

**Районный тур фестиваля
«Использование информационных технологий в образовательной деятельности»**

В 2014-2015 учебном году тема Фестиваля: «Применение современных педагогических технологий с использованием средств информатизации»¹

Актуальность заявленной темы обусловлена введением профессионального стандарта педагога и реализацией федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения.

К участию в Фестивале приглашаются педагоги образовательных организаций, реализующих программы общего и дополнительного образования, готовые представить свой оригинальный опыт в формате мастер-классов в соответствии с темой Фестиваля.

Районный тур фестиваля будут проходить по номинациям, в соответствии с предметными областями в два этапа:

- заочный этап - с 01 по **11 декабря**. Участники во время заочного этапа представляют в электронном виде эссе “Мой оригинальный опыт использования средств информатизации” и **аннотацию мастер-класса** (см. приложение 1)
- **очный этап состоится 17 декабря в 16.00 (ИМЦ)** в формате круглого стола участников районного тура фестиваля. (см. приложение 2).

Педагогам, желающим принять участие в фестивале необходимо **до 11 декабря** направить на электронную почту Ivanova@spb.edu.ru заявку, эссе и аннотацию мастер-класса по форме:

1. ФИО
2. ОУ
3. Должность
4. Предмет
5. Тема мастер-класса
6. Название используемой(ых) педагогической(их) технологии(ий)
7. Аннотация мастер-класса (5-7 предложений)
8. Эссе “Мой оригинальный опыт использования средств информатизации” (см. Приложение)

¹ Средства информатизации - совокупность **информационных технологий, телекоммуникационных средств, программного, дидактического, методического, психологического, эргономического и другого вида обеспечения**, способствующая результативному функционированию образовательной системы с целью подготовки компетентных специалистов.

ТРЕБОВАНИЯ К ЭССЕ

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному вопросу.

Признаки эссе:

- небольшой объем;
- наличие конкретной темы или вопроса;
- выражение индивидуальных впечатлений и соображений, не претендует на исчерпывающую трактовку предмета;
- субъективно окрашено, в содержании эссе проявляется в первую очередь личность автора - его мировоззрение, мысли и чувства;
- свободная композиция;
- внутреннее смысловое единство.

Структура эссе

- Вступление акцентирует внимание на проблеме.
- Мысли автора излагаются в форме кратких тезисов, подкрепленных аргументами.
- Заключение – резюме автора.

Эссе оценивается по следующим критериям:

- Наличие вступления и заключения, акцентирующих внимание на проблеме
- Наличие аргументов, подкрепляющих мнение автора
- Стиль изложения: эмоциональность, экспрессивность, художественность
- Качество оформления представленных материалов

Правила оформления эссе и аннотации мастер-класса

Работа принимается в формате Microsoft Word 2003 (*.doc):

- формат страницы: A4, ориентация: «Портрет» («Книжная»);
- шрифт: Times New Roman (без использования стилей), 14 пунктов;
- междустрочный интервал: одинарный;
- параметры страницы (поля): слева 3 см; справа 1,5 см; верхнее и нижнее – по 2 см;
- выравнивание: по ширине;
- абзацный отступ: 0,5 см.

Документ должен содержать:

- название эссе — прописными буквами, полужирное начертание;
- фамилия, имя, отчество автора — полностью;
- занимаемая должность, полное наименование организации — в скобках, курсивом.

В документе не допускаются:

- нумерованные списки,
- отступы и выступы у абзацев (во всех направлениях),
- центрирование,
- принудительные переносы (мягкий перенос).

В документе допускаются:

- полужирное начертание,
- подчеркивание,
- использование маркированных (маркер «●») списков.

Требования к выступлению на круглом столе 17 декабря в 16.00 в ИМЦ

1. Время выступления – 10 мин., ответы на вопросы – 5 мин.
2. Презентация к выступлению (не более 7 слайдов):
 - Слайд 1: титульный (ФИО автора, ОУ, предмет, тема мастер-класса)
 - Слайд 2: использованная педагогическая технология
 - Слайды с 3 по 6 – описание мастер-класса (что планируется показать, какие средства информатизации предполагается задействовать, в какой форме будет проводиться мастер-класс и т.п.)
 - Слайд 7 (или последний): какой вопрос (проблема) был(а) поставлен(а) в эссе? Какой оригинальный опыт был описан?

Жюри районного тура Фестиваля

«Использование информационных технологий в образовательной деятельности»
Председатель: Иванова Елена Валерьевна, руководитель ЦИО ИМЦ
Адмиралтейского района

Члены жюри:

Конопатова Нина Константиновна, заместитель директора ИМЦ по
инновационной деятельности

Иванова Татьяна Юрьевна, методист РЦОКОиИТ

Недосекова Татьяна Станиславовна, методист ЦИО ИМЦ

Семенова Галина Вячеславовна, доцент РГПУ им. А.И. Герцена, методист ЦИО
ИМЦ