


«ПРИНЯТО»

Педагогический совет
ИМЦ Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 1
от «28» августа 2019 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор
ИМЦ Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
 О.М. Гребенникова
Приказ № 184-В от «10» сентября 2019 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного Конкурса ученических портфолио «Вслух про себя» среди учащихся 1-4 классов образовательных учреждений Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

1. Общие положения

Данное Положение определяет цели и задачи, порядок организации и проведения конкурса, порядок подведения итогов, награждение победителей.

Мероприятие адресовано учащимся 1 - 4 классов начальной школы, прошедшим школьный отборочный тур Конкурса детских портфолио и рекомендованным образовательными учреждениями к участию в районном Конкурсе портфолио «Вслух про себя».

Конкурс представляет собой комплекс мероприятий по выявлению, обобщению, распространению положительного опыта работы учащихся и их тьюторов над детскими портфолио.

Конкурс «Вслух про себя» призван предоставить каждому учащемуся возможность раскрыть свои таланты, развить и укрепить социальные контакты.

Каждая работа должна быть выполнена под руководством тьютора. В качестве научных руководителей работ допускается участие педагогов, педагогов дополнительного образования, родителей и других заинтересованных лиц.

Участие в районном Конкурсе детских портфолио бесплатное.

2. Цель и задачи

Цель - создание условий для развития индивидуальности учащихся, их самовыражения и самореализации.

Задачи:

- развивать и поощрять ученическую инициативу;
- формировать умение представлять себя в конкурентной среде;
- поддерживать высокую творческую мотивацию;
- воспитывать у обучающихся активную жизненную позицию;
- организовать единое открытое пространство для публичной презентации творческого потенциала обучающихся;
- создать возможности для успешной социализации обучающихся в обществе;
- способствовать формированию качественного образовательного продукта образовательного учреждения.

3. Организаторы мероприятия

Организатором районного Конкурса детских портфолио «Вслух про себя» является ИМЦ Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее – ИМЦ).

Состав Оргкомитета (жюри Конкурса) формируется из представителей образовательных организаций Адмиралтейского района.

Оргкомитет конкурса:

1. Определяет порядок проведения конкурса;
2. Обеспечивает подготовку и распространение информации о проведении Конкурса.
3. Утверждает требования к оформлению конкурсных работ (Приложение № 2);
4. Разрабатывает критерии оценки работ (Приложение № 1);
5. Оценивает представленные работы;
6. Определяет список победителей и призеров в заочном и очном турах, а также утверждает абсолютного победителя Конкурса;
7. Организует награждение участников конкурса;
8. Предоставляет отчетную информацию.

4. Порядок проведения конкурса и предоставления работ

Работы представляются в оргкомитет Конкурса (районное методическое объединение учителей начальных классов, ИМЦ Адмиралтейского района Санкт-Петербурга, наб. р. Фонтанки д. 134Б литер А, каб. 32).

Конкурс проходит в два тура:

- заочный тур (экспертиза печатных работ);
- очный тур (Конференция ученических портфолио «Вслух про себя»).

Сроки проведения конкурса, место и время проведения Конференции уточняются в информационном письме перед началом конкурса.

5. Условия проведения конкурса

Конкурс проводится по шести направлениям:

- Я и мои увлечения (1-4 классы)
- Я и мои достижения (1-4 классы)
- Я и мой город (1-4 классы)
- Я и моя семья (1-4 классы)
- Я и мои друзья (1-4 классы)
- Я и мой мир (только для учащихся первых классов).

На конкурс могут быть представлены на добровольной основе работы отдельных авторов или группы авторов учащихся образовательных организаций Адмиралтейского района Санкт-Петербурга при поддержке тьюторов (консультантов).

Работы предоставляются в печатном и электронном виде. Портфолио на бумажных носителях оформляется в папке-накопителе.

Требования к оформлению конкурсных работ представлены в Приложении № 2. В электронном виде портфолио можно предоставить в оргкомитет на электронном носителе.

6. Структура портфолио (обязательные разделы):

Титульный лист (приложение № 5);

Паспорт конкурсной работы (приложение № 3);

Введение

Пять обязательных рубрик для каждого направления.

I. Направление «Я и мои увлечения»

1. Знакомьтесь – это Я
2. С чего всё началось (*история появления моего увлечения*)
3. Мои успехи
4. Моё увлечение – самое лучшее (*реклама*)
5. Фантазии на тему...

II. Направление «Я и мои достижения»

1. Знакомьтесь - это Я
2. Отправная точка любого успеха - это желание (*рассказ о том, с чего начинал путь к своим достижениям*);
3. Тернистый путь (*как достигал*);
4. Мой дневник достижений (*результат / какой я стал / триумф*);
5. Фантазии на тему...

III. Направление «Я и мой город»

1. Знакомьтесь, это я!
2. Мой город (*мой любимый город; моя малая родина; город, в котором я живу.*)
3. Моё любимое место в городе.
4. Любимый городской праздник.
5. Фантазии на тему...

IV. Направление «Я и моя семья»

1. Знакомьтесь – это Я
2. История моей семьи
3. Традиции моей семьи
4. Семейные истории
5. Фантазии на тему...

V. Направление «Я и мои друзья»

1. Знакомьтесь, это Я
2. Мои друзья (друг)
3. Я помню, как все начиналось (*история нашей дружбы*)
4. Интервью с другом/ Какой я друг?
5. Фантазии на тему ...

VI. Направление «Я и мой мир»

1. Знакомьтесь, это Я
2. Мои увлечения (*хобби*)
3. Моя семья (*сведения о семье, семейные праздники, традиции, увлечения, путешествия*)
4. Мои друзья
5. Мои «шедевры» (*лучшие работы, рисунки и т. д.*)

Направления конкурса на конкретный учебный год могут быть расширены или сужены по решению оргкомитета конкурса.

Выполнение этих условий является обязательным для всех участников конкурса.

По желанию участник конкурса может сделать красочную обложку своей работы.

7. Требования к содержанию портфолио

Вся работа должна отражать тему направления.

Каждая работа (портфолио) должна иметь свое название. Оригинальность названия учитывается при оценке конкурсных работ.

Во введении необходимо в свободной форме рассказать о том, что послужило толчком к участию в конкурсе; можно показать ход работы, трудности, с которыми встретился при сборе материала для портфолио, выводы, к которым пришел; а также возможно написание посвящений и благодарностей. Объем введения – не более 1 страницы.

Материал рубрик должен соответствовать их теме. Автор имеет право придумать свои названия рубрик, сохраняя темы, указанные в положении. Каждая рубрика по объему - 2-3 листа формата А4. На странице допускается вставка не более 3 фотографий или рисунков, схем и т. д.

5 рубрика - «Фантазии на тему ...» может представлять собой сочинение-рассуждение на свободную тему в рамках выбранного направления.

8. Жюри конкурса и оценка работ

В состав жюри входят представители оргкомитета Конкурса – учителя начальных классов – представители образовательных организаций Адмиралтейского района.

Оценка работ осуществляется членами жюри по разработанным критериям. Критерии оценивания печатных работ и устных выступлений указаны в приложении №1.

9. Подготовка учащихся к конференции

Итогом Конкурса является Конференция, на которую приглашаются все конкурсанты. На Конференции заслушиваются выступления участников, в которых отражаются наиболее ярко представленные рубрики.

Подготовка учащихся к конференции и руководство работой над портфолио осуществляется тьюторами (консультантами). Предварительно учащиеся проходят подготовку работ в своем образовательном учреждении.

Рекомендации и требования к выступлению на Конференции см. Приложение № 4.

10. Подведение итогов

Победители и призеры определяются в каждом туре конкурса (заочном и очном). На конференции жюри и организаторы Конкурса награждают победителей, призеров и участников заочного и очного тура грамотами, а тьюторов – благодарностями. За подготовку сертификатов (грамот, дипломов) отвечает оргкомитет конкурса детских портфолио «Вслух про себя».

На основании общего балла заочного и очного туров определяются абсолютные победители конкурса. Награждение абсолютных победителей осуществляется на

традиционной *церемонии награждения* по результатам олимпиад и конкурсов текущего учебного года.

Настоящие приложения являются неотъемлемой частью Положения о Конкурсе ученических портфолио «Вслух про себя».

Оценка конкурсных работ

Члены жюри оценивают содержание работы в баллах.
Каждый критерий оценивается от 0 до 2 баллов:

- 0 – не соответствует критерию
- 1 – соответствует частично
- 2 – соответствует в полной степени

Оценка работ осуществляется двумя экспертами, которые фиксируют количество набранных баллов. Итоговая оценка является средним арифметическим числом оценок обоих экспертов работы.

Критерии оценки печатных работ (заочный тур)

<i>№№</i>	<i>Предмет оценивания</i>	<i>Количество баллов</i>
1	Соблюдена структура портфолио (согласно положению)	0 – 1 – 2
2	Соответствие выбора темы (названия) содержанию работы	0 – 1 – 2
3	Обоснование цели, её соответствие заявленной теме	0 – 1 – 2
4	Наличие аргументированного обзора-аннотации представленной работы	0 – 1 – 2
5	Соответствие материалов рубрик предложенным названиям	0 – 1 – 2
6	Логичность и последовательность при изложении материала	0 – 1 – 2
7	Иллюстрированность портфолио, соответствие иллюстраций, рисунков, фотографий теме и содержанию работы	0 – 1 – 2
8	Творческая компонента (интересные художественные решения, оригинальность текстов)	0 – 1 – 2
9	Целостность и завершенность представленных материалов	0 – 1 – 2
10	Грамотность, соблюдение норм русского языка	0 – 1 – 2
11	Эстетика оформления печатной работы, соответствие оформления положению	0 – 1 – 2
12	<i>Особое мнение эксперта</i> (например, оценка оригинальности названия рубрик или содержания введения)	+ 2
	Мах	22 + 2

Критерии оценки выступления на конференции (очный тур)

<i>№№</i>	<i>Предмет оценивания</i>	<i>Количество баллов</i>
1	Оригинальность выступления, нестандартный подход	0 – 1 – 2
2	Грамотность устной речи	0 – 1 – 2
3	Артистизм и выразительность выступления	0 – 1 – 2
4	Владение аудиторией, умение отвечать на вопросы слушателей	0 – 1 – 2
5	Умение выступать по плану (не читая текст дословно)	0 – 1 – 2
6	Умение выступать в рамках предложенного регламента (не более 5 минут)	0 – 1 – 2
7	Эстетика оформления работы и качество презентации, внешний вид выступающего	0 – 1 – 2
	<i>Особое мнение эксперта</i>	+ 2
	Мах	14 + 2

Эксперт может присудить участнику дополнительные 2 балла с обязательным указанием в экспертном листе основания для данного заключения.

Требования к оформлению конкурсной работы

1. Параметры страницы: поля обычные, от края до колонтитула (если есть): 1 см.
2. Формат шрифта и абзаца: стиль – обычный, шрифт - Times New Roman, начертание - обычный, (возможны: жирный и курсив для выделения), цвет – авто, размер шрифта: 14 (12), межстрочный интервал: 1 – 1,15, абзац – 1,25, выравнивание - по ширине.
3. Заголовки: допускаются стили, вставки заголовков WordArt, цветные по выбору.
4. Разметка страницы: ориентация – книжная, альбомная, фон страницы – любой, границы страницы - допускаются любые рамки.
5. Вставки: на странице допускается вставка не более 3 фотографий или рисунков, схем и т. д.
6. Каждая рубрика по объему не должна превышать 3 листа формата А4.

Соблюдение данных требований к оформлению конкурсной работы строго обязательно для всех участников.

Образец паспорта конкурсной работы

Название конкурсной работы (портфолио)	
Автор проекта (авторский коллектив)	
Название ОУ	
Класс	
Тьютор (консультант)	
Электронный адрес тьютора	

Рекомендации и требования к выступлению на конференции

1. Устная форма выступления может сопровождаться *слайдовой презентацией* (не более **10** слайдов), предпочтительно – Microsoft Power Point, *слайд-шоу, видеофрагментом* и пр. Возможно выступление в форме *стендового доклада*.
2. Выступление включает в себя *представление конкурсанта*, которое может быть решено в любом формате (стихи, песни, инсценировки и т.д.)
3. Далее конкурсант иллюстрирует *одну из рубрик* Портфолио по своему желанию.
4. Слайд-шоу, видео могут сопровождаться музыкой, разными спецэффектами и т.д.
5. **ВАЖНО!** Выступление осуществляется в рамках предложенного регламента (*не более 5 минут*).

Образец титульного листа



Информационно-методический Центр
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга



Районный конкурс ученических портфолио
«Вслух про себя»
среди учащихся 1-4 классов образовательных учреждений
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

Работа на тему:
«НАЗВАНИЕ РАБОТЫ»

Работу выполнил
ученик (ца) ____ класс
ГБОУ _____
ФИ _____

Тьютор _____ ФИО,
должность _____

Санкт-Петербург
20__