

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 101 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

«СОГЛАСОВАНО»

Советом образовательного учреждения  
Председатель

\_\_\_\_\_ М.В. Чистякова

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий ГБДОУ детский сад № 101  
Адмиралтейского района СПб

\_\_\_\_\_ Л.Г. Патрикеева

# Основная образовательная программа дошкольного образования

## Авторы-разработчики:

Патрикеева Л.Г. - заведующий

Чистякова М.В. - старший воспитатель

Михайлова В.П. - воспитатель

Санкт-Петербург  
2014

## Содержание

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1. Пояснительная записка.....	3-5
1.1. Цели и задачи деятельности ГБДОУ по реализации Программы.....	6
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	7-11
1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ГБДОУ	12-21
2. Планируемые результаты освоения Программы	22-24
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
1. Особенности осуществления образовательного процесса в ГБДОУ	25-28
2. Модель построения образовательного процесса в ГБДОУ	29-34
3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	35
3.1. Образовательная область «Физическое развитие»	36-40
3.2. Образовательная область «Речевое развитие»	41-53
3.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	54-66
3.4. Образовательная область «Познавательное развитие»	67-71
3.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	72-73
1. Содержание коррекционно-развивающей работы	74-75
2. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы	76
3. Система работы с детьми раннего возраста	77-80
4. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников	81-87
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	88-95
2. Организация режимов пребывания детей в ГБДОУ	96
3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	97-103
4. Организация развивающей предметно-пространственной среды	104-106
Приложение 1. Комплексно-тематическое планирование	107-112
Приложение 2. Режимы	113-124
Приложение 3. Мониторинг выполнения Программы	125-127

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. Пояснительная записка.

Деятельность дошкольного образовательного учреждения в соответствии с Законом РФ «Об образовании» направлена на **обеспечение права семьи на оказание ей помощи** в воспитании детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей. *(статья 18)*

Обеспечивает **помощь семье в воспитании детей** дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей.

**Дошкольное образование** в государственном дошкольном образовательном учреждении Детский сад № 101 общеразвивающего вида Адмиралтейского района осуществляется в соответствии с **настоящей основной общеобразовательной программой дошкольного образования**, разработанной на основе **Закона РФ «Об образовании»** (ст.14), **Типового положения о ДООУ** (раздел II, п.21), в соответствии с **Федеральными государственными требованиями к структуре** основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) разработана в соответствии с ФГТ дошкольного образования и с учетом программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (в связи с отсутствием в реестре примерных основных образовательных программ).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в ГБДОУ и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников ГБДОУ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа направлена на:

- ✓ создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- ✓ создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

- ◆ Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ГБДОУ.
- ◆ Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.
- ◆ Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.
- ◆ Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ГБДОУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ГБДОУ.

Срок реализации данной программы: 5 лет

Основная общеобразовательная программа **может корректироваться в связи** с изменениями:

- нормативно-правовой базы ГБДОУ,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп,
- выходом примерных основных образовательных программ.

## **1.1. Цели и задачи деятельности ГБДОУ по реализации Программы**

**Цель Программы** – развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Данная цель реализуется через решение следующих **задач**:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Разработка Программы осуществлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, а также:

- Концепцией долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации до 2020 года (Распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 г. № 1662-р);
- Национальной образовательной инициативой «Наша новая школа» (утверждена Президентом РФ Д.А. Медведевым 04.02.2010 г.);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);
- Планом мероприятий по модернизации общего образования, направленных на реализацию в 2011-2015 годах национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» в Санкт-Петербурге» (утвержден Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 08.06.2010 г. № 750);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» - СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26).

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей от 2 до 7 лет.

### **Программа основывается на положениях:**

- 1) фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста (учет зоны ближайшего развития ребенка, произвольности психических процессов, сенситивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.);
- 2) научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;
- 3) действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

## Программа

- направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое) развитие;
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида детской деятельности ребенка;
- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: 1) совместную деятельность взрослого и детей, 2) самостоятельную деятельность детей.

### **Программа строится на основе следующих принципов:**

- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – рассмотрение детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
- Личностно-ориентированный и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Уважение личности ребенка.
- Развивающее обучение. Главная цель дошкольного образования – развитие ребенка. Обучение, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта, ведет за собой развитие. Таким образом, образование должно строиться в зоне ближайшего развития ребенка.
- Индивидуализация образования. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и



- исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
  - Сотрудничество ГБДОУ с семьей.
  - Учет этнокультурной ситуации развития детей.
  - Интеграция содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда
    - поведение и деятельность дошкольника представляет собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Л.С. Выготский);
    - «схватывание целого раньше частей позволяет ребенку «сразу» интегрально видеть предметы глазами всех людей» (В.В. Давыдов);
    - «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (В.В. Давыдов, В.Т. Кудрявцев)

Принцип интеграции реализуется через:

- интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
  - интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а так же основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
  - интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, представляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.
  - Принцип адаптивности реализуется через:
    - адаптивность предметно-развивающей среды ГБДОУ к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
    - адаптивность ребенка к пространству ГБДОУ и окружающему социальному миру.
  - Учет гендерную специфику развития детей дошкольного возраста.

**Программа строится на основе следующих подходов:**

**КАЧЕСТВЕННЫЙ ПОДХОД** (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка:

Психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослого человека.

Дошкольник учится в меру того, в меру чего программа воспитателя становится его собственной программой: насколько ему интересно и понятно.

У дошкольников еще нет мотивов учения, позволяющих ему осмысленно отнестись к учению как к самостоятельному занятию. Дошкольник наилучшим способом запоминает все то, что запоминается непосредственно, непреднамеренно: в игре, во время чтения книг, по ходу различных видов деятельности.

**ВОЗРАСТНОЙ ПОДХОД** (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В. Запорожец, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка:

Психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

Для каждой психической функции есть свой сенситивный период (период оптимального развития). В дошкольном возрасте доминирует развитие памяти. Запоминает то, что лежит в сфере его потребностей и интересов. Если взрослый предлагает занятие, которое не отвечает интересам и потребностям ребенка – не возникает мотивация.

«Дошкольник думает, вспоминая. Школьник думая, вспоминает»

Л.С. Выготский.

**КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОДХОД** (Л.С. Выготский) к развитию психики ребенка:

Развитие определяется как «... процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития».

Принципы:

- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.

- Учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития станет для ребенка уровнем его актуального развития).
- Среда является источником развития ребенка (одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей).
- В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.

**ЛИЧНОСТНЫЙ ПОДХОД** (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка:

В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

**ДЕЯТЕЛЬНЫЙ ПОДХОД** (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка:

Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника!

В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целенаправленность, умственный план действия, произвольность поведения и др.

### **1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ГБДОУ**

ГБДОУ работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов).

ГБДОУ осуществляет обучение, воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает охрану жизни и укрепление здоровья, создает благоприятные условия для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения потребности ребенка в самообразовании и получении дополнительного образования (Устав).

ГБДОУ обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет. Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с возрастом детей

В ГБДОУ функционируют следующие возрастные группы (всего 4 группы):

- ◆ для детей от 1,5 до 3 лет (1 младшая);
- ◆ для детей от 3 до 4 лет (2 младшая);
- ◆ для детей от 4 до 5 лет (средняя);
- ◆ для детей от 5 до 6 лет (старшая);
- ◆ для детей от 6 до 7 лет (подготовительная).

}

#### **Возрастные особенности детей с 1,5 до 3 лет (первая младшая группа)**

На третьем году жизни продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно – деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно – действенное мышление.

Развиваются соотносительные и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослым модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами – заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой – либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам жизни дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно – действенное. Его особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого.

У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## **Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет (вторая младшая группа)**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и выступает носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами – заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с 1-2 ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В этом возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно – выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно – действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе

целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Возрастные особенности детей с 4 до 5 лет (средняя группа)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его способности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких – либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится



познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Возрастные особенности развития детей с 5 до 6 лет (старшая группа)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до 2000 рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к книгам и фильмам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предлагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в том числе ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно – логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции

логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Возрастные особенности детей с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)**

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации (свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.).

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В

нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек (мальчики чаще изображают технику, космос, военные действия и т.д., а девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.).

Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном подходе у детей формируются художественно – творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы 9 точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **2. Планируемые результаты освоения программы**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являются социально-нормативными возрастными характеристиками возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает название бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
- Владеет активной и пассивной речью, включенной в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
- Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.).
- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстниками, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с

произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.



## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 1. Особенности осуществления образовательного процесса в ГБДОУ

#### Организационные:

Образовательный процесс в ГБДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

#### I. совместная образовательная деятельность взрослых и детей;

#### II. свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе **непосредственно образовательной деятельности**, так и в ходе **осуществления режимных моментов**.

Совместная деятельность предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется **комплексно - тематически**, во втором – в соответствии с **традиционными видами детской деятельности**.

Вся работа по реализации Программы строится при тесном **взаимодействии с семьями детей**.

Непосредственно образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как **совместная интегративная деятельность педагогов с детьми**, которая включает **различные виды детской деятельности**: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Образовательный процесс в ГБДОУ строится на использовании современных **личностно-ориентированных** технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает **свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды.** Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

### **Национально-культурные:**

Содержание дошкольного образования в ГБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения – видимый, обоняемый, звучащий мир, сотворенный гением и трудом человека, - являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребенка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации.

Комплексное и непосредственное деятельное освоение культурного наследия – это сложное переплетение зрительной информации с эмоциями; логического и рационального с памятью и воображением; фантазии со здравым смыслом; проблем общих для всех с выбором индивидуальных путей их разрешения; версий, гипотез, предположений с аргументированным их обоснованием; значимости собственного опыта с ценностью опыта других. Именно поэтому реальная культурная среда – то пространство, в котором

ребенок получает возможность максимально реализовать свой природный личностный потенциал.

#### *Традиции ГБДОУ:*

- знакомство с народными играми, национальными куклами;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

#### **Климатические:**

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующим СанПиН в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуется в зале, одно - на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Один раз в квартал в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

## **Региональный компонент Санкт-Петербурга:**

В рамках Концепции воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века», содержание дошкольного образования в ГБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

Организована работа по проекту «ЭТНОКАЛЕНДАРЬ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность», направленной на гармонизацию межэтнических и межкультурных отношений, профилактики проявлений ксенофобии, укрепления толерантности в Санкт-Петербурге.

## 2. Модель построения образовательного процесса в ГБДОУ

Образовательный процесс может быть условно подразделен на:

- Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).
- Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.
- Самостоятельную деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми.

### **Непосредственно образовательная деятельность**

- **игры:**

- ◆ дидактические,
- ◆ дидактические с элементами движения,
- ◆ развивающие игры,
- ◆ сюжетно-ролевые,
- ◆ подвижные,
- ◆ психологические,
- ◆ музыкальные,
- ◆ хороводные,
- ◆ театрализованные,
- ◆ игры-драматизации,
- ◆ режиссёрские,
- ◆ подвижные игры имитационного характера;

- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям

об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

- **наблюдения** за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;

- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;

- **викторины, сочинение загадок**;

- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской **музыки**, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- **непосредственная образовательная деятельность по физическому воспитанию**, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;

### **Мероприятия групповые, межгрупповые.**

- Прогулки, экскурсии
- Физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц)
- Музыкальные досуги (проводятся 1 раз в неделю)
- Спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год)
- Соревнования
- Дни здоровья
- Тематические досуги
- Праздники
- Театрализованные представления
- Смотры и конкурсы

### **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**

#### ***Физическое развитие:***

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна);
- утренняя гигиеническая гимнастика;

- бодрящая гимнастика;
- дыхательная гимнастика;
- упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки.

### ***Социально-коммуникативное развитие:***

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;
- помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);
- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

### ***Познавательное развитие:***

- создание развивающей среды, способствующей удовлетворению потребности детей в познавательной активности;
- игры познавательной направленности;
- дидактические игры;
- познавательные беседы;
- работа в уголке природы, наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование

### ***Речевое развитие:***

- создание речевой развивающей среды;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;
- ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы закаливания, непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур)



### ***Художественно-эстетическое развитие:***

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

### **Самостоятельная деятельность детей**

***Физическое развитие:*** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.).

***Социально-коммуникативное развитие:*** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

***Познавательное развитие:*** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие, настольно-печатные игры, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

***Речевое развитие:*** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок.

***Художественно-эстетическое развитие:*** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку.

Образовательный процесс в ГБДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на **комплексно-тематическом принципе** с учетом **интеграции образовательных областей** дает возможность достичь этой цели.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

**Тематический принцип** построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ДОУ.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы/детского сада/города/страны; времени года и др.

Комплексно–тематическое планирование по всем возрастным группам представлено в Приложении 1

### **3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.**

Образовательный процесс в ГБДОУ строится на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- Программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (в связи с отсутствием в реестре примерных образовательных программ).

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Решение программных образовательных задач предусматривается в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

### 3.1. Образовательная область «Физическое развитие»

**Цель:** воспитание здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

**Задачи** и направления физического развития *в соответствии с ФГОС* дошкольного образования:

- ❖ Приобретение опыта в следующих видах деятельности:
  - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
  - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
  - связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)
- ❖ Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- ❖ Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- ❖ Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Задачи** и направления физического развития *в соответствии с программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.*

- ❖ Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
  - ✓ Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни
- ❖ Физическая культура:
  - ✓ Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
  - ✓ Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
  - ✓ Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;

- ✓ Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Общие цели и задачи Программы по направлению «Физическое развитие» конкретизируются через цели и задачи образовательной работы с детьми в конкретной возрастной группе. С задачами и содержанием образовательной работы в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 207-215)

### *Принципы* физического развития:

#### Общепедагогические

- **Принцип осознанности и активности** (П.Ф. Лесгафт) направлен на воспитание у ребенка осознанного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм
- **Принцип активности** предполагает в ребенке высокую степень самостоятельности, инициативности и творчества
- **Принцип системности и последовательности** означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное ее воплощение
- **Принцип повторения** предусматривает формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений
- **Принцип постепенности** означает постепенное наращивание физических нагрузок
- **Принцип наглядности** способствует направленному воздействию на функции сенсорных систем, участвующих в движении
- **Принцип доступности и индивидуализации** означает обязательный учет индивидуальных особенностей ребенка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок

#### Специальные

- **Принцип непрерывности** выражает закономерности построения физического развития как целостного процесса
- **Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха** направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности
- **Принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий** выражает поступательный характер и обуславливает усиление и обновление воздействий в процессе физического развития
- **Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок** выражает зависимость динамичности нагрузок от закономерности адаптации к ним ребенка
- **Принцип всестороннего и гармоничного развития личности** выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического развития ребенка
- **Принцип оздоровительной направленности** решает задачи укрепления здоровья ребенка
- **Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения**

### *Методы* физического развития:

Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Наглядно-зрительные приемы</b> (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</li> <li>• <b>Наглядно-слуховые приемы</b> (музыка, песни)</li> <li>• <b>Тактильно-мышечные приемы</b> (непосредственная помощь педагога)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснения, пояснения, указания</li> <li>• Подача команд, распоряжений, сигналов</li> <li>• вопросы к детям</li> <li>• Образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>• Словесная инструкция</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение упражнений без изменений и с изменениями</li> <li>• Проведение упражнений в игровой форме</li> <li>• Проведений упражнений в соревновательной форме</li> </ul>

**Средства** физического развития:

- ◆ Двигательная активность, физические упражнения;
- ◆ Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- ◆ Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

**Формы** организации образовательной работы с детьми:

- ✓ Физкультурное занятие
- ✓ Музыкальное занятие
- ✓ Подвижные игры
- ✓ Физкультурные упражнения на прогулке
- ✓ Утренняя гигиеническая гимнастика
- ✓ Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
- ✓ Бодрящая гимнастика
- ✓ Физкультминутки
- ✓ Спортивные игры, досуги, развлечения, праздники
- ✓ Закаливающие процедуры
- ✓ Корректирующая гимнастика
- ✓ День здоровья
- ✓ Соревнования, эстафеты

## *Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы*

<b>Блоки физкультурно-оздоровительной работы</b>		<b>Содержание физкультурно-оздоровительной работы</b>
Создание условий для двигательной активности		<ul style="list-style-type: none"> <li>• гибкий режим;</li> <li>• совместная деятельность взрослого и ребенка;</li> <li>• оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных площадок, спортивных уголков в группах);</li> <li>• индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;</li> <li>• подготовка специалистов по двигательной деятельности</li> </ul>
Система двигательной активности + система психологической помощи		<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя гигиеническая гимнастика;</li> <li>• прием детей на улице в теплое время года;</li> <li>• совместная деятельность инструктора по физической культуре и детей (в спортивном зале);</li> <li>• двигательная активность на прогулке;</li> <li>• физкультура на улице;</li> <li>• подвижные игры;</li> <li>• физкультминутки во время совместной деятельности;</li> <li>• бодрящая гимнастика после дневного сна;</li> <li>• упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки;</li> <li>• дыхательная гимнастика;</li> <li>• гимнастика для глаз;</li> <li>• профилактика плоскостопия;</li> <li>• физкультурные праздники, досуги, забавы, игры;</li> <li>• дни здоровья;</li> <li>• спортивно-ритмическая гимнастика;</li> <li>• игры, хороводы, игровые упражнения;</li> <li>• оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы;</li> <li>• психологическое сопровождение</li> </ul>
Система закаливания	В повседневной жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренний прием на свежем воздухе в теплое время года;</li> <li>• утренняя гигиеническая гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры);</li> <li>• облегченная форма одежды;</li> <li>• ходьба босиком в спальне до и после сна;</li> <li>• сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С);</li> <li>• контрастные воздушные ванны (перебежки);</li> <li>• солнечные ванны (в летнее время);</li> <li>• обширное умывание;</li> <li>• мытье рук до локтя прохладной водой</li> </ul>

	Специально организованная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• полоскание рта;</li> </ul>
Организация рационального питания		<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация второго завтрака (соки, фрукты);</li> <li>• введение овощей и фруктов в обед и полдник;</li> <li>• строгое выполнение натуральных норм питания;</li> <li>• замена продуктов для детей-аллергиков;</li> <li>• питьевой режим;</li> <li>• С-витаминизация третьих блюд;</li> <li>• гигиена приема пищи;</li> <li>• индивидуальный подход к детям во время приема пищи;</li> <li>• правильность расстановки мебели</li> </ul>
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния		<ul style="list-style-type: none"> <li>• диагностика уровня физического развития;</li> <li>• диспансеризация детей детской поликлиникой;</li> <li>• диагностика физической подготовленности;</li> <li>• диагностика развития ребенка</li> </ul>



### 3.2. Образовательная область «Речевое развитие»

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

**Задачи** речевого развития *в соответствии с ФГОС ДО:*

- ❖ Овладение речью как средством общения;
- ❖ Обогащение активного словаря;
- ❖ Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ❖ Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- ❖ Развитие речевого творчества;
- ❖ Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ❖ Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

**Основные направления работы:**

1. Развитие словаря: освоение значения слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
2. Формирование грамматического строя речи:
  - ✓ морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - ✓ синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - ✓ словообразование
3. Развитие связной речи:
  - ✓ диалогическая (разговорная) речь;
  - ✓ монологическая речь (рассказывание)
4. Воспитание любви и интереса к художественному слову

**Принципы** развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой практики

**Средства** развития речи:

- ◆ Общение взрослых и детей;
- ◆ Культурная языковая среда;

- ◆ Обучение родной речи в процессе непосредственно образовательной деятельности
- ◆ Художественная литература;
- ◆ Изобразительное искусство, музыка, театр;
- ◆ Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам Программы

**Методы** речевого развития:

В зависимости от используемых средств	В зависимости от характера речевой деятельности
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Наглядные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии);</li> <li>- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul> </li> <li>• <b>Словесные:</b> чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал</li> <li>• <b>Практические:</b> дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Репродуктивные - основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов:</b> метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры</li> <li>• <b>Продуктивные - основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения:</b> обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания</li> </ul>

**Приемы** развития речи:

<b>Словесные</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• речевой образец;</li> <li>• повторное проговаривание;</li> <li>• объяснение;</li> <li>• указания;</li> <li>• оценка детской речи;</li> <li>• вопрос</li> </ul>
<b>Наглядные</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• показ иллюстративного материала;</li> </ul>
<b>Игровые</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровое сюжетно-событийное развертывание;</li> <li>• игровые проблемно-практические ситуации</li> <li>• игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание;</li> <li>• имитационно-моделирующие игры;</li> <li>• ролевые обучающие игры;</li> <li>• дидактические игры</li> </ul>

### **Развитие словаря детей дошкольного возраста**

**Задачи лексического развития** детей дошкольного возраста:

- ❖ Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе.
- ❖ Закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.
- ❖ Активизация словаря.
- ❖ Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных,/ жаргонных)

**Содержание словарной работы** связано с развитием:

- бытового словаря: названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, посуды, мебели, предметов быта, пищи, помещений;
- природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных;

- обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники и др.);
- эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, честный, радостный), качественную оценку предметов (хороший, плохой, прекрасный); слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образования синонимов (пришли – приплелись, засмеялись – захихикали), фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственном лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий – очень старый);
- лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет, форма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки, транспорт и т.д.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота и др.). Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов и явлений. В грамматическом отношении это слова – существительные, глаголы, прилагательные, наречия.

### ***Направления словарной работы:***

- Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений.
- Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
- Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам

### ***Критерии отбора слов для развития словаря детей:***

- ✓ Коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей.
- ✓ Учет уровня овладения лексикой родного языка детьми данной группы.
- ✓ Необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного Программой.
- ✓ Значимость слова для решения воспитательных задач.
- ✓ Частота употребления слова в речи взрослых, с которыми общаются дети.

- ✓ Значимость слова для понимания детьми данного возраста смысла художественных произведений.
- ✓ Отнесенность слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям по лексическим, фонетическим и грамматическим особенностям, то есть по степени обобщения, трудности произношения, сложности грамматических форм.
- ✓ Отбор слов, относящихся к разным частям речи (существительные, прилагательные, наречия)

### ***Принципы словарной работы:***

- Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления.
- Решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи.
- Семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование).
- Опора на активное и действенное познание окружающего мира.
- Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности.
- Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

### ***Методы словарной работы:***

<b>Методы накопления содержания детской речи</b>	<b>Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдения, осмотры помещений детского сада, прогулки и экскурсии.</li> <li>• Методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малоизвестным содержанием, чтение художественных произведений, показ кино- и видеофильмов, просмотр телепередач.</li> <li>• Рассматривание предметов, наблюдение за животными, деятельностью взрослых.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием.</li> <li>• Дидактические (словарные) упражнения</li> <li>• Загадывание и отгадывание загадок</li> <li>• Рассматривание игрушек</li> <li>• Чтение художественных произведений</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul>

### ***Приемы работы над словом:***

- Накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения.
- Объяснение педагогом значений слов.
- Лексический анализ языка художественных произведений (выяснение значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста).
- Подбор слов для характеристики героев литературного произведения.
- Употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения.
- Акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

### **Формирование грамматического строя речи**

#### ***Направления работы по формированию грамматического строя речи:***

- ✓ *Морфология* – подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова.
- ✓ *Синтаксис* – подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов.
- ✓ *Словообразование* – подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова (или других слов), которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств.

#### ***Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи:***

- ❖ Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменения по родам, числам, лицам, временам).
- ❖ Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте.
- ❖ Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов – словообразования.

#### ***Пути формирования грамматически правильной речи:***

- ◆ Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых.
- ◆ Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок.
- ◆ Формирование грамматических навыков в практике речевого общения.
- ◆ Исправление грамматических ошибок.

### ***Исправление грамматических ошибок***

Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка – лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребенка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат.

Необходимо не повторять за ребенком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно. Ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребенка. Допустимо исправление, отсроченное во времени.

С детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в основном в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по-другому формулирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их. В качестве образца используется пример правильной речи одного из детей.

При исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательным и чутким.

### ***Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи:***

Разделы грамматики	Возраст детей			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Морфология	Согласование слов в роде, числе, падеже; употребление существительных с предлогами <i>в, на, над, под, за</i>	Совершенствование умения правильно называть предметы; употреблять формы повелительного наклонения глаголов	Совершенствование умения согласовывать существительные с числительными и прилагательными; формирование умения использовать	Закрепление умения согласовывать существительные с другими частями речи

		<i>хотеть, ехать, бежать</i>	несклоняемые существительные	
Словообразование	Употребление существительных в форме единственного и множественного числа; существительных, обозначающих животных и детенышей; формы множественного числа существительных в родительном падеже	Образование множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, по аналогии, употребление этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного числа родительного падежа существительных	Образование форм множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных; образование однокоренных слов по образцу	Образование по образцу существительных с суффиксами, глаголов с приставками; сравнительных и превосходных степеней прилагательных; совершенствование умения образовывать однокоренные слова
Синтаксис	Употребление предложений с однородными существительными; обучение правильному согласованию слов в предложении	Правильное согласование слов в предложениях; обучение использованию простых форм сложных предложений	Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой и косвенной речи	Использование предложений разных видов

### ***Методы формирования грамматически правильной речи:***

- ◆ Дидактические игры;
- ◆ Игры-драматизации;
- ◆ Словестные упражнения;
- ◆ Рассматривание картин;
- ◆ Пересказ коротких рассказов и сказок.

### **Развитие связной речи**

Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки.

Главная функция связной речи – коммуникативная.



### ***Формы связной речи и направления работы по развитию связной речи:***

- ❖ Диалогическая речь – первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.

Для диалога характерны:

- разговорная лексика и фразеология;
  - краткость, недоговоренность, обрывистость;
  - простые и сложные бессоюзные предложения;
  - кратковременное предварительное обдумывание.
- ❖ Монологическая речь – связное логическое и последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. Поэтому высказывание содержит более полную формулировку информации, оно более развернуто. В монологе необходимы внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания, сосредоточение мысли на главном. Здесь также важны неречевые средства (жесты, мимика, интонация), умение говорить эмоционально, живо, выразительно, но они занимают подчиненное место.

Для монолога характерны:

- литературная лексика;
- развернутость высказывания, законченность, логическая завершенность;
- синтаксическая оформленность (развернутая система связующих элементов);
- связность монолога обеспечивается одним говорящим.

### ***Формы обучения связной речи:***

- ❖ Диалогическая
  - Диалог
  - Беседа
- ❖ Монологическая
  - Рассказ об игрушке
  - Рассказ по картине
  - Рассказ по серии картин
  - Рассказ из личного опыта

- Пересказ
- Рассуждения

### ***Методы и приемы обучения связной речи***

- ✓ Совместное рассказывание – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее.
- ✓ План рассказа – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.
- ✓ Образец рассказа – это краткое живое описание предмета или изложения какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования.
- ✓ Частичный образец – начало или конец рассказа, разновидность образца рассказа.
- ✓ Анализ образца рассказа привлечет внимание детей к последовательности или структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.
- ✓ Коллективное составление рассказа преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми.
- ✓ Составление рассказа подгруппами – «командами» - разновидность коллективного составления рассказа.
- ✓ Составление рассказа по частям – также разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый рассказчик создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок.
- ✓ Моделирование используется при работе с детьми старшего дошкольного возраста. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.

## Содержание обучения связной речи

Речь	Возраст детей				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>Диалогическая</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие понимания речи окружающих.</li> <li>Использование активной речи как средства общения.</li> <li>- Умение выражать просьбы и желания словом.</li> <li>- Умение отвечать на некоторые вопросы взрослых (Кто это? Что делает? Какой? Какая?).</li> <li>- Развитие инициативной речи ребенка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение легко и свободно вступать в общение со взрослыми и детьми.</li> <li>- умение выражать свои просьбы словами.</li> <li>- Умение понятно отвечать на вопросы взрослых.</li> <li>- Развитие потребности делиться впечатлениями.</li> <li>- Воспитание привычки пользоваться простыми формами речевого этикета.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение отвечать на вопросы и задавать их.</li> <li>- Умение отвечать на вопросы как в краткой так и в распространенной форме, не отклоняясь от содержания вопроса.</li> <li>- Умение участвовать в коллективных беседах.</li> <li>- Формирование умений приветствовать знакомых с использованием синонимических формул этикета.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение более точно отвечать на вопросы, объединять в распространенном ответе реплики товарищей, отвечать на вопросы по-разному, кратко и распространенно.</li> <li>- Развитие умения участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.</li> <li>- Формирование умения формулировать и задавать вопросы, в соответствии с услышанным строить ответ, дополнять, исправлять собеседника, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения других людей.</li> <li>- Умение содержательно общаться по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных телепередач.</li> <li>- Владение разнообразными формами речевого этикета.</li> </ul>	
<b>Монологическая</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание предпосылок для развития монологической речи.</li> <li>- Умение слушать и понимать короткие рассказы и сказки, повторять по подражанию.</li> <li>Умение в 2-4 фразах рассказывать по картинке или об увиденном на прогулке.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Начинается целенаправленное обучение связной монологической речи.</li> <li>- Умение пересказывать хорошо знакомые сказки и рассказы.</li> <li>- Умение рассказывать по наглядному материалу.</li> <li>- Составление коротких (в 3-4 предложения) описаний игрушек и картинок.</li> <li>- Составление высказываний повествовательного типа.</li> <li>- Обучение рассказыванию из личного опыта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пересказ незнакомых сказок и рассказов.</li> <li>- Обучение самостоятельному построению высказываний описательного и повествовательного типов.</li> <li>- Обучение структурному оформлению описаний и повествований, разным зачинам рассказов, средствам связи между предложениями и их частями.</li> <li>- Обучение составлению рассказа по серии картинок с помощью взрослого.</li> <li>- Составление небольших рассказов из личного опыта сначала с опорой на картинку или игрушку, а затем без опоры на наглядный материал.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение связно, последовательно пересказывать литературные произведения без помощи воспитателя.</li> <li>- Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок: развитию сюжета, соблюдению композиции и последовательности изложения.</li> <li>- Развитие умения давать развернутые описания игрушек, предметов, картин.</li> <li>- Составление рассказов из личного опыта.</li> <li>- Формирование элементарных представлений о структуре описания и повествования.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Обучение построению разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение) с соблюдением их структуры.</li> <li>- Использование разных типов внутритекстовых связей.</li> <li>- Творческое рассказывание без наглядного материала.</li> <li>- Умение анализировать и оценивать рассказы с точки зрения их содержания, структуры, связности.</li> <li>- Формирование элементарного осознания своеобразия содержания и формы описаний, повествований и рассуждений.</li> </ul>

## **Воспитание любви и интереса к художественному слову. Знакомство детей с художественной литературой**

**Цель:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

### **Задачи:**

- ❖ Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- ❖ Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.
- ❖ Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
- ❖ Развивать литературную речь.

### **Формы:**

- ◆ Чтение литературного произведения.
- ◆ Рассказывание литературного произведения.
- ◆ Беседа о прочитанном произведении.
- ◆ Обсуждение литературного произведения.
- ◆ Инсценирование литературного произведения.
- ◆ Театрализованная игра.
- ◆ Игра на основе сюжета литературного произведения.
- ◆ Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- ◆ Сочинение по мотивам прочитанного.
- ◆ Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

### **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:**

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного

творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

### **3.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

**Задачи** социально-коммуникативного развития в ФГОС ДО:

- ❖ Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- ❖ Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- ❖ Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- ❖ Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- ❖ Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- ❖ Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ГБДОУ.
- ❖ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- ❖ Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- ❖ Овладение речью как средством общения и культуры.

В соответствии с ФРГОС ДО при построении системы социально-коммуникативного развития ребенка особое внимание уделяется современной социокультурной ситуации развития ребенка, которая предъявляет ряд требований к построению образовательного процесса и отбору содержания образования.

#### ***Современная социокультурная среда развития***

- Большая открытость мира и открытость его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, Интернет, большое количество игр и игрушек), и в то же время данная информация зачастую носит весьма агрессивный характер.
- Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью, как следствие разнообразие и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.
- Сложность окружающей среды с технологической точки зрения, в связи с чем, нарушаются устоявшиеся традиционные схемы

передачи знаний и опыта от взрослых детям. Необходимо формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.

- Быстрая изменчивость окружающего мира, в связи с чем необходимо понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации. Необходим четкий отбор содержания дошкольного образования. Как следствие усиливается роль взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.
- Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов, которые оказывают негативное влияние на здоровье ребенка – как физическое, так и психическое. Возрастает роль инклюзивного образования, следствием которого должно стать формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями.

### ***Направления социально-коммуникативного развития детей:***



### **Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста**

***Игровая деятельность*** – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

### ***Классификация игр (О.В. Дыбина):***

#### *Творческие игры:*

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованный;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игры-фантазирования;
- импровизационные игры-этюды

#### Игры с правилами:

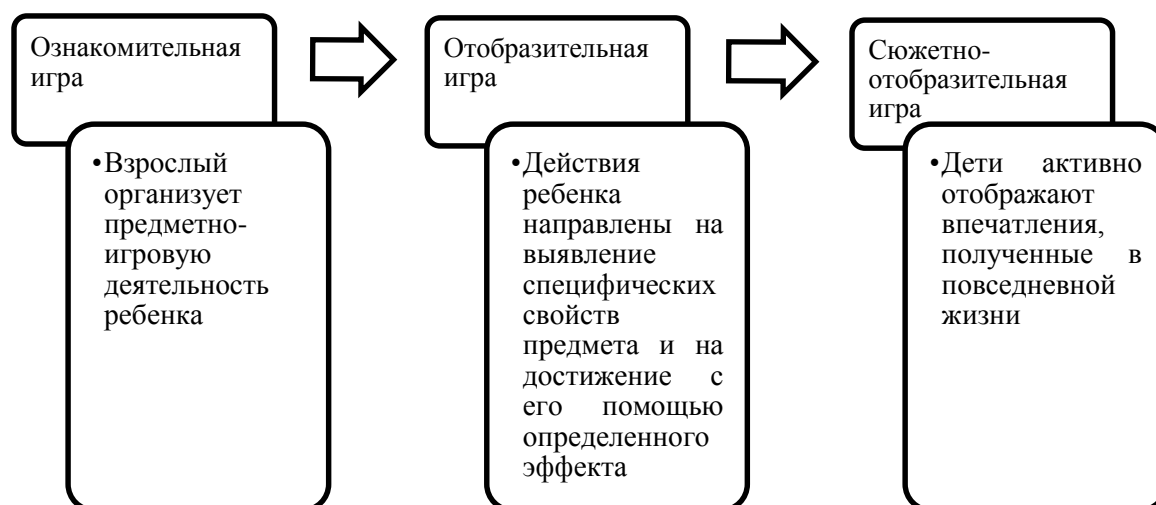
- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словестные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки)
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.)
- развивающие;
- музыкальные;
- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений, стратегии, обучающие)

#### ***Характеристика сюжетной самостоятельной игры***

- Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая, ситуация.
- Характерная черта – самостоятельность детей.
- Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления.
- Дети отражают отношение к тому событию, которое они обыгрывают.



## *Предпосылки сюжетно-ролевой игры*



## *Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П. Усова)*

- Уровень неорганизованного поведения, которое ведет к разрушению игр других детей.
- Уровень одиночных игр. Ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.
- Уровень игр рядом. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.
- Уровень кратковременного общения. Ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.
- Уровень длительного общения – взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.
- Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

## *Компоненты сюжетно-ролевой игры*

- ✓ **Сюжет игры** – это сфера деятельности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
- ✓ **Содержание игры** – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
- ✓ **Роль** – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о персонаже.

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию **психических новообразований**.

Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует развитию плана представлений.

Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться.

Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

***Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой (по Н.Я. Михайленко, Н.А. Коротковой)***

- ◆ Чтобы дети овладели игровыми умениями, педагог должен играть вместе с ними.
- ◆ На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
- ◆ На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

***Комплексный метод руководства игрой (Е.В. Зворыгина, С.Л. Новоселова):***

- Планомерное педагогически активное обогащение жизненного опыта детей:
  - рассматривание энциклопедий, иллюстраций, фотографий;
  - беседы, беседы из личного опыта;
  - чтение литературы;
  - просмотр мультфильмов, видеофильмов;
  - экскурсии.
- Обогащение игрового опыта детей
  - совместные (обучающие) игры педагога с детьми;
  - дидактические упражнения;
  - дидактические игры;
  - развивающие игры;
  - игры со строительным материалом и конструктором;
  - подвижные игры;
  - совместные игры воспитателя с детьми.

- Активизирующее общение педагога с детьми, направленное на побуждение к самостоятельному использованию новых способов решения игровых задач и новых знаний об окружающем.
- Своевременное изменение развивающей предметно-игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей.
  - атрибуты для игры;
  - изменение предметно-игровой среды;
  - участие детей в создании игровой среды.

***Приемы работы над игрой-фантазированием (Д. Родари):***

- ✓ «Перевертывание» сказки
- ✓ Сказка «наизнанку»
- ✓ «Салат из сказок»
- ✓ Сказка в «заданном ключе»
- ✓ «А что было потом?»
- ✓ «Ребенок – участник сказочных событий»

С Конкретным содержанием психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности детей в разных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 215-223).

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

***Задачи:***

- ❖ Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- ❖ Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- ❖ Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по нравственному воспитанию детей в разных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 122-124).

В ГБДОУ функционирует служба психолого-педагогического сопровождения – система деятельности педагога-психолога и педагогов, направленная на создание благоприятных социально-психологических

условий, обеспечивающих сохранение и укрепление психического здоровья воспитанников, содействующих в разрешении социально адекватными способами возникающих у них в процессе взаимодействия в ДООУ проблем.

**Цель:** создание наиболее благоприятных условий для гармоничного развития воспитанников в процессе образовательной работы, а также своевременное оказание психологической поддержки детям, направленной на обеспечение их психоэмоционального благополучия.

**Задачи:**

1. Укрепление психологического здоровья детей на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка и создания оптимальных условий для развития личности воспитанников.
2. Предупреждение возникновения проблем развития ребенка.
3. Оказание помощи воспитанникам в решении актуальных задач развития, социализации
4. Исследование динамики интеллектуального и личностного развития воспитанников на основе использования современного психодиагностического материала.
5. Формирование у педагогов и родителей навыков психолого-педагогической компетентности в общении с детьми, психологической культуры.
6. Расширение знаний педагогического коллектива и родителей о здоровом образе жизни.

**Система психолого-педагогического сопровождения**

<b>Направления работы</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Форма организации</b>	<b>Возраст детей</b>
<b>Психологическая диагностика</b> Углубленное психолого-педагогическое изучение воспитанников на протяжении всего периода посещения ДООУ, определение индивидуальных особенностей и склонностей личности, ее	Диагностика адаптации в детском коллективе	Индивидуальная	Ранний и младший дошкольный
	Диагностика познавательной сферы (мышление, внимание, восприятие, память, воображение)	Групповая и индивидуальная	Младший, средний, старший дошкольный
	Диагностика эмоциональной сферы (проявления агрессивного	Групповая и индивидуальная	Средний, старший дошкольный

<p>потенциальных возможностей и перспектив развития, особенностей социализации</p>	<p>поведения, страхи, тревожность, эмоциональная отзывчивость)</p>		
	<p>Диагностика готовности к школе (мотивационная, интеллектуальная, коммуникативная)</p>	<p>Групповая и индивидуальная</p>	<p>Старший дошкольный</p>
	<p>Диагностика детско-родительских отношений (межличностные отношения в семье, родительские отношения, определение психологической атмосферы в семье)</p>	<p>Групповая и индивидуальная</p>	<p>По запросу</p>
<p><b>Индивидуальное психологическое сопровождение развития каждого ребенка</b> Содействие личностному и интеллектуальному развитию воспитанников, исходя из способностей, склонностей, состояния здоровья</p>	<p>Разработка индивидуальных методик и технологий воздействия на особенности формирования личности ребенка и сохранения ее индивидуальности на основе данных диагностики средствами индивидуального развития, координации деятельности специалистов ДОУ и воспитателей, психологических аспектов развивающей среды, личностно-ориентированных технологий.</p>	<p>Индивидуальная</p>	<p>Все группы</p>
<p><b>Психологическая профилактика</b> Профилактика и преодоление отклонений в социальном и психологическом здоровье, а так же развитии ребенка</p>	<p>Применение системы гибкой адаптации ребенка в ДОУ</p>	<p>Индивидуальная</p>	<p>Ранний и младший дошкольный</p>
	<p>Контроль над психологической готовностью ребенка к посещению ДОУ в начале учебного года, постепенное включение в стандартный режим дня</p>	<p>Групповая и индивидуальная</p>	<p>Все группы</p>
	<p>Индивидуальное варьирование образовательной нагрузки в соответствии с психофизическим состоянием ребенка и его психоморфофункциональной готовностью</p>	<p>Индивидуальная</p>	<p>Все группы</p>

	Использование психогигиенических требований к организации развивающего пространства ДОУ в соответствии с возрастом детей	Групповая	Все группы
	Развитие коммуникативных способностей и социальной адаптации детей	Групповая	Младший, средний, старший дошкольный
	Развитие познавательных и творческих способностей детей		Средний, старший дошкольный
	Развитие эмоциональной сферы детей	Групповая	Средний, старший дошкольный
<b>Психологическое просвещение</b> Содействие распространению и внедрению в практику ГБДОУ достижений отечественной и зарубежной детской психологии	Проведение игр, развивающих занятий на основе саморазвития и обучения психологическим приемам взаимодействия и взаимоотношений	Групповая	Младший и средний дошкольный
	Формирование основ взаимопомощи, толерантности, милосердия, ответственности и уверенности, способности к активному социальному взаимодействию	Групповая	Средний и старший дошкольный

## Патриотическое воспитание

### Направления патриотического воспитания:

- Образ Я
- Семья
- Детский сад
- Родная страна

### Компоненты патриотического воспитания:

<p><b>Содержательный</b> (представления ребенка об окружающем мире)</p>	<p><b>Эмоционально-побудительный</b> (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)</p>	<p><b>Деятельностный</b> (отражение отношения к миру в деятельности)</p>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Культура народа, его традиции, народное творчество.</li><li>• Природа родного края и страны, деятельность человека в природе.</li><li>• История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках.</li><li>• Символика родного города и страны</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому.</li><li>• Интерес к жизни родного города, страны.</li><li>• Гордость за достижения своей страны.</li><li>• Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому.</li><li>• Восхищение народным творчеством.</li><li>• Любовь к родной природе, родному языку.</li><li>• Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Труд.</li><li>• Игра.</li><li>• Продуктивная деятельность.</li><li>• Музыкальная деятельность.</li><li>• Познавательная деятельность</li></ul>

## Трудовое воспитание

### Виды труда:

- ◆ Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию).
- ◆ Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность).
- ◆ Труд в природе.
- ◆ Ознакомление с трудом взрослых.

- ◆ Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку).

### ***Формы организации трудовой деятельности***

- Поручения:
  - простые и сложные;
  - эпизодические и длительные;
  - коллективные и индивидуальные.
- Коллективный труд (не более 35-40 минут).
- Дежурство (не более 20 минут):
  - формирование общественно-значимого мотива;
  - нравственный, этический аспект.

### ***Типы организации труда детей***

- ✓ индивидуальный труд;
- ✓ труд рядом;
- ✓ общий труд;
- ✓ совместный труд.

### ***Методы и приемы трудового воспитания детей***

#### ***I. Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:***

- решение небольших логических задач, отгадывание загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, их обсуждение;
- просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

#### ***II. Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:***

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- примеры взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности;
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.



С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по трудовому воспитанию детей в разных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 129-136).

## **Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

### ***Цели:***

- ◆ формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
- ◆ формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

### ***Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ:***

- ❖ Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно – неопасно».
- ❖ Научить ребенка быть внимательным, осторожным, предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки.
- ❖ Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

### ***Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения***

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.
- Педагоги и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить только по графику и плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

- Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

***Основные направления образовательной работы с детьми по формированию основ безопасности (Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина):***

- Ребенок и другие люди.
- Ребенок и природа.
- Ребенок дома.
- Здоровье ребенка.
- Эмоциональное благополучие ребенка.
- Ребенок на улице.

С задачами и содержанием образовательной работы с детьми разных возрастных групп по данным направлениям можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 136-139) и в книге Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

### 3.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

*Познавательное развитие дошкольников включает в себя:*

- ❖ Развитие мышления, памяти и внимания (посредством различных видов деятельности, вопросов детей, занятий по развитию логики, развивающих игр).
- ❖ Развитие любознательности (посредством развития познавательной мотивации, развития воображения и творческой активности).
- ❖ Формирование специальных способов ориентации (посредством экспериментирования с природным материалом, использования схем, символов, знаков).

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе Программы. Определяет главной целью построения всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребенка, развитие его познавательных и художественных способностей. Для развития познавательных способностей огромное значение приобретает педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности и познания окружающего мира.

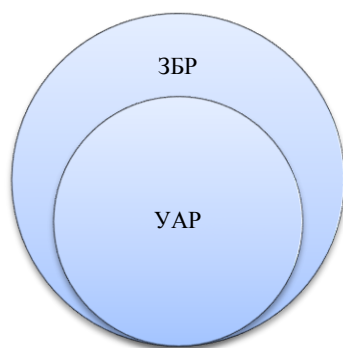
*Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста*

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
- Организация речевого общения детей, обеспечивающее самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети».
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях детей организуют в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
- Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду дает возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуации для познания детьми отношений между

предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.

- Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
- Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создают положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствуют возникновению познавательного интереса.

Реализация принципа развивающего обучения также требует построения образовательной работы не только с учетом уровня актуального развития ребенка, но и в зоне его ближайшего развития.



УАР – уровень актуального развития, характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно. Это обученность, воспитанность, развитость

ЗБР – зона ближайшего развития, обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью самостоятельно. Это обучаемость, воспитуемость, развиваемость.

***Направления познавательного развития в Программе «От рождения до школы»:***

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Приобщение к социокультурным ценностям.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Ознакомление с миром природы.

***Задачи познавательного развития:***

❖ ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.***

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование

познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствии и др.).

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

❖ **Приобщение к социокультурным ценностям.**

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

❖ **Формирование элементарных математических представлений.**

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

❖ **Ознакомление с миром природы.**

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

<i>Периоды познавательного развития</i>	<i>Содержание познавательного развития</i>	<i>Источники познавательного развития</i>
<b>От рождения до года:</b>	Эмоциональное восприятие ближайшего окружения	Близкие взрослые (родители, прежде всего – мама, бабушки и бабушки), цветовые и звуковые раздражители

<b>1 – 3 года:</b>	Непосредственное восприятие предметов и явлений окружающего мира, их обследование	Человек – близкие и значимые взрослые
<b>3 – 4 года</b>	Накопление информации о ближайшем окружении	Человек: сам ребенок (собственные наблюдения, манипуляции, игра, обследование сенсорных эталонов); взрослые (рассказы взрослых, чтение книг); доступные средства массовой информации (телевизор, Интернет)
<b>4 – 5 лет</b>	Упорядочение информации	Осознанное восприятие взрослого как источника информации и требовательное (критическое) отношение к поступающей от взрослого информации
<b>5 – 6 лет</b>	Накопление информации о «большом» мире	Расширение диапазона источников, обучение детей самостоятельному получению («добыванию») информации
<b>6 – 8 лет</b>	Упорядочение и осознание информации	из различных источников помимо взрослого

***Формы работы с детьми по познавательному развитию:***

- ✓ Сюжетная игра.
- ✓ Рассматривание.
- ✓ Наблюдение.
- ✓ Игра-экспериментирование.
- ✓ Конструирование.
- ✓ Исследовательская деятельность.
- ✓ Развивающая игра.
- ✓ Интегративная деятельность.
- ✓ Экскурсия.
- ✓ Ситуативный разговор.
- ✓ Рассказ.
- ✓ Беседа.
- ✓ Проблемная ситуация.
- ✓ Проектная деятельность.
- ✓ Создание коллекций.

С задачами и содержанием работы по познавательному развитию детей в разных возрастных группах можно познакомиться в Программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 141-165).

Система образовательной работы по направлению « Ознакомление с культурным пространством Санкт-Петербурга» строится в соответствии с программой Г.Т. Алифановой «Первые шаги».

### **3.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель в соответствии с ФГОС ДО:** воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

**Задач:**

- ❖ Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- ❖ Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- ❖ Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- ❖ Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- ❖ Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- ❖ Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Направления художественно-эстетического развития:**

- Рисование.
- Лепка.
- Аппликация.
- Художественный труд.
- Дизайн.
- Творческое конструирование.
- Музыкальное развитие.



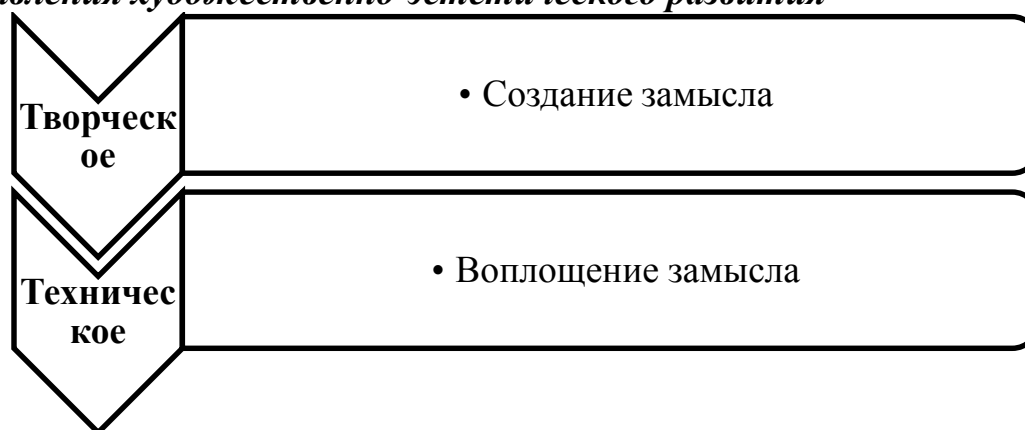
**Содержание художественно-эстетического развития в Программе «От рождения до школы»:**

<b>Направления художественно-эстетического развития</b>	<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
Приобщение к искусству	+	+	+	+	+
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Рисование</li> <li>✓ Лепка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Рисование</li> <li>✓ Лепка</li> <li>✓ Аппликация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Рисование</li> <li>✓ Декоративное рисование</li> <li>✓ Лепка</li> <li>✓ Аппликация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Предметное рисование</li> <li>✓ Сюжетное рисование</li> <li>✓ Декоративное рисование</li> <li>✓ Лепка</li> <li>✓ Декоративная лепка</li> <li>✓ Аппликация</li> <li>✓ Художественный труд</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Предметное рисование</li> <li>✓ Сюжетное рисование</li> <li>✓ Декоративное рисование</li> <li>✓ Лепка</li> <li>✓ Декоративная лепка</li> <li>✓ Аппликация</li> <li>✓ Художественный труд:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– работа с бумагой и картоном;</li> <li>– работа с тканью;</li> <li>– работа с природным материалом</li> </ul> </li> </ul>
Конструктивно-модельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Конструирование из настольного строительного материала</li> <li>✓ Конструирование из</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Конструирование из настольного строительного материала</li> <li>✓ Конструирование из напольного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Конструирование из настольного строительного материала</li> <li>✓ Конструирование из напольного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Конструирование из настольного строительного материала</li> <li>✓ Конструирование из напольного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Конструирование из строительного материала</li> <li>✓ Конструирование из деталей конструктора</li> </ul>

	напольного строительного материала	строительного материала	строительного материала ✓ Конструирован ие из бумаги ✓ Конструирован ие из природного материала	строительного материала ✓ Конструирован ие из бумаги ✓ Конструирован ие из природного материала	
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Слушание</li> <li>✓ Пение</li> <li>✓ Музыкально- ритмические движения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Слушание</li> <li>✓ Пение</li> <li>✓ Песенное творчество</li> <li>✓ Музыкально- ритмические движения</li> <li>✓ Развитие танцевально- игрового творчества</li> <li>✓ Игра на детских музыкальных инструментах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Слушание</li> <li>✓ Пение</li> <li>✓ Песенное творчество</li> <li>✓ Музыкально- ритмические движения</li> <li>✓ Развитие танцевально- игрового творчества</li> <li>✓ Игра на детских музыкальных инструментах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Слушание</li> <li>✓ Пение</li> <li>✓ Песенное творчество</li> <li>✓ Музыкально- ритмические движения</li> <li>✓ Музыкально- игровое и танцевальное творчество</li> <li>✓ Игра на детских музыкальных инструментах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Слушание</li> <li>✓ Пение</li> <li>✓ Песенное творчество</li> <li>✓ Музыкально- ритмические движения</li> <li>✓ Музыкально- игровое и танцевальное творчество</li> <li>✓ Игра на детских музыкальных инструментах</li> </ul>

## Детское конструирование

### *Направления художественно-эстетического развития*



### *Виды детского конструирования:*

- ◆ из строительного материала;
- ◆ практическое и компьютерное;
- ◆ из деталей конструкторов;
- ◆ из бумаги;
- ◆ из природного материала;
- ◆ из крупногабаритных модулей.

### *Формы организации обучения конструированию:*

- по модели;
- по условиям;
- по образцу;
- по замыслу;
- по теме;
- каркасное;
- по чертежам и схемам.

### *Взаимосвязь конструирования и игры*

Ранний возраст	Конструирование слито с игрой
Младший дошкольный возраст	Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение
Старший дошкольный возраст	Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

## Музыкальное развитие

**Цель:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

### **Задачи образовательной работы:**

- ❖ Развитие музыкально-художественной деятельности.
- ❖ Приобщение к музыкальному искусству.
- ❖ Развитие воображения и творческой активности.

### **Направления образовательной работы:**

- ✓ Слушание.
- ✓ Пение.
- ✓ Музыкально-ритмические движения.
- ✓ Игра на детских музыкальных инструментах.
- ✓ Развитие творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

### **Методы музыкального воспитания:**

- *Наглядный* (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений).
- *Словесный* (беседы о различных музыкальных жанрах).
- *Словесно-слуховой* (пение).
- *Слуховой* (слушание музыки).
- *Игровой* (музыкальные игры).
- *Практический* (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

### **Система музыкального воспитания**

<b>Формы музыкального воспитания</b>	
Фронтальные музыкальные занятия	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Комплексные</li><li>▪ Тематические</li><li>▪ Традиционные</li></ul>
Праздники и развлечения	
Игровая музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Театрализованные музыкальные игры</li><li>▪ Музыкально-дидактические игры</li><li>▪ Игры с пением</li><li>▪ Ритмические игры</li></ul>
Совместная деятельность взрослых и детей	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Театрализованная деятельность</li><li>▪ Оркестры</li><li>▪ Ансамбли</li></ul>
Индивидуальные музыкальные занятия	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Творческие занятия</li><li>▪ Развитие слуха и голоса</li><li>▪ Упражнения в освоении танцевальных движений</li><li>▪ Обучение игре на детских музыкальных инструментах</li></ul>
Музыка на других занятиях	

С задачами и содержанием работы по художественно-эстетическому развитию детей в разных возрастных группах можно познакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 178-207).

#### 4. Система работы с детьми раннего возраста

*Принципы и подходы к организации образовательного процесса:*

- *Принцип системности* предусматривает разработку системы образовательной работы, направленной на физическое, психическое и личностное развитие ребенка в пяти образовательных областях, а также установление связей между разными возрастными периодами и разными образовательными областями в пределах одного возраста.
- *Деятельностный подход* к разработке содержания образования детей раннего возраста предусматривает характеристику общения и предметной деятельности как ведущих в раннем детстве, а также раскрытие своеобразия разных видов деятельности детей в раннем возрасте и определяемых ими возможностей развития малышей.
- *Принцип развития* предполагает ориентацию содержания образования на развитие способностей, личностных качеств ребенка, на формирование знаний, умений, навыков как средства, условие их развития. Основополагающей является позиция, сформулированная Л.С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка в котором и происходят передача и присвоение социального опыта).
- *Личностно-ориентированный подход*, который проявляется:
  - в ориентации всего педагогического процесса на решение задачи содействия развитию основ личностной культуры ребенка;
  - в построении способов взаимодействия с детьми, ориентированных на:
    - ✓ принятие ребенка таким, каков он есть, сотрудничество с ним;
    - ✓ веру в позитивное развитие ребенка;
    - ✓ понимание его эмоционального состояния, сопереживание и поддержку;
    - ✓ учет индивидуальных темпов развития;
    - ✓ признание права ребенка на свободу, инициативу, право выбора;
    - ✓ обеспечение потребности ребенка в безопасности, свободе, эмоциональном благополучии, доверии к миру;
    - ✓ создание ощущения собственной ценности, позитивного самовоспитания.
- *Принцип целостности образа мира* предполагает:
  - ✓ раскрытие ребенку и возможное осознание им связей, существующих в мире природы, человеческом сообществе, предметном мире;
  - ✓ постепенное раскрытие связей самого ребенка с этим миром;

- ✓ постепенное изменение позиции ребенка по отношению к миру.

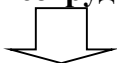
Реализуется в комплексном, интегративном подходе к организации педагогического процесса (органичная интеграция задач, содержания, видов деятельности, форм обучения и воспитания, организации детей).

- *Учет возрастных закономерностей* физического, психического, личностного развития ребенка реализуется в конкретизации задач, содержания, методов, форм воспитания и обучения в соответствии с данными закономерностями. При этом ранний возрастной период в жизни человека признается как самоценный и сенситивный для сенсорного, эмоционального развития ребенка, развития его речи, наглядно-действенного мышления.
- *Принцип сбалансированности репродуктивной, репродуктивно-вариативной, исследовательской и творческой деятельности* предполагает (не смотря на значимость и приоритетность обучения и воспитания, построенного на подражании, и необходимости использования прямого образца способов действия) начинать обучение все-таки с предоставления ребенку возможности самостоятельных проб в освоении материала. В этом случае элементы исследовательской активности ребенка, запланированные взрослым, и характер их выполнения, выявляемые в процессе наблюдения за ним, создают основу для определения взрослым доступного и одновременно развивающего содержания образования и способа освоения данного содержания малышом.
- *Принцип непрерывности и преемственности содержания образования детей раннего и дошкольного возраста* реализуется через преемственные цели, задачи, принципы, содержание, методы, формы воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста. В связи с этим содержание образования выстраивается по тем же направлениям в развитии ребенка, что и в дошкольном возрасте:
  - ✓ охрана здоровья и физическое развитие,
  - ✓ речевое развитие,
  - ✓ познавательное развитие,
  - ✓ социально-коммуникативное развитие,
  - ✓ художественно-эстетическое развитие.
- *Индивидуально-дифференцированный подход* к воспитанию малыша. Актуальность этого принципа вызвана изначально различным уровнем развития детей, зависящем от многих факторов: особенностей развития в перинатальном периоде;

различных условий семейного воспитания; стихийного опыта, приобретенного в различных ситуациях.

- *Принцип обучения и воспитания ребенка в зоне ближайшего развития* предполагает коррекцию содержания, методики воспитания и обучения с учетом степени затруднения ребенка в освоении материала. Это означает определенные меры и способы помощи малышу со стороны взрослого, необходимые для освоения им содержания образования и перевода ребенка с достигнутого им уровня актуального развития в зону ближайшего развития, а затем из зоны ближайшего в зону актуального развития более высокого уровня.

### ***Характеристики гармоничного развития детей раннего возраста***

<b>Продуктивная деятельность в сотрудничестве со взрослым</b>	
	
Физическое развитие Развитие основных двигательных навыков	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Умения быстро бегать.</li> <li>✓ Умения ползать.</li> <li>✓ Умения прыгать на двух ногах.</li> <li>✓ Развитие координации движений и чувства равновесия.</li> <li>✓ Развитие функциональных возможностей позвоночника</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Преодоление детского эгоцентризма, воспитание навыков жизни в детском коллективе.</li> <li>✓ Формирование игрово деятельности ребенка раннего возраста.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развитие речи как основного средства общения и социальной адаптации ребенка.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формирование навыков, приемов, способов предметной деятельности как основного средства познания ребенком окружающего мира.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развитие эмоциональной сферы ребенка, воспитание эмоционального восприятия им окружающей действительности.</li> </ul>

### ***Система работы с детьми раннего возраста***





## 5. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности.

Основная **цель** взаимодействия ГБДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Задачи**, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- ❖ Приобщение родителей к участию в жизни ГБДОУ.
- ❖ Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- ❖ Возрождение традиций семенного воспитания.
- ❖ Повышение педагогической культуры родителей.

### **Виды взаимоотношений ГБДОУ с семьями воспитанников:**

- **Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
- **Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

### **Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников:**

<i>Традиционная роль педагога</i>	<i>Педагог-партнер</i>
Выступающий лидер ( <i>указывает, как надо поступить</i> )	Гид ( <i>ведет, опираясь на инициативу участников</i> )
Руководит	Задаёт вопросы
Оценивает ребенка и предоставляет родителям информацию о его развитии	Спрашивает родителей о ребенке и вместе с ним оценивает его развитие
Ответы на все вопросы знает сам	Ищет решение проблем вместе с родителями
Ставит цель развития ребенка и группы в целом	Узнает цели и пожелания родителей в отношении их ребенка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения

Ожидает, что родители будут относиться к нему как к знатоку-специалисту	Вместе с родителями обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условиям и стилю жизни
---	--

### **Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:**

- Открытость ГБДОУ для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

### **Система взаимодействия ГБДОУ с семьями воспитанников**

<i><b>Направления взаимодействия</b></i>	<i><b>Формы взаимодействия</b></i>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи;</li> <li>✓ беседы (администрация, воспитатели, специалисты);</li> <li>✓ наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком;</li> <li>✓ анкетирование;</li> <li>✓ проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.</li> </ul>
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Рекламные буклеты;</li> <li>✓ журнал для родителей;</li> <li>✓ визитная карточка учреждения;</li> <li>✓ информационные стенды;</li> <li>✓ выставки детских работ;</li> <li>✓ личные беседы;</li> <li>✓ общение по телефону;</li> <li>✓ индивидуальные записки;</li> <li>✓ родительские собрания;</li> <li>✓ общение по электронной почте;</li> <li>✓ объявления;</li> <li>✓ фотогазеты;</li> <li>✓ памятки.</li> </ul>
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ педагогические гостиные;</li> <li>✓ родительские клубы;</li> <li>✓ семинары;</li> <li>✓ семинары-практикумы;</li> <li>✓ мастер-классы;</li> <li>✓ приглашения специалистов;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет;</li> <li>✓ творческие задания;</li> <li>✓ тренинги;</li> <li>✓ папки-передвижки;</li> <li>✓ папки-раскладушки.</li> </ul>
Совместная деятельность ГБДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Дни открытых дверей;</li> <li>✓ дни семьи;</li> <li>✓ организация совместных праздников;</li> <li>✓ семейный театр;</li> <li>✓ совместная проектная деятельность;</li> <li>✓ выставки семейного творчества;</li> <li>✓ семейные фотоколлажи;</li> <li>✓ субботники;</li> <li>✓ экскурсии;</li> <li>✓ досуги с активным вовлечением родителей.</li> </ul>

### Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

<b>Информационно-аналитический блок</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Сбор и анализ сведений о родителях и детях;</li> <li>✓ изучение семей, их трудностей и запросов;</li> <li>✓ выявление готовности семьи сотрудничать с ГБДОУ.</li> </ul> <p>Для сбора необходимой информации используется анкетирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы;</li> <li>• педагогов группы с целью выявления проблем взаимодействия с родителями</li> </ul>
<b>Практический блок</b>	<p>В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, педагоги и специалисты ГБДОУ. Их работа строится на информации, полученной в рамках первого блока.</p> <p>Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями</p> <p>Данный блок включает работу по двум взаимосвязанным направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки).</li> <li>• Организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами.</li> </ul>
<b>Контрольно-оценочный блок</b>	<p>Анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся педагогами ГБДОУ. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.</li> </ul>
--	--

## Формы взаимодействия ГБДОУ с семьями воспитанников

<i><b>Информационно-аналитические формы</b></i>	
<p><b>Цель:</b> сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</p> <p>Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.</p>	
<i><b>Анкетирование</b></i>	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
<i><b>Опрос</b></i>	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
<i><b>Интервью и беседа</b></i>	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
<i><b>Познавательные формы</b></i>	
<p><b>Цель:</b> повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.</p>	
<i><b>Практикум</b></i>	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей
<i><b>Лекция</b></i>	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
<i><b>Дискуссия</b></i>	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление

<i>Круглый стол</i>	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого
<i>Симпозиум</i>	Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы
<i>Дебаты</i>	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон
<i>Педагогический совет с участием родителей</i>	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
<i>Педагогическая лаборатория</i>	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях
<i>Общие родительские собрания</i>	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
<i>Групповые родительские собрания</i>	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
<i>Вечера вопросов и ответов</i>	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
<i>Родительские вечера</i>	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
<i>Родительские чтения</i>	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
<i>Родительский тренинг</i>	Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
<i>Педагогическая беседа</i>	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
<i>Семейная гостиная</i>	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
<i>Дни добрых дел</i>	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ГБДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями
<i>День открытых дверей</i>	Дает возможность познакомить родителей с ГБДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
<i>Неделя открытых дверей</i>	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности

<b>Ознакомительные дни</b>	Для родителей, дети которых не посещают ГБДОУ
<b>Эпизодические посещения</b>	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней
<b>Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры</b>	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
<b>Досуговые формы</b>	
<b>Цель:</b> установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
<b>Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)</b>	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
<b>Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи</b>	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
<b>Совместные походы и экскурсии</b>	Укрепляют детско-родительские отношения
<b>Письменные формы</b>	
<b>Еженедельные записки</b>	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в ГБДОУ, о его любимых занятиях и другую информацию
<b>Неформальные записки</b>	Воспитатели посылают с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки выражающие благодарность или содержащие просьбы
<b>Личные блокноты</b>	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости
<b>Письменные отчеты о развитии ребенка</b>	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов

<b>Наглядно-информационные формы</b>	
<p><b>Цель:</b> ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ГБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя</p>	
<b>Информационно-ознакомительные</b>	<p>Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через <i>сайт в Интернете, «Летопись ГБДОУ», выставки детских работ фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы; выставки детских работ; фотовыставки</i></p>
<b>Информационно-просветительские</b>	<p>Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через <i>газеты, организацию тематических выставок; информационные стенд; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки</i></p>

### **Планируемые результаты сотрудничества ГБДОУ с семьями воспитанников:**

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

##### *Физическое развитие*

<b>1. Комплексная программа</b>	<b>«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</b>
<b>2. Парциальная программа</b>	Л.Д. Глазырина. Физическая культура – дошкольникам. – М., 2005 Система обучения плаванию детей дошкольного возраста, под редакцией А.А. Чеменевой. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Н.Е. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М., 2005 М.Ю. Картушина. Зеленый огонек здоровья. – М.: ТЦ Сфера, 2009 Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников. – М.: Генезис, 2005
<b>3. Технологии и методические пособия</b>	Т.А. Шорыгина. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010 Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет/ автор-составитель Е.И. Подольская. – Волгоград: Учитель, 2011 Е.Н. Вареник. Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009 Фопель К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005 Ю.Ф. Змановский Здоровый дошкольник, М., 2000 Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 Аверина И. Е. Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2011 Сизова Н.О. Валеология. Конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет). – СПб: Паритет, 2008 Голицина Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 М.Ю. Картушина. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010



### *Познавательное развитие*

1. Комплексная программа	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
2. Парциальная программа	Алифанова Г.Т. Первые шаги. – СПб.: Паритет, 2005
3. Технологии и методические пособия	<p>Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для детей и родителей. Г.Т. Алифанова. СПб, Паритет,2005</p> <p>Добро пожаловать в экологию! (методический комплект). Воронкевич О.А. – СПб, Детство-Пресс, 2006</p> <p>Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010</p> <p>Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>Дыбина О.В. Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ Сфера,2004</p> <p>О.В. Дыбина , Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников М.: ТЦ Сфера,2001</p> <p>Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008</p> <p>Веракса Н.Е.,Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. –М: Мозаика-Синтез, 2008 .</p> <p>Колесникова Е.В. Математика для детей (методические рекомендации) 3-4 лет;- 4 -5 лет; 5- 6 лет; 6-7 лет. -М. «ТЦ Сфера».2005.</p> <p>Колесникова Е.В. Я начинаю считать (рабочая тетрадь для детей 3-4 лет).-М. «ТЦ Сфера». 2005.</p> <p>Колесникова Е.В. Я считаю до пяти (рабочая тетрадь для детей 4-5 лет).</p> <p>Колесникова Е.В. Я считаю до десяти (рабочая тетрадь для детей 5-6 лет)-М. «ТЦ Сфера».2005.</p> <p>Колесникова Е.В. Я считаю до двадцати (рабочая тетрадь для детей 6-7 лет)-М. «ТЦ Сфера».2005.</p> <p>Колесникова Е.В. Геометрические фигуры (рабочая тетрадь) -М.: «ТЦ Сфера».2005.</p> <p>Колесникова Е.В. Форма и цвет (рабочая тетрадь для детей 4-7 лет) –М:«ТЦ Сфера».2005.</p> <p>Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе./ авт.-сост. С.В. Машкова. – Волгоград: Учитель, 2011</p> <p>С.Н. Теплюк. Занятия на прогулке с детьми младшего дошкольного возраста. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2002</p>

	Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие. Старшая, подготовительная группа./ под ред. Т.Н. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011
--	--

### *Речевое развитие*

<b>1. Комплексная программа</b>	<b>«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</b>
<b>2. Парциальная программа</b>	Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. О.С. Ушакова. – М.: ТЦ Сфера, 2006
<b>3. Технологии и методические пособия</b>	<p>От звука к букве. Е.В. Колесникова. М.: Ювента, 2008</p> <p>Занятия по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ. Белоусова Л.Е. – СПб.: Детство-Пресс, 2005</p> <p>Развитие речи в детском саду. А.И. Максакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий./ под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>А.С. Майорова. Учимся говорить правильно. – М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003</p> <p>В.В. Цвынтарный. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. - М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003</p> <p>Нищева Н.В. Кабинет логопеда. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2010</p> <p>О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, Г.Н. Кабушко. Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>Развитие речи. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез. 2007-2010</p> <p>Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010</p> <p>Занятия в средней группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез. 2008-2010</p> <p>Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез. 2007-2010</p> <p>Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010</p> <p>Знакомим дошкольников с литературой. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. М.: ТЦ Сфера, 2008</p>

	<p>Знакомим с литературой детей 3-5 лет. О.С. Ушакова и др. М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Шумаева Д.Г. как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению. СПб.: Акцидент, 2004</p> <p>Большая книга для чтения в детском саду. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007</p> <p>Большая детская хрестоматия. Считалки, скороговорки, дразнилки, пословицы, игры, загадки, сказки, песенки. – М.: Астрель: АСТ, 2009</p> <p>Науменко Г.М. Большая хрестоматия мифологических и сказочных персонажей для детей. – М.: Астрель: АСТ, 2008</p> <p>Большая хрестоматия легенд и мифов. – М.: Астрель: АСТ, 2009</p> <p>Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей./ авт.-сост. С.Д. Томилова. – М.: Астрель, 2009</p>
--	--

### **Социально-коммуникативное развитие**

<b>1. Комплексная программа</b>	<b>«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</b>
<b>2. Парциальная программа</b>	<p>Алифанова Г.Т. Первые шаги. – СПб.: Паритет, 2005</p> <p>Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие. – М.: Генезис, 2007</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2005</p>
<b>3. Технологии и методические пособия</b>	<p>Я, ты, мы. Р.Б. Стеркина, Москва, Мозаика-Синтез, 2003</p> <p>Этнокалендарь Санкт-Петербурга, 2014. СПб.: ЗАО Фрегат, 2013</p> <p>Методические рекомендации по работе с комплектом плакатов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга, 2014» для воспитателей детских дошкольных учреждений. – СПб.: Фрегат, 2013</p> <p>Н.В. Алешина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Конспекты занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008</p> <p>И.П. Шелухина. Мальчики и девочки. Дифференцированный подход к воспитанию детей в старшем дошкольном возрасте.</p> <p>Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008</p>

Т.А. Шорыгина. Вежливые сказки: Этикет для малышей. – М.: Книголюб, 2001

Н.Ф. Комарова Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010

Мячина Л.К. и др. Маленьким детям – большие права: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010

О.А. Скоролупова Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008

Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие). Н.Я. Михайленко, М. Короткова. М.: Просвещение, 2000

Е.А. Алябьева. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. - М.: Сфера. 2003.

И.Ф. Мулько. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. - М.: ТЦ Сфера, 2005.

Н.В. Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа. - М.: ЦЛГ, 2005.

Воспитание детей в игре /Сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. - М.: Просвещение, 1983.

Фопель К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005

Фопель К. Привет, глазки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005

Фопель К. Привет, ушки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Рабочая тетрадь 1,2,3,4. – СПб.: Детство-Пресс, 2005

Безопасность. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. СПб.: Детство-Пресс, 2004

Н.С. Голицина. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010

Занятия по правилам дорожного движения./ под ред. Е.А. Романова, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2008

Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада. К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др.- М.: Просвещение, 2004

Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2007

Н.В. Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа. - М.: ЦЛГ, 2005.

### *Художественно-эстетическое развитие*

<b>1. Комплексная программа</b>	<b>«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой</b>
<b>2. Парциальная программа</b>	<p>Конструирование и ручной труд в детском саду. Л.В. Куцакова. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>Ладушки. Программа музыкального воспитания детей.</p> <p>И. Каплунова, И. Новооскольцева. - СПб.: Композитор, 2009</p> <p>Программ «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова. – М.: Гном-Пресс, 1999</p>
<b>3. Технологии и методические пособия</b>	<p>Цветные ладошки. И.А. Лыкова. М.: Карапуз-Дидактика, 2007</p> <p>А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева. Аппликация. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004</p> <p>Новикова И.В. Аппликация из природного материала в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2007</p> <p>Давыдова Г.Н. Поделки из спичечных коробков. – М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>С.В. Соколова. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006</p> <p>Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2000</p> <p>О.А. Скоролюпова. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2008</p> <p>Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010</p> <p>Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышек. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Тонкова Э.А. Планирование работы музыкального руководителя детского сада с воспитателями и родителями. – М.: Центр</p>

дополнительного образования «Восхождение», 2010

Тонкова Э.А. Перспективное планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ. Музыкальное воспитание. – М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010

Народные праздники в детском саду. М.Б. Зацепина. М.: Мозаика-Синтез, 2005

М.Б. Зацепина. Т.В Антонова. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./ под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008

Танцевальная ритмика для детей. Т. Суворова. СПб, 2009

Антипина Е.А.. Кукольный театр в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010

Зацепина М.Б., Быстрыкова Л.В., Липецкая Л.Б. Интегрированные развлечения в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2011

Никитина Е.А. Праздник 8 марта в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010

Антипина Е.А. Весенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010

Н.Ф. Сорокина. Сценарии театральных кукольных занятий. Календарное планирование: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. – М.: АРКТИ, 2007

Весну привечаем, весело встречаем: сценарии утренников и развлечений для дошкольников./ авт.-сост. О.П. Власенко, Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2007

М.Ю. Картушина. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010

М.Ю. Картушина. День Победы: Сценарии праздников для ДОУ и начальной школы. – М.: ТЦ Сфера, 2005

М.Ю. Картушина. Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005

М.Ю Картушина. Праздники в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011

	<p>М.Ю. Картушина. Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011</p> <p>З.Я. Роот. Осенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2008</p> <p>Никитина Е.А. Осенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Зарецкая Н.В. Танцы для детей среднего дошкольного возраста: пособие для практических работников ДОУ. – М.: Айрис-пресс, 2008</p> <p>Г. Вихарева. Играем с малышами. Логоритмические игры для детей младшего дошкольного возраста. – СПб.: Композитор, 2007</p>
--	---

## 2. Организация режима пребывания детей в ГБДОУ

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует **гибкий режим дня**. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

- Примерного режима дня программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Режимы дня составлены с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в ГБДОУ.

В ГБДОУ разработаны режимы:

- На холодный и теплый периоды года;
- Щадящие режимы для детей после болезни, ослабленных;
- Индивидуальный режим для вновь поступающих детей;
- Двигательной активности на теплый и холодный периоды года;

(Варианты режимов представлены в Приложении 2)



### 3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

#### Модель организации образовательного процесса в ГБДОУ на день

Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>• Дыхательная гимнастика</li> <li>• Физкультминутки в процессе непосредственно образовательной деятельности статического характера</li> <li>• Физкультурные занятия (в зале, бассейне и на открытом воздухе)</li> <li>• Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бодрящая гимнастика после сна</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст)</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст)</li> <li>• Занятия по интересам</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>• Речевые игры и упражнения</li> <li>• Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика</li> <li>• Беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст)</li> <li>• Чтение детской художественной литературы</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание и описание картин</li> <li>• Отгадывание загадок</li> <li>• Заучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Речевые досуги</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>• Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>• Формирование навыков культуры еды</li> <li>• Этика быта, трудовые поручения</li> <li>• Дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Непосредственно образовательная деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» (средний дошкольный возраст)</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Игры с ряженым</li> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Непосредственно образовательная деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» (старший дошкольный возраст)</li> <li>• Тематические досуги в игровой форме</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Экскурсии в природу</li> <li>• Посещение музеев, театров</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности (ранний возраст)</li> <li>• Музыкально-художественные досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Музыкально-ритмические игры</li> </ul>

### Модель организации образовательного процесса в ГБДОУ на год с учетом категорий его участников

Время проведения	Участники образовательного процесса		
	дети	педагоги	родители

<b>Сентябрь</b>	Праздник «День знаний» Адаптация детей младших групп	Праздник «День знаний» Педагогическая диагностика детей на начало учебного года (воспитатели, специалисты) Родительские собрания в группах	Родительские собрания в группах Общее родительское собрание Анкетирование родителей
<b>Октябрь</b>	Праздник «День воспитателя» Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!»	Праздник «День воспитателя» Подготовка спортивных соревнований «Мама, папа, я – спортивная семья!» Психологическая диагностика интеллектуальных способностей детей	Праздник «День воспитателя» Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!» Родительское собрание в подготовительных группах
<b>Ноябрь</b>	Праздники «Осенины» День матери	Праздники «Осенины» День матери Педсовет № 2 Субботник по благоустройству территории детского сада	Праздники «Осенины» День матери Помощь в изготовлении декораций к праздникам Субботник по благоустройству территории детского сада
<b>Декабрь</b>	Праздник Новогодней елки Макет новогодней елки, для поделок.	Праздник Новогодней елки Макет новогодней елки, для поделок. Родительские собрания в группах	Помощь в подготовке к праздникам Выставка семейного творчества «Новогодняя игрушка» Праздник Новогодней елки Родительские собрания в группах
<b>Январь</b>	Зимние каникулы День здоровья Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!» Конкурс на лучшее оформление зимнего участка Вечер памяти, посвященный годовщине снятия блокады Ленинграда	День здоровья Конкурс на лучшее оформление зимнего участка Вечер памяти, посвященный годовщине снятия блокады Ленинграда	День здоровья Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!»
<b>Февраль</b>	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	Подготовка к проведению Дня	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества

	Масленица	защитника Отечества и Масленицы Педсовет № 3	Масленица
<b>Март</b>	Праздник, посвященный Международному женскому дню	Праздник, посвященный Международному женскому дню Психологическая диагностика школьной готовности детей	Праздник, посвященный Международному женскому дню
<b>Апрель</b>	Участие в районных спортивных соревнованиях «Весенняя капель», День Космонавтики	Субботник по благоустройству территории детского сада День Космонавтики	Субботник по благоустройству территории детского сада
<b>Май</b>	Выпуск детей в школу Праздник, посвященный Дню победы Мероприятия, посвященные дню рождения Санкт-Петербурга»	Педагогическая диагностика детей на конец учебного года (воспитатели, специалисты) Педсовет № 4 (Итоговый) Праздник, посвященный Дню победы Родительские собрания в группах Организация мероприятий, посвященных Дню рождения Санкт-Петербурга	Выпуск детей в школу Родительские собрания в группах
<b>Июнь</b>	День защиты детей Пушкиниана День России Экологическая акция	День защиты детей Пушкиниана День России Экологическая акция	Экологическая акция
<b>Июль</b>	Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник
<b>Август</b>		Подготовка детского сада к началу учебного года Педсовет № 1	Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года

### Годовой круг сезонных явлений в природе

Месяц	Сезонные явления в природе
<b>Сентябрь</b>	<i>Рюишь, хмурень, рябинник, листопадник</i> <i>Рюишь</i> – от рева осенних ветров и зверей, особенно оленей. <i>Хмурень</i> – благодаря своим погодным отличиям от других (небо начинает часто хмуриться, идут дожди). <i>Рябинник</i> – созревает, наливается красным цветом рябина.

	<i>Листопадник</i> – начало листопада, деревья снимают летнюю одежду.
<b>Октябрь</b>	<b><i>Листобой, мокрохвост</i></b> или <b><i>грязник, свадебник</i></b> <i>Листобой</i> – интенсивное опадение листьев с деревьев. <i>Мокрохвост</i> или <i>грязник</i> – от осенних дождей, несущих ненастье и грязь <i>Свадебник</i> – в октябре в крестьянском быту традиционно справляли много свадеб.
<b>Ноябрь</b>	<b><i>Предзимник, грудень</i></b> <i>Предзимник</i> – последний осенний месяц, предвестник зимы. <i>Грудень</i> – от груд замерзшей земли со снегом. На древнерусском языке зимняя замерзшая дорога называлась грудным путем.
<b>Декабрь</b>	<b><i>Студень</i></b> <i>Студень</i> – от стужи и морозов, отмечавших этот месяц в старину.
<b>Январь</b>	<b><i>Просинец, сочень</i></b> или <b><i>сечень</i></b> <i>Просинец</i> – От начинающей показываться в это время синевы неба, просияния, от усиления, с прибавлением дня, солнечного света. <i>Сочень</i> или <i>сечень</i> – указывает или на перелом зимы, который, по народному поверью, происходит именно в январе, на расщепление зимы на две половины, или на трескучие жестокие морозы.
<b>Февраль</b>	<b><i>Снежень, бокогрей</i></b> <i>Снежень</i> – от сильных снегопадов, вьюг, обилия снега, характерных для февраля. <i>Бокогрей</i> – в крестьянском быту в феврале скот выходит из хлева и обогревает бока на солнце, которое становится все ярче, а сами хозяева обогревают бока у печки, все же февраль – холодный зимний месяц.
<b>Март</b>	<b><i>Зимобор, протальник</i></b> <i>Зимобор</i> – побеждающий зиму, открывающий дорогу весне и лету. <i>Протальник</i> – в этом месяце начинает таять снег, появляются проталины, капель
<b>Апрель</b>	<b><i>Брезень, цветень, снегогон</i></b> <i>Снегогон</i> – активное таяние снега, бегут ручьи, унося с собой остатки снега, прогоняя его. <i>Цветень</i> – в апреле начинают зацветать некоторые деревья, расцветает весна.
<b>Май</b>	<b><i>Травник</i></b> или <b><i>травень, пролетник</i></b> <i>Травень</i> – поскольку именно этот месяц славен буйством трав. <i>Пролетник</i> – предвестник лета, прокладывает дорогу лету.
<b>Июнь</b>	<b><i>Разноцвет, червень, изок</i></b> <i>Изок</i> – так назывался кузнечек, их в июне было очень много <i>Червень</i> – от червеца или червеня; так называются особенного рода красильные черви, появляющиеся в это время.
<b>Июль</b>	<b><i>Страдник, червень, липец, грозник</i></b> <i>Червень</i> – от плодов и ягод, которые, созревая в июле, имеют красный оттенок (червленый, красный). <i>Липец</i> – от липы, которая цветет в июле. <i>Грозник</i> – от сильных июльских гроз. Июль еще называют « <i>макушкою лета</i> », так как он самый жаркий летний месяц – середина лета
<b>Август</b>	<b><i>Жнивень, зарев (зорничник), серпень</i></b> <i>Зарев</i> или <i>зарничник</i> – от сияния зарниц, часто бывающих в августе. <i>Серпень</i> – от серпа, которым снимают с полей хлеб.

	<i>Жнивьень</i> – название также связано с полевыми работами, жнивье – это поле, с которого убрали хлеб.
--	--

### Модель построения образовательного процесса с учетом Этнокалендаря и календаря праздничных дат

Месяц	Календарь праздников	Традиции	Реализация проектов
<b>Сентябрь</b>	1 – День знаний 9 – Международный день красоты 21 – Международный день мира 27 – День дошкольного работника	Экскурсия в школу (старший дошкольный возраст)	«Безопасная дорога»
<b>Октябрь</b>	1 – Международный день музыки 4 – Всемирный день животных 6 – Международный день врача 11 – Международный день девочек 28 – Международный день анимации	День здоровья	
<b>Ноябрь</b>	4 – День народного единства 13 – Всемирный день доброты 16 – Международный день толерантности 21 – Всемирный день приветствий Последнее воскресенье ноября – День матери	Осенние утренники Мероприятия для мам	
<b>Декабрь</b>	9 – день героев Отечества 10 – День прав человека 12 – День Конституции Российской Федерации	Новогодние утренники	«Наряжаем елку вместе!»
<b>Январь</b>	1 – Новый год 11 – Всемирный день «спасибо» 11 – День заповедников и национальных парков 27 – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Рождество	
<b>Февраль</b>	8 – День российской науки 17 – День спонтанного проявления доброты 21 – Международный день родного языка 23 – День защитника Отечества	Масленица День здоровья	
<b>Март</b>	3 – Всемирный день писателя 3 – Японский праздник кукол Хина мацури 8 – Международный женский день 21 – Всемирный день поэзии 22 – Всемирный день воды. День Балтийского моря 27 – Международный день театра	Утренник для мамы	
<b>Апрель</b>	1 – День смеха 1 – Международный день птиц	Пасха День здоровья	«Большое космическое путешествие»

	<p>2 – Международный день детской книги</p> <p>7 – Всемирный день здоровья</p> <p>7 – День материнства и красоты</p> <p>12 – Международный день полета человека в космос</p> <p>18 – Международный день памятников и исторических мест</p> <p>22 – Всемирный день Земли</p> <p>29 – Международный день танца</p>		
<b>Май</b>	<p>1 – Праздник весны и труда</p> <p>9 – День победы</p> <p>15 – Международный день семьи</p> <p>18 – Всемирный день музеев</p> <p>24 – День славянской письменности и культуры</p> <p>27 – День основания Санкт-Петербурга</p> <p>27 – Всемирный день библиотек</p>		«Блистательный Санкт-Петербург»
<b>Июнь</b>	<p>1 – Международный день защиты детей</p> <p>5 – Всемирный день охраны окружающей среды</p> <p>6 – Пушкинский день России</p> <p>12 – День России</p> <p>22 – День памяти и скорби. День начала Великой отечественной войны.</p>	<p>Экологические акции</p> <p>Пушкиниана</p>	
<b>Июль</b>	<p>3 – День ГИБДД</p> <p>8 – Всероссийский день семьи, любви и верности</p> <p>13 – День российской почты</p> <p>27 – День военно-морского флота</p>		
<b>Август</b>	<p>8 – День строителя</p> <p>9 – День физкультурника</p> <p>9 – День коренных народов мира</p> <p>22 – День государственного флага России</p>	<p>День здоровья</p>	

#### 4. Организация развивающей предметно-пространственной среды ГБДОУ

Развивающая предметно-пространственная среда в ГБДОУ строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- ❖ **содержательной насыщенности** (Соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей );
- ❖ **трансформируемости** (Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
- ❖ **полифункциональности** (Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
- ❖ **вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей,



металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);

- ❖ **доступности** (Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);
- ❖ **безопасности** (Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Все предметы должны быть известны детям, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В

среду также должны быть включены предметы для совместной деятельности ребенка со взрослым (педагогом).

Организация развивающей предметно-пространственной среды в ГБДОУ предполагает наличие различных пространств, для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности:

- Центр «Растем здоровыми»
- Центр «Книжная гостиная»
- Центр «Считайка»
- Центр «Мир природы»
- Центр «Хочу все знать»
- Центр «Моя страна, мой город»
- Центр «Моя безопасность»
- Центр «Мы дежури́м»
- Центр «Мы играем»
- Центр «Юный конструктор»
- Центр «Акварелька»
- Уголок уединения

**Комплексно-тематическое планирование  
образовательной работы с детьми раннего возраста (1,5-3 года)**

<b>Временной период</b>	<b>Тема</b>
<i>1 сентября – 31 ноября</i>	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>
<b>Сентябрь</b>	
1 неделя	До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!
2 неделя	Части тела.
3 неделя	Мои игрушки.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
<b>Октябрь</b>	
1 неделя	Моя семья.
2 неделя	Мой дом. Посуда.
3 неделя	Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень.
<b>Ноябрь</b>	
1 неделя	Одежда. Обувь.
2 неделя	Домашние животные.
3 неделя	Мы – друзья, подруги.
4 неделя	Домашние птицы.
<i>1 декабря – 28 февраля</i>	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>
<b>Декабрь</b>	
1 неделя	Дикие животные.
2 неделя	Животные жарких стран.
3 неделя	Идем в магазин.
4 неделя	Новый год!
<b>Январь</b>	
1 неделя	Каникулы!
2 неделя	Зимние забавы.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Зимняя одежда.
<b>Февраль</b>	
1 неделя	Комнатные растения.
2 неделя	Наземный транспорт.
3 неделя	Наши дедушки и папы.
4 неделя	Зимующие птицы.
<i>1 марта – 30 мая</i>	<i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i>
<b>Март</b>	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Мой дом. Предметы домашнего обихода.
4 неделя	Неделя театра.
<b>Апрель</b>	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	Воздушный и водный транспорт.
3 неделя	Дикие животные весной.
4 неделя	У нас гости.
<b>Май</b>	
1 неделя	Цветущая весна.

2 неделя	Домашние питомцы.
3 неделя	Насекомые.
4 неделя	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года)**

<b>Временной период</b>	<b>Тема</b>
<b><i>1 сентября – 31 ноября</i></b>	<b><i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i></b>
<b>Сентябрь</b>	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! Мои игрушки.
2 неделя	Детский сад. Труд взрослых в детском саду.
3 неделя	Сельскохозяйственный труд в саду и огороде.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
<b>Октябрь</b>	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень.
<b>Ноябрь</b>	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь.
2 неделя	Мой дом, мой город.
3 неделя	Домашние животные и птицы.
4 неделя	Дикие животные и птицы средней полосы.
<b><i>1 декабря – 28 февраля</i></b>	<b><i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i></b>
<b>Декабрь</b>	
1 неделя	Дикие животные.
2 неделя	Домашние и дикие животные и птицы.
3 неделя	Средства связи. Почта.
4 неделя	Новый год!
<b>Январь</b>	
1 неделя	Каникулы! Зима в Санкт-Петербурге.
2 неделя	Зимние забавы.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Золотая рыбка.
<b>Февраль</b>	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Профессии пап.
4 неделя	Зимующие птицы.
<b><i>1 марта – 30 мая</i></b>	<b><i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i></b>
<b>Март</b>	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
<b>Апрель</b>	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики.

3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.
<b>Май</b>	
1 неделя	Цветущая весна.
2 неделя	Моя страна. День Победы.
3 неделя	Насекомые
4 неделя	Моя страна. С Днем рождения, Санкт-Петербург!

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет)**

<b>Временной период</b>	<b>Тема</b>
<b>1 сентября – 31 ноября</b>	<b>Осень. Сезонные изменения в природе.</b>
<b>Сентябрь</b>	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! Мои игрушки. 1 сентября - День знаний.
2 неделя	Детский сад. Профессии сотрудников детского сада.
3 неделя	Сельскохозяйственный труд в саду и огороде. Откуда хлеб пришел.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
<b>Октябрь</b>	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень.
<b>Ноябрь</b>	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.
2 неделя	Мой дом, мой город. Стройка.
3 неделя	Домашние животные и птицы.
4 неделя	Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника.
<b>1 декабря – 28 февраля</b>	<b>Зима. Сезонные изменения в природе.</b>
<b>Декабрь</b>	
1 неделя	Дикие животные: класс пресмыкающихся.
2 неделя	Животные севера и жарких стран.
3 неделя	Средства связи. Почта.
4 неделя	Новый год! Игрушки.
<b>Январь</b>	
1 неделя	Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.
2 неделя	Зимние забавы, игры.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Рыбки в аквариуме.
<b>Февраль</b>	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.
4 неделя	Зимующие птицы.
<b>1 марта – 30 мая</b>	<b>Весна. Сезонные изменения в природе.</b>
<b>Март</b>	

1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
<b>Апрель</b>	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.
<b>Май</b>	
1 неделя	Цветущая весна.
2 неделя	Моя страна. День Победы.
3 неделя	Насекомые.
4 неделя	Моя страна. С Днем рождения, Санкт-Петербург!

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет)**

<b>Временной период</b>	<b>Тема</b>
<b>1 сентября – 31 ноября</b>	<b>Осень. Сезонные изменения в природе.</b>
<b>Сентябрь</b>	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний.
2 неделя	Детский сад. Школа.
3 неделя	Откуда хлеб пришел.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
<b>Октябрь</b>	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, желуди.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень. Красная книга растений.
<b>Ноябрь</b>	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.
2 неделя	Мой дом, мой город. Стройка.
3 неделя	Домашние животные и птицы. Труд фермера.
4 неделя	Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных.
<b>1 декабря – 28 февраля</b>	<b>Зима. Сезонные изменения в природе.</b>
<b>Декабрь</b>	
1 неделя	Дикие животные: класс земноводные, пресмыкающихся.
2 неделя	Животные севера и жарких стран.
3 неделя	Средства связи. Почта.
4 неделя	Новый год! Народная игрушка.
<b>Январь</b>	
1 неделя	Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.
2 неделя	Зимние забавы и зимние виды спорта.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Кто в реке и озере живет.

<b>Февраль</b>	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.
4 неделя	Зимующие птицы.
<b>1 марта – 30 мая</b>	<b>Весна. Сезонные изменения в природе.</b>
<b>Март</b>	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
<b>Апрель</b>	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.
<b>Май</b>	
1 неделя	Цветущая весна.
2 неделя	Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и ее герои.
3 неделя	Насекомые.
4 неделя	Моя страна. Блистательный Санкт-Петербург!

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет)**

<b>Временной период</b>	<b>Тема</b>
<b>1 сентября – 31 ноября</b>	<b>Осень. Сезонные изменения в природе.</b>
<b>Сентябрь</b>	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний.
2 неделя	Детский сад. Школа.
3 неделя	Откуда хлеб пришел.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
<b>Октябрь</b>	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, желуди.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень. Красная книга растений.
<b>Ноябрь</b>	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.
2 неделя	Мой дом, мой город. Стройка.
3 неделя	Домашние животные и птицы. Труд фермера.
4 неделя	Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных.
<b>1 декабря – 28 февраля</b>	<b>Зима. Сезонные изменения в природе.</b>
<b>Декабрь</b>	
1 неделя	Животные Австралии

2 неделя	Животные севера и жарких стран.
3 неделя	Средства связи. Почта: телеграф, телефон, компьютер.
4 неделя	Новый год! Народная игрушка.
<b>Январь</b>	
1 неделя	Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.
2 неделя	Зимние забавы и зимние виды спорта.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Животные морей и океанов.
<b>Февраль</b>	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.
4 неделя	Зимующие птицы.
<i>1 марта – 30 мая</i>	<i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i>
<b>Март</b>	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
<b>Апрель</b>	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.
<b>Май</b>	
1 неделя	Цветущая весна
2 неделя	Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и ее герои.
3 неделя	Насекомые
4 неделя	Моя страна. Блистательный Санкт-Петербург!



## Приложение 2

### *Режим дня на холодный период года в первой младшей группе № 1* (режим работы группы 12 часов)

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 – 8.10				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.30				
Самостоятельная деятельность	8.30 – 9.00	8.30-9.20	8.30-9.00	8.30-9.20	8.30-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00–9.08	9.20-9.30	9.00-9.08	9.20–9.30	9.00-9.08
Самостоятельная деятельность	9.08-9.30		9.08-9.30		9.08-9.30
Второй завтрак	9.30-9.40				
Подготовка к прогулке. Прогулка	9.40 – 11.20				
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20 – 11.45				
Обед	11.45 – 12.00				
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.00 – 15.00				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия	15.00 – 15.15				
Полдник	15.15 – 15.25				
Самостоятельная деятельность	15.25 – 15.50			15.25-15.50	15.25-16.00
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	15-50-16.00	16.00-16.08-16.16	17.00-17.10 (на прогулке)	16.00-16.08-16.16	16.00-16.10
Самостоятельная деятельность	16.00-16.10				
Музыкальный досуг		16.16-16.25			
Чтение художественной литературы	16.10-16.20	16.25-16.35	16.10-16.20	16.16-16.26	16.10-16.20
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.20–18.40	16.35-18.40	16.20-18.40	16.26-18.40	16.20-18.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.40 – 19.00				

#### **Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке**

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	3 часа
Сон дневной	Не менее 3 часов	3 часа 20 мин
Продолжительность НОД:		

В 1 половине дня / Во 2 половине дня	8-10 минут/8-10 минут	Соблюдается
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	10 мин.

### **Режим дня на холодный период года во второй младшей группе № 2**

#### **(режим работы группы 12 часов)**

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.20				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40				
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40 – 9.00	8.40-8.50	8.40-9.00		8.40 – 8.50
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.15 9.30-9.45	8.50-9.05 9.15-9.30	9.00-9.15		8.50-9.05 9.35-9.50
Самостоятельная деятельность	9.45-10.05	9.30-10.05	9.15-10.05		9.50-10.05
Второй завтрак	10.05-10.15				
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.15 – 12.20		10.15- 11.10	10.15 – 12.20	
Непосредственно образовательная деятельность			11.10-11.25/ 11.30-11.45/ 11.50-12.05	11.40- 11.55 (на прогулке)	
Самостоятельная деятельность			12.05-12.20		
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50				
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00 – 15.25				
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40				
Музыкальный досуг				15.40- 15.55	
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.25			15.55- 16.25	15.40- 16.25
Чтение художественной литературы	16.25 – 16.40				
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	16.40 – 19.00				

#### **Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке**

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	3 часа 55 мин. (3 часа 15 мин.)
Сон дневной	2-2,5 часа	2 часа 10 мин.

Самостоятельная деятельность детей	3-4 часа	3 часа 17 мин
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 30 мин.	30 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 15 мин./ -	15 мин./ -
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	10 минут

**Режим дня на холодный период года в средней группе № 3  
(режим работы группы 12 часов)**

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.20				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40				
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40 – 9.00		8.40-8.50		
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.20/ 9.25-9.45/ 9.50-10.10	8.50-9.10 9.50-10.10	9.00-9.13 9.20-9.33	8.50-9.10 9.20-9.40	
Самостоятельная деятельность	10.10-10.20	9.10-9.50	9.33-10.10	9.40-10.10	
Второй завтрак	10.10-10.20				
Непосредственно образовательная деятельность	10.20-10.40		11.40-12.00 (на прогулке)		
Самостоятельная деятельность	10.40-11.00				
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.00-12.00	10.20 – 12.00			
Возвращение с прогулки, игры	12.00 – 12.20				
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50				
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00 – 15.25				
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40				
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.10	15.40-16.40			
Музыкальный досуг	16.10-16.30				
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.30-16.40				
Чтение художественной литературы	16.40 – 17.00				
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	17.00 – 19.00				

**Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке**

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	3 часа 40 мин. (3 часа)

Сон дневной	2-2,5 часа	2 часа 10 мин.
Самостоятельная деятельность детей	3-4 часа	3 часа 20 мин
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 40 мин.	40 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 20 мин./ -	20 мин./ -
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	10 минут

**Режим дня на холодный период года в старшей группе № 4  
(режим работы группы 12 часов)**

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство,	7.00 – 8.30				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.45				
Игры, самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00				
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.20	8.50-9.10	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.25 9.30-9.55 10.00-10.25
Самостоятельная деятельность	9.20-9.45	9.10-9.35	9.20-9.45	9.20-10.10	
Непосредственно образовательная деятельность	9.45-10.10	9.35-10.00	9.45-10.10		
Самостоятельная деятельность		10.00-10.10			10.25-10.35
Второй завтрак	10.10-10.20				
Непосредственно образовательная деятельность				10.20-10.45	10.35-11.00
Самостоятельная деятельность		10.20-10.50		10.45-10.50	11.00-11.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)		10.50-12.40			11.15-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00				
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00 – 15.25				
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40				
Непосредственно образовательная деятельность		17.10-17.35 (на прогулке)	15.40-16.05/ 16.10-16.35	15.40-16.05	
Музыкальный досуг		15.40-16.05			
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.35	16.05-16.35		15.05-16.35	15.40-16.35
Чтение художественной литературы	16.35 – 17.00				
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	17.00 – 19.00				

**Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке**

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	3 часа 50 мин. (3 часа 25 мин.)
Сон дневной	2-2,5 часа	2 часа
Самостоятельная деятельность детей	3-4 часа	3 часа 28 мин.
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 45 мин.	45 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 25 минут + / +	20-25 мин + / +
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	15 минут и более

### *Режим дня на холодный период года в подготовительной группе № 5*

#### (режим работы группы 12 часов)

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство,	7.00 – 8.35				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.50				
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00	8.50-9.40	8.50 – 9.00		8.50-9.40
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.30 9.40-10.10	9.40-10.10	9.00-9.30 9.40-10.10	9.00-9.30	9.40-10.10
Самостоятельная деятельность				9.30-10.10	
Второй завтрак	10.10 – 10.20				
Непосредственно образовательная деятельность	10.20 – 10.50	11.10-11.35/ 11.40-12.05/ 12.10-12.35	10.20-10.50	10.20-10.50/ 10.55-11.25	10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50 – 12.40	10.20-11.10	10.50 – 12.40	11.25-12.40	10.50 – 12.40
Самостоятельная деятельность		11.35-12.40			
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00				
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00 – 15.25				
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40				
Музыкальный досуг					15.40-16.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.40	15.40-16.10	15.40-16.40	15.40-15.50	16.10-16.40
Непосредственно образовательная деятельность		16.10-16.40		15.40-16.10	17.10-17.40 (на прогулке)
Игры, самостоятельная деятельность детей				16.10-16.40	
Чтение художественной литературы	16.40 – 17.00				

Подготовка к прогулке,  
прогулка. Уход детей домой

17.00 – 19.00

**Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке**

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	3 часа 45 мин. (2 часа 40 мин.)
Сон дневной	2-2,5 часа	2 часа
Самостоятельная деятельность детей	3-4 часа	3 часа
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 90 мин.	90 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 30 минут + / +	30 мин + / +
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	10 минут

**Режим двигательной активности детей первой младшей группы №1**

Формы организации деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	5	5	5	5	5
Игры до НОД	30	30	30	30	30
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	3	3	3	3	3
Самостоятельная двигательная активность	22	5	22	20	22
Музыкальное занятие	10				10
Физкультурное занятие		10	10	10	
Двигательная активность на утренней прогулке	100	100	100	100	100
Бодрящая гимнастика	5	5	5	5	5
Самостоятельная двигательная активность после полдника	35	25		25	35
Музыкальный досуг		10			

Двигательная активность на вечерней прогулке	140	125	100	134	140
Самостоятельная двигательная активность после вечерней прогулки	20	20	20	20	20
<b>Всего</b>	<b>370</b>	<b>338</b>	<b>295</b>	<b>352</b>	<b>370</b>

*Режим двигательной активности детей второй младшей группы № 2*

<b>Формы организации деятельности</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Утренняя гимнастика	6	6	6	6	6
Игры до занятия	20	10	20	20	10
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	3	3	3	3	3
Самостоятельная двигательная активность	20	35	50	50	15
Музыкальное занятие		15			15
Физкультурное занятие	15		15	15	
Двигательная активность на утренней прогулке	125	125	55	125	125
Бодрящая гимнастика	6	6	6	6	6
Самостоятельная двигательная активность после полдника	45	45	45	30	45
Музыкальный досуг				15	
Двигательная активность на вечерней прогулке	140	140	140	140	140
<b>Всего</b>	<b>380</b>	<b>385</b>	<b>340</b>	<b>410</b>	<b>365</b>

**Режим двигательной активности детей средней группы №3**

<b>Формы организации деятельности</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Утренняя гимнастика	8	8	8	8	8
Игры до занятия	20	20	10	10	10
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	5	5	5	5	5
Самостоятельная двигательная активность	30	30	37	30	30
Музыкальное занятие				20	20
Физкультурное занятие	20	20	20		
Двигательная активность на утренней прогулке	60	100	100	100	100
Бодрящая гимнастика	8	8	8	8	8
Самостоятельная двигательная активность после полдника	30	60	60	60	60
Музыкальный досуг	20				
Двигательная активность на вечерней прогулке	120	120	120	120	120
<b>Всего</b>	<b>321</b>	<b>371</b>	<b>368</b>	<b>361</b>	<b>361</b>

**Режим двигательной активности детей старшей группы № 4**

<b>Формы организации деятельности</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
Игры до занятия	15	15	15	15	15
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	10	10	5	10	5



Музыкальное занятие	25		25		
Физкультурное занятие		25		25	25
Самостоятельная двигательная активность	55	65	55	55	85
Двигательная активность на утренней прогулке	110	110	110	110	85
Бодрящая гимнастика	10	10	10	10	10
Самостоятельная двигательная активность	55	30	25	30	55
Музыкальный досуг		25			
Двигательная активность на вечерней прогулке	120	120	120	120	120
<b>Всего</b>	<b>410</b>	<b>420</b>	<b>355</b>	<b>385</b>	<b>410</b>

*Режим двигательной активности детей подготовительной группы № 5*

<b>Формы организации деятельности</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Утренняя гимнастика	12	12	12	12	12
Игры до занятия	10	50	10	10	50
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	10	10	10	5	10
Музыкальное занятие	30		30		
Физкультурное занятие		25		30	30
Самостоятельная двигательная активность		55		40	
Двигательная активность на утренней прогулке	110	50	110	75	110
Бодрящая гимнастика	12	12	12	12	12
Самостоятельная двигательная активность	60	30	60	40	30

Музыкальный досуг					30
Двигательная активность на вечерней прогулке	120	120	120	120	120
<b>Всего</b>	<b>364</b>	<b>365</b>	<b>364</b>	<b>344</b>	<b>404</b>

### *Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)*

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм

Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

***Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)***

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.

Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

### Система мониторинга освоения Программы

В научной литературе мониторинг определяется как специально организованное систематическое наблюдение за состоянием объектов, явлений, процессов с помощью относительно стабильного ограниченного числа стандартизованных показателей, отображающих приоритетную причинную зависимость с целью оценки, контроля, прогноза, предупреждения нежелательных тенденций развития (М.М. Поташник, А.Ю. Шаталов, В.В. Афанасьев, И.В. Афанасьева, Е.А. Гвоздева). Таким образом, **мониторинг** – система сбора, оценки хранения и распространения информации для принятия **управленческих решений**.

Специфика дошкольного возраста заключается в том, что все психические процессы очень подвижны и пластичны, развитие потенциальных возможностей ребенка в значительной степени зависит от того, какие условия для этого развития создадут ему педагоги и родители.

Реальные способности ребенка могут проявиться достаточно поздно, и то образование, которое он получает, в большей мере способствует их проявлению.

Любое достижение ребенка дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий для индивидуальной работы.

**Система мониторинга** достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление **оценки индивидуального развития детей**. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках **педагогической диагностики** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Обучение и воспитание в дошкольном возрасте носит целостный характер и может быть распределено в образовательном процессе по предметным областям (математические представления, развитие речи, изобразительная и музыкальная деятельность и т.д.) лишь условно.

Именно поэтому диагностика в дошкольном возрасте не может в полной мере опираться на выявление знаний, умений и навыков. **Объектом** мониторинга выступают **физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника.**

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. **Формы мониторинга** должны обеспечивать объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

- **Наблюдение** за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.
- **Беседа** является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность взглянуть во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.
- **Анализ продуктов детской деятельности.**

**Периодичность** мониторинга – **два раза в год** (в сентябре-октябре и апреле-марте).

В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

достижения;

индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки; задачи работы;

при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении мониторинга участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог и медицинские работники.

**Основная задача** мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ДООУ, на развитие ребенка.

Результаты мониторинга заносятся в специальную диагностическую карту

Степень освоения ребенком образовательной программы оценивается по специальной шкале:

**3 балла** – показатель проявляется ярко, это достижение ребенка;

**2 балла** – показатель проявляется нестабильно, неустойчиво;

**1 балл** – показатель почти не проявляется.

Результаты мониторинга отражаются в специальных диагностических картах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

