкурса.
 - 7.2.4. Разрабатывает методические рекомендации для участников Конкурса и размещает их в открытом доступе до начала Конкурса.
 - 7.2.5. Формирует список работ, прошедших заочный этап.
 - 7.2.6. Утверждает решение жюри и формирует список победителей и призеров.
 - 7.2.7. Организует мероприятия по подведению итогов Конкурса и награждению победителей и призеров Конкурса.
- 7.3. Члены оргкомитета не имеют права участвовать в Конкурсе в качестве отдельного участника или в составе команд.
- 7.4. Заседания оргкомитета проводятся очно, решения принимаются путем открытого обсуждения.

8. Жюри конкурса

- 8.1. Жюри Конкурса формируется в целях обеспечения объективной и разносторонней оценки конкурсных работ и определения победителей и призеров.

- 8.2. В состав жюри входят специалисты, имеющие опыт практической и научно работы в системе образования, владеющие навыками оценки конкурсных работ (см. Приложение 2 к настоящему Положению).
- 8.3. В состав жюри могут входить члены оргкомитета.
- 8.4. Жюри оценивает работы и определяет победителей и призеров Конкурса по каждой номинации.
- 8.5. Члены жюри не имеют права участвовать в Конкурсе в качестве отдельных участников или в составе команд.

9. Сроки проведения

- 9.1. Первичный отбор работ на Конкурс проводится на базе школы в январе и феврале 2019 года.
- 9.2. С 01 февраля по 27 марта 2019 года — регистрация участников посредством электронной формы и отправка работ учителями на электронный адрес Конкурса admiral.contest@gmail.com.
- 9.3. С 28 марта по 7 апреля 2019 года — заочный тур, работа жюри.
- 9.4. Очный тур Конкурса запланирован на апрель 2019 года.
- 9.5. Подведение итогов конкурса и торжественная церемония награждения состоятся в мае 2019 года.
- 9.6. О точных датах и возможных изменениях будет объявлено дополнительно.

10. Требования, предъявляемые к конкурсным работам

- 10.1. Конкурсные работы должны соответствовать приоритетной теме Конкурса (см. п.3.2. настоящего Положения).
- 10.2. Требования к конкурсным работам одинаковые как для педагогических работников, так и для обучающихся.
- 10.3. Требования к названиям файлов конкурсных работ должны быть оформлены следующим образом:
НОМЕРНоминации_Фамилия_Имя_номерОО_номеркласса_Название_работы.

Пример: 1_2_Иванов_Иван_997_11_Весна_на_Заречной_улице.

10.3.1. Номера номинаций:

- Номинации «Графика. Paint»:
 - Графические проекты младших школьников (1-4 классы) – 1_1
 - Графические проекты обучающихся 5-7 классов – 1_2
- Номинации «Графика. Photoshop»:
 - Графические проекты обучающихся 5-7 классов – 2_1
 - Графические проекты обучающихся 8-9 классов – 2_2
 - Графические проекты обучающихся 10-11 классов – 2_3
- Номинации «Графика. Свободно распространяемые графические программы»:
 - Графические проекты младших школьников (1-4 классы) – 3_1
 - Графические проекты обучающихся 5-7 классов – 3_2
 - Графические проекты обучающихся 8-9 классов – 3_3

- Графические проекты обучающихся 10-11 классов – 3_4
 - Номинация «Анимация. Flash» - 4
 - Номинация «Видео-проект» - 5
 - Номинация «Сайт» - 6
 - Номинации для педагогов «Творчество педагога»:
 - Растровые рисунки, выполненные в Adobe PhotoShop, Corel PhotoPaint или подобных пакетах – 7_1
 - Векторные рисунки, выполненные в Adobe Illustrator, CorelDraw или подобных пакетах – 7_2
 - Видео-проекты – 7_3
 - Анимационные проекты – 7_4
 - Сайт (блог) учителя – 7_5
 - Методические разработки учителей, соответствующие приоритетной теме года, выполненные с использованием ИКТ – 7_6
- 10.4. Конкурсные работы предоставляются в соответствии с требованиями номинации:
- 10.4.1. Для номинации «Графика. Paint»:*
- 10.4.1.1. Растровые рисунки должны быть выполнены в Paint только с использованием инструментов и возможностей программы.
 - 10.4.1.2. Размер холста: 800 px x 600 px.
 - 10.4.1.3. Формат представления работ: jpeg, png.
 - 10.4.1.4. Доработка отсканированных рисунков (раскрашивание, дорисовывание) и срисовывание готовых изображений не допускаются.
- 10.4.2. Для номинации «Графика. Photoshop»:*
- 10.4.2.1. Растровые работы (рисунки и коллажи) должны быть выполнены в AdobePhotoshop, CorelPhotoPaint, CorelPaintShopPro, CorelPainter или в аналогичных графических пакетах.
 - 10.4.2.2. Размер холста: 800 px x 600 px, разрешение 72 ppi.
 - 10.4.2.3. Формат представления работ: jpeg, png.
- 10.4.3. Для номинации «Графика. Свободно распространяемые графические программы»:*
- 10.4.3.1. Проекты должны быть выполнены в свободно распространяемых графических пакетах: TuxPaint, Paint.NET, GIMP, PixlrEditor и других.
 - 10.4.3.2. Размер холста: 800 px x 600 px.
 - 10.4.3.3. Формат представления работ: jpeg, png.
- 10.4.4. Для номинации «Анимация. Flash»:*
- 10.4.4.1. Анимационный проект (ролик), выполненный в программе Adobe Flash.
 - 10.4.4.2. Работы должны быть представлены в формате *.swf.
- 10.4.5. Для номинации «Видео-проект»:*
- 10.4.5.1. Видео-проект — видеоклип или видеоролик продолжительностью 3-5 минут.
 - 10.4.5.2. В случае, когда творческий продукт превышает указанное время, необходимо дополнительно создать презентационный видеоролик, соответствующий данным требованиям.

10.4.5.3. Объем видеофайла: не более 300 Мб.

10.4.5.4. Видео-проект должен быть выложен на облачное хранилище данных с правами доступа «По ссылке» или «Общедоступно».

10.4.6. Для номинации «Сайт»

10.4.6.1. Сайты могут быть созданы с помощью любых интернет технологий: редакторов сайтов, конструкторов сайтов или систем управления сайтами.

10.4.6.2. Сайт должен быть размещен в сети Интернет.

10.5. К участию не допускаются работы, ранее участвовавшие в данном Конкурсе.

11. Авторские права

11.1. Все конкурсные работы, присланные на Конкурс, специалисты ЦИО ИМЦ имеют право использовать в научно-методической деятельности, не извлекая коммерческой выгоды.

12. Дополнительные условия

12.1. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право запрашивать дополнительную информацию относительно технологии создания представляемых на Конкурс работ.

12.2. Для работ, выполненных с использованием слоёв, прозрачности, векторных графических элементов, стилей и т. п., организаторы конкурса оставляют за собой право запрашивать оригиналы в форматах, позволяющих сохранить данную информацию (например, формат *.psd для Adobe PhotoShop или *.fla для Adobe Flash).

12.3. Конкурсные работы не рецензируются и не возвращаются.

13. Подведение итогов конкурса

13.1. Из числа участников очного тура жюри определяет победителей и призеров в каждой номинации.

13.2. Количество победителей и призеров определяется решением членов жюри.

13.3. Жюри может не определять в номинации победителей или призеров.

13.4. Победителями являются участники/авторские коллективы, набравшие наибольшее количество баллов по решению жюри.

13.5. Жюри имеет право особо отметить отдельные конкурсные работы специальными благодарственными грамотами.

13.6. Победители и призеры награждаются дипломами разных степеней ЦИО ИМЦ Адмиралтейского района.

14. Контактная информация

14.1. Адрес электронной почты: admiral.contest@gmail.com

14.2. Контактное лицо: Недосекова Татьяна Станиславовна.

14.3. Контактный телефон: 251-01-62

Состав оргкомитета районного конкурса
творческих работ «Компьютерное Зазеркалье»

Председатель оргкомитета:

Недосекова Татьяна Станиславовна, руководитель ЦИО ИМЦ Адмиралтейского района, методист ЦИО ИМЦ Адмиралтейского района.

Ответственный секретарь:

Недосекова Мария Владимировна, методист ЦИО ИМЦ Адмиралтейского района.

Члены оргкомитета:

Ахремчук Денис Борисович, инженер ЦИО ИМЦ Адмиралтейского района.

Гавина Вера Витальевна, методист ЦИО ИМЦ Адмиралтейского района, методист ГБОУ лицей № 281 Адмиралтейского района (по согласованию).

Коршунов Дмитрий Евгеньевич, инженер ЦИО ИМЦ Адмиралтейского района.

Крастина Елена Максимовна, методист ЦИО ИМЦ Адмиралтейского района.

Матросова Наталия Дмитриевна, старший методист ГБУ ДПО «СПбЦОКОиИТ» (по согласованию), методист ЦИО ИМЦ Адмиралтейского района.

Седова Ирина Николаевна, методист ЦИО ИМЦ Адмиралтейского района.

Семенова Галина Вячеславовна, доцент кафедры психологии человека РГПУ им. А. И. Герцена (по согласованию), методист ЦИО ИМЦ Адмиралтейского района.

Соболева Лидия Алексеевна, методист ЦИО ИМЦ Адмиралтейского района.

Состав жюри районного конкурса
творческих работ «Компьютерное Зазеркалье»

Председатель жюри:

Недосекова Татьяна Станиславовна, руководитель ЦИО ИМЦ Адмиралтейского района,
методист ЦИО ИМЦ Адмиралтейского района.

Члены жюри:

Иноземцева Ольга Николаевна, методист ИМЦ Адмиралтейского района.

Камышова Надежда Викторовна, учитель изобразительного искусства ГБОУ СОШ № 531
Красногвардейского района (по согласованию).

Матросова Наталия Дмитриевна, старший методист ГБУ ДПО «СПбЦОКОиИТ» (по
согласованию), методист ЦИО ИМЦ Адмиралтейского района.

Недосекова Мария Владимировна, методист ЦИО ИМЦ Адмиралтейского района.

Седова Ирина Николаевна, методист ЦИО ИМЦ Адмиралтейского района.

Семенова Галина Вячеславовна, доцент кафедры психологии человека РГПУ им.
А.И. Герцена (по согласованию), методист ЦИО ИМЦ Адмиралтейского района.

Фурасьева Татьяна Михайловна, младший научный сотрудник Государственного
Эрмитажа (по согласованию).