

## Технологическая карта урока технологии.

**ФИО:** Алексеева Елена Николаевна

**Район, ОУ:** Адмиралтейский, ГБОУ СОШ № 306

**УМК:** «Начальная школа 21 века»

**Предмет:** Технология

**Класс:** 3

**Тема:** Работа с разными материалами. Чеканка

**Тип:** открытие новых знаний

**Цель урока:** Ознакомление с основами художественной обработки металла (чеканка).

**Задачи:**

1. Познакомить учащихся с понятиями чеканка, чекан, чеканщик.
2. Изготовить панно в технике чеканки.
3. Развивать творческую активность, самостоятельность и технологические навыки учащихся.

### Планируемые результаты

#### Предметные:

- знакомство с особенностями работы с новым материалом, способами и приемами выполнения чеканки;  
- овладение приемами работы с инструментом «чекан», необходимым для выполнения техники;  
- усвоение правил техники безопасности;  
- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских) задач.

#### Метапредметные:

##### Регулятивные УУД:

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя;  
– учиться планировать практическую деятельность на уроке;  
– работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;  
– определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

##### Познавательные УУД:

– перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

##### Коммуникативные УУД:

– донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной речи;  
– вступать в беседу и обсуждение на уроке;  
– договариваться сообща.

#### Личностные:

- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям;  
- формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.

**Объект труда:** панно в технике чеканки.

**Ресурсы урока:** Е. А. Лутцева «Технология. 3 класс», М., «Просвещение», 2016

<p><b>Методы:</b> словесный (беседа, рассказ), наглядный (показ), практический (выполнение изделия).</p> <p><b>Оборудование:</b> презентация, образец изделия, шаблоны, картон, шариковая ручка без стержня, металлическая пластина, металлическая линейка, подкладка, конверты с полосками – пунктами плана.</p>	
<p><b>Ход урока:</b></p>	
<p><b>Содержание деятельности учителя</b></p>	<p><b>Содержание деятельности обучающихся</b></p>
<p>I. Мотивация к деятельности. Проблемный диалог. – 5 мин.</p>	
<p>Проверяет готовность к уроку.</p> <p>Демонстрирует слайд с ребусом. Просит высказать предположения о том, что будет основной темой для изучения.</p> <p>Предлагает прочитать тему урока на доске. Уточняет, чем сегодня будут заниматься на уроке. (работать с металлом в виде фольги).</p> <p>Определяет уровень компетентности по данной теме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что вы знаете о чеканке?</li> </ul> <p>Просит определить основную цель урока и условия ее реализации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Какую цель мы поставим перед собой?</li> <li>- Что нам нужно сделать для достижения этой цели?</li> </ul> <p>Уточняет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ставим цель: научимся выполнять металлические картинки путем чеканки. Наш металл – фольга, чекан – пустой стержень от шариковой ручки, резиновая прокладка – газета.</li> </ul>	<p>Проверяют готовность к уроку.</p> <p>Анализируют визуально представленную информацию.</p> <p>Предлагают варианты разгаданных ребусов. Обосновывают свои ответы.</p> <p>Читают тему урока.</p> <p>Высказывают предположения о цели урока.</p> <p>Высказывают свои предположения.</p> <p>Делают тему урока лично значимой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мы узнаем что-то новое о чеканке. Возможно, изготовим своё изделие.</li> <li>- Иметь все необходимое для работы, внимательно слушать, выполнять все задания, проявлять творческую инициативу и технологические навыки.</li> </ul>
<p>2. Актуализация необходимых знаний - 10 мин.</p>	
<p>Добавляет необходимые знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Как вы думаете, чеканка – это что? Прочитайте нужные сведения.</li> </ul> <p>Обобщает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чеканка – это технологический процесс изготовления рисунка, надписи, изображения, заключающийся в выбивании на пластине определённого рельефа; один из видов декоративно-прикладного искусства; является одним из вариантов художественнойковки.</li> </ul>	<p>Высказывают предположения.</p> <p>Читают тексты на слайде.</p> <p>Слушают рассказ учителя.</p>

Чеканка была известна в Древнем Египте, в Древней Греции и Риме. С давних времен применялась она в искусстве Китая, Индии и Японии. Значительное развитие чеканка получила в эпоху Возрождения в странах Западной Европы. Высокого совершенства она достигла в до монгольской Руси и вновь расцвела в древнерусском искусстве XV-XVII вв. Чеканным панно украшали помещения, изготавливали монеты и медали. Чеканка украшала оружие, посуду и другую домашнюю утварь.

- Как называется профессия мастера, выполняющего чеканку?

Образуйте родственное слово.

Обобщает:

- Чеканщик должен быть «мастером своего дела». Чеканка художественных изделий, особенно крупных форм, требует определенной физической силы, поэтому профессия эта предпочтительна для мужчин.

- Знаете ли вы, как выполняется чеканка?

- Давайте проверим наши предположения по материалам слайдов.

- Как же возникло название «чеканка»?

- А сейчас мы познакомимся с этими инструментами. У хорошего чеканщика их несколько десятков. Чеканы представляют собой стальные стержни, имеющие, а конце разную форму. Поэтому и на металле после удара по чеканам молотком остаются следы разной формы в виде точек, полос, решеток и т.п.

Демонстрирует образец будущей работы и организует обсуждение плана работы по его изготовлению:

- Назовите, из каких материалов выполнена работа?

Нацеливает на проявление известного умения перенести контур рисунка на поверхность металла (фольги) и на обучение новым умениям:

- Что вы уже умеете?

- Чего вы еще не знаете, не умеете?

- Чему надо научиться?

- Какие инструменты понадобятся для выполнения рельефного изображения?

Отвечают на вопрос (чеканщик).

Читают тексты на слайде.

Слушают учителя.

Отвечают на вопросы.

Слушают учителя.

Отвечают на вопросы учителя. Обсуждают, предполагают.

- Металлическая пластина – фольга.

- Нарисовать от руки, разметить по шаблону. Выполнить рисунок по шаблону.

- Выполнять рельефное изображение.

- Чеканы.

- Чем мы сможем заменить настоящие чеканы мастера?	- Шариковая ручка с пустым стержнем.
3. Организация познавательной деятельности – 20 мин.	
<p>- Итак, прежде чем мы приступим к нашей работе, нужно составить план работы. У вас на столе лежит конверт с планом, но он там разбросан, давайте поработаем в парах и восстановим последовательность наших действий.</p> <p>- С чего начнем?</p> <p>- Далее?</p> <p>- Следующее?</p> <p>- Затем?</p> <p>- После этого?</p> <p>- И последнее?</p> <p>Физминутка</p> <p>Предлагает рассмотреть выполненное изделия и определить использованные материалы и инструменты:</p> <p>- Посмотрите на образец. У всех может получиться примерно так.</p> <p>Предлагает подготовиться к практической работе и напоминает основные правила безопасности:</p> <p>- Теперь подготовим рабочее место.</p> <p>Спрашивает, как добиться, чтобы изделие получилось качественным.</p> <p>Подводит к выводу о необходимости соблюдения правил безопасной работы.</p> <p>Демонстрирует этапы работы и помогает овладеть новыми навыками:</p> <p>- Возьмите фольгу, положите на, сложенный в восемь раз, газету лицевой стороной вниз. Шариковой ручкой нарисуйте вишню.</p> <p>- Продавите обратной стороной ручки слегка, осторожно обведите по контуру рисунка.</p> <p>- Переверните рисунок на лицевую сторону. Начнем чеканить от контура рисунка к краю. Можно чеканить от края к рисунку. Можно чеканить «"» - штрихами, «•» - точками, «v» - птичками. «Чекан» нужно держать обязательно вертикально.</p>	<p>Работают в парах. Открывают конверт, прочитывают пункты плана и расставляют их в нужном порядке. Из полосок собирают план.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выбери сюжет, соотнеси его с тем интерьером, где будет висеть панно.</li> <li>2. Сделай эскиз.</li> <li>3. Перенеси рисунок на пластину (по шаблону, рисованием).</li> <li>4. Обведи изображение пустым шариковым стержнем с нажимом</li> <li>5. Положи пластину на подкладку и выполни необходимые приёмы чеканки. Чередуй выпуклые и вогнутые изображения, переворачивая пластину.</li> <li>6. Окантуй готовой пластиной картонную подкладку (используй металлическую линейку для получения ровных сгибов).</li> </ol> <p>Готовят рабочее место.</p> <p>Отвечают.</p> <p>Все манипуляции, производимые учителем, фиксируются видеочамерой в режиме онлайн (через документ камеру). Изображение передается на широкоформатный дисплей в классе. Таким образом, все ученики в классе имеют возможность наблюдать за ходом работы и выполнять почти одновременно с учителем: выбирают шаблоны из набора печатного раздаточного материала, переводят, продавливают, обводят, чеканят.</p> <p>Попутно выслушивают инструктаж.</p>

<p>Подходит к каждому ученику для контроля процесса образования «правильного» навыка чеканки.</p> <p>Настраивает на выполнение работы с максимальным усердием, для получения наилучшего результата</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Как вы понимаете эти пословицы?</li> </ul> <p>«Работа хвалит мастера» «Труд все побеждает»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Назовите ещё пословицы о труде.</li> </ul>	<p>Ответы - рассуждения учеников.</p> <p>Дети называют новые пословицы, восхвалявших труд и мастерство и осуждающих лень.</p>
<p>IV. Рефлексия деятельности – 9 мин</p>	
<p>Беседует с учащимися о результатах работы на уроке технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что нового вы узнали о металлических картинах?</li> <li>- Что обозначает слово «чекан»?</li> <li>- Каков труд чеканщика?</li> <li>- Где используется чеканка?</li> </ul> <p>Проверяет качество работ, анализирует, комментирует. Предлагает оформить выставку выполненных работ.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Урок подходит к концу. Давайте поставим свои работы на выставку.</li> <li>- У кого получилась более удачная работа?</li> <li>- Что больше всего понравилось выполнять?</li> <li>- В какой технике мы с вами сегодня работали?</li> <li>- Что можно сделать в такой технике еще?</li> <li>- Как можно использовать эту поделку?</li> <li>- Какую цель мы ставили?</li> <li>- Достигли ли мы этой цели?</li> <li>- Закончите предложения:</li> </ul> <p><i>Я узнал....</i>  <i>Я смог...</i>  <i>У меня получилось...</i>  <i>У меня не получилось...</i>  <i>У меня вызвало затруднение...</i>  <i>Мне было трудно...</i>  <i>Мне было легко...</i>  <i>Я оцениваю свою работу на уроке...</i></p>	<p>Участвуют в беседе.</p> <p>Демонстрируют выполненные работы, определяют качество выполнения работ. Проводят самооценку и взаимооценку.</p> <p>Участвуют в беседе.</p> <p>Обсуждают возникшие трудности.</p>

Итог урока – 1 мин

- Что нужно сделать после того, как закончили работу?  
- Молодцы, ребята, мы с вами справились с заданием, вы все работали очень хорошо, были аккуратными и внимательными.

- Убрать рабочее место.

**Дополнительный материал:**

**Диагностика достижения планируемых результатов:** оценить выполнение по критериям: аккуратность, композиция, оригинальность, соблюдение правил выполнения работы.

**Дополнительные творческие задания:** Найти материал и рассказать о каком-либо народном промысле или ремесле; рассказать о традициях и мастерах своей семьи.

## Приложение

### Источники информации

1. Художественная чеканка и изделия из металла. URL: <http://hammering.su/chekanka>
2. Чеканка. Материал из Википедии — свободной энциклопедии. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Чеканка>.
2. Чекан. Материал из Википедии — свободной энциклопедии. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Чекан>.