

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 109 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей Адмиралтейского района

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада № 109
Протокол от 04 сентября 2014г.
№ 1

УТВЕРЖДЕНО

Приказом от 18 сентября 2014 г.
№ 44/1-п
Заведующий Е.В. Соколова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
второй младшей группы № 1
на 2014 – 2015 год

Воспитатели:
Семёнова Т. А.
Лиль Ю.В.

Санкт-Петербург
2014г.

№	Оглавление	Стр.
I	Целевой раздел	2- 15 стр.
1	Пояснительная записка	2 стр.
1.1	Нормативно-правовые документы и программно-методические материалы	2 стр.
1.2	Цели и задачи реализации рабочей программы	2 стр.
1.3	Принципы построения рабочей программы	3 стр.
1.4	Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы	4 стр.
1.5.	Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы	11 стр.
II	Содержательный раздел	16-70 стр.
2.1	Содержание образовательной деятельности	16 стр.
2.2	Комплексно-тематическое планирование	44 стр.
2.3	Модель организации образовательного процесса	68 стр.
2.4	Формы взаимодействия с родителями	70 стр.
III	Организационный раздел	71-92 стр.
3	Структура реализации образовательного процесса в группе	71 стр.
3.1	Формы образовательной деятельности (Учебный план)	71 стр.
3.2	Расписание непрерывной непосредственно-образовательной деятельности	74 стр.
3.3	Образовательная деятельность в режимных моментах	75 стр.
3.4	Режимы дня	76 стр.
3.5	Режим двигательной активности	80 стр.
3.6	Условия реализации рабочей программы	82 стр.
3.6.1	Методическое обеспечение образовательного процесса	82 стр.
3.6.2	Создание развивающей предметно-пространственной среды	85 стр.
	Приложение	92-101 стр.
1	Система оздоровительной работы	93 стр.
2	План взаимодействия с родителями	96 стр.

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

1.1 Нормативно-правовые документы и программно-методические материалы

Рабочая программа второй младшей группы разработана в соответствии с:

- Законом РФ «Об образовании» (от 29.12.2012 г. ФЗ № 273),
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155),
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13

Рабочая программа группы – локальный акт образовательного учреждения, разрабатываемый на основе проекта основной общеобразовательной программой Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №109 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей Адмиралтейского района Санкт-Петербурга,

1.2 Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель: создание во второй младшей группе благоприятных условий для разностороннего развития личности, развивающей среды для обеспечения возможностей удовлетворения потребностей воспитанников в самообразовании, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

На основе обозначенной цели, были определены следующие **задачи** рабочей программы:

1. Охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
2. Создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения;
3. Обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
4. Осуществление деятельности по предупреждению недостатков в физическом развитии воспитанников;

5. Воспитание, с учетом возрастных категорий детей, гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
6. Взаимодействие с участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;
7. Развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
8. Способствование развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
9. Пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;
10. Укрепление физического и психического здоровья, формирование основ двигательной и гигиенической культуры.

1.3 Принципы построения рабочей программы

Рабочая программа соответствует следующим принципам:

- принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципу научной обоснованности и практической применимости;
- принципу полноты, необходимости и достаточности;
- принципу единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принципу интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса; предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; и предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми

1.4 Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы

Рабочая программа второй младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Возрастные особенности детей 3 - 4 лет

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развиваются понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на кризис трех лет, когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что *прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием*. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе «ребенок — взрослый», что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности («Я — молодец!»).

Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые

предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой).

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют словотворчество. Девочки обычно по основным показателям речевого развития превосходят мальчиков (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминание прочитанного).

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник). Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него могут возникнуть негативизм и упрямство.

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям *принимать цель и связывать результат с поставленной целью* (построить домик для собачки — собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы — куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В 4 года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель.

На четвертом году жизни развивается *интерес к общению со сверстниками*. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. *Игра — любимая деятельность младших дошкольников*. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду.

Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. *Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя*. Он стремится

получить эмоциональную оценку взрослого — одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, *воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка)*. Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

Дети активно овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.).

Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. *Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка*, и соответственно обогащает детский опыт.

Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах.

Младшие дошкольники усваивают *некоторые нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам. Следует учитывать, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает

стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является *образовательная игровая ситуация*, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, *добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей*.

К примеру, развивающая проблемно-игровая ситуация «Что случилось с куклой Машей?» используется не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия, помощи и представлений о здоровьесберегающем поведении, но и для решения других задач:

— обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо подобрать и пр.;

— освоения приемов сравнения предметов по разным признакам или их группировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькие чашку, блюдце, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только яблочки определенного размера и формы и т. п.;

— отражения эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в музыкальной игре «Любимая кукла» и в лепке «Делаем угощение для куклы Маши»;

— освоения представлений о домашних животных — ситуация «Кот Василий и котенок Пух пришли проведать нашу Машеньку»;

— развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями и иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или, оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре.

При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

Оценка здоровья детей (анализ листа здоровья)

Общая численность 21 человек

Группа, возраст	ЧБД	Группа здоровья			Диагноз
		I	II	III	
Вторая младшая группа. 3-4 года	К-во 2 9.5 %	К-во 3 14.3 %	К-во 15 71.4 %	К-во 3 14.3 %	К-во Плоскостопие -5 23.8 % З.Р.Р – 5 23.8 %

Индивидуальные особенности детей, %

Группа, возраст	Пол		Тип темперамента	Социально-эмоциональная сфера	Познавательная сфера
	Ж	М			
Вторая младшая группа. 3-4 года	К-во 10 47.6%	К-во 11 52.4 %	Сангвинический – К-во- 13 62 % Холерический – К-во-3 14.3 % Флегматический – К-во -2 9.5 % Меланхолический – К-во- 2 9.5 %	Агрессивность – К-во-4 19 % Тревожность – К-во-5 23.8 % Застенчивость – К-во – 7 33.3 % Гиперактивность – К-во -5 23.8 %	Соответствует норме развития 100% детей группы

Сведения о семьях воспитанников группы

Полная семья	К-во - 14 66.7 %
Неполная семья	К-во -3 14.3 %
Многодетная семья	К-во -2 9.5 %
Проблемная семья	К-во -0 0 %
Семья с опекуном	К-во - 0 0 %
Этническая семья	К-во – 2 9.5 %

Таким образом, анализируя возрастные особенности, мы можем сказать, что, в целом, для основного контингента родителей характерны: средний уровень жизни и доходов, высокие требования к образованию, желание дать ребенку хорошее образование. Перечень образовательных услуг, предлагаемый детским садом, соответствует запросам родителей.

По результатам анализа списочного состава группы видно, что количество девочек в группе составляет 10 человек – 47.6 %, количество мальчиков 11 человек – 52.4 %. Исходя из полученных данных организация предметно – развивающей среды обустроена с учетом гендерных особенностей группы. Предусмотрена поло ролевая специфика, среда оснащена, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

По результатам анализа индивидуальных особенностей и социально-эмоциональной сферы детей второй младшей группы №1 видно, что количество холериков и сангвиников преобладающее, количество меланхоликов и флегматиков в меньшем количестве. На основе полученных данных планируется индивидуальная работа с детьми, с учётом типов темперамента и социально – эмоциональной сферы ребёнка, а также работа с родителями и развитие предметно-развивающей среды

Таким образом, анализируя возрастные особенности, мы можем сказать, что данная рабочая программа центрирована на ребенке; создании благоприятных условий для развития индивидуальности, позитивных личностных качеств, эмоционально-комфортного состояния. Программа предлагает насыщенное образовательное содержание в соответствии с познавательными запросами современного ребёнка. Она направлена на раскрытие индивидуальных качеств ребенка и помощь ему в адаптации к социуму. Особенность программы заключается в том, что все виды деятельности: непосредственно образовательная деятельность (НОД) тесно переплетаются между собой. Такая интеграция дает возможность ребенку не просто запоминать отдельные друг от друга знания, а незаметно накапливать самые разные представления о мире, овладевать всевозможными знаниями, умениями и навыками, постигать свои возможности.

В данной возрастной группе сохраняется произвольный характер основных психических процессов – внимания, памяти, мышления, а также эмоциональная лабильность и потребность в эмоциональном комфорте. Однако ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности. Сверстник пока мало пригоден для этой роли, поскольку ещё не вполне владеет речью, с ним трудно согласовать намерения и построить план совместной деятельности.

Взаимодействие с трёх-четырёхлетними детьми осложнено тем, что они проходят через возрастной кризис трёх лет.

Мышление детей старше 3 лет носит уже наглядно-образный характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями и образами. При этом сфера его познавательной деятельности сосредоточена на реальном, предметном, непосредственно окружающем их мире. Он познаёт то, что видит перед собой сию минуту.

Важно помнить, что речь у ребёнка находится в стадии становления, поэтому педагог ещё не может полноценно использовать её как средство проверки и выявления знаний. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне сформированности того или иного представления малыша, поскольку неизвестно, кроется ли проблема в несформированности представления или же речи. Педагог/родитель может и должен работать над собственной речью, слова произносить правильно, расширять свой используемый словарный запас. Слова, произнесённые взрослым, перенимаются ребёнком, так как они их услышали и об этом необходимо помнить. Однако требовать от трёх-четырёхлетних детей развёрнутых и полных ответов пока рано. Такое требование травмирует ребёнка, его внимание переключается с выполнения мыслительных операций на речевое формулирование.

Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка 3 - 4 лет:

целевой ориентир	Ожидаемые результаты во второй младшей группе
<ul style="list-style-type: none"> • Целевые ориентиры в дошкольном возрасте: ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в различных видах деятельности; • Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям). • Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. • Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. • Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу. • Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.
<ul style="list-style-type: none"> • Целевые ориентиры в дошкольном образовании: ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства 	<ul style="list-style-type: none"> • Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. • Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. • Откликается на эмоции близких людей и друзей, лает попытки

<p>других, сопереживать неудачам и порадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p>	<p>пожалеть сверстника, обнять его, помочь.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. • Заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. • Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения • Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
<ul style="list-style-type: none"> • Целевые ориентиры в дошкольном образовании: ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. 	<ul style="list-style-type: none"> • В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. • После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков. • Способен самостоятельно выбрать род занятий, преодолевать небольшие трудности. • Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

<ul style="list-style-type: none"> • Целевые ориентиры дошкольного образования: ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками; • Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре; • Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями; • Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого; • Обращается к воспитателю по имени и отчеству;
<ul style="list-style-type: none"> • Целевые ориентиры в дошкольном образовании: у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. 	<ul style="list-style-type: none"> • Владеет соответствующими возрасту основными движениями; • Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; • Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях; • Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время); • Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

<ul style="list-style-type: none"> • Целевые ориентиры в дошкольном образовании: ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; 	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил. • Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры; • Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; • Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. • Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. • Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
<ul style="list-style-type: none"> • Целевые ориентиры в дошкольном образовании: ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями 	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх; • Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях; • Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; • Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в

о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- природе; участвует в сезонных наблюдениях;
- Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни;
 - Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях;
 - Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов;
 - Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ;
 - Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку;
 - Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание образовательной деятельности

Образовательная деятельность организуется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

№	Образовательная область, её структура	Задачи	Содержание образовательной деятельности
	Игра		
		<p>1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.</p> <p>2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.</p> <p>3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).</p> <p>4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.</p>	<p>Игра — самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.</p>

	<p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть, твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»).</p> <p>Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл полицейского). По побуждению воспитателя использование развертывания игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача).</p> <p>Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов.</p> <p>Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками — в парное, в малой группе; во втором полугодии —</p>	<p>Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама — дочка, врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий.</p>
--	-----------------------------	---	--

		<p>самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.</p> <p>Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда.</p> <p>Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).</p>	
	Режиссерские игры	<p>Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).</p>	<p>Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убежал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в Мишуткину кроватку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куколочки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и</p>

			комментария («Мишка идет, топ-топ», «зайчик испугался волка и убежал»).
	Игры импровизации		<p>Участие в играх – имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: насадка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («мы – мышки, бегаем тихо – тихо и пищим, мы ищем сыри сухарики»).</p> <p>Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, её темпом: изображать неуклюжих медведей, весёлых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером.</p> <p>Участие в совместных со сверстниками играх – имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, весёлые и грустные бабочки и т. д. При поддержке воспитателя создание игрового образа и</p>

			<p>отражение его в движениях в разном темпе («маленькие ноги бегут по дороге, большие ноги идут по дороге; бабочки летают – солнышко сияет, дождик полил – крылышки замочил, трудно лететь – на цветочек нужно сесть»)</p> <p>Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.</p>
	<p>Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами <i>Игры с песком и снегом.</i></p>		<p>«Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры).</p>

			<p>«Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают трактор, протапывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).</p>
	<p><i>Игры с водой и мыльной пеной</i></p>		<p>«Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы — лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плавание мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за</p>

			пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»).
	<i>Игры с бумагой.</i>		«Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»).
	<i>Игры с тенью.</i>		Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.
	Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами		Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков:

			<p>его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с доньшком и без доньшка, варежка с пальчиком и без пальчика).</p> <p>При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю согласно направлению стрелок «Умные тропинки»), замещать реальные предметы геометрическими фигурами.</p>
1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
1.1	Дошкольник входит в мир социальных отношений	<p>1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.</p> <p>2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.</p> <p>3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и</p>	<p><i>Эмоции.</i> Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.</p> <p><i>Взаимоотношения</i> . Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются</p>

		<p>бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинку, наблюдать за домашними животными и пр.).</p> <p>4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.</p>	<p>доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение.</p> <p>Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.</p> <p><i>Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</i></p> <p>Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).</p> <p>Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.</p> <p><i>Семья.</i></p> <p>Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о</p>
--	--	---	--

			радостных семейных событиях.
1.2	<i>Развиваем ценностное отношение к труду</i>	<p>1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).</p> <p>2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p> <p>3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.</p>	<p><i>Труд взрослых.</i></p> <p>Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитьё шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде.</p> <p>В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.</p> <p><i>Самообслуживание.</i> Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал</p>

			на место, быть опрятным).
1.3	<i>Формирование основ безопасного поведения в быту</i>	<p>1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.</p> <p>2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.</p> <p>3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.</p>	<p>Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.</p>
2. Образовательная область «Познавательное развитие»			
	<p>Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;</p>	<p>1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).</p> <p>2. Развивать познавательные и речевые умения по</p>	<p>Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет.</p> <p>Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат,</p>

<p>формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).</p> <p>3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).</p> <p>4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.</p> <p>5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. Расширять представления детей о детском саде и его ближайше</p>	<p>овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).</p> <p>Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и исследовательские действия.</p> <p>Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам, выделение сходства и отличия.</p> <p>Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).</p> <p><i>Формирование первичных представлений о себе, других людях</i></p> <p>Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов,</p>
---	---	--

		<p>обозначающих разнообразные действия взрослых.</p> <p>Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников.</p> <p>Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.</p> <p>Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях.</p> <p>Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.</p> <p><i>Ребенок открывает мир природы</i></p> <p>Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни.</p> <p>Элементарное понимание, что животные живые.</p> <p>Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия.</p> <p>Умение выделять части растения (лист, цветок).</p> <p>Знание об элементарных</p>
--	--	---

			<p>потребностях растений и животных: пища, влага, тепло.</p> <p>Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства.</p> <p>Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).</p> <p>Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.).</p> <p>Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.</p> <p><i>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем</i></p> <p>Освоение умения пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.</p> <p>Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное.</p> <p>Освоение простых</p>
--	--	--	---

			<p>связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).</p> <p>Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3—5 предметов).</p>
--	--	--	---

3. Образовательная область «Речевое развитие»

<p>Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и</p>	<p>1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.</p> <p>2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на</p>	<p><i>Владение речью как средством общения и культуры</i></p> <p>Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со</p>
---	--	---

<p>интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>наглядность.</p> <p>3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.</p> <p>4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.</p> <p>5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.</p> <p>6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.</p> <p>7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.</p>	<p>сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.</p> <p>Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут.., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте — здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.</p> <p><i>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</i></p> <p>Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т. п.)).</p> <p>Освоение умений монологической речи:</p>
---	--	---

		<p>по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка — котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.</p> <p><i>Обогащение активного словаря</i></p> <p>Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость,</p>
--	--	---

		<p>твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); <i>материалов</i> (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши.</p> <p>Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.</p> <p><i>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</i></p> <p>Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать — «а-а-а», песенка ветра — «у-у-у», колокольчика — «з-з-з», жука — «ж-ж-ж», мотора — «р-р-р», насоса — «с-с-с»).</p> <p>Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;</p> <p><i>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</i></p> <p>Воспитание</p>
--	--	---

			интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.
--	--	--	--

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

4.1	Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей	<p>1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.</p> <p>2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.</p>	<p>Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.</p> <p>Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами.</p> <p>Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.</p>
-----	--	--	---

	<p>(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p> <p>Изобразительное искусство</p>		<p>Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах.</p> <p>Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.</p>
4.2	<p>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p>	<p>1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.</p> <p>2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.</p> <p>3. Создавать условия для освоения</p>	<p>Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.</p> <p><i>В рисовании:</i> развитие умений</p>

		<p>детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.</p> <p>4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.</p>	<p>ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.</p> <p><i>В предметном изображении:</i> развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. <i>В сюжетном изображении:</i> создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. <i>В декоративном изображении:</i> умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие</p>
--	--	---	---

		<p>линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.</p> <p><i>Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.</i></p> <p>Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. <i>Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.</i></p> <p><i>В аппликации, знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения</i></p>
--	--	---

		<p>на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.</p> <p>Верное и аккуратное использование инструментов. пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.</p> <p><i>В лепке.</i></p> <p>знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.</p> <p><i>В конструировании.</i></p> <p>формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов.</p>
--	--	--

			<p>Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора.</p> <p>Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.</p>
4.3	Художественная литература	<p>1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.</p> <p>2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.</p> <p>3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и</p>	<p><i>Расширение читательских интересов детей</i></p> <p>Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.</p> <p><i>Восприятие литературного текста</i></p> <p>Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь.</p> <p>Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям.</p>

		<p>героев, устанавливая простейшие связи последовательности событий в тексте.</p> <p>4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.</p> <p>5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.</p>	<p>Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.</p> <p><i>Творческая деятельность на основе литературного текста</i></p> <p>Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.</p>
4.4	Музыка	<p>1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>2. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.</p>	<p>Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь — низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая —</p>

		3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.	грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.
5.Образовательная область «Физическое развитие»			
5.1	Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не	1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. 2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости. 3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие	<i>Двигательная деятельность</i> <i>Порядковые упражнения.</i> <i>Построения и перестроения:</i> свободное, враспынную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. <i>Общеразвивающие упражнения.</i> Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением

<p>наносащем ушерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<p>построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.</p> <p>4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками</p> <p>5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.</p>	<p>правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу. <i>Основные движения. Ходьба.</i> Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления. <i>Бег</i>, не опуская головы. <i>Прыжки.</i> Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. <i>Катание, бросание, метание.</i> Прокатывание мячей,</p>
--	---	--

			<p>отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели.</p> <p><i>Лазание</i> по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола.</p> <p><i>Музыкально-ритмические упражнения.</i></p> <p><i>Спортивные упражнения:</i> катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых.</p> <p><i>Подвижные игры.</i></p> <p>Основные правила в подвижных играх.</p>
5.2	<p><i>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</i></p>	<p>Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.</p>	

2.2. Комплексно-тематическое планирование

месяц	неделя	тема	Содержание образовательной деятельности	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1	«Здравствуй, детский сад!»	<p>«Здравствуйте, это Я!»</p> <p>Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, представления о сверстниках; элементарные правила поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми; некоторые представления о личных вещах (расческа, полотенце) и оборудовании («мой шкафчик»), одежде («мои вещи»)</p> <p>Речевое развитие- рассматривание картины «Мы играем в кубики. Строим дом» (ст. 23 О.С.Ушакова)</p> <p>Художественно –эстетическое развитие (Лепка) знакомство с пластилином. «Мячик», «Слепим мелки для воспитателя».</p> <p>Познавательное развитие (конструирование) №1 «Много, мало» (ст.5 В.П.Новикова)</p> <p>Художественно –эстетическое развитие (Рисование) - знакомство с карандашами. «Мячики для котят»,</p> <p>Дидактическая игра на развитие памяти, внимания. «Что изменилось?».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Детский сад».</p>	<p>Оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество).</p> <p>Рассматривание детских и семейных фотографий, заранее принесенных из дома</p>

	2-4	«Дары осени»	<p><i>«Вкусные дары осени»</i> Знакомство с некоторыми овощами, фруктами, ягодами и грибами (помидорами, огурцами, картофелем, яблоками, грушами, клюквой и т. п.). «Дегустация» осенних плодов (игра «Узнай на вкус»).</p> <p>Чтение стихов об овощах и фруктах, рассматривание дидактических картин или натюрмортов по теме; лепка и рисование</p> <p>Художественно –эстетическое развитие (Аппликация) - «Выросла репка большая при большая» (ст.34 И.А Лыкова)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) №4 «Много, мало, один» - закрепление (ст.15 В.П.Новикова)</p> <p>Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ) - «Овощи, витамины и здоровье организма» - беседа</p> <p>Художественно –эстетическое развитие (Рисование) - «Мышка и репка» (ст. 38 И.А Лыкова)</p> <p>Игры с муляжами овощей, фруктов, грибов в игровом уголке</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Детский сад»</p>	<p>Коллаж «Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей).</p> <p>Совместная работа детей и воспитателя.</p>
--	-----	--------------	--	---

			Дидактическая игра на закрепление и проверку знаний цветов: «Найди свой цвет». (Е.А. Тимофеева стр. 51)	
Октябрь	1	«Где мы были, что мы видели»	<p>Речевое развитие - игра «Кто это?» (описание - котёнка, жеребенка, мышонка) (ст. 20 О.С.Ушакова)</p> <p>Художественно –эстетическое развитие (Лепка) «Мой весёлый звонкий мяч» (ст.16 И.А Лыкова)</p> <p>Познавательное развитие (конструирование) №3 «Круг, квадрат» -закрепление (ст.12 В.П.Новикова)</p> <p>Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ) - «Части тела. Починим куклу»</p> <p>Художественно –эстетическое развитие (Рисование) - «Разноцветные шарики» ст.22 И.А Лыкова)</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Магазин»</p> <p>Дидактическая игра ра развитие памяти, внимания: «Собери по цвету». Комплексно – тематическое планирование по программе «Детство», стр. 45</p>	Праздник осени « Осенний калейдоскоп»

	2-3	«Осень в Петербурге»	<p>Речевое развитие - заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень» ст. 41 Г.Я.Затулина)</p> <p>Художественно –эстетическое развитие (Аппликация) - «Тучка и дождик».</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) №_10_ «Сравнение предметов по длине» (ст.35 В.П.Новикова)</p> <p>Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ) - «Как правильно одеться осенью?» - беседа</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Магазин»</p> <p>Дидактическая игра «Цвета и формы»</p> <p>Худ. – эстетическое развитие. Лепка «Грибы». Д. Н. Колдина «Лепка», стр.16</p> <p>Худ. – эстетическое развитие. Аппликация «Грибы». Колдина Д. Н. «Аппликация», стр.17</p> <p>Беседа «Начало осени»; Рассматривание иллюстраций об осени (сравнительный анализ);</p> <p>д/и «Опиши осенний листок»(с разных осенних деревьев),</p> <p>Худ. – эстетическое развитие «Тема: «Осенний букет». Цветные отпечатки листьев;</p>	<p>Фотоальбом, сделанный совместно родителями и детьми «Прогулки по осенним улицам»</p>
--	-----	----------------------	--	---

	4	<p>«Моя Родина – Россия» «осенний лес!»</p>	<p>Речевое развитие - составление рассказа «Как мы в лес ходили»</p> <p>Художественно –эстетическое развитие (Лепка) - «Грибы на пенёчке» (ст.44 И.А Лыкова)</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) № _7_ «Сколько, сколько?» (ст.24 В.П.Новикова)</p> <p>Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ) - «Съедобные и несъедобные грибы» - беседа</p> <p>Худ –эстетическое развитие (Рисование) - «Ягодка за ягодкой (на кустиках)» - рисование ватными палочками (ст.30 И.А Лыкова)</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Кукла Катя обедает»</p> <p>Дидактическая игра на развитие внимания, памяти «Найди такой же». Комплексно – тематическое планирование по программе «Детство», стр.47.</p> <p>Худ – эстетическое развитие. Речь «Оденем куклу Катю на прогулку»</p> <p>Художественно – эстетическое развитие. Аппликация «Осенние деревья»</p>	<p>Выставка работ из бросового материала «Золотая осень». Совместные работы детей и родителей.</p>
--	---	--	--	--

<p>Ноябрь</p>	<p>1</p>	<p>«Я, ты, он, она – вместе целая страна!» <i>(День народного единства)</i></p>	<p>Речевое развитие - описание овощей и фруктов (ст. 72 Ушакова)</p> <p>Художественно –эстетическое развитие (Аппликация) - «Яблочко с листочком» ст.44 И.А Лыкова)</p> <p>Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ) - «Фрукты – полезные продукты» - беседа</p> <p>Художественно –эстетическое развитие (Рисование) - «Матрешка» ст.26 И.А Лыкова)</p> <p>Познавательное развитие – (ф.э.м.п.). Л.Г. Петерсон. Занятие № 1 «Цвет» (уточнить представление о четырех цветах – красном, желтом, зеленом, синем, и их название)</p> <p>Дидактическая игра на развитие осязания, мелкой моторики «Угадай, что в ящике?». Комплексно – тематическое планирование по программе «Детство», стр. 50</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «У куклы Кати день рождение»</p> <p>Художественно –эстетическое развитие (лепка) «Кисть рябины» (лепка на пластилине)</p>	<p>Фотовыставка «Мой родной город».</p> <p>Совместная работа детей и родителей.</p> <p>Фотоотчет о семейных походах по музеям и красивым местам нашего города.</p>
---------------	----------	--	---	--

	2	<p>«Мой дом. Моя семья»</p>	<p>Соц.-коммуникативное развитие (ОБЖ) «Безопасное поведение дома» - беседа</p> <p>Худ –эстетическое развитие (Рисование) «Домик»</p> <p>Познавательное развитие – (ф.э.м.п.)</p> <p>Л. Г. Петерсон. занятие № 2 «Цвет» (сформировать умение распределять предметы в группы по цвету, закрепить умение определять и называть цвета)</p> <p>Дидактическая игра на развитие мелкой моторики «Моя семья» - пазлы</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «моя семья»</p>	<p>«Мама, мамочка, мамуля!» - бусы для любимых мам – выставка детских работ из бросового материала. Совместная работа детей и воспитателя.</p>
	3-4	<p>«Район, в котором я живу» <i>(«Район на ладошке» макет). деревья нашего города, нашего двора.</i></p>	<p>Речевое развитие - составление рассказа по картине «Дети в парке»</p> <p>Художественно –эстетическое развитие (Аппликация) - «Листопад»</p> <p>Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ) - «Береги деревья» - беседа. (ст.42 И.А Лыкова)</p> <p>Художественно –эстетическое развитие (Рисование) - «Падают, падают листья» (ст.40 И.А Лыкова).</p>	<p>Оформление стенгазеты, а также фотоальбома «310 лет Адмиралтейскому району». Совместная работа детей, родителей при непосредственном участии воспитателей.</p>

Познавательное развитие (ф.э.м.п.) – Л. Г. Петерсон занятие № 3 «Цвет» (закрепить умение определять и называть изученные цвета, соотносить цвета с предметами окружающего мира, распределять предметы в группы по цвету, расширять спектр цветов, известных детям)

Познавательное развитие (ф.э.м.п.) – Л. Г. Петерсон занятие № 4 «Цвет» (закрепить представление о цвете как о признаке, умение сравнивать предметы по цвету (одинаковый, различный) и выражать результаты сравнения в речи)

Речевое развитие - «Едем в автобусе»
(рассматривание картины) (стр. 74 Г.Я. Затулина)

Художественно – эстетическое развитие
(Аппликация) «Грузовик»

Социально- коммуникативное развитие (ОБЖ)
«Как себя вести в транспорте» - беседа

Художественно – эстетическое развитие.
(Рисование) – «Наша любимая машина.

Сюжетно – ролевая игра «Автобус»

Дидактическая игра на развитие мышления «Кому что нужно». Учить определять принадлежность предметов. Комплексно – тематическое планирование по программе «Детство», стр.64

Декабрь	1-2	«Зимушка-зима» (День Конституции)	<p>Речевое развитие - составление рассказа по картине «Катаемся на санках» (стр. 47 О.С. Ушакова)</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (Аппликация) коллективная работа «Снег идёт»</p> <p>Социально- коммуникативное развитие (ОБЖ) «Осторожно – гололёд (сосульки)!» - беседа</p> <p>Художественно –эстетическое развитие (Рисование) «Снегопад»</p> <p>Речевое развитие - «Наша ёлка» (стр. 56 Г.Я. Затулина)</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (Лепка) «Наряжаем ёлку» (стр.41 Е.А. Янушко</p> <p>Социально- коммуникативное развитие (ОБЖ) «Колочая красавица» - беседа</p> <p>Худ –эстетическое развитие (Рисование) «Праздничная ёлка» (стр.72 Лыкова)</p> <p>Л. Г. Петерсон – (ф.э.м.п.) Занятие № 5 «Оттенки цветов» (сформировать представления об оттенках цветов, опыт их обозначения словами «светлый», «темный»)</p>	<p>Сделать поделки для танца «снежинок» - снежинки и снежки.</p> <p>Новогодний праздник. «Здравствуй, Здравствуй Новый год»</p>
---------	-----	--------------------------------------	---	---

			<p>Л. Г. Петерсон – (ф.э.м.п.) Занятие № 6 « Оттенки цветов» (закрепить представления о разных оттенках цвета по светлоте, умение выражать в речи светлые и темные оттенки разных цветов.)</p> <p>Дидактическая игра на закрепление представления детей об элементарных правилах поведения в обществе: «Что можно, что нельзя?». Комплексно – тематическое планирование по программе «Детство», стр. 59</p> <p>Дидактическая игра на развитие пространственной ориентировки, развитие мелкой моторики: «Украсим ёлочку». Комплексно – тематическое планирование по программе «Детство», стр.63</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Помощники»</p>	
			<p>Речевое развитие - «Волшебная шкатулочка» (рассматривание ёлочных игрушек) (стр. 54 Г.Я. Затулина Художественно – эстетическое развитие (Аппликация) «Хлопушка»</p> <p>Социально - коммуникативное развитие (ОБЖ) «Новогодний праздник дома» - беседа</p> <p>Художественно –эстетическое развитие (Рисование) «Новогодний подарок»</p>	<p>«Зимняя сказка» - Конкурс творческих семейных работ (привлечение родителей к работе детского сада, взаимодействие родителей и</p>

	3-4	<p align="center">«Новогодний калейдоскоп»</p>	<p>Л. Г. Петерсон – (ф.э.м.п.) Занятие № 7 «Оттенки цветов» (тренировать умение группировать предметы по цвету и оттенкам цветов)</p> <p>Л. Г. Петерсон – (ф.э.м.п.) Занятие № 8 «Большой и маленький» (закрепит умение различать и называть размеры предметы – большой, поменьше, маленький.)</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Наш веселый новый год»</p> <p>Дидактическая игра на развитие мелкой моторики «Собери снеговика»</p> <p>Чтение художественной литературы «рус. нар. Сказка «Заяшкина избушка»,</p> <p>Дидактические игры «Новогодний оркестр» - игра на музыкальных инструментах, «Что полезнее» - закрепить знания о полезных свойствах продуктов;</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Почта» - с новогодними пригласительными открытками и подарками,</p> <p>Художественно –эстетическое развитие Аппликация «Елочка» -</p> <p>Д/и «Какая елочка?» — подбор определений к слову елочка.</p>	<p>детей). Изготовление новогодних игрушек на елочку.</p>
--	-----	---	---	---

<p>Январь</p>	<p>2</p>	<p>«Рождественское чудо»</p>	<p>Речевое развитие «Каравай» (рассматривание хлебных изделий) (стр. 26 Г.Я. Затулина)</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (Лепка) «Выпечка для гостей»</p> <p>Социально - коммуникативное развитие (ОБЖ) «Первые уроки этикета» (поведение за столом) – беседа</p> <p>Л. Г. Петерсон – (ф.э.м.п.) Занятие № 9 «Большой и маленький» (тренировать умение различать и называть размеры предметов – большой, поменьше, маленький)</p> <p>Л.Г. Петерсон – (ф.э.м.п.) Занятие № 10 «Цвет и форма» (ввести в речевую практику названия различных форм плоских фигур – квадрат, круг, овал, треугольник, прямоугольник)</p> <p>Художественно –эстетическое развитие (Рисование) «Чупа-чупсы в коробке»</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «магазин подарков».</p> <p>Дидактическая игра на развитие речи, внимания: «Предметы для детей и взрослых». Комплексно – тематическое планирование по программе «Детство», стр. 66.</p>	<p>Изготовление и выставка рождественских открыток и вертепов: «Рождественское чудо».</p> <p>Совместная работа родителей и детей.</p>
---------------	----------	------------------------------	---	---

	3-4	<p>«Никто не забыт, ничто не забыто» <i>(70 лет со Дня снятия блокады Ленинграда)</i></p>	<p>Речевое развитие - «Айболит» К. Чуковский (стр. 76 Г.Я. Затулина)</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (Аппликация) «Самолёт»</p> <p>Соц. коммуникативное развитие (ОБЖ) «Полезная еда» - беседа</p> <p>Худ –эстетическое развитие (Рисование) «Лесенка для пожарника»</p> <p>Л. Г. Петерсон – (ф.э.м.п.). занятие № 11. «Один, много» (уточнить представление детей о понятиях «один» и «много», умение определять, где много предметов, а где один предмет)</p> <p>Л.Г. Петерсон – (ф.э.м.п.) Занятие № 12 «Столько же, больше, меньше»</p> <p>Дидактическая игра на развитие речи, мышления, восприятия внимания: «Можно ездить или нет». Комплексно – тематическое планирование по программе «Детство», стр.61.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Мы шоферы».</p> <p>Рассказ педагога о Великой Отечественной войне, подвигах русских солдат -занятие «День победы»</p> <p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование: «Салют победы»</p>	<p>Стенгазета, посвященная дню снятия блокады Ленинграда. «Блокада глазами детей. Совместная работа родителей и воспитателей.</p> <p>Стенгазета «Лучше папы друга нет».</p>
--	-----	---	---	---

			<p>Художественно – эстетическое развитие (Аппликация) « Георгиевская ленточка»</p> <p>сюжетно ролевая игра: «Моряки»</p>	
Февраль	1-2	«Сказания земли русской» (сказки, былины)	<p>Речевое развитие - Рассматривание и беседа по картине В.Васнецова «Богатыри».</p> <p>Соц. коммуникативное развитие. Беседа «Богатыри нашего времени - папы».</p> <p>Конструирование из строительного материала «Богатырская крепость».</p> <p>Раскраски: богатырь, богатырь на коне, бой богатыря, змей Горыныч, матрёшка богатырь.</p> <p>Аппликация (декоративная) «Щит богатыря».</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) № 22 «Сравнение 2-х групп предметов. Закрепление»</p> <p>Художественно –эстетическое развитие (Рисование) «Снегопад»</p> <p>Речевое развитие - составление описательного рассказа «Птицы зимой»</p> <p>Художественно –эстетическое развитие (Лепка) - «украшаем меч богатыря.» ст. 68 Давыдова Г.Н)</p>	<p>Оформление книжной выставки и альбома о богатырях.</p> <p>«Могучий богатырь – здоровый богатырь».</p> <p>Оформление стенгазеты о спортивных досугах в семье.</p>

		<p>Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ)- «Береги птиц» - беседа</p> <p>Художественно –эстетическое развитие (Рисование) - «Дорисуй петушку хвост» - краски</p> <p>Л. Г. Петерсон – (ф.э.м.п.) Занятия 13 «столько же, больше, меньше»</p> <p>Л.Г. Петерсон – (ф.э.м.п.) Занятия № 14 «столько же, больше, меньше»</p> <p>Дидактическая игра на развитие мелкой моторики: ««Что может пригодиться в бою богатырю».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Мы – богатыри»</p>	<p>О спортивных традициях.</p> <p>Выставка работ, посвященных 23 февраля «Вот какой у нас папа!».</p> <p>Совместная работа детей и родителей. Нарисовать портрет папы , совместно с мамой.</p>
3	«Масленичные гулянья»	<p>Речевое развитие «Каравай» (рассматривание хлебных изделий) стр. 26 Г.Я. Затулина)</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (Лепка) «Выпечка для гостей»</p> <p>Социально- коммуникативное развитие (ОБЖ) «Первые уроки этикета» (поведение за столом) – беседа</p>	<p>Праздник: «Наша масленица». Для всех групп на улице.</p>

			<p>Художественно –эстетическое развитие (Рисование) «Украсим чашку»</p> <p>Л. Г. Петерсон – (ф.э.м.п.) Занятие №15 «столько же, больше, меньше»</p> <p>Дидактическая игра на развитие внимания, речи, мышления: «Где, чей дом?»</p>	
4	«Защитники Отечества»	<p>Речевое развитие – Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко»</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (Лепка) «Пушка»</p> <p>Социально- коммуникативное развитие (ОБЖ) «Мы – помощники взрослых!»</p> <p>Художественно –эстетическое развитие (Рисование) «Открытка для папы»</p> <p>Л. Г. Петерсон – (ф.э.м.п.) Занятие № 16 «Счет до двух»</p> <p>Дидактическая игра на развитие внимания: «Чья одежда». Комплексно – тематическое планирование по программе «Детство», стр. 58.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Шоферы».</p>	<p>Фотоколлаж, «Папа может, папа может все что угодно!». Совместное творчество родителей и детей. Рассказать о том где работают папы. Фотографии с папиной работы.</p>	

			Чтение художественной литературы .В. Маяковский « Что такое хорошо и что такое плохо»	
Март	1-2	«С праздником весны!»	<p>Речевое развитие - описание предметов одежды куклы Оли (стр. 25 О.С. Ушакова)</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (Лепка) «Тюльпан»</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) № 28 «Ориентировка в пространстве. Закрепление» (стр.88 В.П. Новикова)</p> <p>Соц.-коммуникативное развитие (ОБЖ) «Осторожно – сосульки!» - беседа</p> <p>Худ –эстетическое развитие (Рисование) «Новая шапочка»</p> <p>Л.Г. Петерсон – (ф.э.м.п.). занятие № 17. «Числа и цифры 1 и 2»</p> <p>Л. Г. Петерсон – (ф.э.м.п.). Занятие № 18 «Длиннее, короче»</p> <p>Речевое развитие - «Мамин день» Е. Благинина (стр. 89 Г.Я. Затулина)</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (Аппликация) «Цветок для мамы»</p>	<p>Коллективная композиция «Весенний букет» (расположение цветов, выполненных в разных техниках, на единой основе)</p> <p>Праздник для мам, бабушек «8 марта»</p> <p>Совместная работа детей и родителей: изготовление театральных масок и костюмов.</p>

			<p>Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) № 25 «Сравнение предметов по высоте. Закрепление» (стр.79 В.П. Новикова)</p> <p>Соц.- коммуникативное развитие (ОБЖ) «Как правильно себя вести в гостях» - беседа</p> <p>Худ –эстетическое развитие (Рисование) «Веточка мимозы»</p> <p>Дидактическая игра на развитие памяти, воображения, мышления: «Что делают наши мамы!»</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Дочки – матери»</p>	
3-4	«Страна Театрландия» <i>(театральный фестиваль)</i>	<p>Речевое развитие. Описание внешнего вида куклы Оли (стр. 25 О.С. Ушакова)</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (Аппликация) «Весёлый клоун»</p> <p>(ФЭМП/конструирование) № 11 «Сравнение предметов по длине» (ст.38 В.П. Новикова)</p> <p>Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ) «Мой режим дня» - беседа</p> <p>Художественно –эстетическое развитие (Рисование) «Дорисуй лицо клоуну»</p>	<p>«Мы артисты!» - фотоальбом. Активизация родителей в работу детского сада.</p> <p>Спектакль « Кошкин дом».</p>	

			<p>Л.Г. Петерсон – (ф.э.м.п.). Занятие №19. «Круг»</p> <p>Л. Г. Петерсон – (ф.э.м.п.). Занятие № 20. «шар»</p> <p>Дидактическая игра на развитие памяти, внимания, воображения: «Рассмотри и расскажи!». Комплексно – тематическое планирование по программе «Детство», стр. 69</p> <p>Дидактическая игра на развитие внимания, воображения: «Какой я был, какой я стал!»</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Мы артисты»</p> <p>Беседа с детьми на тему: «Что такое кукольный театр», Чтение художественной литературы «Кошкин дом» Сюжетно-ролевые игры «Мы артисты».</p> <p>Беседа «Правила поведения в театре».</p>	
Апрель	1	«Весна-красна»	<p>Речевое развитие - описание обуви по картинкам</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (Аппликация) «Новые сапожки»</p> <p>Социально - коммуникативное развитие (ОБЖ) «одежда весной» - беседа</p>	<p>«Апрель, апрель, звенит капель».</p> <p>Оформление коллажа о первых весенних прогулках.</p> <p>Совместная работа детей и их родителей.</p>

			<p>Л. Г. Петерсон – (ф.э.м.п.) Занятие № 21. «Счет до трех»</p> <p>Дидактическая игра на развитие памяти: «Где чей дом?»</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Оденем куклу Катю на прогулку».</p>	
2	<p>«Большое космическое путешествие» (<i>День Космонавтики</i>)</p>	<p>Речевое развитие «Полет» (рассматривание картин о космосе, космические ракеты) стр. 81 О.С. Ушакова)</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (Лепка) «Еда для космонавтов»</p> <p>Социально- коммуникативное развитие (ОБЖ) «Как себя вести с незнакомыми людьми» -беседа</p> <p>Художественно –эстетическое развитие (Рисование) «Ракета в космосе»</p> <p>Л. Г. Петерсон – (ф.э.м.п.). Занятие № 22. «Треугольник».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Путешественники»</p> <p>Дидактическая игра на развитие мышления, воображения: «Звезды на небе»</p>	<p>Выставка семейных работ «Космические корабли». Работа родителей и детей. Работа в свободной форме: будь то аппликация, рисование, раскрашивание.</p>	

			Сюжетно – ролевая игра «Исследователи новой планеты»	
3-4	«В мире животных»	<p>Речевое развитие «Кто в лесу живёт? (стр. 39 Г.Я. Затулина)</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (Лепка) «У ежа иголки» стр.11 Д.И. Колдина)</p> <p>(ФЭМП/конструирование) № 10 «Сравнение предметов по длине» стр.35 В.П. Новикова)</p> <p>Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ) «Правила поведения в лесу» - беседа</p> <p>Худ –эстетическое развитие (Рисование) «Ёжик на полянке» стр.19 Т.В. Королёва)</p> <p>Речевое развитие - составление описательного рассказа о животных по картинкам (стр. 55 О.С. Ушакова)</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (Лепка) «Тарелки для трех медведей»</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) № 21 «Сравнение 2-х групп предметов» стр.68 В.П. Новикова)</p> <p>Социально- коммуникативное развитие (ОБЖ) «Как себя вести с незнакомыми людьми» - беседа.</p>	Фотоальбом « мои любимые животные». Совместная работа детей и родителей.	

Художественно –эстетическое развитие
(Рисование) «Рисование «Коврик для котика»».

На занятии по развитию речи дети упражнялись в названии семей животных (по картинкам): кот – кошка – котенок – котята, конь – лошадь – жеребенок – жеребята, и т.д. Образовывали уменьшительно – ласкательные существительные: собака – собачка, теленок - теленочек и т.д. Дети составляли предложения с предлогом «к». Например: помогите малышам найти своих родителей. Ягненок бежит к кому? – к овечке и т. д.

Чтение художественной литературы «Р.Н.С. «Три медведя»

Л. Г. Петерсон – (ф.э.м.п.). Занятие № 23. «Число и цифра три»

Л. Г. Петерсон – (ф.э.м.п.). Занятие № 24. «На, над, под»

Дидактическая игра на умение детей согласовывать свои действия с действиями других людей: «Выкладываем фигуру». Комплексно – тематическое планирование по программе «Детство», стр. 74

Сюжетно – ролевая игра «Ухаживаем за животными»

Дидактические игры для закрепления полученных знаний: «Назови лишнее», «Кто где живет?». «Чей

Выставка детских работ ко Дню Победы. «Вот какой у нас салют!»

			хвост, чье туловище, чья голова, чьи уши?» «Назови семью».	
Май	2	<p>«Этот День Победы» (70-ая годовщина Победы В Великой Отечественной Войне)</p> <p>«С Днём рождения, любимый город!»</p>	<p>Речевое развитие – «мы подвиг этот не забудем !!!!» - рассматривание иллюстраций про наш подвиг.</p> <p>Художественно- эстетическое развитие. (рисование). «звезда»</p> <p>Художественно – эстетическое развитие. (апликация). «Вечный огонь».</p> <p>Л. Г. Петерсон – (ф.э.м.п.) Занятие № 25. «выше ниже».</p> <p>Речевое развитие – рассказывание р.н.с. «Гуси – лебеди». Затулина «Развитие речи», стр.117</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Строители»</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Мы летчики»</p> <p>Дидактическая игра на развитие воображения: «Гуляем по лесу». Карточка дидактических игр, карточка № 56.</p> <p>Дидактическая игра на развитие слуха, восприятия: «Отзовись».</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (Лепка) «В магазине игрушек»</p>	<p>Оформление фотоколлажа «Наш непобедимый полк».</p> <p>Совместная работа родителей и воспитателя.</p> <p>Работа ко дню победы.</p>
	3-4		<p>Рисование собственного портрета детьми.</p> <p>Выставка детских фотографий и фотографий важных событий года</p>	

		<p>Социально - коммуникативное развитие (ОБЖ) «Мы идём в магазин» (правила безопасного поведения в магазине) – беседа</p> <p>Социально - коммуникативное развитие (ОБЖ) «Скоро лето!» - беседа о летних изменениях в погоде, в одежде.</p> <p>Л. Г. Петерсон – (ф.э.м.п.). Занятия № 26. «Слева, справа».</p> <p>Игры с водой и песком (внесение атрибутов и игрушек, сделанных совместно с педагогом</p>	<p>Составление коллективного панно «Лето ждем мы с нетерпением». Совместная работа воспитателя и детей!»</p>
--	--	---	--

2.3. Модель организации образовательного процесса

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049-13.

Общий объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольным образовательным учреждением с учетом:

Действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);

Федерального государственного стандарта дошкольного образования;

Типа и вида учреждения, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности;

Рекомендаций примерной образовательной программы дошкольного образования;

Специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

На самостоятельную деятельность детей 3-4 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 и 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

В середине года (январь) для воспитанников организуется каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла.

В летний период непосредственно образовательную деятельность не проводят. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Непосредственно образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки

Возраст детей	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в день	
	Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня	Максимально допустимый объем нагрузки во второй половине дня
3 -4	30 минут	15 – 20 минут

Представленные программные задачи конкретизируются в плане воспитательно-образовательной работы второй младшей группы № 1. Содержание работы реализуется в совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного возраста.

Совместная деятельность взрослого и ребёнка			Самостоятельная деятельность детей в специально организованной ППРС	Взаимодействие с семьёй и социумом
НОД	Од в режимных моментах	Индивидуальная работа		

2.4 Формы взаимодействия с родителями

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами ДОО. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями ДОО, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

В своей работе мы используем различные способы вовлечения родителей в воспитательный и образовательный процессы:

- родительские собрания
- консультации
- педагогический материал в родительском уголке и папках-передвижках
- индивидуальные беседы
- приглашение родителей на совместные открытые мероприятия
- анкетирование (опросы)
- круглые столы
- мастер-классы
- творческие мастерские
- совместные выставки
- совместная деятельность по детско-родительским проектам.
-

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3. Структура реализации образовательного процесса в группе 3.1 Формы образовательной деятельности (Учебный план)

Основные направления развития детей	Содержание	Формы образовательной деятельности:	Кол-во в нед. /Длительность НОД (мин)
Физическое развитие	Двигательная деятельность	НОД в помещении	_3_ раза по _15_ мин
		НОД на прогулке	_1_ раза по 15 мин
		Подвижные игры, игровые упражнения в первой и во второй половине дня физкультурные досуги - 1 раз в месяц	
Речевое развитие	Развитие речи	НОД	_1_ раза по 15 мин
		Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций ежедневно в рамках индивидуальной работы, совместной и самостоятельной деятельности детей	
	Восприятие художественной литературы	Слушание художественных произведений, чтение, разучивание стихов ежедневно в первой и второй половине дня	

Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	НОД	_1_ раз _15_ мин
		Предметно-практическая обследовательская деятельность	
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная деятельность	Рисование	_2_ раза по _15_ мин
		Лепка	_1_ раза по 15_ мин
		Аппликация	_1_ раза по _15_ мин
		Конструирование	_1_ раза по _15_ мин
	Музыкальная деятельность	НОД	_2_ раза по _15_ мин
		Слушание, импровизация, исполнение, хороводные игры, досуги, праздники и развлечения	
Социально-коммуникативное развитие	Социально-коммуникативная деятельность	Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, чтение, досуги ежедневно в рамках совместной и самостоятельной деятельности детей	

Содержание присмотра и ухода

Компоненты и содержание режима пребывания для детей от 3 до 4 лет	Продолжительность	Примерное распределение времени в день
сон	ежедневно	130 минут
прогулка	2 раза в день	160 минут
гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет)	ежедневно	30 минут
закаливающие и другие оздоровительные процедуры	ежедневно	30 минут
прием пищи (завтрак, обед, полдник)	ежедневно	60 минут

3.2 Расписание непрерывной непосредственно-образовательной деятельности

День недели	I	II
Пн	<p align="center">08.50 – 09.05 Физическое развитие</p>	<p align="center">09.15 – 09.30 ХЭ развитие Лепка</p>
Вт	<p align="center">08.50 – 09.05 Познавательное развитие (Математическое)</p>	<p align="center">09.15 – 09.30 ХЭ развитие Рисование</p>
Ср	<p align="center">08.50 – 09.05 Физическое развитие</p>	<p align="center">09.15 – 09.30 ХЭ развитие Конструирование</p>
Ч	<p align="center">08.50 – 09.05 Физическое развитие</p>	<p align="center">09.15 – 09.30 Речевое развитие</p>
Пт	<p align="center">08.50 – 09.05 Познавательное развитие (Сенсорное)</p>	<p align="center">09.15 – 09.30 ХЭ развитие Аппликация</p>

3.3. Образовательная деятельность в режимных моментах на 2014 – 2015 учебный год.

День недели	<p align="center">II половина дня (15.55 – 16.40)</p> <p align="center">Совместная деятельность с педагогом/самостоятельная деятельность детей</p>
<p align="center">Пн</p>	<p align="center"> 1 неделя - Азбука общения; 2 неделя - Я – петербуржец; 3 неделя - ОБЖ; 4 неделя - Сюжетно-ролевая игра 1-4 недели - Хороводные игры </p>
<p align="center">Вт</p>	<p align="center"> 15.55 – 16.10 - Театрализованные игры (студия) 1, 3, 4 недели - Дидактическая/Развивающая игра 16.20 – 16.35 - Физ. досуг (2-й ВТ месяца) </p>
<p align="center">Ср</p>	<p align="center"> Игры эколого-валеологического содержания; экспериментирование 16.20 – 16.35 – Муз. досуг </p>
<p align="center">ч</p>	<p align="center"> Театрализованные игры (группа) Музыкально-дидактические игры </p>
<p align="center">Пт</p>	<p align="center"> Чтение произведений художественной литературы и фольклора Строительно-конструктивные игры 16.20 – 16.35 – Муз. досуг </p>

3.4. Режимы дня

РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

07.00 – 08.19	Прием детей, осмотр. Совместная деятельность; индивидуальная работа педагога с детьми; Самостоятельная деятельность детей
08.19 – 08.25	Утренняя гимнастика
08.25 – 08.45	Подготовка к завтраку; Завтрак
08.45 – 08.50	Подготовка к образовательной деятельности
08.50 – 09.05	Непосредственно образовательная деятельность
09.05 – 09.15	Игры; самостоятельная деятельность детей. Подготовка к образовательной деятельности
09.15 – 09.30	Непосредственно образовательная деятельность
09.30 – 10.25	Совместная деятельность с педагогом/ Самостоятельная деятельность детей
10.25 – 10.40	Подготовка ко 2-му завтраку; 2-й завтрак
10.40 – 11.00	Подготовка к прогулке
11.00 – 12.00	Прогулка
12.00 – 12.20	Возвращение с прогулки; Подготовка к обеду
12.20 – 12.45	Обед
12.45 – 13.00	Подготовка ко сну, гигиенические процедуры
13.00 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.35	Подъем; Гимнастика после сна; Закаливающие процедуры; Личная гигиена
15.35 – 15.55	Подготовка к полднику, полдник
15.55 - 16.40	Совместная деятельность с педагогом/ Самостоятельная деятельность детей
16.40 – 17.00	Подготовка к прогулке
17.00 – 19.00	Прогулка; Уход домой

РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

(При неблагоприятных погодных условиях для прогулки)

07.00 – 08.19	Прием детей, осмотр. Совместная деятельность; индивидуальная работа педагога с детьми; Самостоятельная деятельность детей
08.19 – 08.25	Утренняя гимнастика
08.25 – 08.45	Подготовка к завтраку; Завтрак
08.45 – 08.50	Подготовка к образовательной деятельности
08.50 – 09.05	Непосредственно образовательная деятельность
09.05 – 09.15	Игры; самостоятельная деятельность детей. Подготовка к образовательной деятельности
09.15 – 09.30	Непосредственно образовательная деятельность
09.30 – 10.25	Совместная деятельность с педагогом/ Самостоятельная деятельность детей
10.25 – 10.40	Подготовка ко 2-му завтраку; 2-й завтрак
10.40 – 12.10	Совместная деятельность с педагогом/ Самостоятельная деятельность детей
12.10 – 12.20	Подготовка к обеду
12.20 – 12.45	Обед
12.45 – 13.00	Подготовка ко сну, гигиенические процедуры
13.00 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.35	Подъем; Гимнастика после сна; Закаливающие процедуры; Личная гигиена
15.35 – 15.55	Подготовка к полднику, полдник
15.55 - 19.00	Совместная деятельность с педагогом/ Самостоятельная деятельность детей. Уход домой

РЕЖИМ ДНЯ НА ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

07.00 – 08.19	<u>На участке</u> : Прием детей, осмотр. Игры; самостоятельная деятельность; индивидуальная работа с детьми.
08.19 – 08.25	<u>На участке</u> : Утренняя гимнастика
08.25 – 08.45	Подготовка к завтраку; Завтрак
08.45 – 10.25	Совместная деятельность с педагогом/ Самостоятельная деятельность детей
10.25 – 10.40	Подготовка ко 2-му завтраку; 2-й завтрак
10.40 – 11.00	Подготовка к прогулке
11.00 – 12.00	Прогулка
12.00 – 12.20	Возвращение с прогулки; Игры; Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к обеду
12.20 – 12.45	Обед
12.45 – 13.00	Подготовка ко сну, гигиенические процедуры
13.00 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.35	Подъём; Гимнастика после сна; Закаливающие процедуры; Личная гигиена
15.35 – 15.55	Подготовка к полднику, полдник
15.55 - 16.10	Подготовка к прогулке
16.10 – 19.00	Прогулка; Уход домой

РЕЖИМ ДНЯ НА ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

(При неблагоприятных погодных условиях для прогулки)

07.00 – 08.19	<u>На участке/В зале (в зависимости от погодных условий):</u> Прием детей, осмотр. Игры; самостоятельная деятельность; индивидуальная работа с детьми.
08.19 – 08.25	<u>На участке/ В зале (в зависимости от погодных условий):</u> Утренняя гимнастика
08.25 – 08.45	Подготовка к завтраку; Завтрак
08.45 – 10.25	Совместная деятельность с педагогом/ Самостоятельная деятельность детей
10.25 – 10.40	Подготовка ко 2-му завтраку; 2-й завтрак
10.40 – 12.10	Совместная деятельность с педагогом/ Самостоятельная деятельность детей
12.10 – 12.20	Подготовка к обеду
12.20 – 12.45	Обед
12.45 – 13.00	Подготовка ко сну, гигиенические процедуры
13.00 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.35	Подъем; Гимнастика после сна; Закаливающие процедуры; Личная гигиена
15.35 – 15.55	Подготовка к полднику, полдник
15.55 - 19.00	Совместная деятельность с педагогом/ Самостоятельная деятельность детей. Уход домой

3.5. Режим двигательной активности

	Компоненты и содержание режима пребывания для детей от 3 до 4 лет	Продолжительность	Примерное распределение времени в день
Содержание образования	Регламентированная деятельность (НОД и другие специально организованные формы работы), в т.ч.	Ежедневно/кол-во в неделю/месяц	60 мин., в т.ч.
	1. Непосредственная образовательная деятельность с детьми	Ежедневно, до 220 мин. в неделю, до 880 мин. в месяц	до 40 мин. в день
	2. Утренняя гимнастика	ежедневно	6 минут
	3. Развлечения, праздник	1 раз в неделю	15-20 минут
	Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы), в т.ч.:	ежедневно	не менее 4 часов в т.ч.:
	1. игра	ежедневно	не менее 85 мин.
	2. двигательная деятельность	ежедневно	не менее 50 мин.
	3. предметно-практическая, исследовательская деятельность	ежедневно	не менее 40 мин.
	4. чтение книг, рассказывание, познавательное общение	ежедневно	не менее 30 мин.

	5. воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов	ежедневно	не менее 30 мин.
Содержание присмотра и ухода	Организация режимных процессов, в т.ч.:	ежедневно	6 часов 45 минут
	1. сон	ежедневно	130 минут
	2. прогулка	2 раза в день	160 минут
	3. гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет)	ежедневно	25 минут
	4. закаливающие и другие оздоровительные процедуры	ежедневно	30 минут
	5. прием пищи (завтрак, обед, полдник)	ежедневно	60 минут
	6. Оказание помощи ребенку в выполнении режимных процессов, (гигиенических процедурах, одевании, раздевании в приеме пищи	ежедневно	в течение дня
	5. Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течение дня (во время игр, НОД, режимных процессов)	ежедневно	в течение дня
	6. Работа с родителями (ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствия, развитии ребенка)	ежедневно	15 мин.

Условия реализации рабочей программы.

3.6.1 Методическое обеспечение образовательного процесса

№ п/п	Образовательная область по ФГОС ДО	Используемая литература
1	Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none">1. Петерина С.В. «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста»2. Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева «Детство. Примерная образовательная программа Д.О.» О.О.О. « Издательство « Детство-пресс». 2014 год.3. Т. М. Бондаренко. «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Издательство «Учитель». 2006 год.4. Н.В. Голицына. Конспекты комплексно – тематических занятий. 2-я младшая группа. Интегрированный подход. Издательство – Ярославль Академия холдинг. 2012 год.
2	Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none">1. Иванова А.И. «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду»2. Коробова М.В., Посылкина Р.Ю. «Малыш в мире природы»3. Лыков С.В. «Первые игры» (Дары Фребеля)4. Новикова В.П. «Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст»5. Серебрякова Т.А. «Экологическое образование в дошкольном возрасте»6. Смирнова Т.В. «Ребёнок познаёт мир»7. Теплюк С.Н. «Посчитаем»8. Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. Игралочка. (Практический курс математики для дошкольников). Москва. «Ювента ». 2014 год.

3	Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи» (к программе) 2. Гербова В.В. «Конспекты занятий по развитию речи в младшей разновозрастной группе 2-4 года» 3. Громова О.Е. «Методика формирования начального детского лексикона» 4. Елецкая О.В., Вареница Е.Ю. «День за днём говорим и растём» 5. Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи (вторая младшая группа)» 6. Новиковская О.А. «Развитие звуковой культуры речи у дошкольников» (логопедические игры и упражнения) 7. Рыжова Н.В. «Развитие речи в детском саду» 8. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 9. Цвынтарный В. «Играем с пальчиками и развиваем речь» 10. О.В. Акулова. Образовательная область. Чтение художественной литературы. Издательство « Детство-пресс». 2012 год. 11. Л.М. Шипицына, О.В. Заширинская . «Азбука общения». Развитие личности ребенка, навыков общения со сверстниками и взрослыми. Издательство « Детство- пресс». 2010 год.
4	Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ганошенко Н.И., Мещерякова С.Ю. «Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности» 2. Гербова В.В. и др. «Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей» 3. Давыдова Г.Н. «Пластилинография для малышей»

		<p>4. Ильчук Н.П. и др. «Хрестоматия для дошкольников 2-4 года»</p> <p>5. Лыкова И.А. «Изодеятельность в детском саду. Младшая группа»</p> <p>6. Н. Д. Кудимова, А.В. Аджи. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Открытые мероприятия. Новые образовательные стандарты Ф.Г.О.С. Издательство «Метода». 2014 год.</p> <p>7. А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева. Аппликация в детском саду. Издательство – Ярославль Академия холдинг. 2012 год.</p> <p>8. Д.Н. Колдина. Лепка с детьми 3 – 4 лет. Москва «Мозайка - синтез». 2012 год.</p> <p>9. Д.Н. Колдина. Аппликация с детьми 3 – 4 лет. Москва «Мозайка-синтез». 2012 год.</p> <p>10. Д.Н. Колдина. Рисование с детьми 3 – 4 лет. Москва «Мозайка-синтез». 2012 год.</p>
5	<p>Физическое развитие</p>	<p>1. А.Д. Глазырина. Физическая культура дошкольника. Издательство «Владос». 2001 год.</p> <p>2. В.И. Анферова. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Издательство Т.Ц. «Сфера». 2012 год.</p> <p>3. Е.А. Сочеванова. Комплексы утренней гимнастики для 3-4 лет. Санкт – Петербург «Детство-пресс». 2009 год.</p> <p>4. И.В. Кравченко, Т.М. Долгова. «Прогулки в детском саду. Методическое пособие» Издательство «Творческий центр сфера». 2008 год.</p> <p>5. Г.В. Лаптева. Развивающие прогулки для детей 3 – 4 лет. Издательство «Сфера». 2011 год.</p>

3.6.2 Создание развивающей предметно-пространственной среды

Месяц	ОО	Наполнение ППРС (в наличии)
СЕНТЯБРЬ	Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Театр пальчиковый (вязаный): «Репка», «Курочка ряба», «Колобок»; 2. Театр пальчиковый (деревянный): «Курочка ряба», «Репка», «Теремок»; 3. Настольный театр (деревянный): «Теремок», «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок», «Заюшкина избушка»;
	Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. д/и «Повесь шарик на ниточку»; 2. д/и «Подбери лепесток цветочку»; 3. д/и «Найди другую варежку»; 4. д/и «Найди другую варежку-2»;
	Речевое развитие	<p><i>Дидактические игры на развитие слухового внимания</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Угадай, что звучит?»; 2. «Шумелки». 3. Нищеева Н. В. Все работы хороши. Альбом – СПб. : детство – пресс, 2010
	Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Карандаши цветные, 2. краски гуашь, 3. акварель, 4. альбомы для рисования, 5. пластилин, 6. доски для лепки на каждого.
	Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пособия с прищепками: «Овощи», «Посади птичку в гнездышко», «Разноцветные прищепки», «Солнышко и дождик», «Поставь цветок в вазу», «Ёжик»; 2. Пирамидки;
ОКТАБРЬ	Социально-коммуникативное развитие	<p>Настольный театр (резиновых игрушек): «Теремок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь», «Колобок», «Курочка Ряба», «Кошкин дом», «Сказка о рыбаке и рыбке»; Иллюстрации к сказке «Три медведя».</p>

	Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. д/и «Узнай и назови»; 2. д/и «Подбери ключи к замочкам»; 3. д/и «Угадай что в мешочек»; 4. игра «Картинки – половинки»; 5. Нищеева Н.В. Четыре времени года: наглядно- дидактическое пособие. – СПб. : детство – пресс, 2010.
	Речевое развитие	<p><i>Игры по ЗКР (пособия для развития речевого дыхания):</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Вертушки»; 2. «Тучка»; 3. Иллюстрации к сказкам Сутеева.
	Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковые краски, 2. мелки, 3. восковые карандаши, 4. кисточки, 5. стаканы непроливайки.
	Физическое развитие	<p><i>Дидактическая игра</i></p> <p>«Зуб не болей-ка».</p> <p><i>Пособия для развития мелкой моторики пальцев рук</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Шнуровки (деревянные): «Пуговица», «Сапожок», «Клубника», «Ёжик», «Бабочка», «Гриб», «Яблоко»; 4. Шнуровки: «Медведь», «Лиса», «Петух», «Заяц», «Овца», «Кот», «Гусеница», «Ёжик», «Собака»;
НОЯБРЬ	Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Театр - «матрёшка»: «Теремок», «Репка», «Курочка Ряба», «Три медведя», «Колобок»; 2. Театр на фланелеграфе «Курочка ряба», «Колобок», «Теремок», «Репка», «Козлята и волк», «Три медведя»; В. Сутеев «Кто сказал «мяу»?»; 3. Стихи А. Барто из серии «Игрушки»;

	Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рамки – вкладыши (величина): «Утята», «Матрёшки»; 2. «Радужные паутинки»;
	Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Нищеева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1: альбом. – СПб. : детство – пресс ,2010 2. Нищеева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2: альбом. – СПб. : детство – пресс ,2010
	Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ватманы, 2. Природный бросовый материал для поделок,
	Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи, 2. скакалки, 3. кольцоброс, 4. баскетбольная корзина
ДЕКАБРЬ	Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Театр бибабо «Козлята и волк», «Маша и медведь», «Мы играем в профессии»;
	Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Логический куб, логический шар; 2. Головоломки: «Ёжик», «Черепашка», «Экскаватор»; 3. «Сложи квадрат»;
	Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Ветерок»; 2. «Подуй на чай». <p><i>Игры на развитие дыхания.</i></p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p><i>Музыка</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Набор детских музыкальных инструментов; 2. д/и «Угадай, что звучит?».
	Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Застёжки: «Под грибом», «Гусеница», «Волшебный коврик», «Утка»; 2. Рамки с пуговицами; 3. «Стержни и втулки»;

ЯНВАРЬ	Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Театр мягких магнитов: «Репка», «Теремок»; 2. Маски для сказок «Курочка ряба», «Колобок», «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Козлята и волк», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка»;
	Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Улитка Монтессори»; 2. «Дроби»;
	Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наглядно – дидактическое пособие В.В. Гербовой «Развитие речи в детском саду»; 2. Наглядно – дидактическое пособие по развитию речи В.В. Гербовой «Правильно или неправильно»;
	Художественно-эстетическое развитие	<p><i>Рисование</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Волшебные картинки»; 2. Трафареты. Животные.
	Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Массажные дорожки
ФЕВРАЛЬ	Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Костюмы для театрализованных игр; 2. Набор элементов ржания.
	Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мягкие магниты «Транспорт»; 2. Кубики с картинками «Посуда», «Игрушки», «Животные», «Фрукты», «Овощи», «Ягоды».
	Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пособие для педагогов В.В. Гербова «Развитие речи детей 2-4 года»; 2. Демонстрационный материал. Комплект сюжетных картин «Детские забавы. Зима».
	Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фломастеры, 2. раскраски, 3. карандаши, 4. трафареты.
	Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Карточки утренней гимнастики, гимнастики для глаз.

		<p>2.Картотеки физминуток, логоритмических упражнений</p> <p>3. «Султанчики».</p> <p>4. «Гантели», сделанные из бросового материала своими руками</p>
МАРТ	Социально-коммуникативное развитие	<p>1. Костюмы для театрализованных игр; (врачебные халаты, поварские халаты).</p> <p>2. Набор элементов ряженья. (Косынки для девочек.)</p>
	Познавательное развитие	<p><i>Игры на формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Ознакомление с природой.</i></p> <p>1. «Угадай, кто спрятался?» (домашние и дикие животные);</p> <p>2. «Собирай-ка» (лук, дерево, цветок, петух, рыба, собака, кошка);</p>
	Речевое развитие	<p>1. Картинки на звукоподражание.</p> <p>Картотека закрепления звуков и чистоговорок.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>1.Карандаши,</p> <p>2.мелки,</p> <p>3.восковые мелки.</p>
	Физическое развитие	<p>1.Кегли,</p> <p>2.«ежики»,</p> <p>3.скакалки,</p> <p>4.обручи.</p>
АПРЕЛЬ	Социально-коммуникативное развитие	<p><i>Дидактическая игра на закрепление ПДД</i></p> <p>«Собери светофор».</p>
	Познавательное развитие	<p>1. Игровой материал «Год и месяцы»;</p> <p>2. Мягкие магниты: «Ферма», «Лесные жители»;</p> <p>3. Деревянные пазлы: «Кто где живёт?», «Животные».</p>

	Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Нищева Н.В. Живая природа. В мире животных: наглядно – дидактическое пособие. СПб. : детство – пресс, 2010 2. Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений : наглядно – дидактическое пособие. - СПб.: детство – пресс, 2010.
	Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Нищева Н. В. Четыре времени года : наглядно – дидактическое пособие.- - СПб.: детство – пресс, 2010.
	Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вкладыши - рамки: «Одежда (мальчик, девочка)», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», «Витаминная корзинка», «Листья», «Домашние животные и детёныши», «Ферма», «Детёныши», «Кто где живёт», «Настроение», «Эмоции»; 2. Лабиринты;
МАЙ	Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры на закрепление цветов: « собери домик», « твой цветочек»
	Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающее пособие «Цветные счётные палочки Кюизенера»; 2. Учебно – игровое пособие «Логические блоки Дьенеша»; 3. «Разноцветные полоски» Л.М. Кларина, З.А. Михайлова. 4. Серия демонстрационных картин «Круглый год»; 5. Демонстрационный материал. Комплект сюжетных картин «Детские забавы. Зима»; 6. Демонстрационный материал. Комплект картин «Домашние птицы и их птенцы»;
	Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1.Картотека речевого материала по экологии.
	Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1.Трафареты – формы.
	Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1.Картотека подвижных игр и упражнений. 2. Картотека пальчиковых игр.

		<p>3. Карточка игр малой подвижности.</p> <p>4. Гантели для детей, сделанные своими руками.</p>
ИЮНЬ	Социально-коммуникативное развитие	1. Наглядно – дидактическое пособие по развитию речи В.В. Гербовой «Правильно или неправильно»
	Познавательное развитие	<p>1. Демонстрационно – дидактическое пособие «Времена года»;</p> <p>2. Демонстрационно – дидактическое пособие «Дерево» (по сезонам)</p> <p>3. Демонстрационно – дидактические пособия «Деревенский двор», «Собери ромашку», «Птицы».</p>
	Речевое развитие	
	Художественно-эстетическое развитие	1. Мелки для рисования на асфальте
	Физическое развитие	1. Стаканчики – вкладыши.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Система оздоровительной работы

СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

ВО II МЛАДШЕЙ ГРУППЕ № 1

Блок физкультурно-оздоровительной работы	Физкультурно-оздоровительные мероприятия: (ОО «Физическое развитие»)	Время проведения
1. Использование вариативных режимов дня пребывания ребенка в ГБДОУ	<ul style="list-style-type: none"> - Типовой режим дня по возрастным группам на холодный период года; - Типовой режим дня по возрастным группам на теплый период года; - Щадящий режим (Коррекция образовательной нагрузки; увеличение длительности дневного сна) 	В течение года
2. Сохранение и укрепление психического здоровья детей	<ul style="list-style-type: none"> - Создание психологически комфортного климата в ГБДОУ; - Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности; - Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми; - Формирование основ коммуникативной деятельности у детей 	В течение года

<p>3. Система двигательной активности:</p>	<p><u>Регламентированная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика; - Образовательная деятельность по физическому развитию детей; <ul style="list-style-type: none"> - Физкультминутки; - Динамическая переменка; - Бодрящая гимнастика после сна. <p><u>Совместная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры на воздухе и в помещении; - Подгрупповая и индивидуальная работа с варьированием физической нагрузки с учетом исходного уровня здоровья и возможностей ребенка; <p><u>Самостоятельная двигательная деятельность</u> детей на воздухе и в помещении</p>	<p>Ежедневно в течение года</p>
<p>4. Формирование основ культуры здоровья.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание культурно-гигиенических навыков; - Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; - Воспитание у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; - Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании; - Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; 	<p>В течение года</p>

<p>5. Лечебно-профилактическая и оздоровительная работа.</p>	<p><u>Закаливание естественными физическими факторами:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, в образовательной деятельности по физическому развитию, во время прогулок; - Режим проветривания в течение дня; - Местные и общие воздушные ванны; - Световоздушные и солнечные ванны в весенне - летний сезон; <p><u>Организация закаливающих процедур:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ходьба по массажным дорожкам; <ul style="list-style-type: none"> - Босохождение; - Топтание в воде; - Ходьба по мокрым дорожкам; - Элементы обширного умывания 	<p>В течение года</p>
<p>6. Организация питания.</p>	<p>Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами (12 часов)</p>	<p>В течение года</p>

План взаимодействия с родителями

Месяц	План работы
<p>Сентябрь</p>	<p>Родительское собрание «Давайте познакомимся» консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Учимся наблюдать» - «Давайте почитаем» - «Развиваемся играя» - «Энтеровирусный менингит» - «Несколько фактов об антибиотиках» - «Не только вкусно и полезно» - «В какой семье я расту, и как меня воспитывают?» <p>Изготовление атрибутов для музыкального уголка</p> <p>Участие в подготовке детского утренника «Осень»</p> <p>Беседы О поведении ребёнка в семье, о его привычках, о новом режиме дня, о прохождении адаптации детей в группе, о любимых игрушках, о совместных играх детей с родителями, о сне и питании дома.</p> <p>Мастер класс «Делаем театральную куклу дома»</p> <p>Папки-передвижки. Наглядная информация для родителей. «Кишечные инфекции и их профилактика». «Профилактика ОРВИ и гриппа». Нетрадиционные способы профилактики заболеваний.</p> <p>Наблюдения с детьми осенью. «Кризис трёх лет»</p> <p>Выставка</p> <p>1. Оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество). Рассматривание детских и семейных фотографий, заранее принесенных из дома.</p>
<p>Октябрь</p>	<p>Консультации для родителей.</p> <p>Привлечь родителей к пополнению развивающей среды. «Влияние развивающей среды на развитие детей раннего возраста».</p> <p>Познакомить со способами повышения защитных свойств детского организма. «Что необходимо делать родителям, чтобы ребёнок меньше болел?»</p> <p>Папки-передвижки. Наглядная информация для родителей. «Кишечные инфекции и их профилактика». «Профилактика ОРВИ и гриппа». Нетрадиционные способы профилактики заболеваний.</p> <p>Наблюдения с детьми осенью. «Детки трёхлетки».</p> <p>Беседы</p> <p>О поведении детей дома, о состоянии здоровья, о сне дома, об одежде детей в холодный период времени, как правильно одеть ребёнка, о соблюдении режима дня.</p>

	<p>Выставка 1. Фотоальбом, сделанный совместно родителями и детьми «Прогулки по осенним улицам» 2. Выставка работ из бросового материала «Золотая осень». Совместные работы детей и родителей. Участие родителей в празднике «Осени». Сделать поделки для «танца с листочками» - листочки. Поделки из бросового материала.</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>Консультации для родителей «Права и обязанности родителей». «Как правильно общаться с детьми». «Развитие речи детей 4-го года жизни». «Развивающие игры». Наглядная агитация. «Уголок для родителей». «Осенние прогулки с ребёнком». «Как одевать ребёнка в осенний период». «Как выбрать детскую обувь». «Профилактика простудных и инфекционных заболеваний». «День отца». «День матери». «Закаливание». «Истоки изобразительной деятельности». Беседы О профилактике гриппа, о сне детей дома, в какие игры играют дети дома, питание в выходные дни, режим дня, прогулка детей. Выставка 1. Фотовыставка «Мой родной город». Совместная работа детей и родителей. Фотоотчет о семейных походах по музеям и красивым местам нашего города 2. Оформление стенгазеты, а также фотоальбома «310 лет Адмиралтейскому району». Совместная работа детей, родителей при непосредственном участии воспитателей 3. «Мама, мамочка, мамуля. Бусы для любимой мамы» - поделки для любимых мам.</p>
<p>Декабрь</p>	<p>Консультации для родителей «Влияние пальчиковой гимнастики на речевые функции и здоровье детей». «Как научить ребёнка правильно реагировать на слово, нельзя». «Здоровье в детском саду». «Питание ребёнка во время болезни». «Здоровое питание детей». Наглядная агитация. Уголок для родителей. «Детские тревоги, их истоки». «Простейшие приёмы массажа». «Профилактика: кашель и насморк.» «Какую одежду одевать зимой и при какой температуре.» «Осторожно гололёд.» «Чем опасны обморожения». «История ёлочной игрушки».</p>

	<p>Участие родителей в празднике «Новый год». 1. Сделать поделки для танца «снежинок» - снежинки и снежки. 2. Сделать игрушки для новогодней ёлки своими руками. «Зимняя сказка»</p> <p>Беседы Игры с детьми в выходные дни. Чем можно заняться с ребёнком на прогулке зимой? Зимняя одежда для ребёнка. Профилактика кишечных заболеваний. Учимся правильно падать. Как встретить новый год с детьми? Что и как дарить малышу на новый год? Сон и питание ребёнка дома.</p>
<p>Январь</p>	<p>Консультации для родителей. «Как организовать детский досуг в зимнее время года». «Организация семейных прогулок». «Шесть родительских заблуждений о морозной погоде». «Почему болеют дети?» «Сенсорный мир ребёнка». «Правила поведения при гололёде.»</p> <p>Наглядная агитация. Уголок для родителей. «Мама, давай порисуем!» «Что делать если ребёнок не хочет убирать за собой игрушки?» «Что такое реакция манту?» «Зарядка без забот». «Профилактика простудных заболеваний.» «Конъюнктивит». «Как помочь птицам пережить зиму.» «Кушай, детка, кашку!»</p> <p>Выставки 1. Изготовление и выставка рождественских открыток и вертепов: «Рождественское чудо». Совместная работа родителей и детей. 2. Стенгазета, посвященная дню снятия блокады Ленинграда. «Блокада глазами детей. Совместная работа родителей и воспитателей» 3. Стенгазета «Лучше папы друга нет».</p> <p>Беседы Как повысить иммунитет ребёнка. Почему ребёнок не слушается, капризничает, упрямится? Какие игрушки нужны детям? Что делать если ребёнок кусает других детей? О плаксах. Беседы о сне, о здоровье, о питании и режиме дня дома</p>
<p>Февраль</p>	<p>Консультации для родителей. «Темперамент ребёнка», «Как выбрать книгу для малыша», «Как научить ребёнка рисовать (игры с красками)», «От игры в кубики к конструированию».</p> <p>Наглядная агитация. Уголок для родителей. «Зимний рацион детей», стенд «Растим детей здоровыми», «Безопасность зимних прогулок», «Возрастные особенности ребёнка»</p>

	<p>3 лет», «Игры для развития речи (3 года)», «23 февраля – День защитника отечества». «Что значит быть хорошим отцом».</p> <p>Стенгазета «Лучше папы друга нет». Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребёнка.</p> <p>Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива.</p> <p>Оформление книжной выставки и альбома о богатырях.</p> <p>Беседы</p> <p>«Как гулять с пользой для здоровья», «Что означает поза спящего ребёнка», «Профилактика кариеса», «О пользе дневного сна», «Первая помощь при проявлении первых признаков ОРВИ».</p> <p>Выставки</p> <p>1. «Могучий богатырь – здоровый богатырь». Оформление стенгазеты о спортивных досугах в семье, о спортивных традициях.</p> <p>2. Выставка работ, посвященных 23 февраля «Вот какой у нас папа!». Совместная работа детей и родителей. Нарисовать портрет папы, совместно с мамой.</p> <p>3. Фотоколлаж, «Папа может, папа может все что угодно!». Совместное творчество родителей и детей. Рассказать о том где работают папы. Фотографии с папиной работы</p> <p>Праздник.</p> <p>Праздник: «Наша масленица». Для всех групп на улице.</p>
<p>Март</p>	<p>Консультации для родителей.</p> <p>«Если ваш ребёнок попал в больницу», «Лидеры семейного воспитания». Формирование у родителей умение общаться с ребёнком. «Стоматит у детей», «Как формируется личность ребёнка»</p> <p>Наглядная агитация. Уголок для родителей.</p> <p>«Основные лекарства в детской аптечке», «Народные средства для лечения простуды и насморка», «Игрушка в жизни ребёнка», «Говорящие пальчики», «8 марта – Международный женский день», «Музыка малышам», коллективная композиция «Весенний букет» (расположение цветов, выполненных в разных техниках, на единой основе</p> <p>Выставки</p> <p>1 Совместная работа детей и родителей: изготовление театральных масок и костюмов.</p> <p>2. «Мы артисты!» - фотоальбом. Активизация родителей в работу детского сада.</p> <p>Беседы</p> <p>«О профилактике стоматита», «О значении семейного воспитания», «Если ребёнок упрямится», «Для чего нужны пальчиковые игры», «О активных детях», «Почему ребёнок капризничает», «Что делать если ребёнок не хочет убирать за собой игрушки», «Развивающие игры вместе с родителями».</p>

	<p>Праздник. 1. Праздник: «8 марта» 2. Спектакль « Кошкин дом».</p>
<p>Апрель</p>	<p>Консультации для родителей. «Подбор игрушек для детей младшего дошкольного возраста», «Психологические особенности детей младшего дошкольного возраста», «Рекомендации для родителей по организации игрового уголка», «Терпеть или наказывать».</p> <p>Наглядная агитация. Уголок для родителей. «Безопасность детской игрушки», «Ребёнок и реклама», «Секреты воспитания вежливого ребёнка», «Телевидение и дети», «Учить ребёнка бережливости», «Паводки. Безопасность это важно», «Осторожно - сосульки».</p> <p>Беседы «Если ребёнок ведёт себя агрессивно», «Почему ребёнок не слушается», «Как научить ребёнка не бояться врача», «Как научить ребёнка узнавать цвета», «Весенние прогулки с родителями».</p> <p>Родительская фотовыставка. 1. «Апрель, апрель, звенит капель». Оформление коллажа о первых весенних прогулках. Совместная работа детей и их родителей. 2. Выставка семейных работ «Космические корабли». Работа родителей и детей. Работа в свободной форме: будь то аппликация, рисование, раскрашивание. 3. Фотоальбом «Мои любимые животные». Совместная работа детей и родителей. 4. Выставка детских работ ко Дню Победы. «Вот какой у нас салют!»</p> <p>Субботник Проведение субботника по благоустройству территории ДОУ. Формирование положительных взаимоотношений между ДОУ и родителями.</p>
<p>Май</p>	<p>Консультации для родителей. «Всё о том как нельзя наказывать детей», «Особенности рисунка детей младшего дошкольного возраста», «Энтеробиоз», «Как приучить ребёнка к порядку и самостоятельности», «Если ребёнок не хочет одеваться», «Как победить детские страхи».</p> <p>Наглядная агитация. Уголок для родителей. Оформление информации для родителей к майским праздникам. Всё о дне победы. Всё о ротавирусе, кишечных заболеваниях, скарлатине. «Профилактика кишечных отравлений», «Конъюнктивит», «1 мая – День весны и труда», «9 мая – День Победы»</p> <p>Выставка 1. Оформление фотоколлажа «Наш непобедимый полк». Совместная работа родителей и воспитателя. Работа ко дню победы.</p>

2. Составление коллективного панно «Лето ждем мы с нетерпением». Совместная работа воспитателя и детей!»

3. Рисование собственного портрета детьми.

Выставка детских фотографий и фотографий важных событий года

4. Составление коллективного панно «Лето ждем мы с нетерпением». Совместная работа воспитателя и детей!

Беседы

Об агрессивных детях (почему они кусаются, щипаются, толкаются).

О состоянии здоровья, об обуви – как правильно выбрать ребёнку обувь. «Какие игрушки необходимы детям?»

Собрание

«Вот какие мы стали» – итоговое родительское собрание. Подводим итоги учебного года. Выясняем причины оставшихся проблем во взаимоотношении ребёнка с ДООУ.

Анкетирование

«Нравится ли вам работа нашего детского сада».