|  |  |
| --- | --- |
| **ПРИНЯТА**решением Педагогического совета ГБДОУ детским садом №000 Адмиралтейского района СПбПротокол от «\_»\_\_\_\_2015г. №\_\_\_\_\_\_ | **УТВЕРЖДЕНА**заведующим ГБДОУ детским садом №000 Адмиралтейского района СПб \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/…………./Приказ от «\_»\_\_\_\_\_\_2015г. №\_\_\_\_\_\_ |
| с учетом мнения Совета родителей ГБДОУ детским садом №000Адмиралтейского района СПбПротокол от «\_»\_\_\_\_2015г. №\_\_\_\_\_\_ |  |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА № ……

АДМИРАЛТЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ – ПЕТЕРБУРГА

 (ГБДОУ детский сад №000 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга)

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: \_\_\_\_\_\_\_ ГОДА

Санкт – Петербург

2015

**СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

|  |
| --- |
| 1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
 |
| ***Обязательная часть образовательной программы*** |
| 1. | Пояснительная записка: | 3 |
| 1.1 | Цели и задачи реализации образовательной программы; | 4 |
| 1.2 | Принципы и подходы формирования образовательной программы; | 5 |
| 1.3  | Возрастные и индивидуальные особенности контингента обучающихся; | 7 |
| 1.4 | Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования. | 10 |
| ***Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений*** |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации образовательной программы; | 4 |
| 1.2.1 | Принципы и подходы формирования образовательной программы; | 5 |
| 1.3.1 | Возрастные и индивидуальные особенности контингента обучающихся; | 7 |
| 1.4.1 | Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования. | 11 |
| 1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**
 |
| ***Обязательная часть образовательной программы*** |
| 2.1  | Содержание психолого – педагогической работы в соответствии с контингентом обучающихся, их индивидуальными и возрастными особенностями в соответствии с образовательными областями «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» ОО «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие»; | 13 |
| ***Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений*** |
| 2.1.2 | Содержание работы в соответствии с контингентом обучающихся, их индивидуальными и возрастными особенностями в соответствии с частью образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений; | 14 |
| 2.2.2 | Описание форм, способов, методов и средств реализации основной образовательной программы дошкольного образования; | 87 |
| 2.3.2 | Описание способов и направлений поддержки детской инициативы; | 89 |
| 2.4.2 | Описание особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников; | 96 |
| 1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**
 |
| ***Обязательная часть образовательной программы*** |
| 3.1 | Материально-техническое обеспечение образовательной программы; | 99 |
| 3.2 | Учебно-методическое обеспечение реализации образовательной программы; | 102 |
| ***Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений*** |
| 3.1.3 | Организация жизни обучающихся при реализации образовательной программы; | 106 |
| 3.2.3 | Режимы пребывания обучающихся; | 107 |
| 3.3.3 | Система физкультурно-оздоровительной работы. Режим двигательной активности; | 113 |
| 3.4.3 | Модель организации непрерывной образовательной деятельности с обучающимися в разновозрастных группах; | 120 |
| 3.5.3 | Особенности осуществления образовательного процесса при организации непосредственно образовательной деятельности с обучающимися (традиции и события); | 125 |
| 3.6.3 | Учебный план и календарный график обучающихся при реализации образовательной программы; | 137 |
| 3.7.3 | Организация развивающей предметно-пространственной среды; | 146 |
| 3.8.3 | Система мониторинга достижения планируемых результатов обучающимися при освоении образовательной программы | 148 |
| **Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 1 Адмиралтейского района СПб** |
|  | **Приложения** |  165 |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
2. **Пояснительная записка**

Образовательная программа государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 1 Адмиралтейского района СПб (далее - Программа) разработана в соответствии с:

* Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года);
* Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038) "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 (с изм. от 04.04.2014) "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".
* Уставом ГБДОУ детского сада №1 Адмиралтейского района СПб
* Лицензией

Образовательная программа дошкольного образования разработана учреждением в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) и ряда парциальных программ, методик и технологий. При разработке Программы учитывался интегративный подход к отбору и организации содержания образования.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей. Определяет цель,задачи, результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа раскрывает содержание совместной деятельности воспитателя и детей, показывая целевые ориентиры освоения Программы, а так же раскрывает «портрет дошкольника» 7 лет жизни отвечающий идеям дошкольной педагогики и требованиям к структуре образовательной программы.

Программа подчеркивает особую роль семьи в сотрудничестве с детским садом, концептуальным подходом которой является – развитие субъективной позиции родителей в педагогическом образовании, то есть развитие ответственного, активного отношения к образовательной деятельности. Программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп

* 1. **Цели и задачи Программы:**

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

* + забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
	+ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
	+ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
	+ творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
	+ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
	+ уважительное отношение к результатам детского творчества;
	+ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
	+ соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

* 1. **Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин и др.). Программа основана на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В.В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 3 до 7 лет.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала— его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е.А. Флерина, Н.П. Сакулина, Н.А. Ветлугина, Н.С. Карпинская).

Программа:

* + соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
	+ сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
	+ соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
	+ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
	+ строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
	+ основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
	+ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
	+ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
	+ строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

***В программе учитываются:***

* Индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.
* Возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.
	1. **Возрастные и индивидуальные особенности**

**контингента детей, посещающих ДОУ**

В ДОУ 9 групп общеразвивающей направленности:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастная категория** | **Направленность групп** | **Количество групп** |
| От 3 до 4 лет | Общеразвивающая | 1 |
| От 4 до 5 лет | Общеразвивающая | 2 |
| От 5 до 6 лет | Общеразвивающая | 2 |
| От 6 до 7 лет | Общеразвивающая | 1 |

**1.3.1 Характеристика особенностей развития детей 3 - 4-х лет**

На четвертом году жизни игра становится ведущим видом деятельности дошкольников. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Сюжеты игр очень простые и неразвернутые. Младшие дошкольники скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Эти представления только начинают формироваться, графические образы бедны. Большое значение для развития мелкой моторики младших дошкольников имеет лепка. В этом возрасте дети способны овладеть простейшими видами аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Младшие дошкольники активно осваивают сенсорные эталоны формы, цвета, величины. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, ориентироваться в пространстве группы детского сада. Развиваются память и внимание. К концу младшего дошкольного возраста дети могут запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны устанавливать некоторые простые связи между событиями, предметами или явлениями.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре. Поведение ребенка во многом еще ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Характеристика особенностей развития детей 4 – 5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становиться предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу. Усложняется конструирование: постройки могут включать 5 - 6 деталей. Происходят изменения мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Усложняются игры с мячом. К концу среднего возраста восприятие детей становится более развитым. Они могут назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить стихотворение. Начинает развиваться образное мышление. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Развивается оригинальность и произвольность воображения. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенок может сосредоточиться на деятельности на 15-20 минут. Речь становиться предметом активности детей. Развивается ее грамматическая сторона. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становиться познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в ходе общения, может быть сложной и трудной для его понимания, но она вызывает у них интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них чрезвычайно важной оказывается его похвала. Появляется повышенная обидчивость на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу; совершенствованием восприятия; развитием образного мышления и воображения; развитием памяти, внимания, речи; появлением познавательной мотивации.

**Характеристика особенностей развития детей 5 – 6 лет**

Действия детей в играх становятся более разнообразными. Дети уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Игровые действия детей становятся разнообразными.

Интересы старших дошкольников постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. С пяти лет начинается настоящий расцвет идей «маленьких философов» о происхождении луны, солнца, звезд и прочего.

В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. В конструировании дети овладевают обобщенным способом обследования

образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе чертежа, схемы, по замыслу и по условиям.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах.

**Характеристика особенностей развития детей 6 - 7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровоепространствоусложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которыхподдерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, переданные детьми в изобразительнойдеятельности*,* становятся сложнее. Рисунки обретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков идевочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно - творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала*.* Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным.В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь*.* В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. Вподготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры и освоением формы позитивного общения с людьми.

* 1. **Планируемые результаты освоения Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные *возрастные характеристики возможныхдостижений ребенка:*

* + 1. **Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования.**

1. ребенок овладевает основными культурными способами деятельности,проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательскойдеятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе родзанятий, участников по совместной деятельности;

2. ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, кразным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

3. ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется вразных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеетразными формами и видами игры, различает условную и реальнуюситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

4. ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражатьсвои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенкаскладываются предпосылки грамотности;

5. у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

6. ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

7. ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым исверстникам, интересуется причинно-следственными связями,пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

 **Система оценки результатов освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

* аттестацию педагогических кадров;
* оценку качества образования;
* оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
* оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации. Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3–7 лет**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**Образовательная область**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

***Основные цели и задачи***

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2-я младшая группа****(от 3 до 4 лет)** | **Средняя группа****(от 4 до 5 лет)** | **Старшая группа****(от 5 до 6 лет)** | **Подготовительная к школе группа****(от 6 до 7 лет)** |
| Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). | Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.Воспитывать уважительное отношение к окружающим.Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. |

**Ребенок в семье и сообществе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2-я младшая группа****(от 3 до 4 лет)** | **Средняя группа****(от 4 до 5 лет)** | **Старшая группа****(от 5 до 6 лет)** | **Подготовительная к школе группа****(от 6 до 7 лет)** |
| Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. | Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. | Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). | Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). |

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2-я младшая группа****(от 3 до 4 лет)** | **Средняя группа****(от 4 до 5 лет)** | **Старшая группа****(от 5 до 6 лет)** | **Подготовительная к школе группа****(от 6 до 7 лет)** |
| Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно- гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, сажать лук, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. | Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе в цветнике (посев семян, полив); в зимний период — к расчистке снега.Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей. | Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить матери алы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке клумб.Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. | Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе клумб.Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. |

**Формирование основ безопасности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2-я младшая группа (от 3 до 4 лет)** | **Средняя группа****(от 4 до 5 лет)** | **Старшая группа****(от 5 до 6 лет)** | **Подготовительная к школе группа****(от 6 до 7 лет)** |
| Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).Знакомить с работой водителя.Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом. | Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»,«остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.Знакомить с правилами езды на велосипеде.Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. | Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. | Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.Расширять представления детей о работе ГИБДД.Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детскийсад на схеме местности.Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома»,«Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. |

**Образовательная область**

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

***Основные цели и задачи***

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого - педагогической работы**

**Формирование элементарных математических представлений**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2-я младшая группа****(от 3 до 4 лет)** | **Средняя группа****(от 4 до 5 лет)** | **Старшая группа****(от 5 до 6 лет)** | **Подготовительная к школе группа****(от 6 до 7 лет)** |
| Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи— круглые, эти— все красные, эти— все большие и т. д.).Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному»,«ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер. | Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три—всеготри кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или:«Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по формерасположения в пространстве.Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее— короче, шире— уже, выше— ниже, толще— тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности— в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка— самая высокая, эта (оранжевая)— пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой— маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка—круг, платок—квадрат, мяч—шар, окно, дверь—прямоугольник и др.Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро— день— вечер — ночь).Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра». | Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).Познакомить с цифрами от 0 до 9.Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно— с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов— прямоугольные, поднос и блюдо— овальные, тарелки— круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди)—сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками—указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади—мишка, а впереди —машина».Учить ориентироваться на листе бумаги (справа— слева, вверху— внизу, в середине, в углу).Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.Знакомить с числами второго десятка.Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.Знакомить с составом чисел в пределах 10.Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее— легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой1.Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).Учить определять время по часам с точностью до 1 часа. |

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2-я младшая группа****(от 3 до 4 лет)** | **Средняя группа****(от 4 до 5 лет)** | **Старшая группа****(от 5 до 6 лет)** | **Подготовительная к школе группа****(от 6 до 7 лет)** |
| Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямо угольная и квадратная).Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. |  Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»). | Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях. | Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. |

**Ознакомление с социальным миром**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2-я младшая группа****(от 3 до 4 лет)** | **Средняя группа****(от 4 до 5 лет)** | **Старшая группа****(от 5 до 6 лет)** | **Подготовительная к школе группа****(от 6 до 7 лет)** |
| Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. | Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).Формировать первичные представления о школе.Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). | Обогащать представления детей о профессиях.Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловыхкачествах человека-труженика.Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. | Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий.Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине—России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве— главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине—России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.Расширять представления о Москве— главном городе, столице России.Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.). |

**Ознакомление с миром природы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2-я младшая группа****(от 3 до 4 лет)** | **Средняя группа****(от 4 до 5 лет)** | **Старшая группа****(от 5 до 6 лет)** | **Подготовительная к школе группа****(от 6 до 7 лет)** |
| Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачехаи др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этимв жизни и деятельности взрослых и детей.Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой— рассыпается, влажный— лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).Сезонные наблюденияОсень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко— потеплело— появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды. | Расширять представления детей о природе.Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.Сезонные наблюденияОсень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).Привлекать к участию в сборе семян растений.Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши. | Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».Продолжать знакомить с комнатными растениями.Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.Формировать представления о том, что человек— часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).Показать взаимодействие живой и неживой природы.Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.Сезонные наблюденияОсень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природнымявлением, как туман.Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные—маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные—мухомор, ложный опенок). | Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи— в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, торастения не дадут семян и др.).Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.Сезонные наблюденияОсень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь— первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается,липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки— к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятныеусловия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым. |

**Образовательная область**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

***Основные цели и задачи***

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого- педагогической работы**

**Развитие речи**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2-я младшая группа****(от 3 до 4 лет)** | **Средняя группа****(от 4 до 5 лет)** | **Старшая группа****(от 5 до 6 лет)** | **Подготовительная к школе группа****(от 6 до 7 лет)** |
| Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья—рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюдце, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).Помогать доброжелательно общаться друг с другом.Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. | Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.Способствовать развитию любознательности.Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.Совершенствовать интонационную выразительность речи.Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. | Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).Отрабатывать интонационную выразительность речи.Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.Развивать монологическую форму речи.Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. | Развивающая речевая среда. Приучать детей— будущих школьников— проявлять инициативу с целью получения новых знаний.Совершенствовать речь как средство общения.Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.Приучать детей к самостоятельности суждений.Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.Побуждать детей интересоваться смыслом слова.Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.Помогать детям осваивать выразительные средства языка.Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.Отрабатывать интонационную выразительность речи.Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.Учить составлять слова из слогов (устно).Учить выделять последовательность звуков в простых словах. |

**Приобщение к художественной литературе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2-я младшая группа****(от 3 до 4 лет)** | **Средняя группа****(от 4 до 5 лет)** | **Старшая группа****(от 5 до 6 лет)** | **Подготовительная к школе группа****(от 6 до 7 лет)** |
| Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. | Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным. | Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи,участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей. | Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержаниюлитературной фразы).Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников. |

**Образовательная область**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

***Основные цели и задачи***

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Приобщение к искусству**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2-я младшая группа****(от 3 до 4 лет)** | **Средняя группа****(от 4 до 5 лет)** | **Старшая группа****(от 5 до 6 лет)** | **Подготовительная к школе группа****(от 6 до 7 лет)** |
| Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д. | Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка,изобразительное искусство).Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том,что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. | Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Грабарь, П.Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций,конструкций, украшающих деталей.При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства. | Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И.Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И.Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна.Большая вода»), А.Саврасов («Грачи прилетели»), А.Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В.Васнецов(«Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).Расширять представления о художниках— иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец,пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. |

**Изобразительная деятельность**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2-я младшая группа****(от 3 до 4 лет)** | **Средняя группа****(от 4 до 5 лет)** | **Старшая группа****(от 5 до 6 лет)** | **Подготовительная к школе группа****(от 6 до 7 лет)** |
| Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица»,«дождик, дождик, кап, кап, кап...»).Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма., | Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать пред-меты, в том числе с помощью рук.Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участкезимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.Закреплять приемы аккуратной лепки.Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти;квадрат — на треугольники и т. д.).Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества. | Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.Развивать чувство формы, цвета, пропорций.Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки— городецкая, богородская; бирюльки).Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводитьего в порядок.Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день— наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и Полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).Закреплять навыки аккуратной лепки.Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложен ной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы. | Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделятьособенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью—до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами— при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание наизменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать xapaктерные для него элементы узора и цветовую гамму.Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. |

**Конструктивно-модельная деятельность**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2-я младшая группа****(от 3 до 4 лет)** | **Средняя группа****(от 4 до 5 лет)** | **Старшая группа****(от 5 до 6 лет)** | **Подготовительная к школе группа****(от 6 до 7 лет)** |
| Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван—мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. | Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспом-нить, какие похожие сооружения дети видели.Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (кдому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. | Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки;на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. | Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). |

**Музыкальная деятельность**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2-я младшая группа****(от 3 до 4 лет)** | **Средняя группа****(от 4 до 5 лет)** | **Старшая группа****(от 5 до 6 лет)** | **Подготовительная к школе группа****(от 6 до 7 лет)** |
| Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. | Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. | Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментова (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям. | Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.  Способствовать развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах отдо первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. |

**Образовательная область**

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

***Основные цели и задачи***

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого- педагогической работы**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2-я младшая группа****(от 3 до 4 лет)** | **Средняя группа****(от 4 до 5 лет)** | **Старшая группа****(от 5 до 6 лет)** | **Подготовительная к школе группа****(от 6 до 7 лет)** |
| Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. | Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы— значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. | Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины— у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода— наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. | Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.Формировать представления об активном отдыхе.Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. |

**Физическая культура**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2-я младшая группа****(от 3 до 4 лет)** | **Средняя группа****(от 4 до 5 лет)** | **Старшая группа****(от 5 до 6 лет)** | **Подготовительная к школе группа****(от 6 до 7 лет)** |
| Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места;в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. | Формировать правильную осанку.Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.Приучать к выполнению действий по сигналу. | Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.Учить спортивным играм и упражнениям | Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.Совершенствовать технику ocновных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.Добиваться активного движения кисти руки при броске.Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). |

**2.2.2 Описание форм, средств и методов реализации программы**

**Особенности общей организации образовательного пространства**

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

* обеспечение эмоционального благополучия детей;
* создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
* развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
* развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.
* Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:
* проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
* создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
* обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
* обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
* обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
* обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы—развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь (lifelonglearning) и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

**Роль педагога в организации психолого-педагогических условий**

**Обеспечение эмоционального благополучия ребенка**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

* общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
* внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
* помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
* создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношениек личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
* обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.**

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

**Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

* устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
* создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
* поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

**2.3.2 ОПИСАНИЕ СПОСОБОВ НАПРАВЛЕНИЯ И ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ (САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)**

|  |
| --- |
| Направления инициатив |
| *В рамках комплексно-тематического планирования* | *В самостоятельной деятельности по инициативе и интересам детей* |
|  | *Деятельностные инициативы* | *Социальные инициативы* |
|  | Виды | Периодичность | Виды | Периодичность |
| Участие в проблемном обсуждении темы проекта | Создание условий для игр по инициативе детей | постоянно | Поздравления к Дню пожилого человека | Конец октября |
| Выполнение творческих заданий | НОД (занятие) по предложению детей | 1 раз в месяц | Поздравления к Дню Матери | Конец ноября |
| Оформление выставок | Проведение тематических дней по инициативе детей  | 1 раз в месяц | Подготовка альбома для длительно отсутствующего сверстника |  |
|  | Участие в решении творческих задач («О каком городе я мечтаю», «Если бы я был волшебником» и др.) | 1 раз в 2 недели | Организация помощи малышам | 1 раз в месяц / по необходимости |
| Оформление продукта проекта | Организация проектов/ мини-проектов по теме, предложенной детьми | 1 раз в месяц | Другие инициативы |  |
|  | Организация культурных практик по предложениям детей | 1 раз в неделю |  |  |
|  | Организация досуга/праздника по предложениям детей | 1 раз в квартал |  |  |

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами

является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

* самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
* развивающие и логические игры;
* музыкальные игры и импровизации;
* речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
* самостоятельные опыты и эксперименты и др.
* В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогами соблюдается ряд общих требований:
* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

**Развитие самостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

* учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
* находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
* изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
* быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.
* С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:
* при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
* совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
* предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
* планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
* оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

**Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра— одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

* создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
* определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
* наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
* отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
* косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

**Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые

могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

* регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
* регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
* обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
* позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
* организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
* строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
* помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
* помогая организовать дискуссию;
* предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

**Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

* создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
* быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
* поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
* помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
* в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
* помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

**Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств— линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства,

педагог должен:

* планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
* создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
* оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
* предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
* поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
* организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна

обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

**Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

* ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
* обучать детей правилам безопасности;
* создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
* использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать. Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

**2.4.2 Описание особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;**

***Основные цели и задачи***

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

* изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
* знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
* создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
* привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
* поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Система взаимодействия с родителями воспитанников.**

* Ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Участие родителей****в жизни ДОУ** | **Формы участия** | **Периодичность****сотрудничества** |
| В проведении мониторинговых исследований | -анкетирование- социологический опрос | 3-4 раза в годпо мере необходимости |
| В создании условий | - в субботниках по благоустройству территории;-помощь в создании предметно-развивающей среды; | 2 раза в годпостоянно |
| В управлении ДОУ | - участие в работе Совета родителей | по плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы,-памятки;-создание странички на сайте ДОУ;-консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;-родительские собрания | 1 раз в кварталОбновление постоянно1 раз в месяцВ соответствии с планом работы ДОУ на год |
| В образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношенийс целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | -дни открытых дверей.- дни здоровья.- совместные праздники, развлечения.- участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах- мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности | 2 раза в год1 раз в квартал2 раза в годПо плану1 раз в кварталПостоянно по годовому плану |

**Часть Программы, формируемая участниками**

**образовательных отношений**

В нашем дошкольном образовательном учреждении в дополнение к [основной примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой](http://sad-sosenka.ru/metodicheskaya-stranichka/obrazovatelnye-programmy/1831-osnovnaya-obshcheobrazovatelnaya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya-ot-rozhdeniya-do-shkoly-pod-redaktsiej-n-e-veraksy)используются ***парциальные программы***, так-как они являются прекрасным дополнением в воспитательно-образовательном процессе и направленны на всестороннее развитие личности ребенка.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование программы** | **Цели и задачи** | **Нормативный срок освоения** |
| **«Учусь творить.****Элементарное****музицирование:****музыка, речь,****движение»****Тютюнникова****Т.Э.** | Программа разработана на основе сочетания принципов творческого импровизационного музицирования австрийского композитора К.Орфа с достижениями отечественной детской музыкальной педагогики. Расчитана на 2 года систематических занятий с детьми старшей и подготовительной к школе групп. Вариативность программы позволяет адаптировать её к работе с детьми младшего и более старшего возраста.Работа с детьми по развитию навыков элементарного музицирования в соответствии с требованиями программы осуществляется по трём взаимосвязанным направлениям: учебному, творческому и концертному. По каждому из них программа содержит конкретные рекомендации для педагогов. | 2 года |
| **«Основы безопасности детей дошкольного возраста»Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева** | Программа включает в себя систему развивающих занятий для дошкольников в различных формах взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы) и направлена на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице. | 5 лет |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Материально-техническое обеспечение образовательной программы**

Условия осуществления образовательного процесса в ГБДОУ соответствует

государственным и местным требованиям и нормам ( в части санитарных и гигиенических

норм, охраны здоровья воспитанников и работников, оборудования помещений,

оснащенности образовательного процесса)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование показателя** | **Нормативное состояние** |
| **1** | Лицензирование деятельности ГБДОУ | Наличие лицензии на право веденияобразовательной деятельности всфере дошкольного образования.Лицензия 78001806 от 21.02.2012 |

**Учебно-материальное обеспечение**

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса обеспечивает

возможности организации как совместной деятельности взрослого и детей, так исамостоятельной деятельности:

- в рамках непосредственно образовательной деятельности по освоению основной

образовательной программы дошкольного образования;

- при проведении режимных моментов

- пространственная предметно-развивающая среда в группах создана с учетом следующихпринципов:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Принципы:** | **Краткая характеристика среды** |
| 1 | Информативности | Разнообразие тематики материалов иоборудования, активности детей вовзаимодействии с предметным окружением |
| 2 | Вариативности | определяется видом ГБДОУ, содержаниемдошкольного образования, национально-культурными и климатическимиособенностями города/региона |
| 3 | Комплексирования и гибкогозонирования | легкость трансформирования оборудования,полифункциональность его использования |
| 4 | Стабильности/динамичности | сочетание привычных и меняющихсяэлементов эстетически организованной средыдля обеспечения комфортности каждогоребенка |
| 5 | Учета полоролевой специфики | обеспечение как общим, так и специфичнымматериалом для девочек и мальчиков |
| 6 | Интеграции образовательныхобластей | использование материалов и оборудования дляодной образовательной области и в ходереализации других областей |

В качестве ориентиров для подбора игр, игрушек, дидактического материала,

издательской продукции (далее ***оборудование***) выступают общие закономерностиразвития ребенка на каждом возрастном этапе.

Оборудование имеет **сертификаты качества** и отвечает **педагогическим,**

**гигиеническим и эстетическим требованиям**.

Подбор оборудования осуществляется для тех видов деятельности, которые **в**

**наибольшей степени способствуют решению развивающих задач** на этапе

дошкольного детства:

***Игровая деятельность:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Основные группы игр** | **Краткая характеристика игрового материала** |
| **1** | Сюжетные игры( сюжетно-ролевые, режиссерские,театрализованные) | Предметы-оперированияИгры персонажиМаркеры игрового пространства |
| **2** | Игры с правилами | Материалы для игр на умственнуюкомпетентностьМатериалы для игр на физическуюкомпетентность |

***Продуктивная деятельность:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Виды оборудования** | **Краткая характеристика**  |
| **1** | Оборудование дляизобразительной деятельности | Материалы для:• рисования,• лепки,• аппликации. |
| **2** | Оборудование дляконструирования | • Строительный материал• Конструкторы• Природные и бросовые материалы• Бумага разных цветов и фактуры |
| **3** | Оборудование общегоназначения | • Доска для рисования мелом • Фланелеграф• Доска для размещения работ по лепкеи др. |

***Двигательная деятельность:***

Материалы и оборудование для **двигательной активности** включают в себя

следующие типы оборудования для:

• ходьбы, бега и равновесия;

• прыжков;

• катания, бросания и ловли,

• ползания и лазания,

общеразвивающих упражнений.

***Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Типы материалов** | **Краткая характеристика**  |
| **1** | Объекты для исследования вреальном времени | • Материалы для сенсорного развития(вкладыши-формы, объекты длясериации и др.)• Природные объекты (коллекцииминералов, плодов и семян растений ит.п.) |
| **2** | Образно-символическийматериал | Специальные наглядные пособияпредставляющие детям мир вещей и событий |
| **3** | Нормативно-знаковыйматериал | Разнообразные наборы букв и цифр, алфавитныетаблицы и т.п. |

КабинетыГБДОУ (методический, медицинский), музыкальный зал оснащены в

соответствии с рекомендуемыми перечнями оборудования с учетом необходимости

и достаточности для:

• методического оснащения воспитательно-образовательного процесса;

• медицинского обслуживания детей;

• обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельностидошкольников.

* 1. **Учебно-методическое обеспечение реализации образовательной программы.**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Основная программа** | **Парциальная программа** | **Методические пособия** | **Наглядно-дидактические пособия** |
| Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)  |  | Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 летКуцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности дошкольников | Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримеча- тельностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Рас- скажите детям об Отечественной войне 1812 года». |

**«Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Комплексная программа** | **Парциальнаяпрограмма** | **Методические пособия** | **Наглядно-дидактические пособия** |
| Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)  |  | Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошколь- ников.Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружениемПомораев а И. А., Позина В. А. Формирование элементарных ма- тематических представлений | Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»;«Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности» |

**«Развитие речи»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Комплексная программа** | **Парциальная программа** | **Методические пособия** | **Наглядно-дидактические пособия** |
| Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)  |  | Гербов В. В. Развитие речи в детском саду | Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антони- мы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»;«Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».Рабочие тетрадиДарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей |

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Комплексная программа** | **Парциальная программа** | **Методические пособия** | **Наглядно-дидактические пособия** |
| Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)  | «Учусь творить.Элементарноемузицирование:музыка, речь,движение»ТютюнниковаТ.Э. | Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»Все возрастные группы Москва, Мозаика Синтез -2013г. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материалаХрестоматия для чтения детям в детском саду и дома | Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»;«Дымковская игрушка»; «Каргополь— народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»;«Хохлома».Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»;«Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»;«Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». |

**«Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Комплексная программа** | **Парциальные программы** | **Методическая литература** | **Наглядно-дидактические пособия** |
| Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)  |  | Л. И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду М.Мозаика-синтез 2009г.,2010г,2013г (вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа)Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе. М.Мозаика Синтез 2013г.П е н з у л а е в а Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы уп- ражнений для детей 3–7 лет.Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. СтепаненковаСековец Л.С., Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения.– Н. Новгород: Изд-во Ю.А. Николаева, 2001. |  |

**3.1.3 Организация жизни обучающихся при реализации образовательной программы.**

Режим работы образовательного учреждения:

понедельник - пятница с 07.00 часов до 19.00 часов – для групп с 12-часовым пребыванием.

Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей, приближенность режима дня к индивидуальным особенностям ребенка.

**Особенности организации режимных моментов**

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

**Прием пищи.** Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

**Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

**3.2.3 Режимы пребывания обучающихся**

**Младшая группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Режим*****(на холодное время года)*** | **Гибкий режим*****(дождь или сильный мороз)*** | **Щадящий режим** |
| Утренний приём, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.00 – 8.20 | 7.00 – 8.20 | 7.00 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 8.55 | 8.20 – 8.55 | 8.20 – 9.00 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.55 – 9.20 | 8.55 – 9.20 | 9.00 – 9.25 |
| Непосредственно образовательная деятельность*(общая длительность, включая перерывы)* | 9.20 – 10.00 | 9.20 – 10.00 | 9.25 – 10.00 *(обращать внимание на утомляемость ребёнка, мед.отвод от врача ФИЗО)* |
| Второй завтрак | 10.10 – 10.20 | 10.10 – 10.20 | 10.10 – 10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка *(игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)* | 10.20 – 12.00 | 10.20 – 12.00 *(вместо прогулки: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)* | 10.20 – 12.00 *(ослабленные дети одеваются последними, раздеваются в первую очередь)* |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00 – 12.40 | 12.00 – 12.40 | 11.50 – 12.40 |
| Дневной сон | 12.40 – 15.00 | 12.40 – 15.00 | 12.50 – 15.15 *(ослабленные дети раздеваются и ложатся спать первыми)* |
| Постепенный подъём, воздушные ванны, игры | 15.00 – 15.25 | 15.00 – 15.25 | 15.15 – 15.30 *(ослабленные дети встают последними)* |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.50 | 15.25 – 15.50 | 15.30 – 15.55 |
| Игры, досуг, самостоятельная деятельность, осуществление индивидуальной работы | 15.50 – 17.00 | 15.50 – 19.00 | 15.50 – 17.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.00 – 18.30 | *(вместо прогулки: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)* | 17.20 – 18.25 *(ослабленные дети одеваются последними, раздеваются в первую очередь)* |
| Уход домой | до 19.00 | до 19.00 | до 19.00 |

**Средняя группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Режим*****(на холодное время года)*** | **Гибкий режим*****(дождь или сильный мороз)*** | **Щадящий режим** |
| Утренний приём, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.00 – 8.25 | 7.00 – 8.25 | 7.00 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 – 8.55 | 8.25 – 8.55 | 8.25 – 9.00 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.55 – 9.00 | 8.55 – 9.00 | 9.00 – 9.10 |
| Непосредственно образовательная деятельность*(общая длительность, включая перерывы)* | 9.00 – 10.10 | 9.00 – 10.10 | 9.10 – 10.00 *(обращать внимание на утомляемость ребёнка, мед.отвод от врача ФИЗО)* |
| Второй завтрак | 10.15 – 10.30 | 10.15 – 10.30 | 10.15 – 10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка *(игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)* | 10.30 – 12.15 | 10.30 – 12.15 *(вместо прогулки: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)* | 10.30 – 12.05 *(ослабленные дети одеваются последними, раздеваются в первую очередь)* |
| Подготовка к обеду, обед | 12.15 – 12.50 | 12.15 – 12.50 | 12.05 – 12.50 |
| Дневной сон | 12.50 – 15.00 | 12.50 – 15.00 | 12.50 – 15.15 *(ослабленные дети раздеваются и ложатся спать первыми)* |
| Постепенный подъём, воздушные ванны, игры | 15.00 – 15.25 | 15.00 – 15.25 | 15.15 – 15.30 *(ослабленные дети встают последними)* |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.50 | 15.25 – 15.50 | 15.30 – 16.00 |
| Игры, досуг, самостоятельная деятельность, осуществление индивидуальной работы | 15.50 – 16.30 | 15.50 – 19.00 | 16.00 – 16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30 – 18.30 | *(вместо прогулки: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)* | 16.40 – 18.30 *(ослабленные дети одеваются последними, раздеваются в первую очередь)* |
| Уход домой | до 19.00 | до 19.00 | до 19.00 |

**Старшая группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Режим*****(на холодное время года)*** | **Гибкий режим*****(дождь или сильный мороз)*** | **Щадящий режим** |
| Утренний приём, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.00 – 8.30 | 7.00 – 8.30 | 7.00 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.55 | 8.30 – 8.55 | 8.30 – 8.55 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.55 – 9.00 | 8.55 – 9.00 | 8.55 – 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность*(общая длительность, включая перерывы)* | 9.00 – 10.30 | 9.00 – 10.30 | 9.00 – 10.00 *(обращать внимание на утомляемость ребёнка, мед.отвод от врача ФИЗО)* |
| Второй завтрак | 10.30 – 10.40 | 10.30 – 10.40 | 10.30 – 10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка *(игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)* | 10.40 – 12.30 | 10.40 – 12.30 *(вместо прогулки: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)* | 10.40 – 12.30 *(ослабленные дети одеваются последними, раздеваются в первую очередь)* |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 – 13.00 | 12.30 – 13.00 | 12.15 – 12.50 |
| Дневной сон | 13.00 – 15.00 | 13.00 – 15.00 | 12.50 – 15.00 *(ослабленные дети раздеваются и ложатся спать первыми)* |
| Постепенный подъём, воздушные ванны, игры | 15.00 – 15.25 | 15.00 – 15.25 | 15.00 – 15.30 *(ослабленные дети встают последними)* |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.40 | 15.25 – 15.40 | 15.30 – 15.50 |
| Игры, досуг, самостоятельная деятельность, осуществление индивидуальной работы | 15.40 – 17.00 | 15.40 – 19.00 | 15.50 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.00 – 19.00 | *(вместо прогулки: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)* | 16.30 – 18.30 *(ослабленные дети одеваются последними, раздеваются в первую очередь)* |
| Уход домой | до 19.00 | до 19.00 | до 19.00 |

**Подготовительная к школе группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Режим*****(на холодное время года)*** | **Гибкий режим*****(дождь или сильный мороз)*** | **Щадящий режим** |
| Утренний приём, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, дежурство | 7.00 – 8.30 | 7.00 – 8.30 | 7.00 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.50 | 8.30 – 8.50 | 8.30 – 8.55 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.50 – 9.00 | 8.50 – 9.00 | 8.55 – 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность*(общая длительность, включая перерывы)* | 9.00 – 11.10 | 9.00 – 11.10 | 9.00 – 10.45 *(обращать внимание на утомляемость ребёнка, мед.отвод от врача ФИЗО)* |
| Второй завтрак | 10.15 – 10.40 | 10.15 – 10.40 | 10.15 – 10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка *(игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)* | 10.40 – 12.15 | 10.40 – 12.15 *(вместо прогулки: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)* | 10.50 – 12.20 *(ослабленные дети одеваются последними, раздеваются в первую очередь)* |
| Подготовка к обеду, обед | 12.45 – 13.15 | 12.45 – 13.15 | 12.20 – 13.00 |
| Дневной сон | 13.15 – 15.00 | 13.15 – 15.00 | 13.00 – 15.00 *(ослабленные дети раздеваются и ложатся спать первыми)* |
| Постепенный подъём, воздушные ванны, игры | 15.00 – 15.25 | 15.00 – 15.25 | 15.00 – 15.25 *(ослабленные дети встают последними)* |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.40 | 15.25 – 15.40 | 15.25 – 15.45 |
| Игры, досуг, самостоятельная деятельность, осуществление индивидуальной работы | 15.40 – 17.00 | 15.40 – 19.00 | 15.45 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.00 – 19.00 | *(вместо прогулки: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)* | 16.30 – 18.20 *(ослабленные дети одеваются последними, раздеваются в первую очередь)* |
| Уход домой | до 19.00 | до 19.00 | до 19.00 |

**Режимы дня на теплое время года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Младший дошкольный возраст****(3-5 лет)** | **Старший дошкольный возраст****(5-7 лет)** |
| Режимные моменты | 3-4 года | 4- 5 лет | Режимные моменты | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Утренний прием на воздухе, игры | 7.00-8-20 | 7.00-8.30 | Утренний прием, игры | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 |
| Утренняя гимнастика на воздухе, оздоровительный бег | 8.20-8.30 | 8.30-8.40 | Утренняя гимнастика на воздухе, оздоровительный бег | 8.30-8.45 | 8.30-8.45 |
| Завтрак | 8.30-9.00 | 8.40-9.10 | Завтрак | 8.45-9.05 | 8.45-9.05 |
| Игры, подготовка к прогулке.Прогулка.Совместная образовательная деятельность на воздухе («физкультура» или «музыка») Закаливающие мероприятия(солнечные, воздушные ванны) | 9.00-9.209.20-12.20 | 9.10-9.309.30-12.30 | Подготовка к прогулкеПрогулка Совместная образовательная деятельность на воздухе («физкультура» или «музыка»), закаливающие процедуры (солнечные и воздушные ванны) | 9.05-12.30 | 9.05- 12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.10 | 12.40-13.10 |
| Гигиенические процедуры, подготовка к обеду | 12.10-12.30 | 12.30-12.40 | Дневной сон | 13.10-15.10 | 13.10-15.10 |
| Обед | 12.30-13.10 | 12.40-13.10 | Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры  | 15.10--15.40 | 15.10-15.40 |
| Дневной сон | 13.10-15.10 | 13.10-15.10 | Полдник | 15.40-16.10 | 15.40-16.10 |
| Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры | 15.10-15.40 | 15.10-15.40 | Совместная образовательная деятельность Прогулка  | 16.10-19.00 | 16.10-19.00 |
| Полдник  | 15.40-16.10 | 15.40-16.10 |
| Совместная образовательная деятельность Прогулка | 16.10-19.00 | 16.10-19.00 |  Уход детей домой | До 19.00 | До 19.00 |
| Уход домой | До 19.00 | До 19.00 |

* + 1. **Система физкультурно-оздоровительной работы. Режим двигательной активности.**

В дошкольной организации проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

В течении пребывания детей в ДОУ все участники образовательного процесса обращают внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещениях обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; детей приучают находиться в помещении в облегченной одежде, занимаются в спортивном зале в лёгкой спортивной форме.

Пребывание детей на воздухе обеспечивается в соответствии с режимом дня.

Обеспечивается оптимальный двигательный режим— рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

Развивается инициатива детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряется самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Вне занятий (в свободное время) у детей воспитывается интерес к физическим упражнениям, учим пользоваться физкультурным оборудованием.

Ежедневно в группе проводится с желающими детьми утренняя гимнастика по рекомендациям специалистов.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка длительностью 1,5–3 минуты и динамическая пауза (разминка) длительностью 10 минут.

**Оздоровительно-закаливающие процедуры в ДОУ**

Осуществлять оздоровительно-закаливающие процедуры с использованием естественных факторов:

* воздуха,
* солнца,
* воды.

В групповых помещениях поддерживать постоянную температуру воздуха (+21–22 °С).

Одежда детей в помещении должна быть двухслойной.

Во время сна поддерживать в спальне прохладную температуру (+15–16 °С).

Осуществлять закаливание детей во время одевания после сна и при переодевании в течение дня.

Одним из эффективных закаливающих мероприятий является прогулка с детьми в любую погоду не менее 4 часов (в зимнее время — до температуры –15 °С).

В теплое время года на прогулке предусмотреть кратковременное (3–5 минут) пребывание детей под прямыми лучами солнца.

После окончания прогулки в летнее время сочетать гигиенические и закаливающие процедуры при умывании и мытье ног, при этом учитывать состояние здоровья каждого ребенка и степень его привыкания к воздействию воды.

**Соблюдение режима проветривания/воздушно-температурного режима**

**в холодный период в группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время проветривания в режиме дня** | **Помещения группы** | **Тип проветривания** |
| **начало** | **конец** |
| 7.00 | 7.15 | СпальняГруппаТуалетРаздевалка | Естественное сквозное или угловое проветривание(При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем **на 2 – 4 °C.**) |
| 8.45 | 8.55 | Группа Туалет | Естественное сквозное или угловое проветривание(При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем **на 2 – 4 °C.**) |
| 10.15 | 10.35 | СпальняРаздевалка | Естественное угловое проветривание |
| 10.45 | 11.00 | Группа Туалет | Естественное сквозное или угловое проветривание(При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем **на 2 – 4 °C.**) |
| 12.30 | 12.50 | СпальняТуалет | Естественное сквозное или угловое проветривание(При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем **на 2 – 4 °C.**В холодное время года фрамуги, форточки закрываются **за 10 минут** до отхода ко сну детей) |
| 13.15 | 13.30 | ГруппаТуалет | Естественное сквозное или угловое проветривание (При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем **на 2 – 4 °C**.) |
| 14.20 | 14.30 | Спальня | При проветривании во время сна фрамуги, форточки открываются с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема |
| 15.00-15.30 | 15.20-15.40 | РаздевалкаТуалет | Естественное сквозное или угловое проветривание(При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем **на 2 – 4 °C.**) |
| 16.00 | 16.20 | Спальня | Естественное сквозное или угловое проветривание(При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем **на 2 – 4 °C.**) |

**Соблюдение режима проветривания/ воздушно-температурного режима**

**в тёплый период в группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время проветривания в режиме дня** | **Помещения группы** | **Тип проветривания** |
| **начало** | **конец** |
| 7.00 | 7.15 | СпальняГруппаТуалетРаздевалка | Естественное сквозное или угловое проветривание (При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем **на 2 – 4 °C.**) |
| 8.45 | 8.55 | ГруппаТуалет | Естественное сквозное проветривание (При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем **на 2 – 4 °C.**) |
| 10.15 | 10.25 | РаздевалкаСпальня | Естественное сквозное или угловое проветривание.В присутствии детей широкая односторонняя аэрация всех помещений в **теплое время года**. |
| 10.35 | 11.00 | ГруппаТуалетСпальня | Естественное сквозное или угловое проветривание.В присутствии детей широкая односторонняя аэрация всех помещенийв **теплое время года**. |
| 12.30 | 12.50 | СпальняРаздевалка | Естественное сквозное или угловое проветривание (При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем,**на 2 – 4 °C.**) |
| 13.15 | 13.30 | ГруппаТуалет | Естественное сквозное или угловое проветривание (При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем,**на 2 – 4 °C**.) |
| 13.20 | 14.30 | Спальня | **В теплое время года сон** (дневной) организуется **при открытыхокнах** (избегая сквозняка) фрамуги, форточки открываются с одной стороны и закрываются**за 30 минут до подъема** |
| 15.25 | 16.40 | ГруппаТуалетРаздевалка | В присутствии детей широкая односторонняя аэрация всех помещенийв **теплое время года**. |
| 17.00 | 19.00 | Спальня, ГруппаТуалетРаздевалка | Естественное угловое проветривание |

**Комплекс закаливающих процедур в ДОУ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель** | Обеспечивает тренировку защитных сил организма и повышает его устойчивость к воздействию постоянно меняющихся факторов окружающей среды, развивает выносливость организма ребёнка. |
| **Условия** | Закаливание начинается и далее проводится при полном здоровье ребёнка, систематически, с учётом индивидуальных особенностей и возраста. |
| **Виды** | **Характеристика** | **Младший возраст** | **Средний возраст** | **Старший возраст** |
| Контрастные воздушные ванны | Проводятся после дневного сна. Его смысл заключается в создании пульсирующего микроклимата, который создается за счет периодического перемещения играющих из более теплого помещения в более холодное и наоборот (игровой прием «Перелет птиц», «Самолеты» «Сороконожка» «Поезд» и т. Д). Количество перемещений из одной комнаты в другую должно быть не менее 5-6 раз с пребыванием в каждой по 1 – 1.5 минуты. | + | + | + |
| Солнечные ванны | Оно проводится на освещенном солнцем участке с кратковременным пребыванием по 5-6 минут в день, по мере появления загара продолжительность пребывания на солнце не увеличивается, но в течение дня может составить 40-50 минут. Лучше всего принимать солнечные ванны рано утром.Солнечные лучи оказывают благоприятное влияние на организм только при правильном использовании, в противном случае могут причинить вред. Обязательно голова ребенка должна быть покрыта головным убором, необходимо соблюдение питьевого режима. | + | + | + |
| Облегчённая одежда детей | В течение дня пребывания детей в ДОУ | + | + | + |
| Дневной сон без маек | Температура в спальне не ниже +15\* | + | + | + |
| Хождение босиком в группе | В помещении приучаем ходьбе сначала в носках, при температуре пола не менее 18°. Начинают с 2–3 мин (перед дневным сном им разрешают дойти до своей кровати по полу босиком, увеличивая это время на 1 мин в день.После сна ходьбу босиком сочетают с прохождением по «Дорожке здоровья». | + | + | + |
| Водные процедуры: умывание лица, шеи и рук до локтя | Водные процедуры возбуждают нервную систему, поэтому их следует проводить после утреннего или дневного сна. Вытирание кожи после любой водной процедуры сухим полотенцем обеспечивает хороший ее массаж, способствует лучшему кровообращению,а, следовательно, и питанию.Методика: Ребёнок должен открыть кран с водой, намочить правую ладошку и провести ей от кончиков пальцев до локтя левой руки, сказать «раз»; то же проделать левой рукой.Намочить обе ладошки, положить их сзади на шею и провести ими одновременно к подбородку, сказать «раз».Намочить правую ладошку и сделать круговое движение по верхней части груди, сказать «раз».Намочить обе ладошки и умыть лицо.Ополоснуть, «отжать» обе руки, вытереться насухо. Примечание: Через некоторое время длительность процедуры увеличивается, а именно: каждую руку, а так же шею и грудь дети обмывают по два раза, проговаривая «раз, два» и т.д. | + | + | + |

**Гимнастика пробуждения**

|  |  |
| --- | --- |
| **Значение** | Оказывает положительное воздействие для укрепления иммунитета, профилактики простудных заболеваний и заболеваний верхних дыхательных путей. Гимнастика пробуждения после дневного сна оказывает на детей колоссальное положительное физическое, психическое и эмоциональное воздействие.  |
| **Методика**Выполняя комплекс упражнений на кровати, дети постепенно переходят из фазы расслабления в фазу напряжения, что соответствует естественной биологической последовательности развития человека. Обязательное условие гимнастики пробуждения является исходная стартовая поза – лежа на спине, руки вдоль туловища, тело расслабленно и спокойно. И в горизонтальных, и в вертикальных положениях тела работа над мышцами ведется сверху вниз, т.е. от темечка до пят, и от центра к периферии. Музыкальное сопровождение выступает в качестве терапевтического средства, корректируя психофизическое состояние детей. Чтобы пробуждение было мягким, добрым и желанным используется относительно тихая музыка. Комплекс гимнастики пробуждения должен быть относительно постоянным, для того чтобы у детей выработался рефлекс – пробуждение. Время проведения 5-10 и 10-15 минут. (+См. приложение) |
| **Формы работы** | **Типы** | **Характеристика** |
| **В постели** | «поподражанию» | - самый легкий, простой уровень для детей, когда они просто повторяют за воспитателем все его движения и упражнения. Применяется в начале, при ознакомлении с данной формой работы, освоении детьми последовательности двигательных действий. **Возрастная категория:** *младший-старший возраст* |
| «самостоятельный» | - с необходимой помощью воспитателя дети выполняют соответствующие движения и упражнения тексту, демонстрируя освоенные раннее умения и навыки. **Возрастная категория:** *старший возраст* |
| «полное самовыражение» (свободный стиль) | – самый зрелый, сложный и заключительный уровень. Здесь дети самостоятельно, без участия воспитателя, создают свою двигательно-музыкальную композицию, полностью выражая свое понимание музыки и движений**Возрастная категория:** *старший возраст* |
| **В групповой комнате** | Прохождение по «Дорожке здоровья»Оздоровительная гимнастика. | Выполняется в групповой комнате, где температура воздуха ниже чем в спальне на 3-5 градусов. Включаются разные виды упражнений: ходьба босиком и комплекс упражнений, направленных на профилактику плоскостопия;комплекс упражнений направленных на профилактику нарушений осанки, комплекс дыхательной гимнастики, пальчиковой, прохождение по «Дорожке здоровья», самомассаж. В гимнастику после сна целесообразно включать щадящие элементы закаливания, не имеющие противопоказаний или ограничений. Педагог проводит индивидуальную или дифференцированную оздоровительную работу с нуждающимися детьми (например, с часто болеющими). Педагог организует и самостоятельную деятельность детей по оздоровлению (например, дать задание детям с диагнозом «плоско вальгусные стопы» собирать каштаны то правой, то левой ногой), остальные дети под руководством помощника выполняют водные процедуры – умывание лица и рук до локтя прохладной водой. |

**3.4.3 Модель организации непрерывной образовательной деятельности с обучающимися в разновозрастных группах**

**Учебный план(вторая младшая группа)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Образовательная нагрузка** |
| Познавательное развитие | 2 раза в неделю |
| Речевое развитие | 2 раза в неделю |
| Физическое развитие | 2 раза в неделю |
| Художественно-эстетическое развитие | 5 раз в неделю |
| Социально-коммуникативное развитие | В совместной деятельности в режимныхмоментах |
| **Количество НОД в неделю** | **10** |

**Учебный план ( средняя группа)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Образовательная нагрузка** |
| Познавательное развитие | 2 раза в неделю |
| Речевое развитие | 1 раз в неделю |
| Физическое развитие | 2 раза в неделю |
| Художественно-эстетическое развитие | 6 раз в неделю |
| Социально-коммуникативное развитие | В совместной деятельности в режимныхмоментах |
| **Количество НОД в неделю** | **12** |

**Учебный план ( старшая группа)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Образовательная нагрузка** |
| Познавательное развитие | 4 раза в неделю |
| Речевое развитие | 2 раза в неделю |
| Физическое развитие | 2 раза в неделю |
| Художественно-эстетическое развитие | 7 раз в неделю |
| Социально-коммуникативное развитие | В совместной деятельности в режимныхмоментах |
| **Количество НОД в неделю** | **15** |

**Учебный план ( подготовительная группа)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Образовательная нагрузка** |
| Познавательное развитие | 4 раза в неделю |
| Речевое развитие | 2 раза в неделю |
| Физическое развитие | 2 раза в неделю |
| Художественно-эстетическое развитие | 8 раз в неделю |
| Социально-коммуникативное развитие | В совместной деятельности в режимныхмоментах |
| **Количество НОД в неделю** | **16** |

**Примерное календарно-тематическое планирование**

**образовательной работы с детьми**

**2 младшая группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | ***«Детский сад»******1 и 2 недели*** | Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. |
| ***«Осень»******2 неделя*** | Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. |
| ***«Деревья»******3 неделя*** | Береза, ель |
| ***«Овощи, фрукты»******4 неделя*** | Помидор, огурец, морковь, яблоко, груша, апельсин |
| **Октябрь** | ***«Я в мире человек»******1 неделя*** | Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни. |
| ***«Моя семья»******2 неделя*** | Закреплять знание своего имени, имен членов семьи.Мама, папа, бабушка, дедушка |
| ***«Мой дом»******(мебель, бытовая электротехника, посуда) 3 неделя*** | Шкаф, стол, стул, кроватьТелевизор, холодильник, пылесос.Тарелка, чашка, ложка, чайник, кастрюля  |
| ***«Город в котором я живу»******4 неделя*** | Знакомить детей с родным городом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); основными достопримечательностями, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер). |
| **Ноябрь** | ***«Транспорт»******1 неделя*** | Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, Грузовик, машина, автобус, корабль, самолет, трамвай, метро |
| ***«Правила дорожного движения»******2 неделя*** | Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами |
| ***«Домашние животные»******3 неделя*** | Расширять знания о домашних животных:кошка и котята, собака и щенята, корова, теленок, лошадь, жеребенок |
| ***«Домашние птицы»******4 неделя*** | Петух, курица, цыплята |
| **Декабрь** | ***«Зима»*** | Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. |
| ***«Дикие животные» «Птицы»*** | Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.лиса, волк, медведь, заяцворона, голубь, воробей, синица |
| ***Новогодний праздник*** | Дед Мороз, Снегурочка, елка, новогодние игрушки |
| ***Новогодний праздник*** | Дед Мороз, Снегурочка, елка, новогодние игрушки |
| **Январь** | ***«Народная игрушка»******2 неделя*** | Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек.Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). |
| ***«Одежда, обувь, головные уборы»******3 и 4 неделя*** | Платье, брюки, рубашка, кофта, шорты; тапки, ботинки, туфли, сапоги; шапка, платок |
| **Февраль** | ***«Животные жарких стран»******1 неделя*** | Слон, обезьяна |
| ***«Профессии»******2 неделя*** | Водитель, капитан, летчик, продавец, воспитатель, врач |
| ***«День защитника Отечества»******3 и 4 недели*** | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). |
| **Март** | ***«8 Марта»******1 неделя*** | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.Воспитывать уважение к воспитателям. |
| ***«Весна»******2 и 3 недели*** | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). |
| ***«Первые весенние цветы»******4 неделя*** | Мимоза, подснежник |
| **Апрель** | ***«Космос»******1 неделя*** | Дать детям представление о космосе и о первом космонавте Ю.А. Гагарине. Развивать интерес к космонавтике |
| ***«Аквариумные рыбы»******2 неделя*** | Золотая рыбка, гуппи |
| ***«Полевые и луговые цветы»*** | Ромашка, колокольчик |
| ***«Комнатные растения»******3 неделя*** | Кактус, фиалка |
| **Май** | ***«День победы»******1 неделя*** |  |
| ***«Насекомые»******2 неделя*** | Жук, бабочка, божья коровка |
| ***«Лето»******3 и 4 неделя*** | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). |

**Примерное календарно-тематическое планирование**

**образовательной работы с детьми**

**Средняя группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | ***«День знаний»******1 неделя*** | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формироватьдружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.). |
| ***«Осень»******2 неделя*** | Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника.  |
| ***«Деревья»******3 неделя*** | Береза, ель, рябина, дуб, клен, сосна |
| ***Грибы******4 неделя*** | Мухомор, боровик, лисичка |
| **Октябрь** | ***«Овощи******Фрукты»******1 неделя*** | Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических).помидор, огурец, морковь, картошка, капуста, свекла, лукяблоко, груша, апельсин, слива, лимон, банан |
| ***«Я в мире человек»******2 неделя*** | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. |
| ***«Я и моя семья»******3 неделя*** | Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). |
| ***«Профессии»******4 неделя*** | Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. |
| **Ноябрь** | ***«Моя страна»******1 неделя*** | Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. |
| ***«Мой город»******2 неделя*** | Знакомить с родным городом |
| ***«Транспорт»******3 неделя*** | Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Грузовик, машина, автобус, корабль, самолет, трамвай, поезд, велосипед, лодка |
| ***«Правила дорожного движения»******4 неделя*** | Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Пешеходный переход, светофор, дорога, остановка, тротуар |
| **Декабрь** | ***«Зима»******1 неделя*** | Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта.Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. |
| ***«Домашние животные и птицы»******2 неделя*** | Петух, курица, цыплята, гусь, гусыня, индюк, индюшкаКошка и котята, собака и щенята, корова, теленок, лошадь, жеребенок, свинья, поросенок, коза, козленок, овца, ягненок |
| ***«Дикие животные»******3 неделя*** | Лиса, волк, медведь, заяц, белка, еж |
| ***«Новый год»******4 неделя*** | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. |
| **Январь** | ***«Животные жарких стран»******2 неделя*** | Слон, обезьяна, лев, крокодил |
| ***«Животные Арктики и Антарктики»******3 неделя*** | Белый медведь, пингвин, тюлень |
| ***«Птицы»******4 неделя*** | Ворона, голубь, воробей, синица, сорока, снегирь, дятел |
| **Февраль** | ***«Знакомство******с народной******культурой******и традициями»******1 и 2 неделя*** | Расширять представления о народной игрушке(дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. |
| ***«День защитника Отечества»******3 и 4 недели*** | Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. |
| **Март** | ***«8 Марта»******1 неделя*** | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. |
| ***«Весна»******2 неделя*** | Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. |
| ***«Мой дом»******(мебель, бытовая электротехника, посуда)******3 и 4 недели*** | Шкаф, стол (обеденный, письменный), стул, кровать, диван, креслоТелевизор, холодильник.пылесос, электрочайник, плита, стиральная машина, утюг, магнитофонТарелка, чашка, ложка, чайник, кастрюля, вилка, нож, сковорода |
| **Апрель** | ***«Комнатные растения»******1 неделя*** | Кактус, фиалка, толстянка, розан, герань, бегония |
| ***«Первые весенние цветы»******2 неделя*** | Мимоза, подснежник, мать-и-мачеха |
| ***«Космос»******3 неделя*** | Космос, космонавт, ракета, корабль |
| ***«Одежда, обувь, головные уборы»******4 неделя*** | Платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, майка, трусы, куртка; тапки, ботинки, туфли, сапоги, кроссовки; шапка, платок, кепка, панама |
| **Май** | ***«День Победы»******1 неделя*** | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. |
| ***«Аквариумные рыбы»******2 неделя*** | Золотая рыбка, гуппи, меченосец |
| ***«Полевые и луговые цветы, насекомые»******3 неделя*** | Жук, бабочка, божья коровка, пчела, шмель, оса, муравей, ромашка, колокольчик, мак, василек, лютик |
| ***«Перелетные птицы»******4 неделя*** | Грач, скворец, ласточка, соловей, лебедь, утка, аист, журавль |

**Примерное календарно-тематическое планирование**

**образовательной работы с детьми**

**Старшая группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | ***«День знаний»******1 неделя*** | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). |
| ***«Осень»******2 неделя*** | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.Расширять представления о неживой природе |
| ***«Деревья******Кустарники»******3 неделя*** | Береза, ель, рябина, дуб, клен, сосна, ива, тополь, липа: яблоня, груша, вишня, слива, виноград.Шиповник, сирень |
| ***«Овощи******Фрукты»******4 неделя*** | Помидор, огурец, морковь, картошка, капуста, свекла, лук, кабачок, горох, репаЯблоко, груша, апельсин, слива, лимон, банан, абрикос, виноград |
| **Октябрь** | ***«Грибы******Ягоды»******1 неделя*** | Мухомор, боровик, лисичка, бледная поганка, подосиновик, подберезовик, сыроежка, опятаЗемляника, малина, черника, клюква |
| ***«Я вырасту******здоровым»******2 неделя*** | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. |
| ***«Мой дом, моя семья»******3 неделя*** | Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. |
| ***«Я живу в России»******4 неделя*** | Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что РоссийскаяФедерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. |
| **Ноябрь** | ***«День народного******единства»******1 неделя*** | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. |
| ***«Транспорт»******2 неделя*** | Грузовик, машина, автобус, корабль, самолет, трамвай, поезд, велосипед, лодка, троллейбус, самосвал, фургон, метро, вертолет, катер, мотоцикл, такси, маршрутное такси.Спец. транспорт: скорая помощь, милиция, пожарная, аварийная. Гужевой транспорт. |
| ***«Правила дорожного движения»******3 неделя*** | Пешеходный переход, светофор, дорога, остановка, тротуар, движение, жезл, свисток |
| ***«Мой дом»******Мебель, посуда, бытовые приборы******4 неделя*** | Шкаф, стол (обеденный, письменный), стул, кровать, диван, кресло, полка, сервант, табуретТелевизор, холодильник.пылесос, электрочайник, плита, стиральная машина, утюг, магнитофон, видеомагнитофон, микроволновая печь, соковыжималка, электрообогревательТарелка, чашка, ложка, чайник, кастрюля, вилка, нож.сковорода, блюдце, ковш, масленка, солонка, |
| **Декабрь** | ***«Зима»******1 неделя*** | Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. |
| ***«Дикие животные и птицы»******2 неделя*** | Лиса, волк, медведь, заяц, белка, еж, рысь, бобер, лосьВорона, голубь, воробей, синица, сорока, снегирь, дятел, сова, филин |
| ***«Новый год»******3 и 4 недели*** | Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. |
| **Январь** | ***«Народная культураи традиции»******2 и 3 недели*** | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления o народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством.Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. |
| ***«Домашние животные и птицы»******4 неделя*** | Кошка и котята, собака и щенята, корова, теленок, лошадь, жеребенок, свинья, поросенок, коза, козленок, овца, ягненок, животные юга (осел, верблюд, слон), животные севера (собака, олень)Петух, курица, цыплята, гусь, гусыня, индюк, индюшка, селезень, утка |
| **Февраль** | ***«Животные жарких стран»******1 неделя*** | Слон, обезьяна, лев, крокодил, тигр, бегемот, жираф, леопард |
| ***«Животные Арктики и Антарктики»******2 неделя*** | Альбатрос, белый медведь, морж, пингвин, тюлень |
| ***«23 февраля»******3 и 4 недели*** | Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. |
| **Март** | ***«Международный женский день»******1 неделя*** | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. |
| ***«Весна»******2 неделя*** | Формировать обобщенные представления o весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетаютПтицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). |
| ***«Первые весенние цветы»******3 неделя*** | Мимоза, подснежник, мать-и-мачеха, первоцвет |
| ***«Одежда, обувь, головные уборы»******4 неделя*** | платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, майка, трусы, куртка, комбинезон, плащ, пальто, свитер, сарафан, варежки; тапки, ботинки, туфли, сапоги, кроссовки, галоши, босоножки, сандалии; шапка, платок, кепка, панама, шляпа, косынка |
| **Апрель** | ***«Мир морей и океанов»******1 неделя*** | Акула, дельфин, скат, меч-рыба, пила-рыба, игла-рыба |
| ***«Аквариумные рыбы******Речные рыбы»******2 неделя*** | Золотая рыбка, гуппи, меченосец, скалярияЩука, сом, окунь, лещ, карась |
| ***«Космос»******3 неделя*** | Космос, космонавт, ракета, корабль, станция, спутник, полет |
| ***«Комнатные растения»******4 неделя*** | Кактус, фиалка, толстянка, розан, герань, бегония, сенполия |
| **Май** | ***«День Победы»******1 неделя*** | Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. |
| ***«Перелетные птицы»******2 неделя*** | Грач, скворец, ласточка, соловей, лебедь, утка, аист, журавль |
| ***«Насекомые»******3 неделя*** | Жук, бабочка, божья коровка, пчела, шмель, оса, муравей, стрекоза, комар, муха, кузнечик |
| ***«Полевые и луговые цветы»******4 неделя*** | Ромашка, колокольчик, мак, василек, лютик, клевер, незабудка, кашка, купальница |

**Примерное календарно-тематическое планирование**

**образовательной работы с детьми**

**Подготовительная к школе группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | ***«Осень»******1 неделя*** | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году.Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях. |
| ***«Деревья******Кустарники»******2 неделя*** | Береза, ель, рябина, дуб, клен, сосна, ива, тополь, липа, каштан, осина, лиственница, ясень, вяз; яблоня, груша, вишня, слива, виноград.Шиповник, сирень, боярышник, барбарис, акация, акация, калина, черноплодная рябина |
| ***«Грибы*** ***Ягоды»******3 неделя*** | Мухомор, боровик, лисичка, бледная поганка, подосиновик, подберезовик, сыроежка, опята, груздь, волнушка, моховик, масленокЗемляника, малина, черника, клюква, брусника |
| ***«Овощи******Фрукты»******4 неделя*** | Помидор, огурец, морковь, картошка, капуста, свекла, лук, кабачок, горох, репа, чеснок, баклажан, патиссонЯблоко, груша, апельсин, слива, лимон, банан, абрикос, виноград, персик, ананас |
| **Октябрь** | ***«Земля – наш общий дом»******1 неделя*** | Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны.Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. |
| ***«Мой город******2 неделя»*** | Расширять представления детей о родном городе. Продолжать знакомить с историей и достопримечательностями города, в котором живут дети. |
| ***«Транспорт»******3 неделя*** | Грузовик, машина, автобус, корабль, самолет, трамвай, поезд, велосипед, лодка, троллейбус, самосвал, фургон, метро, вертолет, катер, мотоцикл, такси, маршрутное такси, катамаран, яхта, электричка, цистерна. Спец. транспорт: скорая помощь, милиция, пожарная, аварийная. Гужевой транспорт. Снегоуборочная машина, бензовоз, с/х техника |
| ***«Правила дорожного движения»******4 неделя*** | Пешеходный переход, светофор, дорога, остановка, тротуар, движение, жезл, свисток |
| **Ноябрь** | ***«День народного******единства»******1 неделя*** | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Сообщать детям элементарные сведения об истории России.Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям |
| ***«Моя семья»******2 неделя*** | Мама, папа, бабушка, дедушка, сын, дочь, брат, сестра, тетя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, племянник |
| ***«Мой дом»******Мебель, посуда, бытовые приборы******3 неделя*** | Шкаф, стол (обеденный, письменный), стул, кровать, диван, кресло, полка, сервант, табурет, комод, буфет, стенка, тумба.журнальный столик Телевизор, холодильник, пылесос, электрочайник, плита, стиральная машина, утюг, магнитофон, видеомагнитофон, микроволновая печь, соковыжималка, электрообогреватель, тостер, кофеварка, миксер, компьютер, посудомоечная машинаТарелка, чашка, ложка, чайник, кастрюля, вилка, нож.сковорода, блюдце, ковш, масленка, солонка, хлебница, поднос, стакан, кофейник, сахарница, конфетница, молочник, супница, салфетница |
| ***«Домашние животные и птицы»******4 неделя*** | Кошка и котята, собака и щенята, корова, теленок, лошадь, жеребенок, свинья, поросенок, коза, козленок, овца, ягненок, животные юга (осел, верблюд, слон), животные севера (собака, олень)Петух, курица, цыплята, гусь, гусыня, индюк, индюшка, селезень, утка. |
| **Декабрь** | ***«Зима»******1 неделя*** | Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. |
| ***«Дикие животные и птицы»******2 неделя*** | лиса, волк, медведь, заяц, белка, еж, рысь, бобер, лосьворона, голубь, воробей, синица, сорока, снегирь, дятел, сова, филин |
| ***«Новый год»******3 и 4 недели*** | Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. |
| **Январь** | ***«Народная культура******и традиции»******2 и 3 недели*** | Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. |
| ***«Животные жарких стран»******4 неделя*** | слон, обезьяна, лев, крокодил, тигр, бегемот, жираф, леопард, носорог, кенгуру, зебра |
| **Февраль** | ***«Животные Севера»******1 неделя*** | северный олень, белый медведь, песец, морж, тюлень, пингвин |
| ***«Профессии»******2 неделя*** | Водитель, капитан, летчик, продавец, воспитатель, врач, почтальон, машинист, повар, шофер, помощник воспитателя, кондуктор, логопед, заведующая, прачка, медсестра, кладовщица, портниха, закройщица, крановщик, штукатур, маляр, плотник, кровельщик, пограничник, моряк, учитель, библиотекарь, рабочий, сапожник, парикмахер. |
| ***«23 февраля»******3 и 4 недели*** | Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. |
| **Март** | ***«Международный женский день»******1 неделя*** | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. |
| ***«Весна»******2 неделя*** | Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. |
| ***«Первые весенние цветы»******3 неделя*** | Мимоза, подснежник, мать-и-мачеха, первоцвет |
| ***«Одежда, обувь, головные уборы»******4 неделя*** | Платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, майка, трусы, куртка, комбинезон, плащ, пальто, свитер, сарафан, варежки; тапки, ботинки, туфли, сапоги, кроссовки, галоши, босоножки, сандалии; шапка, платок, кепка, панама, шляпа, косынка |
| **Апрель** | ***«Мир морей и океанов»******1 неделя*** | Акула, дельфин, скат, меч-рыба, пила-рыба, игла-рыба, скумбрия, ставрида |
| ***«Аквариумные рыбы******Речные рыбы»******2 неделя*** | Золотая рыбка, гуппи, меченосец, скалярия, гурами, барбусЩука, сом, окунь, лещ, карась, судак, плотва |
| ***«Космос»******3 неделя*** | Космос, космонавт, ракета, корабль, станция, спутник, полет, Земля, Луна, солнце, планета, звезда, скафандр, комета, созвездие, невесомость |
| ***«Комнатные растения»******4 неделя*** | Кактус, фиалка, толстянка, розан, герань, бегония, сенполия |
| **Май** | ***«День Победы»******1 неделя*** | Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. |
| ***«Перелетные птицы»******2 неделя*** | Грач, скворец, ласточка, соловей, лебедь, утка, аист, журавль |
| ***«Насекомые»******3 неделя*** | жук, бабочка, божья коровка, пчела, шмель, оса, муравей, стрекоза, комар, муха, кузнечик |

**Планирование образовательной деятельности при работе**

**По пяти дневной неделе**

|  |
| --- |
| **Непосредственная образовательнаядеятельность** |
| **Базовый****вид деятельности** | **Периодичность** |
| **1-я младшая группа** | **2-я младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная к школе группа** |
| Физическаякультура в помещении | 2 раза в неделю | 2 разав неделю | 2 разав неделю | 2 разав неделю | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз на прогулке | 1 разв неделю | 1 разв неделю | 1 разв неделю | 1 разв неделю |
| Познавательное развитие | 1 раз в неделю | 2 разав неделю | 2 разав неделю | 3 разав неделю | 4 разав неделю |
| Развитие речи | 2 раза в неделю | 1 разв неделю | 2 разв неделю | 2 разав неделю | 2 разав неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю | 1 разв неделю | 1 разв неделю | 2 разав неделю | 2 разав неделю |
| Лепка | 1 раз в неделю | 1 разв 2 недели | 1 разв 2 недели | 1 разв 2 недели | 1 разв 2 недели |
| Аппликация | - | 1 разв 2 недели | 1 разв 2 недели | 1 разв 2 недели | 1 разв 2 недели |
| Музыка | 3 раза в неделю | 2 разав неделю | 2 разав неделю | 2 разав неделю | 2 разав неделю |
| ИТОГО | 10 занятий в неделю | 10 занятий в неделю | 11 занятий в неделю | 13 занятий в неделю | 14 занятий в неделю |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

**3.6.3 Учебный план и календарный график обучающихся при реализации образовательной программы**

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

**государственного бюджетного дошкольного образовательного**

**учреждения детского сада№1 Адмиралтейского района СПб**

**на 2015 – 2016 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Содержание | Группы общеразвивающей направленности |
| Группадошкольноговозраста(3-4 года)Вторая младшая | Группадошкольноговозраста(4-5 лет)Средняя | Группадошкольноговозраста(5-6 лет)Старшая | Группадошкольноговозраста(6-7 лет)Подготовительная |
| 1 | Количество возрастных групп | 1 | 2 | 1 | 2 |
| 2 | Начало учебного года | 01.09.15 года |
| 3 | Окончание учебного года | 31.05.16 года |
| 4 | Продолжительность учебной недели | Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации |
| 5 | Продолжительность учебного года (Период реализации образовательной программы дошкольного образования) | 39 недель |
| 6 | Режим работы учреждения в учебном году | Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации. Продолжительность работы 12 часов ежедневно, с 7.00 – 19.00 час |
| 7 | Режим работы в летний период | 01.06.2016 г. – 15.07.2016 г.В летний период образовательную программу дошкольного образования ДОУ не реализует. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным и музыкальным праздникам, досугам, развлечениям,экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок. |

**Организация педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми**

**планируемых результатов освоения основной образовательной программы**

**дошкольного образования**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | Группы общеразвивающей направленности |
| Группадошкольноговозраста(3-4 года)Вторая младшая | Группадошкольноговозраста(4-5 лет)Средняя | Группадошкольноговозраста(5-6 лет)Старшая | Группадошкольноговозраста(6-7 лет)Подготовительная |
| Сроки проведения педагогическойдиагностики(Мониторинга) | СентябрьМай |
| Анализ заболеваемости детей | Два раза в год |
| Анализ диагностики психологической готовности детей к обучению в школе |   |   |   | Май |

**Взаимодействие с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание,****месяц** | Группы общеразвивающей направленности |
| Группа дошкольного возраста(3-4 года)Вторая младшая | Группа дошкольного возраста(4-5 лет)Средняя | Группа дошкольного возраста(5-6 лет)Старшая | Группа дошкольного возраста(6-7 лет)Подготовительная |
| Периодичность проведения собраний | СентябрьАпрель | СентябрьАпрель | СентябрьАпрель | СентябрьФевральАпрель |
| **Праздничные мероприятия, традиции и развлечения** |
| Сентябрь | День знаний. День здоровья «В здоровом теле, здоровый дух». Тематическая неделя «Правила дорожного движения» |
| Октябрь | Осенние праздники. |
| Ноябрь | Досуг «Мы разные, но мы вместе» |
| Декабрь | Новогодние праздники. «Новогодняя сказка» |
| Январь | Музыкальное развлечение «Рождественская сказка» |
| Февраль |   |   | Спортивный праздник «День защитников Отечества» | Спортивный праздник «День защитников Отечества» |
|  |  | Досуг «Дружба – это чудо» |  |
| Март | Фольклорный праздник «Пришла Масленица с блинами»Утренники к Международному женскому дню | Досуг «Мы шагаем по планете» |
| Апрель | Выпускной бал |
| Дни открытых дверей |
| Май | Тематическая неделя «Санкт-Петербург» |
| **Конкурсы и выставки, организуемые совместно с родителями как участниками образовательного процесса** |
| Сентябрь | Конкурс поделок «Безопасность дорожного движения» |
| Октябрь | Конкурс поделок «Пожарная безопасность» |
| Ноябрь | Конкурс «Адмиралтейские звезды» |
| Декабрь | Выставка в приемных групп«Новогодняя сказка» |
| Февраль | Выставка рисунков «Дружба – это чудо» |
| Март |   |   | Персональная выставка детских работ | Районный конкурс «Адмиралтейские ритмы» |
| Выставка «Добрых рук мастерство» |
| Апрель | Гала-концерт «Мы дети твои, России» |
| Май | Выставка рисунков «Санкт-Петербург» |

**Праздничные дни**

|  |  |
| --- | --- |
| **Праздничные****(выходные дни)** | 4 ноября – День народного единства1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 января – Новогодние праздники;7 января – Рождество Христово;22, 23 февраля – День защитника Отечества;7, 8 марта – Международный женский день;1, 2, 3 мая – Праздник Весны и Труда;9 мая – День Победы;12, 13 июня – День независимости России. |

**Особенности осуществления образовательного процесса при организации непосредственно образовательной деятельности с обучающимися (традиции и события);**

Принципы организации воспитательно-образовательного процесса соотносятся с ценностно-целевыми ориентирами, подходами в деятельности дошкольного образовательного учреждения.

 ***Принципы*** организации воспитательно-образовательного процесса:

1. Принцип психологической комфортности, предполагающий психологическую безопасность, защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для активности, самореализации дошкольника (ценность жизни и здоровья, здоровьесберегающие технологии).

2. Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка (развивающий, личностный, деятельностный подход).

3. Принцип выбора. Без выбора невозможно развитие индивидуальности и субъектности, самоактуализации способностей ребенка (индивидуальный, личностно-деятельностный подход)

4. Принцип доверия и поддержки. Вера в ребенка, доверие ему, поддержка его устремлений к самореализации и самоутверждению (личностный подход, здоровьесберегающие технологии).

***Планирование ежедневной - организации воспитательно-образовательного процесса***

Планирование ежедневной организации воспитательно-образовательного процесса включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьями воспитанников и учитывает равно долевое соотношение основных направлений развития ребенка:

 Образовательный процесс в ГБДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В рамках гуманистической концепции дошкольного воспитания предусматривается максимальное содействие становлению ребенка как личности, развитию активности детей в процессе организации образовательной деятельности, которая проводится по подгруппам в игровой, занимательной для детей форме, отвечающей возрастным особенностям дошкольников.

 Педагогическим коллективом используется принцип личностно-ориентированного подхода в работе с дошкольниками. Педагогам предоставляется право варьировать место образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрируя содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания. Воспитатели и узкие специалисты координируют содержание проводимой непосредственно-образовательной деятельности, осуществляя совместное планирование.

Общий объем обязательной части 60% программы рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

* -образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
* - образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* -самостоятельную деятельность детей. Часть, формируемая участниками образовательных отношений
* - 40% от общего нормативного времени, отводимого на освоение образовательной программы. Эта часть обеспечивает вариативность образования;
* - отражает специфику ГБДОУ;
* - позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывая специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Региональный компонент образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста представлен в учреждении методическим комплектом «Этнокалендарь Санкт- Петербурга», который реализовывается в рамках Программы Правительства Санкт- Петербурга «Толерантность» (Программа гармонизации межкультурных, межэтнических и межконфессиональных отношений, воспитания культуры толерантности в Санкт- Петербурге на 2011-2015 год). Данный методический комплект рассчитан на работу с детьми старшего дошкольного возраста.

Цель методического комплекта: развитие у детей потребности в социально значимой деятельности, желания не только помогать другим людям, но и сохранять культурные ценности разных народов.

Задачи:

1. формирование мировоззрения ребенка в ходе становления его культурной, национальной идентичности;

2. формирование представлений об уважении других – схожести игр всех детей, любви родителей к детям и детей к родителям, важности дружбы, постижения истин духовного плана;

3. информирование и просвещение родителей, организация и проведение совместных мероприятий с семьями;

4. организация в ГБДОУ образовательной среды, направленной на развитие толерантности у участников образовательных отношений.

 Основные принципы отбора содержания методического комплекта:

* соответствие психологическим особенностям возраста детей (язык, шрифт, наглядность и образность изображения),
* оптимальное количество дат (не более двух дат в месяц),
* доступность понимания значимости той или иной даты и т.д.);
* ориентация на семейные и социальные (гражданские) ценности, здоровый образ жизни, уважения прав человека;
* формирование толерантных установок к представителям иной культуры (нации);
* расширение знаний в разных областях (наука, культура и искусство, литература, религия, спорт и т.д.);
* всестороннее развитие ребенка (развитие речи, памяти, познавательного интереса, творческих и интеллектуальных способностей и т.д.);
* интерактивность (возможность отгадывать загадки, дописывать пословицы, вспоминать фамилии авторов стихотворений и т.д.).

Внедрение плакатов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга» в действующую в образовательном учреждении программу соответствует циклограмме образовательной деятельности (примерному календарю праздников), позволяет значительно расширить ее возможности, получить связующее звено в формировании культурной идентичности детей, проживающих в Санкт-Петербурге. Выбор тем мероприятий, проектов строится в соответствии с содержанием комплекта плакатов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга». Любой конспект, предлагаемый в пособии, можно модифицировать таким образом, чтобы он лучше соответствовал тем задачам и целям, которые стоят перед специалистом в зависимости от особенностей детей и индивидуального стиля его профессиональной деятельности.

**Взаимодействие с педагогами ГБДОУ** реализуется через:

-плановое взаимодействие с воспитателями и специалистами ГБДОУ;

-консультации для воспитателей**;**

-выступление на педсоветах**.**

**Работа с родителями** содержит план работы с родителями, темы выступления на родительских собраниях, план индивидуальных консультаций, информацию для родителей (информационные листы, папки-передвижки).

**Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, содержит

раздел по **взаимодействию с семьей** с учетом приоритетного направления дошкольного

учреждения и реализации регионального компонента программы.

В детском саду выстроилась система взаимодействия с родителями в проектной

деятельности, охватывающая разные возрастные группы детей. Проектная деятельность

позволяет кардинально перестроить работу с семьей: перейти от монологической формы

Основой данного раздела является этнокалендарь мероприятий (праздников, событий), тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

* явлениям нравственной жизни ребенка (Дни "спасибо", доброты, друзей, улыбки и др.);
* окружающей природе;
* миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
* наиболее "важным" профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
* событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.);
* памятные события направленные на патриотическое воспитание детей (Дни Блокады, День Победы и др.)

**Примерный перечень событий, праздников, мероприятий**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №№ | **Развлечения, события, праздники, мероприятия** | **Средняя группа****(от 4 до 5 лет)** | **Старшая группа****(от 5 до 6 лет)** | **Подготовительная к школе группа****(от 6 до 7 лет)** |
| 1 | **Праздники.**  | Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта,«Осень», «Весна», «Лето»; | Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, ДеньПобеды, «Осень», «Весна», «Лето»**;**  | Новый год, День защитника Отечества, Международныйженский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря. |
| 2 | **Праздники, традиционные для группы и детского сада** | Дни рождения детей. |  Дни рождения детей. | Дни рождения детей. |
| 3 | **Тематические** **праздники и развлечения.** |  «Приметы осени», «Русскаянародная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в которомты живешь», «Наступило лето». | «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчествеС. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традицияхрусского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русскиепраздники», «День города». | «Веселая ярмарка»; вечера,посвященные творчеству композиторов, писателей, художников. |
| 4 | **Театрализованные представления** | ***По сюжетам русских народных******сказок:***«Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д. | Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановкаспектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературныхпроизведений, а также песен. | Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений;игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котята-поварята», муз.Е. Тиличеевой. |
| 5 | **Русское народное творчество.**  | «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказ-ки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки». | Концерты русской народной песнии танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы»,«Добро и зло в русских народных сказках». | Загадки, были и небылицы, шутки,любимые сказки, сказания, былины, предания. |
| 6 | **Концерты.** |  «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселыеритмы». | «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку». | «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности. |
| 7 | **Музыкально-литературные развлечения.** |  | «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки». |  |
| 8 | **Музыкально-литературные композиции.** |  |  | «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкини музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница». |
| 9 | **Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** |  |  |  |
| 10 | **Игры с пением.** |  |  |  |
| 11 | **Инсценирование песен.** |  |  |  |
| 12 | **Спортивные развлечения.** | «Спорт — это сила и здоровье», «Веселыестарты», «Здоровье дарит Айболит». | «Веселые старты», «Подвижные игры»,«Зимние состязания», «Детская Олимпиада». | «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые»,«Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию». |
| 13 | **Забавы.** | «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Мак-шанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты. | Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество(шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами. | Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук. |
| 14 | **Декоративно-прикладное искусство.** |  |  | «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др. |
| 15 | **Фокусы.** | «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение». |  |  |
| 16 | **КВН и викторины.**  |  | «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга». | Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др. |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по реализации образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ №1 Адмиралтейского района СПб**

**для общеразвивающих групп детей дошкольного возраста**

**(от 3 до 7 лет)на 2015 – 2016 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Образовательные области и виды деятельности | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Кол-во в неделю (кол-во за уч. год) | Кол-во в неделю (кол-во за уч. год) | Кол-во в неделю (кол-во за уч. год) | Кол-во в неделю (кол-во за уч. год) |
| 1 | **Познавательное развитие** |  |  |  |  |
| Познавательно-исследовательская/продуктивная (конструктивная) деятельность | 1 (36) | 1 (36) | 1 (36) | 1 (36) |
| Формирование элементарных математических представлений | 1 (36) | 1 (36) | 1 (36) | 2 (72) |
| Формирование целостной картины мира | - | - | 1 (36) | 1 (36) |
| 2 | **Речевое развитие** |  |  |  |  |
| Развитие речи | 1 (36) | 1 (36) | 2 (72) | 1 (36) |
| Развитие речи и подготовка к обучению грамоте | - | - | - | 1 (36) |
| Чтение художественной литературы  | Ежедневно, в ходе режимных моментов |
| 3 | **Художественно-эстетическое****развитие** |  |  |  |  |
| Изобразительная деятельность. Рисование. | 1 (36) | 1 (36) | 2 (72) | 2 (72) |
| Изобразительная деятельность. Лепка. | 0,5 (18) | 0,5 (18) | 0,5 (18) | 0,5 (18) |
| Изобразительная деятельность. Аппликация. | 0,5 (18) | 0,5 (18) | 0,5 (18) | 0,5 (18) |
| Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) | 2 (72) | 2 (72) | 2 (72) | 2 (72) |
| Музыкальный досуг |  | 1(36) | 1(36) | 1(36) |
| 4 | **Физическое развитие** |  |  |  |  |
| Двигательная деятельность (овладение основными движениями) | 3 (108) | 3 (108) | 3 (108) | 3 (108) |
| 5 | **Социально-коммуникативное развитие** | Ежедневно, в ходе режимных моментов |
|  | **Итого в неделю** | 10 | 11 | 14 | 15 |
|  | **Итого за учебный год** | 360 | 396 | 504 | 540 |

**3.7.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды**

ГБДОУ № 1Адмиралтейского района СПб представляет собой систему пространств, в которых развертываются определенные функциональные процессы, связанные с жизнеобеспечением детей и их полноценным развитием и рассматривается как объект проектирования.Развивающая среда по содержанию соответствует реализуемым программам, по насыщенности и разнообразию обеспечивает занятость каждого ребенка, эмоциональное благополучие и психологическую комфортность

На основе учета принципов построения развивающей среды:

* дистанции, позиции при взаимодействии;
* активности, самостоятельности, творчества;
* стабильности и динамичности;
* комплексирования и гибкого зонирования;
* эмоциональности, индивидуальной комфортности.благополучия каждого ребенка и взрослого;
* сочетание привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
* учет половых и возрастных различий
* оборудованы и оснащены групповые комнаты, кабинеты, холлы ДОУ.

Все предметы и оборудование в детском саду представляют собой воспринимаемое единство, гармоничное сочетание по цвету, стилю, материалам. Каждый кабинет функционирует по своему графику, программе согласно целям и задачам.

Помещения дошкольного учреждения оснащены безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим оборудованием. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений,участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;

• уголок ряжения (для театрализованных игр);

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

• уголок для игр с водой и песком;

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

В ДОУ имеются помещения:

- Музыкально - спортивный зал с оборудованием;

- Медицинский кабинет

**3.8.3 Система мониторинга достижения планируемых результатов обучающимися при освоении образовательной программы.**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизация работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

На третьем году жизни мониторинг проводится 1 раз в полугодие. Развитие проверяют в сроки, близкие ко дню рождения. Для выявления степени выраженности тех или иных параметров развития целесообразно использовать различные методы. Среди них на первое место следует поставить наблюдение - это внимательное, целенаправленное, специальным образом организованное и фиксируемое восприятие исследуемого объект, а также беседа с родителями и анализ конструктивной и изобразительной детской деятельности, различные диагностические ситуации, описанные в психолого - педагогической литературе и прошедшие апробацию.

**Мониторинг детского развития**

Основная задача этого вида мониторинга - выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Диагностика познавательных способностей включает диагностику перцептивного развития, интеллектуального развития и творческих способностей детей.

Диагностика коммуникативных способностей предполагает выявление способности ребенка понимать состояния и высказывания другого человека, находящегося в наблюдаемой ситуации, а так же выражать свое отношение к происходящему в вербальной и невербальной форме Особое внимание уделяется диагностике построения высказывания ребенка и диагностике межличностных отношений внутри группы.

Диагностика регуляторных способностей включает в себя диагностику эмоциональной и произвольной регуляции поведения ребенка в частности — эмоционального принятия или отвержения ситуации, которая сложилась в дошкольном учреждении, умения действовать планировать сложные действия, а так же распределять роли и договариваться с партнерами по деятельности.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. На основе проведенных методик заполняется карта развития детей группы, определяется уровень детского развития (уровень развития интегративных качеств) и выстраивается индивидуальная траектория развития каждого ребёнка.

**Оценка уровня развития:**

Низкий — большинство компонентов недостаточно развиты

Средний — отдельные компоненты неразвиты

Высокий — соответствует возрасту

**Мониторинг детского развития детей второй младшей группы**

**Характеристики интегративных качеств[[1]](#footnote-2)**

**1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Антропометрические показатели (рост, вес) в норме |
| 2. | Владеет соответствующими возрасту основными движениями |
| 3. | Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности |
| 4. | Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях |
| 5. | Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры |
| 6. | Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни |

**2. Любознательный, активный**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх |
| 2. | Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях |
| 3. | Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе, участвует в сезонных наблюдениях; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами |
| 4. | Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни |
| 5. | Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов |
| 6. | Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ |
| 7. | Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку |

**3. Эмоционально отзывчивый**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь |
| 2. | Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам |
| 4. | Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передовая их образную выразительность |
| 5. | Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные меложии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы |

**4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| 2. | Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре |
| 3. | Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями |
| 4. | Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого |
| 5. | Обращается к воспитателю по имени и отчеству |

**5. Способный управлять своим поведением и планировать действия**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил |
| 2. | Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх |
| 3. | Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу |
| 4. | Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «Спасибо», «Здравствуйте», «До свидания», «Спокойной ночи» (в семье, в группе) |
| 5. | Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. |

**6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение ( убрать игрушки, разложить материалы к занятиям) |
| 2. | Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками |
| 3. | Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты |
| 4. | Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения |
| 5. | Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу |
| 6. | Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью |

**7. Имеющий представление о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол |
| 2. | Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые) |
| 3. | Называет членов своей семьи, их имена |
| 4. | Знает название родного города (поселка) |
| 5. | Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель) |

**8. Овладевший предпосылками учебной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице |
| 2. | Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности |
| 3. | В случае проблемной ситуации обращаться за помощью |
| 4. | Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности |
| 5. | В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого |
| 6. | Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций |

**Критерии оценивания интегративных качеств.**

Интегративные качества оцениваются по частоте проявления, методом наблюдения. Данные наблюдений заносятся в карту мониторинга развития. Характеристики интегративных качеств указаны в карте под соответствующими номерами.

|  |  |
| --- | --- |
| **Частота проявления** | **Количество баллов** |
| Часто | 2  |
| Иногда | 1  |
| Крайне редко | 0 |

**Определение уровня развития интегративных качеств.**

По сумме полученных баллов каждого интегративного качества определяется уровень развития интегративного качества: высоки, средний, низкий. За каждый уровень присваивается соответствующий балл, который заносится в карту развития.

|  |  |
| --- | --- |
| **Интегративное качество** | **Сумма полученных баллов каждого интегративного качества** |
| Физически развитый, овладевший основными к.-г. навыками | 9-12 | 4-8 | 0-3 |
| Любознательный, активный | 10-14 | 5-9 | 0-4 |
| Эмоционально отзывчивый | 8-10 | 3-7 | 0-2 |
| Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми | 8-10 | 3-7 | 0-2 |
| Способный управлять своим поведением и планировать действия | 8-10 | 3-7 | 0-2 |
| Способный решать интеллектуальные и личностные задачи | 9-12 | 4-8 | 0-3 |
| Имеющий представление о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе | 8-10 | 3-7 | 0-2 |
| Овладевший предпосылками учебной деятельности | 9-12 | 4-8 | 0-3 |
| Уровень | Высокий | Средний | Низкий |
| Уровневый показатель(в баллах) | 2 | 1 | 0 |

**Определение итогового уровня развития интегративных качеств.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оцениваемый показатель** | **Сумма уровневых показателей (баллы)** |
| Показатель развития интегративных качеств (в баллах) | 12-16 | 6-11 | 0-5 |
| **Итоговый уровень развития интегративных качеств** | **ВЫСОКИЙ** | **СРЕДНИЙ** | **НИЗКИЙ** |

Все данные заносятся в Карту мониторинга детского развития.

**Мониторинг детского развития детей средней группы**

**Характеристики интегративных качеств**

**1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Антропометрические показатели (рост, вес) в норме |
| 2. | Владеет в соответствии с возрастом основными движениями |
| 3. | Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях |
| 4. | Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры |
| 5. | Имеет элементарные представления о некоторых составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». |

**2. Любознательный, активный**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения |
| 2. | Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре |
| 3. | Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию |
| 4. | Задаёт вопросы взрослому. |
| 5. | Активно ведёт себя во время образовательной деятельности. |

**3. Эмоционально отзывчивый**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей,  |
| 2. | Сопереживает персонажам сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей |
| 3. | Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый) |

**4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Умеет считаться с интересами товарищей |
| 2. | В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей |
| 3. | Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым |
| 4. | В взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. |

**5. Способный управлять своим поведением и планировать действия**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Умеет планировать последовательность действий в игре. |
| 2. | Умеет соблюдать правила игры |
| 3. | Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремиться к справедливости, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках) |
| 4. | Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству |
| 6. | Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых |

**6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Ориентируется в пространстве детского сада |
| 2. | Умет играть в простейшие настольно-печатные игры |
| 3. | Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх |
| 4. | Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия) |
| 5. | Способен конструировать по собственному замыслу |
| 6. | Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи |
| 7. | Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие |

**7. Имеющий представление о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Знает сове имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи |
| 2. | Может рассказать о своем городе (поселке, селе), назвать его |
| 3. | Знает некоторые государственные праздники |
| 4. | Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии |

**8. Овладевший предпосылками учебной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Выполняет индивидуальные и коллективные поручения |
| 2. | Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо |
| 3. | Способен принять задачу на запоминание, помнить поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение, удерживает в памяти несложные условия. |
| 4. | Может описать предмет, картинку, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки |
| 5. | Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут |

**Критерии оценивания интегративных качеств.**

Интегративные качества оцениваются по частоте проявления, методом наблюдения.

|  |  |
| --- | --- |
| **Частота проявления** | **Количество баллов** |
| Часто | 2  |
| Иногда | 1  |
| Крайне редко | 0 |

**Определение уровня развития интегративных качеств.**

По сумме полученных баллов каждого интегративного качества определяется уровень развития интегративного качества: высоки, средний, низкий. За каждый уровень присваивается соответствующий балл, который заносится в карту развития.

|  |  |
| --- | --- |
| **Интегративное качество** | **Сумма полученных баллов каждого интегративного качества** |
| Физически развитый, овладевший основными к.-г. навыками | 8-10 | 3-7 | 0-2 |
| Любознательный, активный | 8-10 | 3-7 | 0-2 |
| Эмоционально отзывчивый | 5-6 | 2-4 | 0-1 |
| Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми | 6-8 | 3-5 | 0-2 |
| Способный управлять своим поведением и планировать действия | 9-12 | 4-8 | 0-3 |
| Способный решать интеллектуальные и личностные задачи | 10-14 | 5-9 | 0-4 |
| Имеющий представление о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе | 6-8 | 3-5 | 0-2 |
| Овладевший предпосылками учебной деятельности | 8-10 | 3-7 | 0-2 |
| Уровень | Высокий | Средний | Низкий |
| Уровневый показатель(в баллах) | 2 | 1 | 0 |

**Определение итогового уровня развития интегративных качеств.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оцениваемый показатель** | **Сумма уровневых показателей (баллы)** |
| Показатель развития интегративных качеств (в баллах) | 12-16 | 6-11 | 0-5 |
| **Итоговый уровень развития интегративных качеств** | **ВЫСОКИЙ** | **СРЕДНИЙ** | **НИЗКИЙ** |

Все данные заносятся в Карту мониторинга детского развития.

**Мониторинг детского развития детей старшей группы**

**Характеристики интегративных качеств**

**1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Антропометрические показатели (рост, вес) в норме |
| 2. | Владеет соответствующими возрасту основными движениями |
| 3. | Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, в играх-эстафетах. |
| 4. | Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры |
| 5. | Имеет элементарные представления о ЗОЖ (о зависимости здоровья от правильного питания, о пользе закаливания, утренней зарядке) |

**2. Любознательный, активный**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.) |
| 2. | Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре |
| 3. | Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности |
| 4. | Задаёт вопросы в повседневной жизни. |
| 5. | Активен в образовательной деятельности  |

**3. Эмоционально отзывчивый**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Эмоционально тонко чувствует переживания близких, взрослых, детей (реагирует на смену настроения)  |
| 2. | Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. |
| 3. | Проявляет чуткость и эстетические чувства к художественному слову, изобразительному искусству; чувствует ритм и мелодику поэтического текста |

**4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли  |
| 2. | Игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли |
| 3. | Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища |
| 4. | Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. |
| 6. | Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.) |

**5. Способный управлять своим поведением и планировать действия**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о то, кто какую часть работы будет выполнять |
| 2. | Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников |
| 3. | Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице, пользуется «вежливыми» словами |

**6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, между, рядом, с, около и пр.) Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом). |
| 2. | Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи |
| 3. | Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия |
| 4. | Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта |
| 5. | Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие |

**7. Имеющий представление о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Знает и называет свои имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд |
| 2. | Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому |
| 3. | Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет |
| 4. | Знает, что Российская федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна |
| 5. | Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы |

**8. Овладевший предпосылками учебной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, способен удерживать в памяти несложное условие. |
| 2. | Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут |
| 3. | Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений |
| 4. | Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками |

**Критерии оценивания интегративных качеств.**

Интегративные качества оцениваются по частоте проявления, методом наблюдения.

|  |  |
| --- | --- |
| **Частота проявления** | **Количество баллов** |
| Часто | 2  |
| Иногда | 1  |
| Крайне редко | 0 |

**Определение уровня развития интегративных качеств.**

По сумме полученных баллов каждого интегративного качества определяется уровень развития интегративного качества: высоки, средний, низкий. За каждый уровень присваивается соответствующий балл, который заносится в карту развития.

|  |  |
| --- | --- |
| **Интегративное качество** | **Сумма полученных баллов каждого интегративного качества** |
| Физически развитый, овладевший основными к.-г. навыками | 8-10 | 3-7 | 0-2 |
| Любознательный, активный | 8-10 | 3-7 | 0-2 |
| Эмоционально отзывчивый | 5-6 | 2-4 | 0-1 |
| Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми | 9-12 | 4-8 | 0-3 |
| Способный управлять своим поведением и планировать действия | 5-6 | 2-4 | 0-1 |
| Способный решать интеллектуальные и личностные задачи | 8-10 | 3-7 | 0-2 |
| Имеющий представление о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе | 8-10 | 3-7 | 0-2 |
| Овладевший предпосылками учебной деятельности | 6-8 | 3-5 | 0-2 |
| Уровень | Высокий | Средний | Низкий |
| Уровневый показатель(в баллах) | 2 | 1 | 0 |

**Определение итогового уровня развития интегративных качеств.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оцениваемый показатель** | **Сумма уровневых показателей (баллы)** |
| Показатель развития интегративных качеств (в баллах) | 12-16 | 6-11 | 0-5 |
| **Итоговый уровень развития интегративных качеств** | **ВЫСОКИЙ** | **СРЕДНИЙ** | **НИЗКИЙ** |

Все данные заносятся в Карту мониторинга детского развития.

**Мониторинг детского развития детей подготовительной к школе группы**

**Характеристики интегративных качеств**

**1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Сформированы основные физические качества |
| 2. | Сформирована потребность в двигательной активности |
| 3. | Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.  |
| 4. | Соблюдает элементарные правила ЗОЖ. |

**2. Любознательный, активный**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире) |
| 2. | Задает вопросы взрослому. |
|  | Любит экспериментировать. |
| 3. | Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). |
| 4. | В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. |
| 5. | Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе (задаёт вопросы, обращает внимание на ошибки сверстников и свои ошибки, предлагает свои варианты решения стоящих задач) |

**3. Эмоционально отзывчивый**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Откликается на эмоции близких людей и друзей (обращает внимание на изменение настроения, спрашивает о его причинах) |
| 2. | Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов |
| 3. | Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы |

**4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения. |
| 2. | Владеет диалогической речью. |
| 3. | Владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). |
| 4. | Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации |

**5. Способный управлять своим поведением и планировать действия**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». |
| 2. | Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. |
| 3. | Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.) |

**6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим;  |
| 2. | В зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем) |
| 3. | Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. |

**7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу. |
| 2. | Имеет представление о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях. |
| 3. | Имеет представление об обществе, его культурных ценностях. |
| 4. | Имеет представление о государстве и принадлежности к нему. |
| 5. | Имеет представление о мире. |

**8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Умеет работать по правилу и по образцу. |
| 2. | Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции. |

**Критерии оценивания интегративных качеств.**

Интегративные качества оцениваются по частоте проявления, методом наблюдения.

|  |  |
| --- | --- |
| **Частота проявления** | **Количество баллов** |
| Часто | 2  |
| Иногда | 1  |
| Крайне редко | 0 |

**Определение уровня развития интегративных качеств.**

По сумме полученных баллов каждого интегративного качества определяется уровень развития интегративного качества: высоки, средний, низкий. За каждый уровень присваивается соответствующий балл, который заносится в карту развития.

|  |  |
| --- | --- |
| **Интегративное качество** | **Сумма полученных баллов каждого интегративного качества** |
| Физически развитый, овладевший основными к.-г. навыками | 6-8 | 3-5 | 0-2 |
| Любознательный, активный | 8-10 | 3-7 | 0-2 |
| Эмоционально отзывчивый | 5-6 | 2-4 | 0-1 |
| Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми | 6-8 | 3-5 | 0-2 |
| Способный управлять своим поведением и планировать действия | 5-6 | 2-4 | 0-1 |
| Способный решать интеллектуальные и личностные задачи | 5-6 | 2-4 | 0-1 |
| Имеющий представление о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе | 8-10 | 3-7 | 0-2 |
| Овладевший предпосылками учебной деятельности | 3-4 | 1-2 | 0 |
| Уровень | Высокий | Средний | Низкий |
| Уровневый показатель(в баллах) | 2 | 1 | 0 |

**Определение итогового уровня развития интегративных качеств.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оцениваемый показатель** | **Сумма уровневых показателей (баллы)** |
| Показатель развития интегративных качеств (в баллах) | 12-16 | 6-11 | 0-5 |
| **Итоговый уровень развития интегративных качеств** | **ВЫСОКИЙ** | **СРЕДНИЙ** | **НИЗКИЙ** |

**IV. Краткая презентация программы**

*Общие сведения ГБДОУ № 1 Адмиралтейского района СПб*

ГБДОУ № 1 Адмиралтейского района СПб - это два отдельно стоящих здания и одно помещение расположенное в жилом доме находящиеся по адресам:

Санкт-Петербург, улица Канонерская, дом 6-8-10, литер А;

Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом168, литерБ;

Санкт-Петербург, улица Садовая, дом 109, литер А, помещение 1н.

На территории ДОУ имеются игровые площадки, отдельные песочницы. Территория прогулочных площадок по периметру огорожена забором.

В ГБДОУ есть методический кабинет, медицинский кабинет, кабинет заведующего, музыкально-спортивные залы, 9 групповых комнат, все группы имеют раздевалки, а 8 из них имеют отдельные спальни. В детском саду созданы благоприятные условия для самостоятельной двигательной активности дошкольников на участках и в группах.

*Общее количество групп ГБДОУ № 1:*

9 групп общеразвивающей направленности для детей от 1,6 до 7 лет.

ДОУ работает в условиях полного дня (12-часового пребывания), в режиме 5 дневной рабочей недели по адресам:

Санкт-Петербург, улица Канонерская, дом 6-8-10, литер А;

Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 168, литер Б;

Санкт-Петербург, улица Садовая, дом 109, литер А, помещение 1н (с 1,6 до 3 лет).

*Особенности реализации образовательной программы*

Образовательная программа дошкольного образования является документом, представляющим модель образовательного процесса государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 1 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.

Содержание образовательной программы соответствует требованиям ФГОС, основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.

В основе организации образовательного процесса определен комплексно - тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Возрастная адекватность - один из главных критериев выбора педагогами форм образовательной работы и видов детской деятельности, ведущей из которых является игра. Ценность игры как свободной самостоятельной деятельности определяется ее значением для развития дошкольника. В игре реализуются все образовательные области.

Программа направлена на создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

* Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ.
* «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26.
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 августа 2013года№1014«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Главная цель образовательного процесса в ДОУ: обеспечить условия обогащенного, многогранного развития и воспитания каждого ребенка в разных видах деятельности.

1. Характеристики интегративных качеств взяты из Примерной программы «От рождения до школы» [↑](#footnote-ref-2)